(١)

المصاحف والربعات والاجزاء والسور

(أ) المصاحف

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط على ابن أمير حاجب فرغ من كتابته فى جمادى الأولى سنة ٧٣٢ ﻫ بأوله أوراق تشتمل على فوائد كثيرة ففى الصفحة الأولى داخل مستطيل مجدول (جمع فيها ما روى من اختلاف الناس إلى أن ألف مجاهد كتابه فى القراءات ، وقيل ان أول من نقط المصحف أبو الاسود الدؤلى) وبالصفحة الثانية والثالثة بيان ما وقع عليه الاصطلاح من رموز الفقهاء ، وبالصفحة السادسة والسابعة جداول مبين فيها عدد جلالات القرآن العظيم وعدد آيه وسوره وحروفه وغير ذلك وفى الصفحة العاشرة بيان سجدات الكتاب ، وفى الصفحات من الحادية عشرة إلى الرابعة عشرة بيان السور التى فيها الناسخ والمنسوخ والتى فيها الناسخ دون المنسوخ وبالعكس والمحكمة ومن الصفحة الخامسة عشرة إلى الرابعة والعشرين بيان كيفية نزول القرآن وسبب جمعه والمكى والمدنى منه وغير ذلك وفى الصفحة الخامسة والعشرين صورة وقفية هذا المصحف وفيها أن الواقف هو المقر الاشرف العالى المولوى أقبغا وجعل مقره مدرسة الاقبغاوية بجوار الازهر الشريف وذلك فى عام ٧٤٠ ﻫ وفى بقية الصفحات جداول مذهبة فى كل منها آية من كتاب الله تعالى وأسماء بعض السور وفى الصفحتين الأخيرتين اسم الناسخ وتاريخ الكتابة وفواتح السور وفواصل الآى محلاة بالذهب ، وعلى هامشه علامات مذهبة دالة على أحزابه وأجزائه فى ٤٣٥ ورقة ومسطرته (١١) سطرا فى الحجم الكامل

[١] ٥٥

مصحف شريف — بقلم ثلث أوله محلى بالذهب الكثير والالوان ، وفواتح السور وفواصل الآى محلاة كذلك بالذهب ، وفى الصفحة الاولى مستطيل مجدول بالذهب فيه بين قوسين لا يمسه إلا المطهرون وبين قوسين آخرين تنزيل من رب العالمين وبالقلم الكوفى داخل أشكال ودوائر بعض كلمات من القرءان الكريم ، ويلى ذلك صفحتان بكل منهما مستطيل مجدول بالذهب ومحلى بالالوان بداخله بالقلم الكوفى (سورة فاتحة الكتاب سبع آيات) وبعض آيات أخرى من القرآن الكريم ، فى مجلدين بكل نصف القرءان ، بآخر المجلد الاول صفحتان بكل منهما مستطيل مجدول ومحلى بالالوان والاشكال المزخرفة وفى الصفحة الاخيرة بالقلم الكوفى (تم النصف الاول من الكتاب العزيز بحمد الله ومنه) وبأول النصف الثانى صفحتان بكل منهما مستطيل مجدول ومحلى بالالوان مكتوب فى الصفحة الاولى بالقلم الكوفى المشجر (سورة مريم تسعون وتسع آيات) وفى الباقى منهما بعض آيات أخرى من الكتاب الكريم ، وفى الصفحتين المذكورتين أربع دوائر صغيرة متقابلة مكتوب فيها ما نصه (ذهب هذه الختمة الشريفة العبد الفقير إلى الله لؤلؤ الدمشقى) وبآخره صفحتان مزخرفتان ومجدولتان بالذهب فيهما سورتا الفلق والناس ، وفى بعض أوراقه ترميم فى ٤٦٦ و ٤٨٤ ورقة ومسطرته ٧ أسطر فى الحجم الكامل

[٢] ٥٤

مصحف شريف — بقلم نسخ أوله محلى بالذهب الكثير والالوان ، وأسماء السور بالذهب وفواصل الآى محلاة بالذهب كذلك ، وعلى هامشه علامات الاحزاب والاجزاء مذهبة ، وببعض أوراقه تلويث وترقيع فى ٤٣١ ورقة ومسطرته ٩ أسطر فى حجم النصف

[٣] ٥٣

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر سنة ١٢٨٥ ﻫ ينقصه سورة الفاتحة وقليل من سورة آل عمران فى حجم الثمن

[٦] ٤٢١

مصحف شريف — بقلم معتاد ينقصه من أوله سورة الفاتحة ومن آخره سورتا المعوذتين وبه خرم فى موضعين من سورة البقرة مجدول بالمداد الاحمر

وفى أوراقه تلويث فى ٣٩٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧] ٤٣٢

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من أوله إلى قوله تعالى فأخرجهما مما كانا فيه ، ومن آخره من أثناء سورة القارعة إلى آخر القرءان مجدول بالمداد وبأوراقه تلويث وآثار عرق وترقيع فى ٣٧٣ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٨] ٤٣٣

مصحف شريف — بالخط الكوفى على رق غزال ماعدا بعض أوراق من أوله وآخره فانها بقلم معتاد ، وفواتح السور بالذهب وفواصل الآى فيه محلاة بالمداد الاحمر وبه خروم فى مواضع كثيرة فى ٢٦٩ قطعة من رق غزال وورق ومسطرته ١٤ سطرا فى الحجم الكامل

[٩] ٥٨٦

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط عبد الرحمن بن على بن محمد الكاتب فرغ من كتابته فى جمادى الآخرة سنة ٦٤٨ بأوله صفحتان بهما نقوش ذهبية كثيرة مزخرفة بالألوان وبطرته دوائر ملونة ومذهبة فى وسطها بالقلم الكوفى (عشر) وعلى هامشه علامات ذهبية مزخرفة دالة على أحزابه وسجداته وبالورقة الاولى ترقيع كثير أزال بعض النقوش وبعض سورة الفاتحة وبأوراقه تلويث وفواتح السور وفواصل الآى محلاة بالذهب وفى الصفحة الاخيرة منه اسم الناسخ وتاريخ النسخ فى ٢٦٨ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى الحجم الكامل .

[١٤] ٧٦٥

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط عبد الرحمن ابن الصائغ سنة ٨٢٦ هـ نقله من مصحف بخط ابن مرهف (كما يؤخذ من آخر ورقة فى المصحف) ينقصه سورة الفاتحة ، أوله محلى بالذهب الكثير والألوان والورقتان الأوليان مجدولتان بالذهب والمداد وفواتح السور بالذهب وفواصل الآى بالذهب كذلك وعلى هامشه علامات الأحزاب والأجزاء محلاة بالذهب فى أوراقه ترقيع فى ٣١٣ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف

[١٦] ٧٦٧

مصحف شريف — بقلم نسخ مجدول بالمداد وفواتح السور فيه بالمداد الأبيض على مستطيلات مذهبة ، وفواصل الآى محلاة بالذهب ، وبأوله أوراق قليلة غير مجدولة ، وفى آخره (هذا دعاء ختم القرءان العظيم) بالمداد الأبيض وفى وسط الصفحة الاخيرة أن هذا الدعاء لجمال الدين محمد بن يعقوب الشهير بأبى حربة ، وبأوراقه ترقيع وتقطيع وتلويث ومسطرته ٩ أسطر فى حجم النصف .

[١٧] ٧٦٨

مصحف شريف — بقلم نسخ بأوله ثلاث ورقات بقلم معتاد وبأوراقه تلويث وترقيع ، وأوائل السور بالمداد الأحمر وبآخره أن الواقف له الحاج أحمد تابع محمد كتخدا فى ٢٢٨ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف .

[١٨] ٧٦٩

مصحف شريف — بقلم نسخ بأوله أن الواقفة له السيدة أم هانىء — على السيد على الكردى الزرزورى ثم على ذريته ونسله ثم على رواق الاكراد بتاريخ الثالث والعشرين من شهر شعبان سنة ١٠٩٧ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان ، وفواتح السور بالمداد الأحمر وبآخره صفحتان مجدولتان بالذهب الكثير ومزخرفتان بالنقوش وفى الصفحة الأخيرة منه داخل دائرة ما يأتى (برسم خزانة مولانا السلطان المالك الظاهر أبى سعيد محمد جقمق نصره الله نصرا عزيزا وفتح له فتحا مبينا بمحمد وآله وتحت الدائرة ما يأتى : خدمة المملوك طوغان بن عبد الله السيفى اركماس اليشبكى ، فى ٢٢٧ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف [١٩] ٧٧٠

مصحف شريف — بقلم نسخ وفواتح السور فيه بالمداد الاحمر وفواصل الآى كذلك ، وفى الصفحة الاولى منه أن الواقف له الحاج حسين الكردى على رواق الاعجام ، بأوراقه تلويث وترقيع فى ٤٠٦ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف

[٢٠] ٧٧١

مصحف شريف — بقلم نسخ وبأوله ورقتان بخط مغاير وفواتح السور فيه بالمداد الاحمر وفواصل الآى كذلك وبأوراقه تلويث وترقيع ينقصه

الموذتان فى ٢٥٩ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف . [٢١] ٧٧٢

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه الفاتحة أوله محلى بالذهب والالوان بأعلى الصفحة الاولى بالمداد الابيض بالقلم الكوفى (سورة البقرة مائتان وثمانون وست آيات) وبأسفلها بالقلم الكوفى أيضا (مكنون لا يمسه إلا المطهرون) وفواتح السور بالذهب وفواصل الآى كذلك وعلى هامشه علامات الأحزاب والأجزاء ، فى أوراقه آثار عرق فى ٤٥٥ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم الثمن . [٢٢] ٧٧٣

مصحف شريف — بقلم نسخ فى مجلدين بالأول منهما حلية وبه ترقيع أزال معالم الحلية ، وفواتح السور بالذهب ، وفواصل الآى محلاة بالذهب ، وعلى هامشه علامات الاحزاب والاجزاء محلاة بالذهب والالوان ، وفى الصفحة الثالثة من الثانى أن الحاج أحمد تابع محمد كتخدا اللا وقفه على رواق الاكراد ، والجزءان بخط واحد عدا الورقة الأخيرة من الثانى فانها بخط مغاير ، وبالصفحة الاخيرة منه ما يفيد أنه مكتوب قبل سنة ستمائة هـ فى ١٦٨ ، ١٧٧ ورقة ومسطرتهما ١١ سطرا فى حجم النصف . [٢٣] ٧٧٤

مصحف شريف — الموجود منه الربع الاخير يبتدىء من سورة يس وينتهى بآخر القرآن بقلم ثلث وفواتح السور بالمداد الأحمر وفى أول سورة الأحقاف صفحتان متقابلتان مجدولتان بالذهب الكثير والالوان واسم السورة بالمداد الابيض وسط مستطيل ذهبى ، وأوائل السور من سورة الاحقاف إلى سورة والذاريات محلاة بالذهب وفواصل الآى بعضها بالذهب وبعضها بالمداد فى بعض أوراقه تلويث وترقيع فى ٣٩٢ ورقة ومسطرته ٥ أسطر فى حجم النصف . [٢٤] ٧٧٥

مصحف شريف — الموجود منه النصف الثانى ينتهى بسورة التكاثر فى مجلد بقلم ثلث مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبين سطوره بعض تفسيرات باللغة الفارسية وبه خروم فى عدة مواضع فى ٣٨٠ ورقة ومسطرته ٩ أسطر فى الحجم الكامل . [٢٥] ٧٧٦

مصحف شريف — بقلم ثلث أوله محلى ومزخرف بالالوان وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع وبآخره تمليك للعلامة احمد ابراهيم الدمنهورى الشافعى المالكى الحسينى مفتى المذاهب بخط مغاير فى ٢١٨ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا [٢٦] ٧٧٧

مصحف شريف — بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى كذلك ينقصه الفاتحة ، بأوراقه تلويث وترقيع ، وعلى الصفحة الأولى أن الواقف له الحاج عثمان كتخدا تابع أمير اللواء على بك فى ٢٧٧ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٢٧] ٧٧٨

مصحف شريف — بقلم نسخ ، والورقة الأولى منه بقلم ممتاد مجدول بالمداد ، وبأوراقه تلويث ، وبآخره أن الواقف له الحاج محمود بن أبى بكر الكردى سنة ١٢٤٥ هـ وفواتح السور فيه بالمداد الأحمر ، وفواصل الآى محلاة بالذهب وبطرته رموز لبعض القراءات فى ٣٠٦ ورقة ، ومسطرته ١٤ سطرا فى حجم الثمن . [٣٦] ٧٨٧

مصحف شريف — بقلم نسخ ، وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبطرته رموز لبعض القراءات ، وبأوله أن الواقفة له السيدة عائشة بنت فاطمة على رواق الأكراد بأوراقه تلويث وترقيع . فى ٣٠٠ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف . [٣٧] ٧٨٨

مصحف شريف — الموجود منه الربع الأول من القرآن الكريم ينتهى أثناء سورة المائدة بقوله تعالى : (لأكفرن عنكم سيئاتكم ولأدخلنكم جنات تجرى من تحتها الأنهار) بأوله أن الواقف له الخواجة فلك الدين بن نور الدين الجيلانى على رواق الأكراد بأوراقه بعض تلويث وآثار عرق . فى ٦٦ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل . [٣٨] ٧٨٩

مصحف شريف — بقلم نسخ لأحد مشاهير خطاطى الأتراك كتبه سنة ١٢٩١ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وجميع أوراقه مجدولة بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى كذلك وعلى هامشه علامات الأرباع والأحزاب مزخرفة بالألوان ومنقوشة بالذهب وعلى ظهر الصفحة الأولى أن الواقف له حسين أفندى أحمد سنة ١٣١٠ هـ فى ٣١٣ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع . [٤٩] ٨٠٠

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بمطبعة حسن أحمد الطوخى بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على خط صاحب المطبعة المذكور فى ٤٨٠ ص فى حجم الربع . [٥٠] ٩٤١

مصحف آخر — طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠١ فى ٤٨٨ ص فى حجم الربع . [١٣٩] ٣٩٢٦

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة الحيدرية بالهند سنة ١٢٨٣ هـ فى ٥٠٢ ص فى حجم الربع وفى بعض أوراقه تقطيع . ١ [٥١] ٩٨٠

مصحف شريف — طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان الموافق لما فى مصحف الشيخ المعروف بملى القارى المكى سنة ١٠٩٤ وبآخره تقريظ له باللغة التركية بتوقيعات بعض مشاهير القراء فى ٨٨٠ ص فى حجم الثمن . [٥٢] ١٣٩٠

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الحيدرية بالهند سنة ١٢٩٣ هـ فى ٨٢٩ ص فى حجم الثمن . [٥٣] ١٣٩١

مصحف شريف — بقلم نسخ دقيق بخط على أفندى لطفى المهندس بنظارة الأشغال العمومية سنة ١٣١٣ هـ مجدول بالذهب وفواصل الآى فيه بالذهب ، وطرته مجدولة بالذهب وألوان مختلفة ، وفى أوله ورقة مرسوم بظاهرها شكل على هيئة مسجد ذى مآذن وقباب محلاة بالذهب ومداد كامد ، مرسوم به لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وذلك بالقلم الكوفى طردا وعكسا وتحت هذا الشكل فى سطر واحد بالقلم الثلث لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وتحته بالقلم الفارسى ماصورته (على لطفى) وتحته ١٣١٣ وتحته رسام بمصر .

وبظهر الصفحة الأولى منه مستطيل مجدول بالذهب وعدة خطوط ذات ألوان ، وهو منقسم الى خمسة أشكال بالأعلى ماصورته (بسم الله الرحمن الرحيم) وبالذى يليه (إنه لقرآن كريم) وبالذى يليه (فى كتاب مكنون) وبالذى يليه (لا يمسه إلا المطهرون) وبالذى يليه (تنزيل من رب العالمين) وبآخر الصفحة الأخيرة منه تحت سورة الناس مستطيل مجدول مكتوب فيه (ماشاء الله كان) ويلى ذلك صفحة بها شكل مستطيل مجدول فيه (لقد تم المصحف الشريف على يد كاتبه أضعف الكتاب العبد الخاضع الفقير المتواضع التلميذ على بن لطفى بن المرحوم محمد بك لطفى الحكيم بن محمد سليم بن سليم ، وقد ابتدأت فى كتابته فى شهر رجب الفرد سنة ١٣٠٩ هـ وانتهيت منه سنة ١٣١٣ هجرية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم السلام ، وصححه حضرة المقرىء الأستاذ الشيخ محمد بدوى وزمن كتابة هذا المصحف زمن السلطان عبد الحميد خان الثانى وقد أهداه إلى مكتبة الأزهر عباس باشا حلمى الثانى خديوى مصر ومعه ورقة للتعريف به بخط احمد افندى سلامه الموظف بالأوقاف فى ١٨ ورقة ومسطرته ٦٧ سطرا فى حجم الثمن [٥٧] ١٣٩٥

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من أول سورة الجمعة إلى آخر القرآن وبأوله ورقتان مكتوب فيهما عدد سجدات القرآن وما وقع فيها من خلاف وأول وآخر سورة نزلت بالمدينة وكذلك بمكة وما جاء فى ترتيب السور والآيات ووضع البسملة فى أوائل السور وعدد المصاحف التى كتبت فى عهد سيدنا عثمان وغير ذلك من الفوائد المتعلقة بالقرآن الكريم وعلى الصفحة الأولى منه تاريخ وقفه سنة ١٠٥٤ هـ بأوراقه تلويث وترقيع وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر فى ٢٧٦ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٥٨] ١٨١٥

مصحف شريف — فى مجلدين بقلم نسخ وثلث ، وفى آخر النصف الثانى أنه مخطوط سنة ١٠٥٥ هـ زمن الدولة العثمانية سلطنة ابراهيم خان الأول ، وبهامش الورقة الأولى من الثانى أن الواقف له محمد بن علاء الدين بن ابراهيم المكى الأزهرى

على رواق اليمن وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبعض فواصل آيه بالذهب ، فى ٣٠٢ ، ٢٥٤ ورقة ومسطرته ٧ أسطر فى الحجم الكامل [٥٩] ١٨١٦

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط يوسف بن بهاء الدين التركمانى ، فرغ من كتابته فى شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ ، أوله محلى بالذهب الكثير والألوان بأعلى الصفحة الأولى بالمداد الأبيض على الذهب والألوان سورة فاتحة الكتاب ، وبأسفلها بالذهب سبع آيات مكية ، وعلى الصفحة اليسرى بالمداد الأبيض سورة البقرة مائتان وثمان ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب ، وعلى هامشه ، وعلى ظهر الصفحة الأولى أيضا بعض اصطلاحات القراء ، وبآخره صفحتان متقابلتان مجدولتان بالذهب الكثير والألوان وعلى ظهر الصفحة الأخيرة منه دائرة ذهبية فى وسطها بالمداد الأبيض (ختامه مسك وفى ذلك فليتنافس المتنافسون) ويليها صفحة فيها بعض اصطلاحات القراء وعلى هامشه أيضا علامات الاحزاب والأجزاء بالذهب فى ٢٦٨ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم النصف.
[٦٠] ١٨١٧

مصحف شريف — بقلم نسخ جلى ، بخط عثمان فائز من تلاميذ السيد ابراهيم الوهبى ، فرغ من كتابته فى الحادى والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٨٢ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان والنقوش المزخرفة الزاهية ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر فى ٣٥٤ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا ، فى حجم النصف [٦١] ١٨١٨

مصحف شريف — بقلم نسخ ، وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر ، وبأوراقه تلويث فى ٢٩٩ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٦٢] ١٨١٩

مصحف شريف — بقلم نسخ فى آخره (بلغ من أوله الى آخره بتاريخ يوم السبت الثالث من شهر شعبان المعظم سنة ١٢٢٢) وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر ، وبأوراقه تلويث وبعض ترقيع ، فى ٢٥٣ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع . [٦٣] ١٨٢٠

مصحف شريف — فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٩٢٩ فى حجم الربع كل مجلد فى ٢٠٠ ص [٦٤] ١٨٢١

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد الخولى المالكى السبكى ، فرغ من كتابته فى شهر رمضان ١٢٧٤ هـ أوله محلى ومجدول بالذهب وجميع أوراقه مجدولة بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى كذلك فى ٢٦٩ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع . [٦٥] ١٨٢٢

مصحف شريف — بقلم نسخ ، فى أوله أن الواقف له كاتبه ابراهيم بن صالح اليمانى ، وبه خرم فى سورة التوبة وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالمداد الأحمر وأوراقه مجدولة بالمداد الأحمر وبها تلويث فى ٣٥٩ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٦٦] ١٨٢٣

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر ينقص من أوله الى أثناء (إن الصفا والمروة من شعائر الله) ومن آخره من سورة والعاديات الى آخر القرآن يبدأ من ص ١٥ الى ص ٢٧٨ فى حجم الربع .
[٦٧] ١٨٢٤

مصحف شريف — بقلم ثلث ، تبتدىء كل صفحة منه بسطر بقلم واضح مجوف وفى وسط كل صفحة وآخرها سطران كذلك ، وفواتح السور بقلم واضح ومحلاة بالنقوش وبأوله صفحتان مجدولتان ومنقوشتان بالالوان المزخرفة ، وعلى ظهر الصفحة الأولى دوائر صغيرة ذهبية ، وبه خرم فى ٣١١ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل . [٧٠] ٢٣٢٨

مصحف شريف — بقلم ثلث فى مجلدين بأوله نقص الى قوله تعالى فى سورة البقرة (وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة) وبآخره نقص كذلك أثناء سورة الأسراء ، وبأول المجلد الثانى نقص وبآخره ورقة بخط مغاير وفى أوراقه تلويث وترقيع فى ٣٢٨ و ٤٢٢ ورقة ، ومسطرتهما ٩ أسطر فى الحجم الكامل [٧١] ٢٣٢٩

مصحف شريف — بقلم ثلث ، ينقصه من أوله سورة الفاتحة وآيات من سورة البقرة ، ومن آخره من سورة والعصر الى آخر القرءان ، وبأوراقه بعض تلويث وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر فى ٢٩٧ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل
[٧٢] ٢٣٣٠

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط السيد عبد الفتاح الوناثى خادم خلوة الخطابة بالجامع الأزهر الموقوف عليها هذا المصحف وبظهر الصفحة الأولى ما نصه (وقف لله سبحانه وتعالى بالجامع الأزهر ومقره بخلوة الخطابة بجوار المنبر وقف المرحوم سيدى عمر بن الفارض رحمه الله تعالى) وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وآثار عرق ، وبه خروم فى سورة البقرة فى ٢٣٨ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف
[٧٣] ٢٣٣١

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقص من أوله الى أثناء سورة المائدة ، وأول مافيه قوله تعالى (فأوارى سوأة أخى) وبآخره نقص ، وآخر ما فيه من سورة الزخرف (أأتخذ مما يخلق بنات وأصفاكم بالبنين) وبأوراقه تلويث وترقيع ، وفى أول كل سورة حديث فى فضلها ، فى ١٦٦ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف .
[٧٤] ٢٣٣٢

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقص من أوله الى قوله تعالى فى سورة آل عمران (ألم تر الى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب) وبه خروم فى عدة مواضع وفواتح السور بالمداد الأحمر وفواصل الآى بالمداد الملون وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٣٥٨ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف .
[٧٥] ٢٣٣٣

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقصه من أوله سورة الفاتحة وآيات من أول سورة البقرة ، ومن سورة الكوثر الى آخر القرءان ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٢٩٦ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف .
[٧٦] ٢٣٣٤

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقص من أوله وآخره وأول مافيه من سورة آل عمران قوله تعالى (يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله) وآخر ما فيه آخر سورة والضحى وبه خروم أخرى وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وآثار عرق وترقيع فى ٢٩٨ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف
[٧٧] ٢٣٣٥

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من آخره من (سورة المسد) وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر . وبأوراقه تلويث وترقيع وبظهر الصفحة الأولى أنه موقوف على الجامع الأزهر (بعد الألف) فى ٢٣١ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم النصف .
[٧٨] ٢٣٣٦

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من آخره من سورة القارعة وبه خروم أخرى أوله مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى كذلك . وبأوراقه تلويث . وبظهر الصفحة الأولى منه أنه موقوف من قبل الشيخ ياقوت ابن عبد الله على الجامع الازهر وجعل مقره خلوة الامام سنة ١٠٠٦ هـ فى ١٩٩ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف
[٧٩] ٢٣٣٧

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقصه من أوله سورة الفاتحة ونصف الربع الأول من سورة البقرة وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث ، فى ٣٤٣ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف .
[٨٠] ٢٣٣٨

مصحف شريف — بقلم معتاد وفواتح السور بالذهب وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٢٥٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف
[٨١] ٢٣٣٩

مصحف شريف — بقلم ثلث ، وبه خروم فى عدة مواضع وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وتقطيع ، فى ٣٠٩ ورقة ومسطرته ١٢ سطرا فى حجم النصف .
[٨٢] ٢٣٤٠

(النصف الاول من) مصحف شريف — بقلم ثلث فى مجلدين ينقص المجلد الأول من أوله آيات من أول سورة البقرة وينتهى بنهاية سورة الأنعام وبأول المجلد الثانى نقص من أول سورة الأعراف وينتهى بنهاية سورة الكهف وبهما تلويث وترقيع وفواتح السور فيهما وفواصل الآى بالمداد الأحمر فى ٢٥٠، ٢٦١ ورقة، ومسطرتهما ٧ أسطر فى حجم الربع
[٨٣] ٢٣٤١

مصحف شريف — بقلم نسخ وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وتقطيع، وبه خروم وبآخره أنه موقوف على خلوة الخطابة بالجامع الأزهر فى ٢١٣ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى الحجم الكامل . [٨٤] ٢٣٤٢

(النصف الثانى من) مصحف شريف — بقلم ثلث وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالذهب وبآخره صفحتان مجدولتان بالذهب الكثير والألوان وبهما ترقيع أزال بعض النقوش، وفى أوراقه ترقيع فى ٨٤ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى الحجم الكامل
[٨٥] ٢٣٤٣

(النصف الثانى من) مصحف شريف — بقلم ثلث وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالذهب وعلى هامشه علامات الأحزاب والأجزاء بالذهب والألوان والورقة الأخيرة منه بخط مغاير، وبأوراقه تلويث وترقيع وبه خروم فى ٣٥٣ ورقة ومسطرته ٥ أسطر فى حجم النصف . [٨٦] ٢٣٤٤

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقص من أوله وآخره وأول ما فيه من سورة البقرة قوله تعالى (وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا) وآخر ما فيه من سورة السجدة (إن ربك هو يفصل بينهم) وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالذهب وبأوراقه تلويث وترقيع وتقطيع ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف .
[٨٧] ٢٣٤٥

مصحف شريف — بقلم معتاد ينقصه من أوله إلى قوله تعالى (قول معروف) وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٤٣ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٨٨] ٢٣٤٦

مصحف شريف — بقلم نسخ وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبه خروم كثيرة، ومسطرته ١٥ سطراً فى حجم النصف [٨٩] ٢٣٤٧

مصحف شريف — بقلم ثلث وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالذهب وبه خروم وأول مافيه من سورة البقرة قوله تعالى (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم) وآخر مافيه سورة البينة وفى بعض أوراقه آثار عرق فى ٤٧٩ ورقة، ومسطرته ٩ أسطر فى الحجم الكامل
[٩٠] ٢٣٤٨

مصحف شريف — بقلم معتاد وبه خروم وأول ما فيه من سورة البقرة قوله تعالى: (ألا إنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون) وآخر ما فيه من سورة التغابن قوله تعالى: (عالم الغيب والشهادة)، وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر، وبأوراقه تلويث وترقيع فى ١٧٩ ورقة، ومسطرته مختلفة فى حجم النصف
[٩١] ٢٣٤٩

مصحف شريف — بقلم ثلث، وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالذهب، وأوله محلى بالذهب الكثير والألوان. والسطر الأول والسابع والثالث عشر من كل صفحة بالقلم المجوف، ومن الخمسة الأسطر الواقعة بين الأول والسابع سطران بالذهب وكذلك فى الأسطر الواقعة بين السابع والثالث عشر سطران بالذهب وبكل صفحة منه دوائر ذهبية بداخلها بالقلم الكوفى (عشر) فى ٢٢٣ ورقة، ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل (وبه خروم وترميم).
[٩٢] ٢٣٥٠

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقص من أوله وآخره أول ما فيه من سورة البقرة قوله تعالى: (قال إنى أعلم ما لا تعلمون) وآخر ما فيه آخر سورة القدر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وفى أوراقه تلويث فى ٣٥٥ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف . [٩٨] ٢٣٨٤

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقصه من أوله سورة الفاتحة ونصف الربع الأول من البقرة وفواتح السور

وفواصل الآى بالذهب وعلامات الأجزاء والأحزاب كذلك. وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٤٤ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف
[٩٩] ٢٣٨٥

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقصه من أوله سورة الفاتحة وآيات من أول سورة البقرة وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٢١ ورقة ومسطرته ١٣ سطراً فى حجم النصف
[١٠٠] ٢٣٨٦

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من أوله سورة الفاتحة والربع الأول وبعض الربع الثانى من أول سورة البقرة ، ومن آخره سورة الناس ، وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر وببعض أوراقه تلويث وترقيع ، وجميع أوراقه مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ، فى ٣٠٩ ورقة ، ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف .
[١٠١] ٢٣٨٧

مصحف شريف — بقلم ثلث ، ينقص من أوله وآخره وأول مافيه قوله تعالى : (وإذ استسقى موسى لقومه) وينتهى بسورة الهمزة ، وفواتح السور فيه وفواصل الآى بالذهب وعلى هامشه علامات الأحزاب والأجزاء بالذهب كذلك وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٨٤ ورقة ، ومسطرته ١١ سطرا فى حجم النصف
[١٠٢] ٢٣٨٨

مصحف شريف — بقلم ثلث ، أوله محلى بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى فيه كذلك وبالمداد الأبيض فى وسط جدول ذهبى اسم السورة وعدد آياتها فى بعض السور وفى بعضها الآخر بالمداد الأحمر فى وسط الذهب ، وبه خروم فى ٣٤٢ ورقة ، ومسطرته ١١ سطراً فى حجم النصف
[١٠٣] ٢٣٨٩

مصحف شريف — بقلم ثلث ، أوله محلى بالذهب والألوان وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٢٧٤ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف . [١٠٤] ٢٣٩٠

مصحف شريف — بقلم ثلث ، ينقصه من أوله الى قوله تعالى من سورة البقرة (وإذ ابتلى ابراهيم ربه) ومن آخره المعوذتان ، وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع ، فى ٣٦٠ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا ، فى حجم النصف
[١٠٥] ٢٣٩١

مصحف شريف — بقلم ثلث وفى الصفحتين الأخيرتين كتبه محمد بن الخضر الصالحى وعمر بن يوسف بن أبى السفاح فرغ من كتابته فى المحرم سنة ٧٤١هـ وعلى ظهر الصفحة الأولى منه نقوش ذهبية ملونة بأعلاها بالخط الكوفى (لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه) وبأسفلها (صدق الله وصدق رسول الله) وبأوله صفحتان متقابلتان مزخرفتان ومنقوشتان بالذهب والالوان وفواتح السور محلاة بخطوط عريضة ذهبية مزخرفة فى وسطها اسم السورة وعدد آياتها مرة بالمداد الأبيض وأخرى بالمداد الأخضر فى وسط الذهب ، وفواصل الآى فيه بالذهب ، وعلى هامشه علامات كثيرة للأحزاب والأجزاء والأرباع والسجدات مذهبة ومزخرفة بالألوان ، فى ٣٣٠ ورقة ومسطرته ١١ سطراً فى الحجم الكامل
[١٠٦] ٢٣٩٢

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقصه من أوله سورة الفاتحة ومن سورة البقرة الى قوله تعالى (هو التواب الرحيم) ومن آخره من سورة الكوثر الى آخر القرآن وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، وفوق كلماته علامات القراءات ، وبأوراقه تلويث وترقيع ، فى ٣١٦ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل . [١٠٧] ٢٣٩٣

مصحف شريف — بقلم ثلث ، أوله محلى بالذهب الكثير والالوان ، وبأوله صفحتان مرسوم بهما دوائر مزخرفة ومذهبة بأعلاها وأسفلها البسملة وآية الكرسى ، ويلى ذلك صفحتان مجدولتان بالذهب الكثير والالوان فيهما سورة الفاتحة وأول سورة البقرة بأعلاها وأسفلها بالخط الكوفى اسم السورة وعدد آياتها ، وعلى هامشهما بيان اصطلاحات القراء وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وعلامات الأحزاب والأجزاء والأرباع كذلك وعلى هامش المصحف بيان القراءات وبآخره صفحتان متقابلتان منقوشتان بالذهب الكثير والألوان ، فى ٣٢٥ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل [١٠٨] ٢٣٩٤

مصحف شريف — فى مجلدين بقلم نسخ بالأول الربع الأول من القرآن الكريم ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة البقرة (فوقكم الطور) وينتهى بكلمة (أو ما اختلط) من سورة الأنعام ويبتدىء الثانى بكلمة (بعظم) من السورة المذكورة وينتهى بسورة النصر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبهما تلويث وترقيع فى ٨٤ و ٣٠٢ ورقة ومسطرتهما ١١ سطرا فى حجم النصف .
[١٠٩] ٢٣٩٥ — ٢٣٩٩

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة النساء (أينما تكونوا يدرككم الموت) بأوراقه تقطيع وتلويث وآثار عرق فى ٢٣٠ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف .
[١١٠] ٢٣٩٦

مصحف شريف — بقلم معتاد ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة البقرة (أعلم غيب السموات والأرض) ومن آخره سورة الناس ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٢٦٨ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف
[١١١] ٢٣٩٧

(الربع الأول من) مصحف شريف — بقلم ثلث بخط حسين بن يوسف التبريزى ٧٧١ هـ . ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة البقرة (قل لله المشرق والمغرب) وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر ، وبه خروم وبأوراقه تلويث فى ٤٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى الحجم الكامل .
[١١٢] ٢٣٩٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٢٩٧ هـ على خط الحافظ عثمان موافقا فيه مصحف ملا على القارى سنه ١٠٩٧ هـ فى آخره فهرس لأجزاء القرآن وسوره . فى ٨١٦ و ٧ ص فى حجم الثمن .
[١١٥] ٢٠٠٤

مصحف شريف — بقلم ثلث أوله محلى بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر بأوراقه آثار عرق فى ٣٣٥ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل .
[١١٦] ٢٨٠٩

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من سورة القارعة إلى آخر القرآن . وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٢٦١ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف
[١١٧] ٢٨١٠

مصحف شريف — بقلم معتاد . وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر بأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٩٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف
[١١٨] ٢٨١١

مصحف شريف — بقلم معتاد بأوله صفحتان فيهما بيان الرسم المتفق عليه والمختلف فيه عند القراء . وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر . وعلى هامش الربع الأول منه بيان القراآت السبع بخط مغاير وفى أوراقه تلويث فى ٣١٦ ورقة ومسطرته ١٣ سطراً فى حجم النصف
[١١٩] ٢٨١٢

مصحف شريف — بقلم نسخ وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، وبطرته بيان القراءات السبع وبآخره أربع ورقات تشتمل على فوائد فى علم القراءات والتجويد . وبالورقة الأخيرة جدول يشتمل على أسماء القراء السبعة ورواتهم متفرقين ومجتمعين ورموزهم فى ٢٩٠ ورقة ومسطرته ١٥ سطراً فى الحجم الكامل
[١٢٠] ٢٨١٣

مصحف شريف — بقلم نسخ بجدول بالمداد الأحمر على هامشه بيان لبعض القراءات السبعية وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٢٨٠ ورقة ومسطرته ١٥ سطراً فى حجم الثمن
[١٢١] ٢٨١٤

مصحف شريف — بقلم معتاد ، به خروم ، وبأوراقه تلويث فى ٢٣٧ ورقة ، ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن
[١٢٢] ٢٨١٥

مصحف شريف — طبع حجر ببلاد العجم ، ينقصه من أوله بضع صفحات ، ومن آخره من سورة الزلزلة إلى آخر القرآن من ص ٩ — ٥٣٨ فى حجم الثمن
[١٢٣] ٢٨١٦

مصحف شريف — بقلم معتاد ينقصه من أثناء سورة

الرحمن إلى آخر القرءان وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث ، فى ٢٣٢ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الربع
[١٢٤] ٢٨١٧

مصحف شريف — فى مجلد ، طبع المطبعة العثمانية بالاستانة سنة ١٣٠٥ هـ بأوله وعلى هامشه كتاب أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوى فى ٢٥ ، ٨١٦ ص فى حجم النصف
[١٤٨] ٣٧٧٠

مصحف كالسابق ، [٤٦٥] ٢١٢٦٩
» » ، [٥٢٢] ٢٣٣٤٣
» » ، [٥٢٣] ٢٣٣٤٤
» » ، [٥٤٨] بسيم ـ أصول ٢٥٧٢٥
» » ، [٥٤٩] » شريعة ٢٥٧٢٦
» » ، [٥٥٥] رافعى ٢٦٦٠٤
» » ، [٥٥٩] ٢٧٦٦٩
» » ، [٦٠] حليم ٣٢٨٠٨
» » ، [٥٦٨] قضاء ٣٥١٧٢

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط محمد سعدون المالكى السندهورى فرغ من كتابته فى المحرم سنة ١٢٨٣ هـ أوله محلى ومزخرف بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، فى ٣٠٠ ورقة ومسطرته ١٥ سطراً فى حجم النصف [١٤٠] ٣٩٢٧

مصحف شريف — بقلم مغربى ينقصه من أوله سورة الفاتحة ومن أول سورة البقرة الى قوله تعالى : (فأخرج به من الثمرات رزقا لكم) ومن آخره من أول سورة المسد الى آخر القرآن وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، وبأوراقه تلويث فى ٣٧٦ ص ومسطرته ١٨ سطرا فى حجم الثمن .
[١٤١] ٣٩٢٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ وفى أوله مقدمة للشيخ رضوان المخللاتى فى بيان من جمع المصاحف وكتبها وبيان الرسم الاصطلاحى للمصاحف وهو على خط الشيخ رضوان المذكور ، فى ١٣ و ٣٠٦ ص فى حجم الربع .
[١٤٢] ٥١٧٦

مصحف كالسابق [١٦٦] ٧٤٥٩
» » [١٩٣] ١٠٧٤٤
» » [١٩٤] ١٠٧٤٥

مصحف شريف — بقلم نسخ بآخره أنه موقوف على رواق دارفور سنة ١٢٨٧ هـ . وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر فى ٣٤٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن . [١٤٣] ٥١٧٧

مصحف شريف — فى مجلد طبع الهند ينقصه من أوله ٨ ص . وفى آخره ترقيع أزال تاريخ طبعه من ص ٩ — ٤٩٠ فى حجم الربع [١٤٤] ٥١٧٨

مصحف شريف — فى مجلد بقلم نسخ ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة المائدة (يا عيسى ابن مريم هل يستطيع ربك) وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث ، فى ٢٠٩ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن .
[١٤٥] ٥١٧٩

مصحف شريف — طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان وبآخره دعاء ختم القرآن . وعلامات الوقف باللغة التركية فى ٨٨٠ ص فى حجم الثمن
[١٤٦] ٥٤٨٧

مصحف شريف — بقلم معتاد بآخره أن الواقفة له السيدة آمنة بنت محمد جاد ، وفواتح السور فيه بالمداد الأحمر وببعض أوراقه تلويث فى ٢٦٨ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم النصف
[١٥١] ٥٧٩٠

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة البقرة (يود أحدهم لو يعمر ألف سنة) ومن سورة النصر الى آخره ، وفواتح السور محلاة بخطوط ذهبية عريضة عليها بالمداد الأبيض اسم السورة وعدد آياتها ، وفواصل الآى بالذهب وعلامات الأحزاب والأجزاء والأرباع بالذهب والنقوش وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣١٧ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل . [١٥٢] ٥٧٩١

مصحف شريف — بقلم مغربى ، بآخره أن الواقف

له الشيخ سنوسى برواق صليح بأوله نقوش مزخرفة بالمداد ، وفواتح السور فيه بالمداد الأحمر ، وفواصل الآى بالمداد الأصفر فى ٥٨٣ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن [١٥٣] ٥٩٣٣

مصحف شريف — بقلم مغربى بأوله أن الواقف له الأمير عبد الهادى نجل السلطان عبد الرحيم برواق صليح سنة ١٣١٣ هـ فى ٣٦١ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن [١٥٤] ٥٩٣٤

مصحف شريف — بقلم مغربى بأوله نقوش بالمداد الأصفر والأخضر وبآخره عدة أوراق مزخرفة بالألوان وليست من المصحف ، وبه خروم ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأصفر بأوله أن الواقف له الشيخ ادريس — على رواق صليح فى ٢٦٧ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[١٥٥] ٥٩٣٥

مصحف شريف — بقلم معتاد ، بخط على جوده ابن الشيخ جوده سنة ١٢٦٥ هـ ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة آل عمران (وسارعوا الى مغفرة من ربكم) وبه خروم أخرى وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٢٨٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[١٥٦] ٥٩٣٦

مصحف شريف — بقلم مغربى ينقصه من أوله الى قوله تعالى فى سورة البقرة (قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم) ومن آخره من أول سورة الشرح الى آخر القرءان وبأوراقه تلويث فى ١٦٧ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم الثمن [١٥٧] ٥٩٣٧

مصحف شريف — طبع الأستانة على خط السيد محمد المعروف بشكر زاده ، ينقصه سورة الفاتحة من صفحة ٤ — ٦٨٧ فى حجم الثمن
[١٥٨] ٥٩٣٨

مصحف شريف — بقلم نسخ ، أوله محلى بالذهب الكثير والالوان وسورة الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة الى قوله تعالى (وبالآخرة هم يوقنون) بالذهب ، وفواتح السور وفواصل الآى كذلك وعلى هامشه بيانات عن القراءات السبع وتفسير لبعض كلمات القرءان ، وبأوله صفحة بها بيان حكمة كون الفاتحة سبع آيات ، وجميع أوراقه مجدولة بالمداد الأحمر وبها ترقيع فى ٣٦٤ ورقة ، ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل
[١٥٩] ٦١٧٢

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط ابراهيم القزاز ابن محمد بن يوسف الصفتى ، فرغ من كتابته فى جمادى الأولى سنة ١١٣٦ هـ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى كذلك وبأوراقه تلويث فى ٣٥٠ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [١٦١] ٦٢٥١

مصحف شريف — بقلم نسخ ينقصه من سورة النصر الى آخر القرآن ، ومجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى كذلك وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٥٠ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٦٢] ٦٢٥٣

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ على خط عبد الخالق حقى المعروف بابن الخوجه فى ٤٩٥ ص فى حجم الثمن
[١٦٧] ٧٧٨٠

مصحف كالسابق [١٦٨] ٧٧٨٠

مصحف شريف — فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالأستانة ١٣٠٥ هـ — طبع حجر على خط السيد مصطفى لطيف الذى كتبه وذهبه ، فى ٦٠٩ ص فى حجم الثمن [١٦٩] ٧٨١٢

مصحف شريف — بقلم معتاد جلى بخط المملوك أيرك بن عبد الله بن يشبك من طبقة القاعة الملكى الظاهرى ، فرغ من كتابته فى ذى القعدة سنة ٨٥٢ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان ، وبأعلى الصفحة الأولى منه (سورة فاتحة الكتاب) وبأسفلها (سبع آيات مكية) وبأعلى الصفحة الثانية (سورة البقرة مائتان) وبأسفلها (وثمانون وست آيات مدنية) وبظهر الصفحة الأولى منه أن الواقف له الجناب العالى المولوى الكبيرى السيفى تيمر بن عبد الله الخاصكى من طبقة القاعة الملكى الظاهرى سنة ٨٥٣ هـ وجعل مقره جامع ألماس ، وفواتح السور وفواصل الآى فيه

بالذهب وفوق كلماته رموز أحكام التجويد فى ٢٨٧ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل

[١٧٠] ٧٩٧٥

مصحف شريف — بقلم ثلث ينقصه من سورة السد الى آخر القرءان وهو بخط المملوك جانمر بن عبد الله من طبقه القاعة الملكى الظاهرى (من كتاب القرن التاسع الهجرى) أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ١٦٨ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل [١٧٧] ٧٩٨٢

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بمصر فى ٥٨٦ ص فى حجم الثمن [١٧٨] ٧٩٨٣

مصحف شريف — بقلم نسخ ، ينقصه من أوله سورة الفاتحة وبه خروم أخرى وعلى هامشه بيان لبعض القراءات السبع ، أوله محلى بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى كذلك ، وبأوراقه تلويث فى ٥٧٧ ورقة ومسطرته بين ١٢ ، ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٩] ٧٩٨٤

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط السيد حسين الشكرى بمدينة بور دورى من تلاميذ محمد النورى المشهور بقلم الحديد كتبه ١٢٩١ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيه مجدول بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى كذلك وأسماء السور بالمداد الأخضر وعلى هامشه علامات الأحزاب والأجزاء بالذهب والألوان فى ٣٠٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع [١٨٦] أباظة ٦٢٨٦

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة العثمانية بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ على خط الحافظ عثمان الموافق لمصحف الشيخ على القارى الذى كتبه سنة ١٠٩٧ هـ وبآخره فهرس بأسماء السور فى ٨٢٠ ، ٣ ص فى حجم الربع [١٨٩] ٩٢٤٣

مصحف شريف — فى مجلد بقلم نسخ بخط الشيخ حمد الله المعروف بابن الشيخ ، كتبه سنة ٩٤٠ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وجميع أوراقه مجدولة بالذهب وعلامات الأحزاب والأجزاء كذلك وبآخره دائرة ذهبية فيها بالمداد الأحمر اسم الناسخ وتاريخ النسخ ويلى ذلك دعاء ختم القرآن فى ٤١٣ ورقة ومسطرته ١٢ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٠] ١٠٢٦٠

مصحف شريف — طبع حجر وحروف بالقاهرة فى ٦٠٢ ص فى حجم الربع [١٩٢] ١٠٧٤٣

مصحف شريف — طبع حجر بمطبعة محجوب هنداوى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ فى ٤٣٠ ص فى حجم الثمن

[١٩٥] ١٠٧٤٦

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالأستانة على مصحف مذهب الأول بخط السيد مصطفى نظيف الشهير بقدرغه لى من تلاميذ حسين افندى سنة ١٣٠٩ هـ فى ٥٢٥ ص فى الحجم الكامل

[١٩٧] ١١٠٧٠

مصحف شريف — بقلم نسخ دقيق تم كتابة سنة ١٢٦١ هـ أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب وفواتح الآى وفواصلها وعلامات الأجزاء والأحزاب بالذهب فى ٣٠٣ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن [٢٠٠] ١٢٧٢٨

مصحف شريف — بقلم نسخ أوله محلى ومزخرف بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى كذلك فى ٣٤١ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف [٢٠١] ١٢٧٢٩

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة المحمدية ببمباى بالهند سنة ١٢٨٣ هـ على خط ميرزا محمد على فى ٣٨٠ ص فى حجم النصف

[٢٠٢] ١٢٧٣٠

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط ابراهيم وهى الشهير بالشبكشى كتبه سنة ١٢٧٩ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان الزاهية وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية عريضة وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر وفواتح السور وفواصل

الذى بالمداد الأحمر وبظهر الصفحة الأولى أن الواقفة له الست صديقة هانم سنة ١٢٨٠ هـ فى ٤٩٧ ورقة ومسطرته ١١ سطر فى الحجم الكامل
[٢٠٤] ١٢٧٤٥

مصحف شريف — بقلم ثلث ، أوله محلى بالذهب الكثير والألوان ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبظهر الورقة الأولى أن الواقفة له السيدة روح ديل سنة ١٢٩٣ هـ فى ٣٨٣ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل [٢٠٦] ١٥٤٣٦

مصحف شريف — بقلم نسخ ، أوله محلى بالذهب والألوان ، وباقيه مجدول بالذهب وفواتح السور بالمداد الأحمر ، وفواصل الآى بالذهب ، فى ٣٠٤ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع
[٢٠٧] ١٥٤٣٧

مصحف شريف — بقلم نسخ ، بخط ملا عمر الطرابلسى فرغ من كتابته فى جمادى الآخرة سنة ١٠٧١ هـ وأوراقه مجدولة بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى فيه كذلك ، وعلى هامشه بعض القراءات وبأوراقه تلويث فى ٢٠٨ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٠٨] ١٥٤٥٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٣١٢ هـ على خط الحافظ عثمان سنة ١٢٩٩ هـ فى ٦١٥ ص ، فى حجم الثمن [٢٠٩] ١٦٩٣٢

مصحف شريف — بقلم نسخ واضح بخط محمود الوهبى من تلاميذ سيد طاهر الحامد سنة ١٢٩٠ هـ أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب وكذا فواصل الآى وعلامات السجدات التى بهامشه فى ٣٠٣ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف
[٢١٠] ١٦٩٩١

مصحف شريف — بقلم نسخ واضح بخط السيد الحاج محمد التوفيق من تلاميذ محمود الوهبى كتبه سنة ١٢٨٤ هـ وبه أن الواقفة له زليخا هانم وأوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب ، وأسماء السور بمداد أخضر على خطوط ذهبية ، وفواصل الآى بالذهب وعلامات الأجزاء والأحزاب كذلك فى ٣٠٤ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف
[٢١١] ١٦٩٩٢

مصحف شريف — بقلم نسخ واضح بخط محمد بن ابراهيم الشهير بمرصفى ، فرغ من كتابته فى جمادى الآخرة سنة ١٢٩٠ هـ وبظهر الصفحة الأولى أن الواقف له الأمير شفيق أغا تابع اسماعيل باشا بن ابراهيم باشا سنة ١٣٠٤ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية ، وجميع أوراقه مجدولة بالذهب وأسماء السور بالمداد الأبيض على خطوط عريضة من الذهب وفواصل الآى بالذهب ، وعلامات الأجزاء والأحزاب بالمداد الأحمر فى ٤٢١ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٢١٢] ١٦٩٩٣

مصحف شريف — بقلم نسخ ، بخط اسماعيل حقى كتبه سنة ١٢٨٣ هـ أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأخضر والأحمر والذهب وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وبأوله أن الواقفة له السيد دلارام هانم سنة ١٢٨٣ هـ فى ٣٠٦ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٢١٣] ١٦٩٩٤

مصحف شريف — بقلم نسخ واضح بخط السيد محمد النورى من تلاميذ السيد محمد الحلمى سنة ١٢٨٥ هـ أوله محلى بالذهب والألوان المزخرفة وباقيه مجدول بالذهب وأسماء السور بالمداد الأبيض على خطوط ذهبية ، وفواصل الآى وعلامات الأجزاء والأحزاب والسجدات بالذهب والألوان فى ٣٠٤ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا فى الحجم الكامل [٢١٤] ١٦٩٩٥

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط عبد الله الأنسى تلميذ السيد مصطفى المحسود ، كتبه سنة ١٢٤١ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيه مجدول بالذهب وكذا فواتح السور وفواصل الآى وعلامات الأحزاب والأجزاء فى ٣٠٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع [٢١٥] ١٦٩٩٦

مصحف شريف — بقلم نسخ دقيق ، أوله محلى ،

بالذهب الكثير والألوان المزخرفة وباقيه بجدول بالذهب ، وبين سطور الفاتحة ومايقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية ، وأسماء السور بالمداد الأبيض على خطوط عريضة ذهبية فى ٣٠٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع [٢١٦] ١٦٩٩٧

مصحف شريف — بقلم نسخ دقيق ينقصه الفاتحة وبأول سوره البقرة حلية ذهبية مزخرفة وباقيه بجدول بالذهب ، وبه خرم وبأوراقه تلويث ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب فى ٣٠٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع [٢١٧] ١٦٩٩٨

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط السيد مصطفى العريف كتبه سنة ١٢٤٣ ﻫ وبظهر الصفحة الأولى أنه موقوف سنة ١٢٨٤ ﻫ أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه بجدول بالذهب وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب فى ٣٠٤ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع [٢١٨] ١٦٩٩٩

مصحف شريف — بقلم نسخ ، أوله محلى بالذهب الكثير والألوان ، وسورة الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة فى دوائر ذهبية وسط مربع بالمداد الأزرق ، وباقيه بجدول بالمداد الأحمر وبظهر الصفحة الأولى منه أن الواقفة له الحاجة خيزران معتوقة السيدة ماه دوران حرم محمد على باشا سنة ١٣٠٣ وبآخره دعاء ختم القرآن فى ٣٨٧ ، ٦ ورقات ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع [٢١٩] ١٧٠٠٠

مصحف شريف — بقلم نسخ تم كتابة سنة ١٢٦٠ ﻫ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيه بجدول بالذهب ، وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية وأسماء السور بالمداد الأبيض على خطوط ذهبية عريضة ، وفواصل الآى بالذهب فى ٣٠١ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع [٢٢٠] ١٧٠٠١

مصحف شريف — بقلم معتاد أوله محلى بالألوان والنقوش وباقيه بجدول بالمداد الأحمر . وفواصل السور والآى بالمداد الأحمر . وبأوله أن الواقفة له السيدة عائشة خانون سنة ١٢٦٢ ﻫ وفى بعض أوراقه تلويث فى ٢٩٠ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف [٢٢١] ١٧٠٠٢

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط عيسى بن عبدالقادر ابن على بن عمر بن سليمان النبراوى فرغ من كتابته فى ذى الحجة سنة ١٢١٥ وبظهر الورقة الأولى أنه موقوف سنة ١٢٥١ ﻫ وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٣٤٣ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا [٢٢٢] ١٧٠٠٣

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط يوسف عوض ابن عوض جوده فرغ من كتابته فى جمادى الأولى سنة ١٣١٨ وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر فى ٣٤٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف [٢٢٣] ١٧٠٠٤

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط احمد بن رمضان القلمى ، فرغ من كتابته فى شهر رمضان سنة ١١٦٦ ﻫ أوله مزخرف بالألوان وباقيه بجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٣١٠ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٢٢٤] ١٧٠٠٥

مصحف شريف — فى مجلد بقلم معتاد بخط يحيي الدنوشرى فرغ من كتابته فى صفر سنة ١٠٦٨ ﻫ أوله محلى بالألوان وباقيه بجدول بالمداد الأحمر والأوراق ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ بخط مغاير وبأوراقه تلويث وتقطيع فى ٣٣٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف [٢٢٥] ١٧٠٠٦

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط عبد العليم اسماعيل ، فرغ من كتابته فى شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٠ ﻫ أوله محلى بالألوان وباقيه بجدول بالمداد الأحمر فى ٢٤٩ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع [٢٢٦] ١٧٠٠٧

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط يوسف بن حسن ابن على الشافعى الأحمدى ، فرغ من كتابته فى شوال سنة ١٢٧٤ ﻫ أوله محلى بالألوان وباقيه بجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٢٨٧ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع [٢٢٧] ١٧٠٠٨

مصحف شريف — بقلم نسخ ، أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر ، وفواصل الآى بالمداد الأخضر فى ٣٤٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن .
[٢٢٨] ١٧٠٠٩

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط عمر بن على ، وبأوراقه تلويث وفواتح السور بالمداد الأحمر فى ٢٣١ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع .
[٢٢٩] ١٧٠١٠

مصحف شريف — بقلم نسخ دقيق ، أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيه مجدول بالذهب ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وأسماء السور بالمداد الأحمر فى ٣٠٤ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن .
[٢٣٠] ١٧٠١١

مصحف شريف — بقلم نسخ ، تم كتابة فى رجب سنة ١٢٩٤ هـ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول ، وفواتح السور بالمداد الأحمر وفى آخره أن كاتبه حسين ابراهيم وقفه ١٣٠١ هـ فى ٢٢٤ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطر فى حجم الثمن .
[٢٣١] ١٧٠١٢

مصحف شريف — فى مجلد بقلم نسخ بخط عباس زاده حافظ عبد الله الرشيدى سنة ١٢٥١ هـ ، أوله محلى بالذهب الكثير والالوان وباقيه مجدول بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب ، وأسماء السور بالمداد الأحمر فى ٣٠٤ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن .
[٢٣٢] ١٧٠١٣

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط السيد عبدالرحمن الذهنى سنة ١٢٨٢ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان المزخرفة وباقيه مجدول بالذهب ، وأسماء السور بالمداد الابيض على خطوط ذهبية وفواصل الآى بالذهب . وعلامات الأجزاء والأحزاب بالذهب والألوان ، وبآخره دائرة ذهبية منقوشة فيها اسم الكاتب وتاريخ الكتابة فى ٣٠٧ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٣٣] ١٧٠١٤

مصحف شريف — بقلم معتاد ، بآخره وقف تاريخه سنة ١٢٨٢ هـ أوله محلى بالألوان ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وبه خرم فى ٣١٣ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٣٤] ١٧٠١٥

مصحف شريف — بقلم معتاد بآخره وقف تاريخه سنة ١٢٥٧ هـ وأوراقه مجدولة بالمداد الأحمر ، وبه تلويث وترقيع فى ٤١٥ ورقة ومسطرته ١٣ سطراً فى حجم الثمن
[٢٣٥] ١٧٠١٦

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط احمد بن محمد هلالى الشافعى الويشى ، فرغ من كتابته فى جمادى الآخرة سنة ١٢١٣ هـ أوله محلى بالألوان ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر . وفواتح السور وفواصل الآى كذلك . وبأوراقه تلويث فى ٣٢٦ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٣٦] ١٧٠١٧

مصحف شريف — بقلم نسخ ، أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالذهب . وفواصل الآى فيه بالذهب وببعض أوراقه تلويث فى ٣٠٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٣٧] ١٧٠١٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة العثمانية بالأستانة على خط السيد مصطفى نظيف الشهير بقدرغه لى من تلاميذ حسين أفندى سنة ١٣٠٩ هـ فى ٥٢٥ ص فى الحجم الكامل .
[٢٣٨] ١٧٠١٩

مصحف كالسابق [٢٣٩] ١٧٠٢٠
« « [٢٤٠] ١٧٠٢١
« « [٢٤١] ١٧٠٢٢
« « [٢٤٢] ١٧٠٢٣
« « [٢٤٣] ١٧٠٢٤

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٧٩ هـ على خط الشيخ عبد الوهاب بن حمد الله فى ٤٤٢ ص فى الحجم الكامل
[٢٤٤] ١٧٠٢٥

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة الحيدرية ببمباى بالهند على خط الحاج محمد كاتب سنة ١٢٨٣ هـ فى ٤٨٠ ص فى الحجم الكامل [٢٤٥] ١٧٠٢٦

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالهند على خط محمد باقر بن محمد موسى الكشميرى سنة ١٢٧٤ ﻫ فى ٤٨١ ص فى الحجم الكامل وببعض أوراقه تقطيع [٢٤٦] ١٧٠٢٧

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٣١٢ ﻫ على خط الحافظ عثمان سنة ١٢٩٩ ﻫ فى ٦١٥ ص فى حجم النصف [٢٤٧] ١٧٠٢٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع بولاق ١٢٩٩ ﻫ فى ٦٠٦ ص فى حجم النصف وببعض أوراقه تقطيع [٢٤٨] ١٧٠٢٩

مصحف كالسابق [٢٤٩] ١٧٠٣٠
« « [٢٥٠] ١٧٠٣١

مصحف شريف — فى مجلد طبع أوربا بآخره فهرس الأجزاء والسور ويلى ذلك تفسيرات ببعض اللغات الأوربية فى ٣٣٨ ، ١٢ ص فى حجم الربع [٢٥١] ١٧٠٣٢

مصحف شريف — طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٦ﻫ على خط أقاجان فى ٣٥٥ ص فى حجم الربع . [٢٥٢] ١٧٠٣٣

مصحف كالسابق : [٢٥٣] ١٧٠٣٤
« « [٢٥٤] ١٧٠٣٥
« « [٢٥٥] ١٧٠٣٦
« « [٢٥٦] ١٧٠٣٧
« « [٢٥٧] ١٧٠٣٨
« « [٢٥٨] ١٧٠٣٩
« « [٢٥٩] ١٧٠٤٠
« « [٢٦٠] ١٧٠٤١

طبع سنة ١٢٩٢ فى ٤٩٠ ص
« « [٢٦١] ١٧٠٤٢
« « [٢٦٢] ١٧٠٤٣
« « [٢٦٣] ١٧٠٤٤

طبع سنة ١٢٩٧
« « [٢٦٤] ١٧٠٤٥
« « [٢٦٥] ١٧٠٤٦
« « [٢٦٦] ١٧٠٤٧

طبع سنة ١٢٨٣ فى ٤٩٥ ص

مصحف كالسابق : [٢٦٧] ١٧٠٤٨
طبع سنة ١٢٨٢ فى ٣٧٢ ص
« « [٢٦٨] ١٧٠٤٩
« « [٢٦٩] ١٧٠٥٠
« « [٢٧٠] ١٧٠٥١
طبع سنة ١٢٨٣ﻫ

مصحف شريف — طبع حجر بمطبعة الليجى بالقاهرة سنة ١٣٢٨ ﻫ فى ٣٦٨ﻫ فى حجم الربع . [٢٧١] ١٧٠٥٢

مصحف كالسابق : [٢٧٢] ١٧٠٥٣
« « [٢٧٣] ١٧٠٥٤

مصحف شريف — فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢١ ﻫ فى ٤٩٤ ص فى حجم الثمن [٢٧٤] ١٧٠٥٥

مصحف كالسابق : [٢٧٥] ١٧٠٥٦

مصحف شريف — طبع حجر بمصر سنة ١٣١٨ ﻫ فى ٣٦٤ ص فى حجم الثمن [٢٧٦] ١٧٠٥٧

مصحف كالسابق : [٢٧٧] ١٧٠٥٨

مصحف شريف — طبع حجر بمصر سنة ١٣٢٢ ﻫ فى ٣٦٤ ص فى حجم الربع [٢٧٨] ١٧٠٥٩

مصحف كالسابق : [٢٧٩] ١٧٠٦٠
« « [٢٨٠] ١٧٠٦١
« « [٢٨١] ١٧٠٦٢
« « [٢٨٢] ١٧٠٦٣

مصحف شريف — طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان الموافق لمصحف ملا على القارى سنة ١٠٩٧ ﻫ فى ٨٦٢ ص فى حجم الربع . [٢٨٣] ١٧٠٦٤

مصحف شريف — طبع حجر بمطبعة محجوب هنداوى بالقاهرة سنة ١٣١٢ ﻫ على خط عبد الخالق حق المعروف بابن الخوجة فى ٤٣٠ ص فى حجم الثمن . [٢٨٤] ١٧٠٦٥

مصحف كالسابق : [٢٨٥] ١٧٠٦٦
« « [٢٨٦] ١٧٠٦٧
« « [٢٨٧] ١٧٠٦٨

البارونية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ ﻫ على خط أبى طالب عبد الله فى ٣٦٠ ص فى حجم الربع
[٣٢٧] ١٧١٠٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالقاهرة بآخره رموز القراءات فى ٤٩٠ ص فى حجم الثمن
[٣٢٨] ١٧١٠٩

مصحف شريف — طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٥ على خط وهبه بن محمد سالم فى ٢٩٦ ص فى حجم الثمن
[٣٢٩] ١٧١١٠

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٢ ﻫ وببعض أوراقه تأكل. فى ٤٣٢ ص فى حجم الثمن :
[٣٣١] ١٧١١٢

مصحف كالسابق : طبع سنة ١٣١٦ﻫ فى ٣١٢ ص
[٣٣٢] ١٧١١٣
» » » [٣٣٣] ١٧١١٤
» » طبع سنة ١٣١٦ ﻫ فى ٤٩٥ ص
[٣٣٤] ١٧١١٥
» » » [٣٣٥] ١٧١١٦
» » » [٣٣٦] ١٧١١٧
» » » [٣٣٧] ١٧١١٨
» » طبع سنة ١٣١٨ ﻫ فى ٣٨٤ ص
[٣٣٨] ١٧١١٩
» » » [٣٣٩] ١٧١٢٠
» » طبع سنة ١٤١٨ ﻫ فى ٣٦٤ ص
[٣٤٠] ١٧١٢١

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ ﻫ على خط عبد الخالق حق المعروف بابن الخوجه فى ٤٤٤ ص فى حجم الثمن
[٣٤١] ١٧١٢٢

مصحف شريف — فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٣٢٠ ﻫ فى ٧٥١ ص فى حجم الربع ، وبظاهره بالمداد الأحمر أن الواقف له رشيد صبرى أغا بسراى خديوى مصر سنة ١٣٢٠ ﻫ
[٣٤٢] ١٧١٢٣

مصحف شريف — فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالاستانة سنة ١٣٠٤ ﻫ ، بآخره فهرس بأجزاء القرآن وآخر بأسماء السور ، فى ٨١٩ ، ٤ ص فى حجم الربع
[٣٤٣] ١٧١٢٤

مصحف كالسابق : طبع سنة ١٢٩٨ ﻫ
[٣٤٤] ١٧١٢٥
» » »
[٣٤٥] ١٧١٢٦
» » طبع سنة ١٣٠٤ ﻫ
[٣٤٦] ١٧١٢٧
» » »
[٣٤٧] ١٧١٢٨
» » »
[٣٤٨] ١٧١٢٩
» » »
[٣٤٩] ١٧١٣٠

مصحف كالسابق : طبع حجر بالاستانة سنة ١٣٢٠ ﻫ على خط الحافظ عثمان
[٣٥٠] ١٧١٣١ فى ٧٥١ ص
» » »
[٣٥١] ١٧١٣٢
» » طبع المطبعة العثمانية بالاستانة سنة ١٣٠١ ﻫ
[٣٥٢] ١٧١٣٣ فى ٨١٩، ٤ ص
» » طبع حجر بالاستانة سنة ١٣٢٢ ﻫ على خط الحافظ عثمان
[٣٥٣] ١٧١٣٤ فى ٧٥١ ص

مصحف كالسابق سنة ١٣٠١
[٣٥٤] ١٧١٣٥ فى ٨١٩، ٤ ص
» » سنة ١٣٠٤ ﻫ [٣٥٦] ١٧١٣٧
» » » [٣٥٧] ١٧١٣٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بمطبعة نظارة المعارف العثمانية بالاستانة سنة ١٢٩٧ﻫ بآخره فهرس بأجزاء القرآن وآخر بأسماء السور فى ٨١٩ ، ٤ ص فى حجم الربع
[٣٥٥] ١٧١٣٦

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٣٢٠ هـ على خط الحافظ عثمان فى ٧٥١ ص فى حجم الربع . [٣٥٨] ١٧١٣٩

مصحف كالسابق : [٣٥٩] لغة ١٧١٤٠
» » [٣٦٠] » ١٧١٤١

مصحف شريف — طبع حجر بالأستانة على خط السيد محمد المعروف بشكر زاده فى ٦٨٧ ص فى حجم الثمن . [٣٦١] ١٧١٤٢

مصحف كالسابق : [٣٦٢] لغة ١٧١٤٣
» » [٣٦٣] » ١٧١٤٤
» » [٣٦٤] ١٧١٤٥
» » [٣٦٥] ١٧١٤٦
» » [٣٦٦] ١٧١٤٧
» » [٣٦٧] ١٧١٤٨
» » [٣٦٨] ١٧١٤٩
» » [٣٦٩] ١٧١٥٠
» » [٣٧٠] ١٧١٥١
» » [٣٧١] ١٧١٥٢
» » [٣٧٢] ١٧١٥٣
» » [٣٧٣] ١٧١٥٤
» » [٣٧٤] ١٧١٥٥
» » [٣٧٥] ١٧١٥٦
» » [٣٧٦] ١٧١٥٧
» » [٣٧٧] ١٧١٥٨
» » [٣٧٨] ١٧١٥٩
» » [٣٧٩] ١٧١٦٠

مصحف شريف — طبع حجر بالأستانة سنة ١٢٨٩ هـ وبآخره علامات الوقف فى ٦١٠ ص فى حجم الثمن . [٣٨٠] ١٧١٦١

مصحف كالسابق : [٣٨١] ١٧١٦٢

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة فى ٦١١ ص فى حجم الثمن [٣٨٢] ١٧١٦٣

مصحف كالسابق : [٣٨٣] ١٧١٦٤

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٣١٦ هـ على خط الحافظ عثمان فى ٦١٢ ص فى حجم الثمن . [٣٨٤] ١٧١٦٥

مصحف كالسابق : طبع سنة ١٣١٨ هـ فى ٦١٠ ص [٣٨٥] ١٧١٦٦
» » فى ٦٠٤ ص [٣٩٧] ١٧١٧٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٣١٤ هـ فى حجم الربع [٣٨٦] أصول ١٧١٦٧

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة ، على خط حافظ على عونى تلميذ أحمد الالهامى ، فى ٦٠٨ ص فى حجم الثمن . [٣٨٧] ١٧١٦٨

مصحف كالسابق : [٣٨٨] ١٧١٦٩
» » [٣٨٩] ١٧١٧٠
» » [٣٩٠] ١٧١٧١
» » [٣٩١] ١٧١٧٢
» » [٣٩٢] ١٧١٧٣
» » [٣٩٣] ١٧١٧٤
» » [٣٩٤] ١٧١٧٥
» » [٣٩٥] ١٧١٧٦
» » [٣٩٦] ١٧١٧٧

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٢٩٤ هـ فى ٦٠٨ ص فى حجم الثمن [٣٩٨] ١٧١٧٩

مصحف شريف — طبع حجر بالأستانة فى حجم الربع فى ٦٠٨ ص [٣٩٩] ١٧١٨٠

مصحف شريف — طبع حجر بمصر سنة ١٣٢٢ هـ على خط الحافظ عثمان الموافق لخط على القارى سنة ١٠٩٧ هـ فى ٦٦٢ ص فى حجم الربع [٤٠٠] ١٧١٨١

(النصف الأول من) مصحف شريف — ينتهى بنهاية سورة الكهف — فى مجلد بقلم معتاد ، وبأوراقه تلويث وترقيع وتقطيع وأوائل السور فيه بالمداد الأحمر فى ٢٨٨ ورقة ومسطرته ٩ أسطر فى حجم النصف [٤٠١] ١٧١٨٢

(النصف الثانى من) مصحف شريف — يبتدئ بأول سورة مريم فى مجلد بقلم معتاد بخط سيف الدين سنة

١٢٣٢ هـ بأوراقه تلويث وتقطيع ، وفواتح السور فيه بالمداد الأحمر ، فى ١٦٤ ورقة ، ومسطرته ١٤ سطرا فى حجم النصف [٤٠٢] ١٧١٨٣

مصحف شريف — فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٦٩ هـ على حروف أوربية ، بآخره فهرس بأجزاء القرآن وآخر بأسماء السور ، وعلى هامشه بعض قراءات القراء فى ٤٧٧ ، ٦ ص فى الحجم الكامل [٤٠٣] ١٧١٨٤

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣١٣ هـ على خط السيد حافظ محمد الذهنى من تلاميذ الحاج أحمد العارف الفلبوى فى ٦١٠ ص فى حجم الثمن [٤٢٣] ١٨٢٠٣

مصحف شريف — طبع حجر بالآستانة على خط السيد محمد المعروف بشكر زاده سنة ١٠٤٦ هـ فى ٦٨٧ ص فى حجم الثمن [٤٢٤] ١٨٢٠٤

(قطعتان من) مصحف شريف — تبتدئ القطعة الأولى بأوائل سورة الأنفال وتنتهى بأواخر سورة الرعد ، وتبتدئ الثانية من أثناء سورة المؤمنون ، وتنتهى فى أثناء سورة سبأ ، وبآخرها بالمداد الأحمر (فرغ من شكله يوم الجمعة لاثنتى عشرة ليلة بقيت من ذى القعدة سنة خمس وستين وأربعمائة) والكتابة بالمداد الأسود والشكل بالمداد الأحمر ، وبأوراقهما تلويث وترقيع وبالقطعة الأولى خروم فى ٤٧ ، ٦٤ ورقة ومسطرتهما ٩ أسطر فى حجم الثمن [٤٣٧] ١٨٩٥٥

مصحف شريف — بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، ينقصه الجزء الأول من سورة البقرة وبأوراقه تلويث وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر فى ٢٩٦ ص ومسطرته مختلفة فى حجم النصف [٤٤١] ١٨٩٥٩

مصحف شريف — فى مجلد مخطوط بقلم معتاد ، تم فى صفر سنة ١٣١٤ هـ وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وتقطيع فى ٣٠٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٤٤٢] ١٨٩٦٠

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بمطبعة محجوب هنداوى بالقاهرة سنة ١٤١٥ هـ فى ٤٩٥ ص فى حجم الثمن [٤٤٤] ١٩٤٤٤

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ فى حجم الربع [٤٤٥] لغة ١٩٤٤٥

مصحف شريف — طبع حجر بمطبعة هنداوى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ فى ٤٣٠ ص فى حجم الثمن [٤٤٦] ١٩٤٤٦

مصحف شريف — بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٤٣١ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن [٤٥٠] ٢٠٣٧١

مصحف شريف — بقلم نسخ أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبظهر الصفحة الأولى وقف تاريخه ١٢٨٤ هـ فى ٣٦٥ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع [٤٥٣] ٢٠٧٧٧

مصحف شريف — بقلم نسخ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأصفر ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، وبأوراقه تلويث وتأكل فى ٣١٨ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع ، بأوله وقف تاريخه سنة ١٢٨٠ هـ

[٤٥٤] ٢٠٧٧٨

مصحف شريف — بقلم نسخ دقيق بخط حافظ سليمان السالمى من تلاميذ حافظ مصطفى النعيمى سنة ١٢٨١ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيه مجدول بالذهب ، وبين سطور الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة خطوط ذهبية ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وعلامات الأحزاب والأجزاء كذلك وفى آخره دائرة ذهبية مزخرفة فيها اسم الكاتب وتاريخ الكتابة فى ٣٠٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطر فى حجم الثمن . [٤٥٥] ٢٠٧٧٩

مصحف شريف — بقلم نسخ أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب وفواتح السور وفواصل

الآى بالذهب ، وبأوراقه تلويث ، فى ٣٦٤ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[٤٥٦] ٢٠٧٨٠

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالاستانة سنة ١٢٩٧ هـ . على خط الحافظ عثمان الموافق لما فى مصحف ملا على القارى المكى سنة ١٠٩٧ هـ وبآخره فهرس بالأجزاء وآخر بالسور فى ٨١٥ ، ٨ ص فى حجم الربع . [٤٥٧] ٢٠٧٨١

مصحف كالسابق : [٤٥٨] ٢٠٧٨٢

مصحف شريف — طبع حجر بالاستانة على خط السيد محمد المعروف بشكر زاده فى ٦٩٤ ص فى حجم الثمن . [٤٥٩] ٢٠٧٨٣

مصحف كالسابق فى ٦٨٨ ص [٤٦٠] ٢٠٧٨٤

مصحف شريف — طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان الموافق لما فى مصحف ملا على القارىء المكى سنة ١٠٩٤ هـ فى ٨٧٦ ص فى حجم الثمن .
[٤٦١] ٢٠٧٨٥

مصحف شريف — بقلم نسخ تم فى شوال سنة ١١٨٣ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والألوان ، وباقيه مجدول بالذهب ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب والمداد الأحمر فى ٤٤٨ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم الربع . [٤٦٣] ٢٠٩٧٩

مصحف شريف — بقلم نسخ واضح بخط ابراهيم خليل المالكى فرغ من كتابته فى شوال سنة ١٢٧٥ هـ وبأوله وآخره أن الواقفة له الست برنجى قادن حرم ابراهيم باشا والى مصر سنة ١٢٩٤ هـ أوله محلى بالذهب الكثير والالوان وسورة الفاتحة وما يقابلها من سورة البقرة فى دوائر ذهبية يتخلل سطورها خطوط ذهبية ، وجميع أوراقه مجدولة بالذهب والمداد الأزرق ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وأسماء السور بالمداد الأبيض على الذهب فى ٤٤٨ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل [٥١٠] ٢٣١٦٣

مصحف شريف — فى مجلد طبع الاستانة (طبعة أولى) سنة ١٣١٢ هـ على خط الحافظ عثمان الذى كتبه سنة ١٢٩٩ هـ فى ٦١٥ ص فى حجم النصف .
[٥١١] ٢٣١٨٦

مصحف كالسابق : طبع سنة ١٣٢٦ هـ
[٥١٢] شريعة ٢٣١٨٧

« «
[٥١٣] « ٢٣١٨٨

« «
[٥١٤] « ٢٣١٨٩

« « طبع سنة ١٣٣٠ هـ
[٥١٥] شريعة ٢٣١٩

مصحف شريف — طبع الاستانة على خط شكر زاده فى حجم الربع [٥١٦] شريعة ٢٣١٩١

مصحف شريف — طبع مطبعة الشركة الصحافية بالآستانة سنة ١٣٢٩ هـ فى حجم الربع
[٥١٧] شريعة ٢٣١٩٢

مصحف كالسابق : [٥١٨] « ٢٣١٩٣

« طبع سنة ١٣٣١ هـ فى حجم الثمن
[٥١٩] شريعة ٢٣١٩٤

مصحف شريف — فى مجلد طبع المطبعة البحرية بالآستانة سنة ١٣٣٠ هـ فى ٦١٢ ص فى حجم الثمن
[٥٢٠] شريعة ٢٣١٩٥

مصحف كالسابق : [٥٢١] ٢٣١٩٦

مصحف شريف — فى مجلد طبع المطبعة البحرية بالآستانة سنة ١٣٢٩ فى حجم الربع :
[٥٢٤] شريعة ٢٣٣٤٥

مصحف شريف — طبع الآستانة على خط شكر زاده ينقصه من آخره ورقة وفى بعض أوراقه تقطيع فى ٦٨٦ ص فى حجم الثمن [٥٢٥] ٢٣٣٤٦

مصحف شريف — طبع حجر بمطبعة أحمد كباره بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ وعلى هامشه تفسير الجلالين فى حجم الربع [٥٢٦] شريعة ٢٣٣٤٧

مصحف كالسابق : [٥٢٧] « ٢٣٣٤٨

مصحف شريف — طبع حروف بآخره دعاء ختم القرآن فى ٦١١ ص فى حجم الربع .
[٥٢٨] ٢٣٣٤٩

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ فى حجم النصف
[٥٢٩] شريعة ٢٣٢٥٠

مصحف شريف — طبع حجر بالأستانة ينقصه من أثناء سورة الكوثر الى الآخر فى ٦٠٨ ص فى حجم الثمن
[٥٣٠] ٢٣٣٥١

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد الهيثمى أوله مزخرف بالألوان وباقيه بجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وتقطيع وبه خرم فى سورة البقرة فى ٢٦٨ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع
[٥٣٢] ٢٣٣٥٣

مصحف شريف — طبع مطبعة مصلحة المساحة بمصر سنة ١٣٤٢ هـ (وهو المعروف بمصحف الملك) وبآخره تعريف به من اللجنة التى قامت على تصحيحه ويلى ذلك فهرس السور على حسب ترتيبها فى المصحف فى ٨٢٧، ٢٢ ص فى حجم النصف
[٥٣٤] ٢٠٧٠٦

مصحف كالسابق	[٥٣٥]		٢٠٧٠٧
» »	[٥٤٢]	بسيم	٢٠٧١٩
» »	[٥٤٣]	» ـ شريعة	٢٠٧٢٠
» »	[٥٤٤]	» ـ أصول	٢٠٧٢١
» »	[٥٤٥]	» ـ أصول	٢٠٧٢٢
» »	[٦٥٩]		٤٣٦١١

مصحف شريف — بقلم نسخ واضح أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه بجدول بالمداد الأحمر والأخضر وفواتح السور بالمداد الأحمر وفواصل الآى بالذهب فى ٣٠٣ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف
[٥٤٠] بسيم ٢٥٧١٧

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة العثمانية بالأستانة فى ٦٠٩ ص فى حجم الثمن
[٥٤١] بسيم ٢٥٧١٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ فى حجم النصف :
[٥٤٦] بسيم — أصول ٢٥٧٢٣

مصحف شريف — فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ على هامشه تفسير الجلالين فى حجم الربع : [٥٤٧] بسيم ـ أصول ٢٥٧٢٤

مصحف شريف — فى مجلد بقلم معتاد بأوراقه تلويث كثير وترقيع فى ٣٠٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف [٥٥٠] ٢٦٣١٦

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالأستانة سنة ١٢٨٦ هـ فى حجم الثمن
[٥٥١] شريعة ٢٦٣١٧

مصحف شريف — طبع حجر بالأستانة سنة ١٢٩٩ هـ على خط الحافظ عثمان فى حجم الربع
[٥٥٢] شريعة ٢٦٤٩١

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالأستانة بالمطبعة العثمانية سنة ١٣٠٩ هـ على خط السيد مصطفى نظيف فى ٥٢٥ ص فى الحجم الكامل
[٥٥٧] رضوان ٢٩١٢٢

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة العثمانية بالأستانة على خط السيد مصطفى نظيف فى ٦٠٩ ص فى حجم الثمن [٥٥٨] رضوان ٢٩١٢٣

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة العثمانية بالأستانة سنة ١٣٠٩ هـ على خط السيد مصطفى نظيف فى حجم الربع [٥٥٩] لغة ٣٢٢٩٦

مصحف شريف — طبع حجر بالأستانة سنة ١٢٩٧ هـ على خط الحافظ عثمان فى حجم الربع
[٥٦١] حليم باشا ـ أصول ٣٢٨٠٩

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٥ هـ فى حجم النصف
[٥٦٢] حليم ـ أصول ٣٢٨١٠

مصحف كالسابق : طبع سنة ١٢٨٢ هـ
[٥٦٣] حليم ـ أصول ٣٢٨١١

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة ١٢٩٩ هـ فى حجم النصف
[٥٦٤] حليم — أصول ٣٢٨١٢

مصحف كالسابق : [٥٦٥] حليم. أصول ٣٢٨١٣

مصحف شريف — طبع حجر بمصر سنة ١٣١٢هـ فى حجم الربع [٥٦٦] حليم. أصول ٣٢٨١٤

مصحف كالسابق : [٥٦٧] حليم. أصول ٣٢٨١٥

مصحف شريف — طبع مطبعة محجوب هنداوى بالقاهرة سنة ١٣٢٢هـ طبع حجر على خط الحافظ عثمان الموافق لمصحف ملا على القارى المكى الذى كتبه سنة ١٠٩٧هـ فى حجم الربع

[٥٦٩] قضاء ٣٥١٧٣

مصحف كالسابق : [٥٧٠] « ٣٥١٧٤

مصحف شريف — طبع حجر بالأستانة سنة ١٣١٢هـ على خط السيد محمد المعروف بشكر زاده فى ٦٨٧ ص فى حجم الربع [٥٧١] قضاء ٣٥١٧٥

مصحف كالسابق : [٥٧٢] قضاء ٣٥١٧٦

«	«	[٥٧٣] «	٣٥١٧٧
«	«	[٥٧٤] «	٣٥١٧٨
«	«	[٥٧٥] «	٣٥١٧٩
«	«	[٥٧٦] «	٣٥١٨٠
«	«	[٥٧٧] «	٣٥١٨١
«	«	[٥٧٨] «	٣٥١٨٢
«	«	[٥٧٩] «	٣٥١٨٣
«	«	[٥٨٠] «	٣٥١٨٤

(الربع الأخير من) مصحف شريف — فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر بخط ابراهيم بن شعبان الدشطوطى الشافعى فرغ من كتابته فى شهر رمضان سنة ١١٤١هـ ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، وبين سطوره تفسير لبعض كلماته بهذا المداد وبأوراقه تلويث فى ٢٠٣ ورقة ومسطرته ٩ أسطر فى الحجم الكامل [٥٨١] ٣٦٠٠٨

مصحف شريف — فى مجلد طبع حجر بالمطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٨هـ بأوله مقدمة فى رسم كلمات القرآن وعدد آيه للشيخ رضوان المخللاتى فى حجم الربع

[٥٨٢] شريعة ٣٦٠٠٩

مصحف كالسابق : طبع سنة ١٣٠٥هـ

[٥٨٣] « ٣٦٠١٠

مصحف شريف — بقلم نسخ بآخره وقف تاريخه ١٢٣٠هـ والورقة الأولى منه بخط مغاير أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٣٠٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨٤] شريعة ٣٦٠١١

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٣٠هـ فى حجم الثمن [٥٨٥] شريعة ٣٦٠١٢

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة ١٣١٨هـ فى حجم الثمن

[٥٨٦] شريعة ٣٦٠١٣

مصحف شريف — طبع الأستانة ١٣١٧هـ

[٥٨٧] شريعة ٣٦٠١٤

مصحف شريف — طبع المطبعة الشرفية سنة ١٣٠٩هـ

[٥٨٨] ٣٦٠١٥

مصحف شريف — طبع الاستانة سنة ١٣٠٨هـ فى حجم الربع [٥٨٩] شريعة ٣٦٦٢٩

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٠هـ فى حجم الربع :

[٥٩٠] شريعة ٣٦٦٦١

مصحف شريف — طبع حجر على خط الحافظ عثمان الذى كتبه سنة ١٠٩٧هـ فى حجم النصف

[٥٩١] شريعة ٣٧٠٤٤

مصحف شريف — بقلم نسخ تم كتابة فى ذى القعدة سنة ٩٧٥هـ بآخره دعاء ختم القرءان أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، وبأوراقه تلويث (وورقه ١٩١ بخط جديد) فى ١٣ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم الربع

[٥٩٢] ٣٧٨٤١

مصحف شريف — فى مجلدين بقلم مغربى تم فى رجب سنة ١٢٢٨هـ مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور فيه بالمداد الأصفر وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه بعض تلويث فى ٢٠٧ ، ٢٠٤ ورقة ومسطرتهما ١٥ سطرا فى حجم النصف

[٥٩٣] ٣٧٨٤٢

(النصف الأول من) مصحف شريف — بقلم نسخ مجوف أوله محلى بالذهب ، وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر فى ١٦٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى الحجم الكامل [٥٩٤] ٣٧٨٤٣

مصحف شريف — طبع مطبعة المعارف العلمية بالقاهرة على هامشه تفسير الجلالين فى حجم النصف [٥٩٥] شريعة ٣٧٩٩٤

مصحف شريف — طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ فى حجم الثمن .

[٥٩٦] شريعة ٣٧٩٩٥

مصحف شريف — فى مجلد طبع المطبعة السعيدية بالقاهرة فى ١٣٤ ص فى حجم الثمن [٥٩٧] ٣٧٩٩٦

مصحف شريف — بقلم ثلث أوله محلى بالذهب الكثير وبأعلى الصفحة الأولى على خط عريض ذهبى (تنزيل من رب العالمين بل هو قرءان مجيد) وبأسفلها (فى لوح محفوظ صدق الله العظيم) وعليها وقف تاريخه ١٢٥١ هـ وجميع أوراقه مجدولة بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وعلى هامشه علامات الأجزاء والأحزاب بالذهب والألوان وبآخره صفحتان متقابلتان بهما حلية ذهبية ونقوش كثيرة مزخرفة فيهما سورتا الفلق والناس فى ٢٩٥ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل .

[٦٠١] صمايدة ٣٨٨٤٧

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط محمد ابراهيم الشهير بمرصفى وبأوله وقف تاريخه ١٢٩٣ هـ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر فى ٣٩٣ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف

[٦٠٢] صمايدة ٣٨٨٤٨

مصحف شريف — بقلم معتاد بأوله وقف تاريخه ١٢٦٤ هـ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر بأوراقه تلويث فى ٢٢٣ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم النصف [٦٠٣] صمايدة ٣٨٨٤٩

مصحف شريف — فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ فى ٥٢٧ ص فى حجم الثمن

[٦٠٤] صمايدة ٣٨٨٥٠

مصحف شريف — بقلم ثلث به خروم وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالذهب وكذلك علامات الأحزاب والأجزاء فى ٣٩٤ ورقة ومسطرته ١٠ أسطر فى الحجم الكامل .

[٦١٢] زكى ٤٠٤٧٦

مصحف شريف — بقلم ثلث أوله محلى بالذهب الكثير والألوان وبأعلى الصفحة الأولى منه بالمداد الأبيض على خط عريض من الذهب المزخرف بالألوان (سورة فاتحة الكتاب) وبأسفلها بالذهب (العزيز سبع آيات) وفى الصفحة المقابلة لها من سورة البقرة اسم السورة وعدد آياتها بالذهب ، وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر ، وبأوراقه تلويث وترقيع وتقطيع وفى الصفحة الأخيرة منه جدولان عريضان بالذهب فى أعلاهما بالمداد الأبيض (وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا) وبأسفلهما (لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم) ، فى ٣٤٧ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل

[٦١٣] زكى ٤٠٤٧٧

مصحف شريف — بقلم ثلث بأوله وقف تاريخه ١١٤٨ هـ من الأمير أحمد جاويش ألاى مستحفظان خربطلى ، وبأوله صفحتان مذهبتان بالذهب والألوان فى أعلى الأولى منهما بالمداد الأبيض (أنه لقرءان كريم) وبأسفلها وأعلى الثانية وأسفلها بقية الآية الكريمة يلى ذلك صفحتان مجدولتان بالذهب والألوان وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وعلامات الأجزاء والأحزاب كذلك ، وأسماء السور بالمداد الأبيض على جداول مذهبة مزخرفة وبأوراقه ترقيع فى ٣٤٢ ورقة ، ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل

[٦١٤] زكى ٤٠٤٧٨

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط ابراهيم بن كبير سرور فرغ من كتابته فى شهر رمضان سنة ١١٨٣ هـ بأوله رسالة فى رسم القرءان وأحكام التجويد وتعريف بهذا المصحف مرتب على إثنى عشر فصلا يلى ذلك صفحتان مجدولتان بالمداد الأحمر ، وبين كل سطرين منهما جدول عريض بالمداد الأحمر وبأعلى الصفحة الأولى فوائد تتعلق بفاتحة الكتاب وبأسفلها الفاتحة وبأعلى الصفحة الثانية فوائد تتعلق بسورة البقرة وبأسفلها أول سورة البقرة وعلى هامشه تفسير لبعض

كلمات القرآن الكريم بخط كاتب المصحف وجميع أوراقه مجدولة بالمداد الأحمر ، وبآخره صفحة فيها فوائد واسم الناسخ وتاريخ الكتابة فى ٣٠١ ورقة ومسطرته ١٤ سطرا فى الحجم الكامل [٦١٥] زكى ٤٠٤٧٩

مصحف شريف — بقلم نسخ بأوله أن مصطفى بن محمود بلوك باشا طائفة الينكجرية بمصر وقفه سنة ١٠٥٧ هـ وبآخره أن هذا المصحف رمم وجلد بأمر عبد الحليم باشا عاصم مدير الأوقاف سنة ١٣١٩ هـ . أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب ، وعلى هامشه تفسير لبعض كلماته وبيان لبعض القراءات السبع ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٧٣ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل [٦١٦] زكى ٤٠٤٨٠

مصحف شريف — بقلم معتاد قديم بخط أبى المحاسن ابن أبى النجيب بن نصر بن سعد ، فرغ من كتابته فى شوال سنة ٥٢٨ هـ بأوله وقف تاريخه سنة ١٢٥٧ هـ وفواتح السور فيه بالمداد الأحمر وفواصل الآى بالذهب ، وعلى هامشه علامات الأجزاء والأحزاب بالذهب بأوراقه تلويث وترقيع وتقطيع وبآخره ورقتان فيهما عدد كلمات القرءان وحروفه فى ٣٣١ ورقة ومسطرته مختلفة فى الحجم الكامل
[٦١٧] زكى ٤٠٤٨١

مصحف شريف — بقلم معتاد قديم بخط أصباى المحمدى أحد المماليك السلطانية الملكية الظاهرية فرغ من كتابته فى رجب سنة ٨٥١ هـ أوله محلى بالذهب والألوان . وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الاحمر وعلى هامشه أحاديث نبوية فى فضل بعض السور ، وبأوراقه تلويث وتقطيع ، فى ٢٥٨ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى الحجم الكامل .
[٦١٨] زكى ٤٠٤٨٢

مصحف شريف — بقلم معتاد قديم ينقصه من آخره من سورة (الكافرون) ، وأوله محلى بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٢٦٩ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف [٦١٩] زكى ٤٠٤٨٣

مصحف شريف — بقلم ثلث أوله وقف تاريخه سنة ١٢٤٦ هـ وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٣٥٥ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم النصف والورقة الأخيرة منه بخط مغاير [٦٢٠] زكى ٤٠٤٨٤

مصحف شريف — بقلم معتاد ، أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، والورقة الأولى منه بخط مغاير وبه خروم وبأوراقه تقطيع وتلويث فى ٢٦٨ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف .
[٦٢١] زكى ٤٠٤٨٥

مصحف شريف — بقلم نسخ دقيق أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب وفواتح السور وفواصل الآى وعلامات الأجزاء والأحزاب بالذهب فى ٣٠٣ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٦٢٢] زكى ٤٠٤٨٦

مصحف شريف — طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ بأوراقه بعض تلويث فى ٤٨٨ ص فى حجم النصف [٦٢٣] زكى ٤٠٤٨٧

مصحف شريف — فى مجلد طبع شركة النشر بلاهور بين سطوره وعلى هامشه ترجمة باللغة الاردية وبأوله مقدمة باللغة المذكورة وفهرس بأسماء السور وهو طبع حجر على مصحف مجدول بالذهب والألوان وألفاظ القرآن الكريم على خطوط عريضة بالمداد الأخضر فى ١٨ ، ١٢٣٦ ص فى حجم الثمن .
[٦٥٢] ٤٠٨٧٧

مصحف شريف — طبع حجر ببلاد العجم على خط محمد عنايت الله سنة ١٣٠٣ هـ ومعه ترجمة باللغة الأردية وبأوله مقدمة وفهرس تفصيلى بالآيات موزعة على موضوعاتها ومعه عدا ترجمته : حواش بتوضيح معانى بعض القرءان باللغة المذكورة فى ٤٢ ، ١٠٠٦ ص فى حجم النصف [٦٥٣] ٤٠٨٨٧

(النصف الأول من) مصحف شريف — فى مجلد طبع لاهور بالهند ومعه ترجمته باللغة الانجليزية للاستاذ عبد الله يوسف على عميد الكلية الاسلامية بلاهور ، وأطراف أوراقه مذهبة فى ٧٥٠ ص فى حجم النصف . [٦٥٤] ٤٠٨٧٩

مصحف شريف — ومعه ترجمته باللغة الانجليزية للاستاذ محمد على رئيس جمية النجومان أشاعت الاسلام فى مجلد طبع بنجاب بالهند سنة ١٩٣٥م فى ١٢٧٥ص فى حجم الربع
[٦٥٥] ٤٠٨٨٠

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط محمد نور احمد فرغ من كتابته فى المحرم سنة ١٣٥٥ﻫ مجدول بالمداد الاحمر وفواتح السور وفواصل الآى فيه بالمداد الاحمر وبآخره فهرس للأجزاء فى ٦٣٥ص فى الحجم الكامل
[٦٥٧] ٤١٠٦٨

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط محمد الاشمونى المالكى فرغ من كتابته فى ذى القعدة سنة ١٢٩٤ ﻫ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٦٤٩ ص ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع
[٦٥٨] عروسى ٤٣١٤٨

مصحف شريف — طبع حجر سنة ١٣٥٥ ﻫ على خط الحافظ عثمان فى حجم النصف.
[٦٦٠] شريعة ٤٣٦١٢

مصحف كالسابق : [٦٦١] « ٤٣٦١٣

مصحف شريف — طبع المطبعة البحرية بالاستانة سنة ١٣٣١ ﻫ فى حجم الربع.
[٦٦٢] شريعة ٤٣٦١٤

مصحف شريف — طبع الاستانة بآخره علامات الوقوف باللغة التركية فى ٦١٠ ص فى حجم الثمن
[٦٦٦] ٤٦٢٥٥

مصحف شريف — طبع حجر بالهند على خط محي الدين أورنك عالم كير سنة ١٠٢٤ ﻫ بأوله مقدمة الطبعة الثانية وفهرس بالسور فى ٨، ٨٧٢ ص فى حجم الثمن.
[٦٦٧] ٤٧١٩٤

مصحف شريف — طبع حجر بالمطبعة العثمانية بالاستانة سنة ١٣٠١ ﻫ بآخره فهرس بالأجزاء وآخر بالسور فى ٨٢٠، ٤ ص فى حجم الربع
[٦٦٩] ٤٧٢٢١

مصحف كالسابق : [٦٧٠] ٤٧٢٢٢

مصحف شريف — طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٦ﻫ فى حجم الربع
[٦٧٣] امبابى ٤٨١٣١

مصحف شريف — طبع حجر بمطبعة عبد الرحمن محمد بالقاهرة سنة ١٣٣٠ﻫ وبآخره فهرس بالسور فى ٥٢٨ ص فى حجم الثمن
[٦٧٤] ٤٩٩٢١

(ب) الربعات

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين الموجود منها عشرة أجزاء وهى السابع والحادى عشر والثانى عشر والخامس عشر والعشرون والحادى والعشرون والثالث والعشرون ، وهذه الأجزاء السبعة بقلم نسخ وبأول كل جزء صفحة مجدولة ومحلاة بنقوش فيها اسم الجزء وأن الواقف هنا هو المقر العالى قانصوه الابراهيمى المشهور بجوشن أحد أمراء الطبلخانه بالديار المصرية وجعل مقرها بالمسجد الذى أنشأه بالباطلية بجوار مدرسة الأمير سودون سنة ٩١١ هـ والثلاثة الباقية وهى الثامن عشر والعشرون والثانى والعشرون (بقلم ثلث) ويظهر أنها ليست من الوقفية السابقة مسطرتها ٧ أسطر فى حجم النصف [٤] ٥٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ينقصها الجزآن الأول والتاسع عشر فى ثمانية وعشرين مجلدا بقلم معتاد بأول كل جزء صفحتان بكل منهما مستطيل مجدول ومحلى بالنقوش فيهما اسم الجزء وعلى بعض الأجزاء أن الواقف لهذه الربعة المقر السيفى أتبغا ، وجعل مقرها مدرسته (مكتبة الأزهر الآن) مسطرتها ٦ أسطر فى حجم الربع [٥] ٥٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها جزءان وهما الثامن والرابع والعشرون فى مجلدين مخطوطين بقلم نسخ مجدولين وبالرابع والعشرين خرم ومسطرتهما ٧ أسطر فى حجم النصف

[١٠] ٥٨٧

الجزء الرابع عشر من ربعة أخرى — فى مجلد مخطوط بقلم نسخ به نقص من أوله إلى قوله تعالى (أجاجا) ومسطرته ٧ أسطر فى حجم النصف

[١١] ٥٩٩

ربعة قرآن كريم — تجزئة ثلاثين الموجود منها أربعة أجزاء وهى الحادى عشر والرابع عشر والسابع عشر والعشرون، فى أربعة مجلدات بقلم نسخ وفواصل الآى فيها محلاة بالذهب وكلها مخرومة الأول ، ومسطرتها ٧ أسطر عدا الرابع عشر فمسطرته ٩ أسطر فى حجم النصف . [١٢] ٦٠٠

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ تنقصها الأجزاء السادس والثانى عشر والرابع عشر والتاسع عشر ومن السادس والعشرين الى الثلاثين فى واحد وعشرين مجلدا بقلم نسخ بأكثرها خروم ومسطرتها ٧ أسطر فى حجم النصف . [١٣] ٦٠١

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ بأول الجزء الأول صفحتان مجدولتان ومزخرفتان بالنقوش ينقصها الجزء الأخير فى تسعة وعشرين مجلدا فى حجم النصف . [٢٨] ٧٧٩

(الجزآن الحادى عشر والرابع والعشرون) من ربعة أخرى — بقلم نسخ فى حجم النصف .

[٢٩] ٧٨٠

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بالجزء الأول أن الواقفة لهذه الربعة السيدة عائشة زوجة الحاج اسماعيل جاويش المستحفظان سنة ١١٦٧ هـ فى ثلاثين مجلدا مسطرتها ٩ أسطر .

[٣٠] ٧٨١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ وبأول الجزء الأول صفحتان مجدولتان بالذهب الكثير والألوان وبظهر الصفحة الأخيرة من الجزء الأول أن الواقف لهذه الربعة محمد بن الشيخ يونس القوى الأحمدى سنة ١١٧٤ هـ وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ومسطرتها ٨ أسطر فى حجم الربع .

[٣١] ٧٨٢

ربعة قرءان شريف — بخطوط مختلفة ، ينقصها الجزءان التاسع والعشرون والثلاثون ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، وبالجزء الأول منها خرم فى ثمانية وعشرين مجلدا ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع [٣٢] ٧٨٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بخطوط مختلفة ينقصها الجزآن التاسع والعشرون والثلاثون ، أول الجزء الأول منها محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر أيضا فى ثمانية وعشرين مجلدا ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع . [٣٣] ٧٨٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها سبعة أجزاء ، السادس ، والعاشر ، والحادى عشر ، والتاسع عشر ، والثالث والعشرون ، والتاسع والعشرون والثلاثون ، فى ثلاثة وعشرين مجلدا بقلم نسخ ، وفى كل صفحة ثلاثة أسطر بالقلم الثلث وبأول الجزء الأول حلية ذهبية ملونه وهى مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم النصف [٣٤] ٧٨٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها تسعة أجزاء الثالث ، والخامس ، والعاشر ، ومن الخامس والعشرين الى الثلاثين ، فى واحد وعشرين مجلدا ، بقلم نسخ ، أولها محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر والأخضر ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبالجزء الثانى خرم ، ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم النصف .

[٣٥] ٧٨٦

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الثانى والخامس والثلاثون فى سبعة وعشرين مجلدا بقلم نسخ بخطوط مختلفة وبها خروم ومجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع .

[٤٠] ٧٩١

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الثانى والخامس عشر والتاسع والعشرون والثلاثون وبها خروم فى خمسة وعشرين مجلدا بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر وفواصل الآى بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن .

[٤١] ٧٩٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الأول والثانى والثالث والخامس والخامس عشر والسادس والعشرون والتاسع والعشرون والثلاثون وبها خروم فى اثنين وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد الأحمر وفواصل الآى بالمداد الأحمر مسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [٤٢] ٧٩٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين — الموجود منها الأجزاء العاشر ، والحادى عشر والثانى عشر والرابع عشر والسادس عشر ومن السابع عشر إلى الثالث والعشرين والخامس والعشرون فى ثلاثة عشر مجلدا بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [٤٣] ٧٩٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين — الموجود منها الأجزاء الآتية . الرابع والسابع والعاشر والحادى عشر والثانى عشر ومن السادس عشر إلى الثانى والعشرين فى اثنى عشر مجلدا بخطوط مختلفة بعض أجزائها مجدول بالمداد وبعضها غير مجدول وبها خروم وبأوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع [٤٤] ٧٩٥

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين الموجود منها الأجزاء العاشر والثالث عشر والسابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر والحادى والعشرون والثانى والعشرون فى سبعة مجلدات بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٤٥] ٧٩٦

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين الموجود منها الأجزاء الحادى عشر والسابع عشر والثامن عشر والحادى والعشرون والثانى والعشرون فى خمسة مجلدات بخطوط مختلفة ومجدولة وبها خروم ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع [٤٦] ٧٩٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها جزءان وهما الثامن عشر والثانى والعشرون فى مجلدين بخطوط مختلفة ، مجدولين بالمداد الأحمر ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن [٤٧] ٧٩٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها الجزء العشرون ، فى مجلد مخطوط بقلم ثلث بخط دقماق ابن عبد الله من طبقة الزفرف تلميذ الشيخ شمس الدين محمد القرنوى ، أوله محلى بالذهب الكثير والالوان وبأعلى الصفحة الأولى منه بالذهب الجزء العشرون من

الربعة الشريفة ، وفواصل الآى فيه بالذهب وعلى هامشه علامات الأحزاب والأرباع بالذهب وببعض أوراقه تلويث ، فى ٢٥ ورقة ، ومسطرته ٧ أسطر فى حجم النصف .
[٤٨] ٧٩٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين الموجود منها الأجزاء ، الثالث ومن الخامس الى الرابع عشر والسابع عشر والتاسع عشر ، والثالث والعشرون ، والخامس والعشرون ، والسابع والعشرون ، والتاسع والعشرون فى سبعة عشر مجلدا بخطوط مختلفة ، بعض أجزائها مجدول بالمداد الأحمر ، وفواصل الآى فيه بالمداد الاحمر والبعض الآخر مجدول بالذهب وفواصل الآى فيه بالذهب ، وبأول الجزء السابع عشر بيان بعض القراءات السبع ، وبين أسطره تفسيرات لبعض الكلمات ، فى آخره ما نصه (كتبها كاتبها فى المسجد الحرام بخلوته بحائط سطح زمزم تجاه الحجر الأسود وباب الكعبة المشرفة فى مدة آخرها سنة ٨١٣هـ وببعض أجزائها خروم ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع .
[٥٤] ١٣٩٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها الأجزاء ، السادس ، والثامن ، والتاسع ، والحادى عشر ، والثالث عشر ، فى خمسة مجلدات بخطوط مختلفة بعضها مجدول ، وفواصل الآى بالذهب وبأول الجزء الحادى عشر صفحتان مجدولتان بالذهب الكثير والألوان ، وفواصل الآى فيه بالذهب ، وعلى هامشه علامات الأحزاب والأرباع بالذهب والالوان وببعض أجزائها خروم ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع .
[٥٥] ١٣٩٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها الجزء الحادى عشر فى مجلد مخطوط بقلم ثلث بآخره مانصه (كتبها كاتبها فى المسجد الحرام بخلوته بحائط سطح زمزم تجاه الحجر الاسود وباب الكعبة المشرفة سنة ٨١٣ هـ) ببعض أوراقه تقطيع وتلويث ومسطرته ٧ أسطر فى حجم الربع .
[٥٦] ١٣٩٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ أول الجزء الاول منها محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وفواتح السور وفواصل الآى بهذا المداد ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع .
[٦٨] ١٨٢٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم ثلث بخط احمد بن اسماعيل ، فرغ من كتابتها فى رجب سنة ١١٦٦هـ ومعها كتاب لباب التأويل فى معانى التنزيل المشهور بتفسير الخازن ، وهو بخط على البهجى الأزهرى فرغ من كتابته سنة ١١٧٠هـ وبظهر الصفحة الأولى من كل جزء أن الواقف لها الحاج عبد الرحمن كتخدا مستحفظان على أروقة الأكراد والصعايدة والشوام فى ١١٧٤هـ أولها محلى بالذهب والألوان ، وفواصل الآى بالذهب وفوق كلماتها رموز أحكام التجويد ، وبطرتها الداخلة بيان القراءات السبعة ، وبطرتها الخارجة يبدأ تفسير الخازن وباقيه فى آخر الربعة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم النصف
[٦٩] ٢٠٦٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الثانى والخامس عشر والثالث والعشرون والتاسع والعشرون والثلاثون فى خمسة وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة وبعض أجزائها مجدول وبظهر الصفحة الأولى من الجزء الثالث عشر مستطيلان ذهبيان مجدولان بوسط الأعلى اسم الجزء ، وفى الأسفل أن الواقف لهذا الجزء على الجامع الأزهر بهادر بن عبد الله الشهابى خادم الحرم النبوى ومسطرتها مختلفة
[٩٣] ٢٣٥١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الأول والثانى والثالث والسابع والخامس عشر والحادى والعشرون والثالث والعشرون ، والتاسع والعشرون والثلاثون فى واحد وعشرين مجلدا ، بخطوط مختلفة بعضها مجدول بالمداد الأحمر وبها خروم ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع
[٩٤] ٢٣٥٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها الأجزاء ، السادس والتاسع والعاشر ، والثانى عشر والسادس عشر والسابع عشر والتاسع عشر ، ومن الرابع والعشرين إلى السابع والعشرين فى أحد عشر مجلدا ، بخطوط مختلفة ، وأول الجزء الرابع والعشرين محلى ومجدول بالذهب ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع
[٩٥] ٢٣٥٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها أربعة أجزاء ، التاسع ، والرابع عشر والسابع عشر ، والسابع والعشرون بخطوط مختلفة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع [٩٦] ٢٣٥٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها الجزء الثالث والعشرون فى مجلد بقلم ثلث مجوف وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وعلى هامشه علامات الأحزاب والأرباع بالذهب والألوان فى ١٣٤ ورقة ومسطرته ٣ أسطر فى حجم النصف [٩٧] ٢٣٥٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ وعلى ظهر الجزء الأول أن الواقف لهذه الربعة الأمير ابراهيم أغا تابع قاسم بك سنة ١١٣٢هـ وهى مجدولة بالمداد وفواتح السور فى بعض الأجزاء بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة وبها خروم فى حجم الربع والثمن [١٢٥] ٢٨١٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزء الثامن والعشرون ، وقفها الحاج أمين أغا بن عبد الله الحبشى سنة ١٢٧٢هـ ماعدا الأجزاء الخامس والعشرين والسادس والعشرين والسابع والعشرين فقد وقفها ابراهيم أغا تابع قاسم بك الكبير سنة ١١٣٨هـ وبأول الجزء الأول زخرفة ونقوش بالمداد الأحمر والأخضر وبقية الأجزاء مجدولة وبها خروم ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم النصف [١٢٦] ٢٨١٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزآن الأول والثلاثون فى ثمانية وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة ، ومجدولة بالمداد الاحمر ، وبها خروم ، ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن . [١٢٧] ٢٨٢٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الاجزاء الأول والثانى والسابع والعشرون والتاسع والعشرون فى ٢٦ مجلدا بخطوط مختلفة وبها خروم ومجدولة بالمداد الاحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [١٢٨] ٢٨٢١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، تنقصها سبعة أجزاء وهى الأول والثانى ، ومن السادس والعشرين الى الثلاثين ، فى ثلاثة وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة وبها خروم ومجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع [١٢٩] ٢٨٢٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها ستة عشر جزءا وهى الخامس والثامن ومن التاسع إلى الثالث عشر والخامس عشر ، ومن السابع عشر إلى العشرين ومن الثانى والعشرين إلى الخامس والعشرين فى ستة عشر مجلدا بخطوط مختلفة ، وبها خروم ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع [١٣٠] ٢٨٢٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها أحد عشر جزءا وهى من التاسع إلى الثالث عشر ، والثامن عشر والتاسع عشر ومن الثانى والعشرين إلى الخامس والعشرين فى أحد عشر مجلدا بخطوط مختلفة وبها خروم ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع [١٣١] ٢٨٢٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها خمسة أجزاء وهى التاسع والعاشر والحادى عشر والثالث عشر والتاسع عشر فى خمسة مجلدات بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث وبها خروم ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع والنصف . [١٣٢] ٢٨٢٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بمطبعة محمد أبى زيد المعروفة بالمطبعة البهية سنة ١٣١٤هـ (على خطه) وبأول الجزء الأول : فتح الرحمن وراحة الكسلان فى رسم القرءان ، وهى رسالة للشيخ محمد أبى زيد وبأول الجزء الثانى صفحة تشتمل على نبذة فى ضبط الادغام والنون الساكنة والتنوين ، والرسالة المذكورة تقع فى ٣٢ ص فى حجم الربع [١٣٣] ٣٧١٦

أربع نسخ من ربعة كالسابقة : [١٣٤] ٣٧١٦ [١٣٥] ٣٧١٦ [١٣٦] ٣٧١٦ [١٣٧] ٣٧١٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بأول الجزء الأول أن الواقفة لها السيدة جلسن بنت عبد الله

البيضاء سنة ١١٩٩ هـ وهي بقلم لسخ بخط عبدالكريم الجرجاوى الحنفى كتبها سنة ١١٩٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم النصف
[١٤٧] ٥٤٨٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها خمسة أجزاء وهى الثانى والسابع والثانى عشر والخامس عشر والثلاثون فى خمسة مجلدات بخطوط مختلفة بعض أجزائها مجدول وفواصل الآى فيه بالذهب وبه نقوش مزخرفة وحليات ذهبية كثيرة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع والنصف
[١٤٨] ٥٤٨٩

(الجزء السابع) من ربعة قرءان شريف — فى مجلد مخطوط بقلم ثلث ، به خروم ومسطرته ٧ أسطر فى حجم الثمن
[١٤٩] ٥٤٩٠

(النصف الثانى من الجزء السابع) من ربعة قرءان شريف — تجزئة ستين بقلم ثلث يبتدىء بقوله تعالى (إنما يستجيب الذين يسمعون) وينتهى إلى آخر الجزء أوله محلى بالذهب الكثير والألوان . وفواصل الآى وعلامات الأحزاب بالذهب . وعلى ظهر الصفحة الأولى أن الواقف له الملك الأشرف أبو النصر قايتباى فى ٢٤ ورقة ومسطرته ٥ أسطر فى حجم النصف
[١٥٠] ٥٤٩١

(الجزءان الثانى والثالث عشر) من ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين مجدولان وبأوراقهما تلويث ومسطرتهما ٩ أسطر فى حجم الربع والنصف
[١٦٠] ٦١٧٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الأول والثانى والثالث والعاشر والرابع عشر والسادس عشر والثامن عشر والحادى والعشرون والثالث والعشرون والسابع والعشرون ، والتاسع والعشرون فى تسعة عشر مجلدا بخطوط مختلفة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[١٦٣] ٦٢٥٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها ثلاثة أجزاء ، وهى العشرون ، والرابع والعشرون ، والثامن والعشرون ، فى ثلاثة مجلدات بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد الأحمر ، وبأوراقها تلويث ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[١٦٤] ٦٢٥٤

(الجزء الخامس والعشرون) من ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، فى مجلد بقلم ثلث بأوله حلية ذهبية ، وأوراقه مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشه تفسير لبعض كلمات القرءان ومسطرته ٧ أسطر فى حجم النصف
[١٦٥] ٦٢٥٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزءان التاسع والعشرون والثلاثون فى ثمانية وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة
[١٧٢] ٧٩٧٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، تنقصها ثلاثة أجزاء من الثامن والعشرين الى الثلاثين فى سبعة وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة منها ثلاثة عشر جزءا فى كل صفحة من صفحاتها ثلاثة أسطر بقلم ثلث . ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف
[١٧٣] ٧٩٧٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الأول والسادس ، والسادس والعشرون ، ومن الثامن والعشرين الى الثلاثين فى أربعة وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[١٧٤] ٧٩٧٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الأجزاء الرابع . والرابع والعشرون . والسادس والعشرون والتاسع والعشرون ، والثلاثون فى خمسة وعشرين مجلداً بخطوط مختلفة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع
[١٧٥] ٧٩٨٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين الموجود منها خمسة عشر جزءاً وهى الخامس . والسابع ومن الثامن إلى الثالث عشر . ومن الخامس عشر إلى الحادى والعشرين بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع . وعلى ظهر الجزء العاشر منها أن الواقف لها الحاج عبد الكريم ابن سالم الخطيب سنة ١١٨٢ هـ
[١٧٦] ٧٩٨١

ربعة قرءان شريف — تجزئة مائة وعشرين كل جزء ربعان الموجود منها واحد وأربعون جزءاً بقلم ثلث وبأول الاجزاء حليات ذهبية ، وأسماء السور داخل مستطيل مجدول ومحلى بالذهب يليها بيان سبب نزول السورة وأحكامها وناسخها ومنسوخها وفضائلها وغير ذلك وفواصل الآى فيها بالذهب ، على بعض أجزائها أنها موقوفة على جامع المقر السيفى شيخون وبآخر الجزء الثانى من الجزء التاسع أن كاتبه احمد ابن الصفدى الطبيب بالقاهرة سنة ٥٧٢٩ ومسطرتها ٣ أسطر وبها خروم فى حجم الثمن

[١٨٠] ٨٠٦١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين، ينقصها الاجزاء الآتية : الاول والسادس والعشرون ، والسابع العشرون فى سبعة وعشرين مجلداً بقلم ثلث على قاعدة الرسم العثمانى وبأول كل جزء منها ورقتان بهما نقوش ذهبية كثيرة مزخرفة بالالوان وبأعلى الصفحة الأولى بالمداد الأبيض على مسطح ذهبي (وإنه لتنزيل رب العالمين) وبأسفلها (نزل به الروح الأمين) وبأعلى الصفحة الثانية (على قلبك لتكون من المنذرين) وبأسفلها (بلسان عربي مبين) ويلى ذلك صفحتان مجدولتان بالذهب ، وفواتح السور فيها بعضها بالمداد الأخضر على مسطح ذهبي والبعض الآخر بالمداد الابيض ، وفواصل الآى بالذهب وعلامات الاحزاب والارباع كذلك ، بأول كل جزء أن الواقف لها صرغتمش على المشتغلين بالعلم والمقيمين بالمدرسة الحنفية المجاورة لجامع طولون ، ومسطرتها ٦ أسطر فى حجم النصف

[١٨٢] ٨٠٩٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة عشرين جزءا الموجود منها ستة أجزاء وهى الأول والثانى والحادى عشر ، والخامس عشر ، والثامن عشر ، والتاسع عشر ، فى ستة مجلدات بقلم نسخ أول كل جزء محلى بالذهب والالوان ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب ، وعلى كل جزء أن الواقف لها صرغتمش السابق على المدرسة المذكورة ومسطرتها ٥ أسطر فى حجم النصف

[١٨٣] ٨١٠٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها ثمانية أجزاء ، السادس ، والثامن ، والخامس عشر ، والحادى والعشرون ، والثالث والعشرون ، والسادس والعشرون ، والسابع والعشرون ، والتاسع والعشرون بخطوط مختلفة ، أولها محلى بالذهب والألوان وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب وعلامات الاحزاب والارباع كذلك ، وفى أول كل جزء أن الواقف لها صرغتمش المتقدم ومسطرتها ٥ أسطر فى حجم الثمن والربع

[١٨٤] ٨١٠١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين، تنقصها الاجزاء الآتية وهى من الاول الى الثالث ، والسادس والثامن والخامس عشر والسادس عشر والحادى والعشرون ، والثالث والعشرون ومن السادس والعشرين الى الثلاثين فى ستة عشر مجلدا بخطوط مختلفة وبأول بعض أجزائها نقوش ذهبية وأوائل السور وفواصل الآى فيها بالذهب وبقية الاجزاء بجدول بالمداد الاحمر وقفها الواقف المتقدم ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[١٨٥] ٨١٠٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بمطبعة محجوب هنداوى بمصر فى حجم الثمن

[١٨٧] ٨٨٠٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ وبأول كل جزء نقوش ذهبية وباقيها بجدول بالمداد الاحمر وفواتح السور وفواصل الآى فيها بهذا المداد فى حجم الثمن ، ومسطرتها ١١ سطرا .

[١٨٨] ٨٨٠٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها أربعة أجزاء وهى الخامس ، والتاسع ، والعاشر ، والحادى والعشرون فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ومجدولة بالمداد الاحمر وبالخامس والتاسع خروم وبأوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع

[١٩١] ١٠٣٤٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان فى حجم النصف .

[١٩٦] ١٠٩٦٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ، ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع .
[٢٠٣] ١٢٧٣٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم معتاد وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث ، ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الربع
[٢٠٥] ١٣٥٤٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، فى خمسة عشر مجلدا طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ وبأول الجزء الأول رسالة تسمى فتح الرحمن وراحة الكسلان فى رسم القرءان للشيخ محمد أبى زيد فى حجم النصف .
[٤٠٤] ١٧١٨٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع مطبعة محجوب هنداوى بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على خط الحافظ عثمان سنة ١٠٩٧ هـ فى حجم الثمن .
[٤٠٥] ١٧١٨٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع المطبعة العثمانية بالاستانة سنة ١٣٠٧ هـ على خط الحافظ عثمان سنة ١٠٩٧ هـ فى حجم النصف .
[٤٠٦] ١٧١٨٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ فى حجم الثمن .
[٤٠٧] ١٧١٨٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان الذى كتبه سنة ١٠٩٧ هـ فى حجم النصف [٤٠٨] ١٧١٨٩

نسخة أخرى كالسابقة : [٤٢٢] ١٧٢٠٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع بولاق فى حجم النصف [٤٠٩] ١٧١٩٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين فى عشرة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ فى حجم الربع [٤١٠] ١٧١٩١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بمطبعة محجوب هنداوى بمصر سنة ١٣١٥ هـ فى حجم الثمن [٤١١] ١٧١٩٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ فى حجم الربع
[٤١٢] ١٧١٩٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بمطبعة محجوب هنداوى بمصر سنة ١٣١٥ هـ فى حجم الثمن . [٤١٣] ١٧١٩٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بمصر سنة ١٣٢٢ هـ فى حجم الثمن [٤١٤] ١٧١٩٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ تمت كتابة فى شهر رمضان سنة ١٢٨٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ، وفواتح السور فيها بالمداد الأحمر ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع
[٤١٥] ١٧١٩٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ فى حجم النصف [٤١٦] ١٧١٩٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ فى حجم الربع
[٤١٧] ١٧١٩٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالقاهرة فى عشرة مجلدات فى حجم النصف .
[٤١٨] ١٧١٩٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ فى حجم النصف
[٤١٩] ١٧٢٠٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر ببولاق فى حجم النصف [٤٢٠] ١٧٢٠١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ فى حجم الثمن
[٤٢١] ١٧٢٠٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ وغيره فى بعض أجزائها حليات ذهبية وبعضها بجدول بالمداد الأحمر ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع والنصف .
[٤٢٥] ١٨٩٤٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم معتاد بخطوط مختلفة وبعض أجزائها مجدول بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع والنصف .
[٤٢٦] ١٨٩٤٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد الاحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٤٢٧] ١٨٩٤٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٤٢٨] ١٨٩٤٦

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين ، بخطوط مختلفة وبعض أجزائها مجدول بالمداد الاحمر ، وبأوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع
[٤٢٩] ١٨٩٤٧

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين ، بخطوط مختلفة تنقصها الورقة الأولى من الجزء الاول ، وأول البقرة محلى بالذهب والألوان ، وبالجزء السابع والعشرين خرم ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٤٣٠] ١٨٩٤٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها الاجزاء السادس والعشرون ، والسابع والعشرون ، والثامن والعشرون ، والتاسع والعشرون فى ستة وعشرين مجلدا بقلم نسخ وبعض أجزائها مجدول بالمداد الأحمر ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع والنصف ، وبالجزء الثلاثين خرم
[٤٣١] ١٨٩٤٩

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها سبعة وعشرون جزءا وهى من الأول الى الثانى والعشرين ومن الرابع والعشرين الى السادس والعشرين والجزء الثامن والعشرون والثلاثون ، بخطوط مختلفة وبعض أجزائها مجدول بالمداد وبالأجزاء الرابع عشر والحادى والعشرين والثلاثين خروم ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف
[٤٣٢] ١٨٩٥٠

(ثلاثة عشر جزءا من) ربعة قرءان شريف — تجزئة مائة وخمسين ، بقلم معتاد قديم (يظن أنه من مخطوطات القرن الثامن الهجرى) وهى أجزاء متفرقة من سور القرءان الكريم ، وبأول كل جزء صفحتان متقابلتان بهما حليات ذهبية كثيرة ومربعات منقوشة بالالوان وبآخر كل جزء صفحتان كذلك ، وفواصل الآى بالذهب ، وبأوراقها تلويث وترقيع ، ومسطرتها ٤ أسطر فى حجم الثمن
[٤٣٣] ١٨٩٥١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها ستة أجزاء وهى الثانى ، والثالث عشر ، والخامس عشر ، والثالث والعشرون ، والسادس والعشرون ، والسابع والعشرون فى ستة مجلدات مخطوطة بقلم نسخ قديم ، وينقص الجزء الثانى ورقة من أوله ، وبأول كل جزء مربع ذهبى فيه اسم الجزء وبأسفله دائرة ذهبية فى وسطها « من تجزئة ثلاثين جزءا من الربعة الشريفة » وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب ، وبأوراقها بعض تلويث وترقيع ومسطرتها ٨ أسطر فى حجم النصف
[٤٣٤] ١٨٩٥٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها أربعة أجزاء وهى الثانى ، والعاشر ، والحادى والعشرون ، والرابع والعشرون فى أربعة مجلدات مخطوطة بقلم نسخ قديم ، وبأول كل جزء مستطيل ذهبى فيه اسم الجزء وفى وسط الصفحة دائرة ذهبية فيها (من الربعة الشريفة من تجزئة ثلاثين جزءا) وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم النصف
[٤٣٥] ١٨٩٥٣

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها أربعة أجزاء وهى الخامس ، والحادى عشر ، والثالث والعشرون ، والثلاثون ، وبالخامس وبالثلاثين خروم ، فى أربعة مجلدات بقلم نسخ قديم وبأول كل جزء مستطيل ذهبى فيه اسم الجزء وفى وسط الصفحة دائرة ذهبية فيها (انه لقرءان كريم الآية) وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب ومسطرتها ٧ أسطر فى حجم النصف
[٤٣٦] ١٨٩٥٤

(الجزء السادس من) ربعة قرءان شريف — فى مجلد بقلم نسخ قديم ، أوله محلى بالذهب الكثير والالوان وفى الصفحة الأولى مربع ذهبي فى وسطه بالمداد الابيض اسم الجزء ويليه فى نفس للربع أن الواقف له ولبقية أجزاء الربعة بهادر بن عبد الله الشهابى خادم الحرم الشريف النبوى ومقدم الجيوش المنصورة والماليك السلطانيــة الملكية الظاهرية سنة ٦٩٧ هـ ويلى ذلك صفحتان متقابلتان بجدولتان بجداول ذهبية عريضة فيها بالذهب (أنه لقرآن كريم الآية) وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب ومسطرته ٧ أسطر فى حجم النصف [٤٣٨] ١٨٩٥٦

(الجزءان الثالث عشر والرابع عشر من) ربعــة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، فى مجلدين بقلم ثلث قديم وبأوراقهما بعض تلويث ، ومسطرتهما ٥ أسطر فى حجم الربع [٤٣٩] ١٨٩٥٧

(الأجزاء الأول والثالث والخامس من) ربعــة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، فى ثلاثة مجــلدات بقلم ثلث ، وبأول الجزء الأول صفحتان منقوشــتان بالذهب الكثير ، وأول سورة الفاتحة والبقرة بالذهب وبأول الجزء الثالث حلية ذهبية فيها اسم الجزء وبأول الجزء الخامس نقص ، وفواصل الآى فيها كلها بالذهب ومسطرتها ٥ أسطر فى حجم النصف

[٤٤٠] ١٨٩٥٨

(ثمانية وثلاثون جزءا من) ربعات مختلفة — وهى الجزء الأول ونسختان من الثانى والثالث ، والرابع والخامس ، وثلاث نسخ من السادس ونسختان من السابع والثامن والتاسع ، وثلاث نسخ من العاشر والحادى عشر ، والجزء الثانى عشر وثلاث نسخ من الثالث عشر ، والجزء الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر والتاسع عشر ونسختان من العشرين والثانى والعشرين والثالث والعشرين وجزء به سورة الكهف ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع [٤٤٣] ١٨٩٦١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزء الحادى عشر بخطوط مختلفــة أول الجزء الأول محلى بالذهب والالوان وبعض أجزائها مجــدول بالمداد ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، وبالجــزء الخامس والعشرين خرم [٤٤٧] ١٩٩١٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزء السادس وبآخر الجزء الاول أنه بخط حسن زكريا المعروف بالوفائى سنة ١١٨٠ مجــدولة بالمداد وبأول الجزء الأول حلية ذهبية ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن . [٤٤٨] ٢٠٠٣٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع مطبعة عبد الرحمن محمد بالقاهرة فى حجم الربع

[٤٤٩] ٢٠٠٣٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ بخط محــمد بن محــمد بن موسى العمورى المالكى فرغ من كتابتها فى شهر رمضان سنة ١١٨٢هـ أول الجزء الأول محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيها مجــدول بالمداد الأحمر ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم النصف

[٤٥١] ٢٠٣٧٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ينقصها الجزء الثلاثون بخطوط مختلفة وبأوراقهــا تلويث كثير ، وفواصــل الآى فيها بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة

[٤٥٢] ٢٠٣٧٣

(الجزءان السابع والثامن من) ربعة قرءان شريف تجزئة ثلاثين بقــلم ثلث بأول كل جزء مربع ذهبى فى أعــلاه بالمداد الأبيض فى وسط الذهب والالوان اسم الجزء ويلى ذلك صفحتان متقابلتان مجدولتان بالذهب الكثير والألوان ، وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب فى الحجم الكامل [٤٦٢] ٢٠٧٨٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبــع حجر بمطبعة محجوب هنــداوى بالقاهرة ســنة ١٣١٥ هـ فى حجم الثمن [٤٦٤] ٢١٠٩٢

نسخة كالسابقة : [٥٠٩] ٢٢٢٤٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ وعلى ظاهر الأجزاء أنهــا وقف السلطان محمود خان بن السلطان مصطفى خان ، أول كل جزء محــلى بالذهب

والألوان وباقيه مجدول بالذهب ، وفواتح السور وفواصل الآى فيها بالذهب ، ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم النصف [٤٦٦] ٢١٤٣٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ومسطرته ٩ أسطر فى حجم النصف [٤٦٧] ٢١٤٣٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزء الثامن فى تسعة وعشرين مجلدا بقلم نسخ ومجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها بعض تلويث ، وفى بعض أجزائها أوراق بقلم معتاد يخالف خطها ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن [٤٦٨] ٢١٤٣٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزء الأخير فى تسعة وعشرين مجلدا طبع حجر بالقاهرة فى حجم الثمن [٥٣١] ٢٣٣٥٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ ومجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها بعض تلويث ، ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع [٥٣٣] ٢٥٦٧٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالاستانة طبعة أولى سنة ١٣١٢ ﻫ على خط الحافظ عثمان المشهور بقايش زاده الذى كتبه سنة ١٢٩٩ ﻫ فى حجم النصف [٥٣٦] بسيم ٢٥٧١٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالاستانة سنة ١٣٢٢ ﻫ بآخر الجزء الثلاثين دعاء ختم القرآن ويليه بيان الوقف باللغة التركية ثم فهرس بالسور والأجزاء كل جزءين فى مجلد فى حجم الثمن [٥٣٧] بسيم ٢٥٧١٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها ثمانية أجزاء وهى الثامن والرابع عشر ، والسابع عشر والتاسع عشر ، والحادى والعشرون ، والثانى والعشرون والرابع والعشرون والسادس والعشرون فى ثمانية مجلدات بقلم نسخ واضح ومجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ، وفواتح السور وفواصل الآى فيها بالمداد الأحمر ، ومسطرته ٩ أسطر فى حجم الربع [٥٣٨] بسيم ٢٥٧١٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان الموافق لما فى مصحف الشيخ المعروف بعلى القارئ المكى الذى كتبه سنة ١٠٩٧ ﻫ فى حجم النصف [٥٠٣] ٢٦٤٩٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بمطبعة محجوب هنداوى بمصر على خط الحافظ عثمان الذى كتبه سنة ١٠٩٧ ﻫ فى حجم النصف [٥٠٤] ٢٦٤٩٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، تنقصها الأجزاء الخامس والعشرون ، والسادس والعشرون ، والسابع والعشرون ، فى سبعة وعشرين مجلدا طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ ﻫ فى حجم الثمن [٥٩٨] ٣٧٩٩٧

(الجزء التاسع والعشرون من) ربعة قرءان شريف تجزئة ثلاثين فى مجلد طبع حجر بالاستانة على خط كاتب السراى العامرة يوسف المعروف بحافظ القرءان فى حجم الربع [٥٩٩] ٣٧٩٩٨

(ثلاثة أجزاء من) ربعة قرءان شريف — تجزئة عشرة وهى الأول والثانى والثالث فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة فى ٥٢ ص فى حجم الثمن [٦٠٠] ٣٧٩٩٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع [٦٠٥] صعايدة ٣٨٨٥١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ بخطوط مختلفة ببعض أجزائها وقف تاريخه ١١٩٠ ﻫ وآخر تاريخه ١٢٣٥ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر وغيره ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [٦٠٦] صعايدة ٣٨٨٥٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ بخطوط مختلفة على بعض أجزائها وقف تاريخه سنة ١١٤٨ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع [٦٠٧] صعايدة ٣٨٨٥٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ بخطوط مختلفة على بعض أجزائها وقف تاريخه ١١٩٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٦٠٨] صمايدة ٣٨٨٥٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بخطوط مختلفة على بعض أجزائها وقف تاريخه سنة ١١٩٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وفى بعض أوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن والربع
[٦٠٩] صمايدة ٣٨٨٥٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزء السابع والعشرون بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر وبآخر الجزء الثلاثين أن كاتبها حسن الغشماوى الجناجى المالكى وأنه فرغ من كتابتها فى المحرم سنة ١١٩٨ هـ وفواتح السور وفواصل الآى بالمداد الأحمر ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن
[٦١٠] صمايدة ٣٨٨٥٦

(الجزء التاسع من) ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، فى مجلد بقلم ثلث (بالذهب) وبأوله صفحتان مجدولتان بجداول عريضة من الذهب وبأعلى الصفحة الأولى بالمداد الأبيض (الجزء التاسع من أجزاء ثلاثين) وبأعلى الصفحة الثانية هذه العبارة بنفسها . وبأسفل الصفحة الأولى (ومن يتوكل على الله فهو حسبه) وبأسفل الثانية بقية الآية وباقيه غير مجدول وفى الصفحة الأخيرة منه بالذهب بين جداول بالمداد أن السلطان ابن أرغون خان بن أبا قاخان بن هولاكو خان بن تولى خان بن جنكز خان أمر وزيريه الخواجه رشيد الحق والدولة والدين والخواجه سعد الحق والدولة والدين بكتابته وبأعلى هذه الصفحة بخط جديد وقف تاريخه سنة ١١٣٨ هـ والصفحة الأولى والأخيرة منه مجدولتان بمربعات ذهبية ومزخرفة بالألوان فى ٦٣ ورقة ومسطرته ٥ أسطر فى الحجم الكامل
[٦٢٤] زكى ٤٠٤٨٨

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ بآخر الجزء الثلاثين أنه بخط ابراهيم بن محمد بن يوسف القزاز وأنه فرغ من كتابته فى المحرم سنة ١١٣٥ هـ . وبأوله وقف تاريخه سنة ١١٣٨ هـ وبعض أجزائها مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الخامس والعشرين نقص من أوله ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف
[٦٢٥] زكى ٤٠٤٨٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين على بعض الأجزاء وقف تاريخه سنة ١١٢٥ هـ وعلى بعض الأجزاء ما يفيد أنه مخطوط قبل سنة ١٨٨٤ م بخطوط مختلفة ومجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف
[٦٢٥] زكى ٤٠٤٩٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ بخطوط مختلفة على بعض أجزائها وقف تاريخه سنة ١١٧١ هـ وأوراقها مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء السادس والرابع عشر خروم ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف
[٦٢٧] زكى ٤٠٤٩١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ بخط محمد أحمد الخليلى التبريزى على الجزء الأول بالذهب أن السيدة أم السلطان محمد خان وقفتها فى مستهل جمادى الآخرة سنة ١٠٣٢ هـ وأول كل جزء محلى بالذهب الكثير والألوان وباقيه مجدول بالذهب والمداد وفواتح السور وفواصل الآى بالذهب ومسطرتها ٨ أسطر ما عدا الجزء الحادى عشر فان مسطرته ٩ أسطر وهو بخط يخالف خط الربعة . وبالجزء الحادى والعشرين نقص من أوله فى حجم الربع
[٦٢٨] زكى ٤٠٤٩٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، وفى أوراقها تلويث ، فى أول أكثر أجزائها وقف تاريخه ٧٨٢ هـ ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع
[٦٢٩] زكى ٤٠٤٩٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، ينقصها الجزء التاسع والعشرون وهى ملفقة من عدة ربعات بخطوط مختلفة وبالأجزاء العاشر والثالث عشر والعشرين والحادى والعشرين والثلاثين خروم وبعض أجزائها مجدول بالمداد ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٦٣٠] زكى ٤٠٤٩٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين تنقصها أربعة أجزاء وهى الثانى عشر والثالث عشر والتاسع والعشرون

والثلاثون فى ستة وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة على ظاهر الجزء الثامن والعشرين وقف تاريخه سنة ١٠٦٥ ﻫ وببعض أوراقها تلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف [٦٣١] زكى ٤٠٤٩٥

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين ، تنقصها ثلاثة أجزاء وهى الثامن والعشرون والتاسع والعشرون والثلاثون ، فى سبعة وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة وبالأجزاء الحادى عشر والخامس عشر والسادس عشر والثالث والعشرين ، والرابع والعشرين خروم وبعض أجزائها مجدول بالمداد الأحمر وفى أوراقها تلويث فى حجم الربع والنصف ومسطرتها مختلفة
[٦٣٢] زكى ٤٠٤٩٦

ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين ، تنقصها الأربعة الاجزاء الأخيرة وهى من ربعات مختلفة بخطوط مختلفة على الجزء السادس والعشرين وقف تاريخه سنة ١١٧١ ﻫ وبعض أجزائها مجدول بالمداد الأحمر والبعض الآخر غير مجدول ، وفواصل الآى فى الجزء الأول بالذهب ومسطرتها مختلفة فى الثمن والربع .
[٦٣٣] زكى ٤٠٤٩٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، تنقصها الأربعة الأجزاء الأخيرة وهى بخطوط مختلفة وبالأجزاء الأول والخامس عشر والثالث والعشرين خروم ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٦٣٤] زكى ٤٠٤٩٨

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، تنقصها الاجزاء الخامس عشر ومن الخامس والعشرين الى الثلاثين فى ثلاثة وعشرين مجلدا بخطوط مختلفة . وبالأجزاء الرابع والحادى عشر والسابع عشر والتاسع عشر ، والثانى والعشرين خروم فى بعض أوراقها تقطيع ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن .
[٦٣٥] زكى ٤٠٤٩٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها عشرون جزءا من ربعات مختلفة بخطوط مختلفة وهى الثانى ، والثالث ، والخامس ، والسابع ، ومن الثامن الى الثانى والعشرين والخامس والعشرون والسادس والعشرون ، وفى بعض أجزائها خروم ومسطرتها مختلفة . وفى بعض أجزائها حلية ذهبية فى حجم الثمن
[٦٣٦] زكى ٤٠٥٠٠

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها عشرون جزءا من ربعات مختلفة وهى الأول . والثانى والثالث . والخامس . ومن السابع إلى الرابع عشر والسادس عشر . ومن السابع عشر الى الثانى والعشرين وفى بعض أجزائها خروم ومسطرتها مختلفة . وبالتاسع عشر أوراق من أوله وآخره بخط مغاير فى حجم الثمن والنصف
[٦٣٧] زكى ٤٠٥٠١

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها ثمانية عشر جزءا من ربعات مختلفة بخطوط مختلفة وهى من الأول الى الخامس . والسابع والتاسع ومن الثانى عشر الى الخامس عشر . والسابع عشر ، ومن التاسع عشر الى الثانى والعشرين . والرابع والعشرون والخامس والعشرون وعلى الجزء الخامس والعشرين وقف تاريخه سنة ١١٢٥ ﻫ وبعض أجزائها مجدول بالمداد الأحمر فى حجم النصف
[٦٣٨] زكى ٤٠٥٠٢

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها تسعة عشر جزءا من ربعات مختلفة بخطوط مختلفة وهى الأول . والثانى . والثالث . والخامس ومن السابع الى الرابع عشر . ومن السادس عشر الى التاسع عشر . ومن الخامس والعشرين الى السابع والعشرين وفى بعض أجزائها خروم وحلية ذهبية . وفى أوراقها تقطيع وترقيع ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٦٣٩] زكى ٤٠٥٠٣

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها ثلاثة عشر جزءا من ربعات مختلفة بخطوط مختلفة وهى الأول . والثالث ، والسابع ، والتاسع ، والعاشر ، والحادى عشر ، والرابع عشر ، والسادس عشر والسابع عشر ، والتاسع عشر ، والعشرون ، والرابع والعشرون ، والخامس والعشرون ، وعلى ظاهر الجزء العشرين والخامس والعشرين وقف تاريخه سنة ٨٥٠ ﻫ وعلى الورقة الأولى من الجزء التاسع عشر داخل دائرة ذهبية ما يفيد أنه جزء من ربعة

للملك الظاهر أبى سعيد خشقدم وفواصل الآى فى هذه الأجزاء بالذهب ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٦٤٠] زكى ٤٠٥٠٤

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، الموجود منها تسعة أجزاء من ربعات مختلفة وهى الأول والثانى والثالث والتاسع والسابع عشر والتاسع عشر والرابع والعشرون والخامس والعشرون والسابع والعشرون وبها خروم وبأوراقها تقطيع وتلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع والنصف
[٦٤١] زكى ٤٠٥٠٥

(خمسة وثلاثون جزءا) من ربعات مختلفة — بخطوط مختلفة وهى الثانى ونسختان من الثالث ، وخمسة من الخامس ، وخمسة من السابع ، ونسختان من الثامن ونسختان من الحادى عشر ، وأربعة من الثانى عشر وثلاثة من الثالث عشر ، ونسختان من الرابع عشر والسادس عشر والسابع عشر والثامن عشر والثانى والعشرين والثالث والعشرين والخامس والعشرين ، وبها خروم وبعض أجزائها مجدول بالمداد الاحمر وفى بعض أوراقها تقطيع وتلويث ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٦٤٢] زكى ٤٠٥٠٦

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، طبع حجر بالاستانة على خط الحافظ عثمان الموافق لما فى مصحف الشيخ المعروف بعلى القارئ المكى الذى كتبه سنة ١٠٩٧ هـ فى حجم النصف
[٦٥١] ٤٠٧٣٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم معتاد بخط عبد الرحمن بدران السنهورى فرغ من كتابتها سنة ١٢٧٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ومسطرتها ١٥ سطرا فى الحجم الكامل .
[٦٦٣] ٤٦١٣٧

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم معتاد بخط السيد هلال فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٢٨٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر . وعلى بعض الأجزاء وقف فى التاريخ المذكور . مسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن
[٦٦٤] ٤٦١٣٨

ربعة قرءان شريف — بقلم نسخ وفى كل صفحة ثلاثة أسطر بالثلث مجدولة بالمداد الأحمر ومكتوب على بعض الأجزاء وقف تاريخه سنة ١٢٨٨ هـ . ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن .
[٦٦٥] ٤٦١٣٩

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين طبع ، الأستانة على خط الحافظ عثمان الموافق لما فى مصحف الشيخ المعروف بعلى القارى سنة ١٠٩٧ هـ فى حجم النصف
[٦٦٨] ٤٧١٩٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين بقلم نسخ سنة ١٢٨٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وفى بعض أوراقها تلويث ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الربع
[٦٧١] ٤٧٦٢٥

ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين ، بقلم نسخ بخط محفوظ لاشين فرغ من كتابتها فى المحرم سنة ١٢٨٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها بعض تلويث ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن .
[٦٧٢] ٤٧٦٢٦

(الجزء الثالث من) ربعة قرآن شريف — تجزئة ثلاثين فى مجلد بقلم نسخ وفى كل صفحة ثلاثة أسطر بالثلث مجدول بالمداد الأحمر وبأوله وقف تاريخه سنة ١١٩٢ هـ فى حجم النصف
[٦٧٥] ٥٠٠٥٧

(الجزء السادس عشر من) ربعة قرءان شريف — تجزئة ثلاثين فى مجلد بقلم ثلث مجدول بالذهب وأول سورة مريم فيه بالذهب وفواصل الآى كذلك . وعلى هامشه علامات مذهبة ومزخرفة وفى أوراقه تلويث ومسطرته ٥ أسطر فى حجم النصف
[٦٧٦] ٥٠٠٥٨

(ج) الأجـــزاء

الجزء التاسع والعشرون من القرآن الكريم — فى مجلد طبعة أولى ببولاق سنة ١٣٢٣ هـ فى ٢٩ ص فى حجم الربع [١٩٩] ١١٦٧٣

الجزء الثلاثون من القرآن الكريم — فى مجلد طبعة أولى ببولاق سنة ١٣٢٣ هـ فى ٣٦ص فى حجم الربع [١٩٨] ١١٦٧٠

أربعون جزءا كالسابق — [٤٦٩ — ٥٠٨] ٢١٧٠٣ — ٢١٧٤٢

جزء كالسابق — طبع المطبعة العلوية فى بمباى بالهند سنة ١٣١٠ هـ بأوله فوائد فى تعليم الهجاء وبعض العبادات ، فى ٨٠ ص فى حجم الثمن [٥٣٩] بسيم ٢٥٧١٦

(نصف جزء) من القرآن الكريم — من أول سورة البقرة الى قوله تعالى فى أوائل الربع الخامس «ومنهم أميون» ومعه ترجمته باللغة الانجليزية للاستاذ منظور الآهى . فى مجلد طبع لاهور بالهند سنة ١٩٣٦ م فى ٩١ ص فى حجم الثمن . [٦٥٦] ٤٠٨٨١

(الجزء الثامن والعشرون) من القرآن الكريم — فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٦هـ فى ٣٣ ص فى حجم الربع [٦٧٧] ٥٠٠٥٩

(جزء) كالسابق : طبعة ثانية سنة ١٣٢٩ هـ فى ٣١ ص [٦٧٨] ٥٠٠٦٠

(د) السور

(مجلد) يشتمل على عدة سور من القرآن الكريم: من أول سورة البقرة إلى آخر سورة الأنعام وسور يس . الدخان . الفتح . الرحمن . الواقعة . تبارك . الدهر . النبأ . البروج . ومن سورة الأعلى إلى آخر القرآن . بقلم ثلث وبأوله ورقة وبآخره ست ورقات بخط مغاير وفواتح السور فيه بالمداد الأحمر وبعض أوراقه مجدولة فى ٣٢٦ ورقة ومسطرته ٧ أسطر عدا السبع ورقات المغايرة فسطرتها مختلفة فى الحجم الكامل . [١٥] ٧٦٦

(سورة البقرة) فى مجلد بقلم ثلث وبأعلى الصفحة الأولى منه « سورة فاتحة الكتاب » وبأسفلها « سبع آيات مكية » وبأعلى الثانية « سورة البقرة مائتان » وبأسفلها « وست آيات » وكلها باللبقة الذهبية والنقوش المزخرفة، وقد وقفه كاتبه — كما فى أوله — على رواق الأعجام، وفواصل الآى فيه بالذهب وفى بعض أوراقه تلويث . فى ٢٩ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى الحجم الكامل . [٣٩] ٧٩٠

(سورة الكهف) فى مجلد بقلم نسخ على هامشه علامات القراءات وفى آخره أن محمد بن أحمد جلبي أستانكولي وقفه على الجامع الأزهر . وفواصل الآى فيه بالمداد الأحمر! فى ١٥ ورقة ومسطرته ٧ أسطر فى حجم الربع . [١١٤] ٢٤٠٠

(تسعة عشر مجلدا) من القرآن الكريم . بقلم نسخ مجدول . منها خمسة يشتمل كل منها على سورتى الكهف والدخان ويشتمل كل من الباقية على سورة الكهف فقط . وقفها الأمير محمد أغا وجعل مقرها جامع ألماس . ومسطرتها ٧ أسطر فى حجم الربع . [١٧١] ٧٩٧٩

(مجلد) يشتمل على نسختين من كل من سورتى الكهف والدخان بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وفواصل الآى فيه بهذا المداد وعلى هامشه بعض أحاديث نبوية فى فضل هاتين السورتين . . وقفه عبد الله تابع الأمير بشير أغا جاوشان وجعل مقره جامع شيخون . ومسطرته ٧ أسطر فى حجم النصف . [١٨١] ٨٠٦٢

(مجلد) يشتمل على سورة آل عمران بقلم معتاد فى ٣٨ ورقة ومسطرته ٧ أسطر فى حجم الثمن [٦٤٣] زكى ٤٠٥٠٧

(مجلد) يشتمل على سورة الأنعام بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر فى ٢٠ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم الربع . ٦٤٤ زكى ٤٠٥٠٨

(مجلد) كالسابق بأوله نقص الى قوله تعالى « فوق عباده » فى ٤٠ ورقة ومسطرته ٥ أسطر فى حجم الثمن . [٦٤٥] زكى ٤٠٥٠٩

(مجلد) يشتمل على سورتى الكهف والدخان بقلم نسخ كتب فى المحرم سنة ١١٤٩ مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث . فى ٢٨ ورقة ومسطرته ٧ أسطر فى حجم النصف . [٦٤٦] زكى ٤٠٥١٠

(مجلد) كالسابق فى ٢٧ ورقة وحجم الربع . [٦٤٧] زكى ٤٠٥١١

(مجلد) يشتمل على سورتى النمل والقصص بقلم ثلث به خروم . وفواصل الآى فيه مذهبة وبأوراقه تلويث وترقيع فى ٢٩ ورقة ومسطرته ٥ أسطر فى حجم الثمن [٦٤٨] زكى ٤٠٥١٢

(مجلد) يشتمل على سورتى يس والفتح بقلم نسخ بآخره السبع آيات المنجيات فى ١٠ ورقات ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع . [٦٤٩] زكى ٤٠٥١٣

(مجلد) يشتمل على خمس سور « البروج . الطارق الأعلى . الغاشية . الفجر » بقلم ثلث بأوله حلية بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب وأسماء السور بالمداد الأبيض على خط مذهب ولفظ الجلالة فيه وعلامات هامشه باللبقة الذهبية وبأوراقه تقطيع وتلويث فى ٢٩ ورقة ومسطرته ٣ أسطر فى حجم الربع . [٦٥٠] زكى ٤٠٥١٤

ملحق تاريخى للمصاحف والربعات

(ا) المصاحف

القرن الخامس

قطعتان من مصحف شريف بآخر الثانية منها (فرغ من شكله يوم الجمعة لاثنتى عشرة ليلة بقيت من ذى القعدة سنة خمس وستين وأربعمائة)
[٤٣٧] ١٨٩٥٥ انظر ص ٢٠ من الفهرس

القرن السادس

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط أبى المحاسن ابن أبى النجيب بن نصر بن سعد سنة ٥٢٨ ﻫ
[٦١٧] زكى ٤٠٤٨١ انظر ص ٢٥

القرن السابع

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط عبد الرحمن ابن على بن محمد الكاتب سنة ٦٤٨ ﻫ
[١٤] ٧٦٥ انظر ص ٢

القرن الثامن

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط على بن أمير حاجب سنة ٧٣٢ ﻫ [٢] ٥٥ انظر ص ١

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط محمد بن الخضر الصالح وعمر بن يوسف بن أبى السفاح سنة ٧٤١ ﻫ
[١٠٦] ٢٣٩٢ انظر ص ٨

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط حسين بن يوسف التبريزى سنة ٧٧١ ﻫ [١١٢] ٢٣٩٨ انظر ص ٩

القرن التاسع

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط عبد الرحمن ابن الصائغ سنة ٨٢٦ ﻫ [١٦] ٧٦٧ انظر ص ٢

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط أسباى المحمدى أحد المماليك السلطانية الملكية الظاهرية سنة ٨١٠ ﻫ
[٦١٨] زكى ٤٠٤٨٢ ص ٢٥

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط يوسف بن بهاء الدين التركمانى سنة ٨٥٢ ﻫ
[٦٠] ١٨١٧ انظر ص ٥

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط المملوك أبرك ابن عبد الله بن يشبك من طبقة القاعة الملكى الظاهرى سنة ٨٥٢ ﻫ [١٧٠] ٧٩٧٥ انظر ص ١٢

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط المملوك جانمر ابن عبد الله من طبقة القاعة الملكى الظاهرى (من كتاب القرن التاسع الهجرى)
[١٧٧] ٧٩٨٢ انظر ص ١٢

القرن العاشر

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط الشيخ حمد الله المعروف بابن الشيخ سنة ٩٤٠ ﻫ
[١٩٠] ١٠٢٦٠ انظر ص ١٢

مصحف شريف — بقلم نسخ سنة ٩٧٥ ﻫ
[٥٩٢] ٣٧٨٤١ انظر ص ٢٣

القرن الحادى عشر

مصحف شريف — بقلم نسخ وقف سنة ١٠٠٦ ﻫ
[٧٩] ٢٣٣٧ انظر ص ٦

مصحف شريف — بقلم نسخ وقف سنة ١٠٥٤ ﻫ
[٥٨] ١٨١٥ انظر ص ٤

مصحف شريف — بقلم نسخ وثلث وبآخر المجلد الثانى أنه مخطوط سنة ١٠٥٥ ﻫ
[٥٩] ١٨١٦ انظر ص ٥

مصحف شريف — بقلم نسخ وقف سنة ١٠٥٧ ﻫ
[٦١٦] زكى ٤٠٤٨٠ انظر ص ٢٥

مصحف شريف — بقلم معتاد بخط يحي الدنشورى سنة ١٠٦٨ هـ [٢٢٥] ١٧٠٦ انظر ص ١٤

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط ملاعلى الطرابلسى سنة ١٠٧١ هـ [٢٠٨] ١٥٤٥٨ انظر ص ١٣

مصحف شريف — بقلم نسخ وقف سنة ١٠٩٧ هـ وفى الصفحة الأخيرة منه داخل دائرة ما يأتى : (برسم خزانة مولانا السلطان المالك الظاهر أبى سعيد محمد جقمق نصره الله نصرا عزيزا الخ) .
[١٩] ٧٧٠ انظر ص ٢

القرن الثانى عشر

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط ابراهيم القزاز ابن محمد يوسف الصفتى سنة ١١٣٦ هـ
[١٦١] ٦٢٥١ انظر ص ١١

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط ابراهيم بن شعبان سنة ١١٤١ هـ [٥٨١] ٦٠٠٨ انظر ص ٢٣

مصحف شريف — بقلم ثلث وقف سنة ١١٤٨ هـ
[٦١٤] زكى ٤٠٤٧٨ انظر ص ٢٤

مصحف شريف — بقلم نسخ بخط احمد بن رمضان الفلمى سنة ١١٦٦ هـ
[٢٢٤] ١٧٠٥ انظر ص ١٤

مصحف شريف — بقلم ثلث بخط ابراهيم بن كبير سرور فى رمضان سنة ١١٨٣ هـ
[٦١٥] زكى ٤٠٤٧٩ انظر ص ٢٥

مصحف شريف — بقلم نسخ فى شوال سنة ١١٨٣ هـ
[٤٦٣] ٢٠٩٧٩ انظر ص ٢١

(ب) الربعات

القرن السابع

الجزء السادس من ربعة قرءان شريف — بقلم نسخ وقف سنة ٦٩٧ هـ
[٤٣٨] ١٨٩٥٦ انظر ص ٣٥

القرن التاسع

ربعة قرءان شريف — كتبت سنة ٨١٣ هـ
[٥٤] ١٣٩٢ انظر ص ٢٩

ربعة قرءان شريف — كتبت سنة ٨١٣ هـ
[٥٦] ١٣٩٤ انظر ص ٢٩

ربعة قرءان شريف — بالجزء العشرين والخامس والعشرين وقف تاريخه سنة ٨٥٠ هـ
[٦٤٠] زكى ٤٠٥٠٤ انظر ص ٣٩

القرن الحادى عشر

ربعة قرءان شريف — بقلم نسخ بخط محمد احمد الخليلى التبريزى على الجزء الأول وقف تاريخه سنة ١٠٣٢ هـ [٦٢٨] زكى ٤٠٤٩٢ انظر ص ٣٧

ربعة قرءان شريف — بخطوط مختلفة على الجزء الثامن والعشرين وقف سنة ١٠٦٥ هـ
[٦٣١] زكى ٤٠٤٩٥ انظر ص ٣٨

القرن الثانى عشر

ربعة قرءان شريف — بخطوط مختلفة على الجزء الخامس والعشرين وقف تاريخه سنة ١١٢٥ هـ
[٦٣٨] ٤٠٥٠٢ انظر ص ٣٨

ربعة قرءان شريف — بخطوط مختلفة على بعض أجزائها وقف تاريخه سنة ١١٤٨ هـ
[٦٠٧] صمايدة ٣٨٨٥٣ انظر ص ٣٦

ربعة قرءان شريف — بقلم نسخ بخطوط مختلفة على بعض أجزائها وقف تاريخه سنة ١١٧١ هـ
[٦٢٧] زكى ٤٠٤٩١ انظر ص ٣٧

ربعة قرءان شريف — بقلم نسخ بخط عبد الكريم الجرجاوى الحنفى سنة ١١٩٩ هـ
[١٤٧] ٥٤٠٨٨ انظر ص ٣١

(٢)
القراءات

(حرف الألف)

الائتلاف فى وجوه الاختلاف. تأليف عبد الله ابن محمد الشهير بيوسف أفندى زاده من علماء القرن الثانى عشر أوله الحمد لله الذى أنزل القرءان على سبعة أحرف الخ جمع فيه على ترتيب السور القرءانية بعض الآيات التى اجتمع فيها الاختلاف من الوجوه والروايات من قراءة الأئمة العشرة على طريقة طيبة النشر: أتمه تأليفا فى ذى الحجة سنة ١١٤١ ﻫ نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط حافظ محمد المعروف بمصرف زاده، فرغ من كتابتها سنة ١١٥٠ ﻫ، يليها أوراق من كتاب تحصيل الهمزتين الواردتين فى كتاب الله تعالى من كلمة أو كلمتين فى ١٠٨ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الثمن. [١٠٢] ٧٦٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع. [١١٢٩] حليم ٣٢٨١٨

آداب حملة القرءان للنووى: انظر التبيان

الآيات البينات فى حكم جمع القراءات تأليف الشيخ أبى بكر بن محمد بن على بن خلف الحسينى — رد بها على الرسالة المسماة هدية القراء والمقرئين المنسوبة للشيخ خليل الجنايني التى ألفها فى جواز جمع القراءات. نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٤ ﻫ بأسفل صحفها هدية القراء المذكورة وبآخرها فهرس وتقاريظ لجماعة من العلماء فى ٢٠٤ ص فى حجم الثمن. [٣٦٧] ٢٦٤٥٨

نسخة أخرى: [٣٦٨] ٢٦٤٥٩

نسخة أخرى: [١٢٨٤] بخيت ٤٣٦٧٢

الأبحاث الجميلة فى شرح العقيلة للجعبرى: انظر خميلة أرباب المراصد.

أبراز المعانى من حرز الأمانى — وهو شرح لشهاب الدين أبى القاسم عبد الرحمن بن ابراهيم المقدسى، المعروف بأبى شامه، المتوفى بدمشق سنة ٦٦٥ ﻫ — على القصيدة المسماه: حرز الأمانى ووجه التهانى المشهورة بالشاطبية نظم أبى محمد القاسم بن فيره بن خلف المعروف بالشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ ﻫ.

الموجود منه الجزء الثانى فى مجلد بقلم معتاد دقيق بخط ابراهيم بن عبد الرحمن بن جمال الدين الحكيم فرغ من كتابته فى شهر رمضان سنة ٨٨٣ ﻫ نقله من أصل مقابل على أصل كمال الدين الذى قرأه على مؤلفه (يبتدئ من سورة آل عمران وينتهى بآخر الكتاب فى سنة ١٤١ ورقه ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الربع. [٢] ٢٠١

نسخة أخرى: فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع [١٥٢] ١٦١٩٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى: يبتدىء من باب فرش الحروف وينتهى الى آخر الكتاب فى مجلد بقلم تعليق فى ٧٩ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع. [١٥٣] ١٦١٩١

الجزء الثانى من نسخة أخرى: يبتدىء من أول سورة آل عمران وينتهى الى آخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط ابراهيم بن مسعود بن ابراهيم ابن سعيد الاربلى فرغ من كتابته فى المحرم سنة ٧٠٦ ﻫ بآخره صورة سماع لمؤيد الدين أبى الربيع سليمان بن محمد بن سلمان بقراءة كمال الدين بن المبارك الدمشقى فى ذى القعدة سنة ٦٥٥ ﻫ نقله عثمان بن ابراهيم ابن احمد فى ذى الحجة سنة ٧٩٧ ﻫ بأوراقه ترقيع وآثار عرق فى ١٧٨ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع. [١٣٦٣] رافعى ٢٦٦١١

اتحاف الأنام وأسعاف الأفهام شرح توضيح المقام — وهو شرح للشيخ محمد متولى شيخ القارئ المصرية سابقا المتوفى سنة ١٣١٠ ﻫ على منظومته فى الوقف على الهمزة لحمزة وهشام أوله حمدا وشكرا لمن كتب الرحمة على نفسه الخ.

نسخه فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف بآخرها ورقة بها أبيات فى بعض فوائد فى ٥٨ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن. [١٧٥] ١٦٢١٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد واضح فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٧ — ٤٩ [١٨٦] ١٦٢٢٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت

كتابة سنة ١٣٠٧ هـ فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٤٩ — ٦٠
[٣١٨] ٢٢٣٢٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخطوط مختلفة على هامش بعض رسائلها حواش فى ١٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧٥ — ٨٤ [٩٤٠] مجاميع — بخيت ٤٦٠٩٣

إتحاف البررة بما سكت عنه نشر العشرة . تأليف الشيخ مصطفى بن عبد الرحمن الأرخوى الشهير بالأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥ هـ . أوله حمدا لمن وصل من انقطع لخدمته الخ بين فيه ما أهمله ابن الجزرى فى كتابه المسمى بالنشر فى القراءات العشر .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ١٨
[٦٩] ٤٤٧٥

إتحاف البرية لتحرير الشاطبية . نظم الشيخ حسن خلف أولها : لك الحمد يا الله والشكر سرمدا الخ .

نسخة ضمن مجموعة بقلم تعليق بخط مصطفى بن احمد عبد الوهاب فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ١٣١٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٠٤ — ١٠٩
[٢٧٣] ٢٢٢٨٠

إتحاف حملة القرءان فى رواية سيدى عثمان (ورش) تأليف الشيخ محمد بن حسن المنير السمانودى . أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده الخ وهى مقدمة فى رواية عثمان ورش المصرى عن نافع من طريق الشاطبية .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن .
[١١٢٨] حليم ٣٢٨١٧

نسخة أخرى بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق آخرها بتاريخ سنة ١١٠٠ هـ فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٢٨
[١١٧١] حليم ٣٢٨٦٠

إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر ويسمى أيضا — منتهى الأمانى والمسرات فى علوم القراءات — تأليف شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد ابن محمد بن عبد الغنى الشافعى الدمياطى الشهير بالبنا المتوفى سنة ١١١٧ هـ أوله الحمد لله الذى جمع ببديع حكمته أشتات العلوم بأوجز كتاب : ألفه أثناء رحلته الى المدينة المنورة سنة ١٢٨٢ هـ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٥٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الثمن .
[٦٨] ٤٤٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، تمت كتابة فى المحرم سنة ١١٧٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع .
[٩٤] ٦١٤٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العامرة بالأستانة سنة ١٢٨٥ هـ بأولها فهرس ، فى ٥ ، ٥٦١ ص فى حجم الربع .
[١٤٢] ١٤٤٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى رجب سنة ١٢٣٤ هـ بآخرها أوراق بها فوائد فى ٣٤١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع .
[١٦٠] ١٦١٩٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العامرة بالاستانة سنة ١٢٨٥ هـ بأوله فهرس فى ٤ ، ٥٦١ ص فى حجم الربع .
[١٦٧] ١٦٢٠٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن محمد القبانى فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١١٥ هـ فى ٣٧٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع .
[٢٣٤] ٢٢٢٤١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العامرة بالاستانة سنة ١٢٨٥ هـ بأولها فهرس فى ٥ ، ٥٦١ ص فى حجم الربع .
[٢٣٥] ٢٢٢٤٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ بآخرها فهرس فى ٢٨١ ، ٢ ص فى حجم النصف
[٢٣٦] ٢٢٢٤٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ بآخرها فهرس فى ٢٨١ ، ٢ ص فى حجم النصف
[٣٦٩] رافعى ٢٦٦٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العامرة بالاستانة سنة ١٢٨٥ هـ فى ٦١ ، ٥ ص فى حجم الربع .
[١١٢٧] حليم ٣٢٨١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط أحمد يوسف السمانودى الشاذلى الأحمدى فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٢٢٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق وفى آخرها ما يفيد أنها مقابلة على الأصل المنقولة منه فى ٥٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع [١٢٢١] صمايدة ٣٨٨٥٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العامرة بالاستانة سنة ١٢٨٥ هـ بأولها فهرس فى ٦ ، ٥٦١ ص فى حجم الربع . [١٢٨٢] بخيت ٤٣٦٧٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ بآخرها فهرس فى ٢٨١ ، ٢ ص فى حجم النصف . [١٣٥٢] ٤٩٤٠١

اتقان الصنعة فى التجويد للسبعة : لم يعلم مؤلفه أوله : الحمد لله الذى من علينا بحفظ كتابه الحكيم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى بخط محمد ابن يحيى السوسى المراكشى فرغ من كتابتها فى المحرم سنة ١٠٧٠ هـ بأوراقها تلويث ، والمتن بالمداد الأحمر فى ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة من ورقة ٥٥ ــ ١٠٤)
[٥٧] ٣٥٥٤

(إجازة) من الشيخ أحمد الدرى المشهور بالتهامى الى الشيخ عبد الله الكفراوى فى القراءات من طريق الشاطبية أولها بعد الديباجة « الحمد لله الذى جمع فى القرآن العظيم كنوز الخ »

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، فى ٤٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ــ ٢٢
[١٣٠٩] بخيت ٤٣٦٩٧

(إجازة) أخرى من طريق الشاطبية (غير المتقدمة) من المجيز الى المجاز له المذكورين أملاها فى ربيع الآخر سنة ١٢٥٧ هـ ، ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٣٩ ــ ٤٦ .

(إجازة) من الشيخ أحمد الدرى المشهور بالتهامى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى الى الشيخ عبد الله الكفراوى فى القراءات من طريق الطيبة ، أولها « الحمد لله الذى خلق الانسان ومنحه جزيل الاحسان الخ » أملاها فى صفر سنة ١٢٦٩ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، فى ٤٦ ورقه ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٣ ــ ٣٨ هـ
[١٣٠٩] بخيت ٤٣٦٩٧

الأجوبة السرية عن الألغاز الجزرية : تأليف الشيخ برهان الدين أبى الحسن ابن عمر البقاعى المتوفى بدمشق سنة ٨٨٥ هـ . وهو شرح على ألغاز شيخه شمس الدين محمد بن الجزرى : أول الشرح الحمد لله موضح الخفايا ومظهر الخبايا الخ . وأول الألغاز سألتكو يا مقرئى الأرض الخ .

أتمه تأليفا فى صفر سنة ٨٦٩ هـ . بآخره قصيدة للشارح

نسخة فى مجلد : بقلم معتاد بخط طه بن أحمد الحنبلى النابلسى كتبها سنة ١٠٩٣ هـ فى ١٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن . [١١٢] ٥٩٥٠

(الأجوبة) عن الأسئلة فى القراءات التى رفعت الى الشيخ احمد بن عمر الاسقاطى الحنفى وأجاب عنها أولها بعد الديباجة نحمدك اللهم حمدا كافيا الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط سعد الشافعى الأدكاوى بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٢ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع . [١٢٧٤] عروسى ٤٢٨٠٥

الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية : تأليف السيد محمد بن عزوز المكى نزيل الأستانة أجاب بها عن الأسئلة التى رفعها اليه الشيخ عبد الحفيظ القارى الطائفى والأسئلة والأجوبة بالنظم .

نسخة فى مجلد : طبع المطبعة الحميدية المصرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٢ فى ١٢ ص فى حجم النصف
[١٢٨] ١٢١١٩

نسخة أخرى :
[١٢٩] ١٢١٢٠

أحكام التجويد : للشيخ محمد المحمود
انظر هداية المستفيد

أحكام النون الساكنة والتنوين : لم يعلم مؤلفها
اولها فصل فى الاظهار أعلم أن النون الساكنة الخ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١ — ١٣
[٣٢٧] مجاميع ١٠٦٦١

أحكام النون الساكنة والتنوين : لم يعلم مؤلفها
أولها النون الساكنة والتنوين لها مع حروف المعجم أربعة أحكام الخ .
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٢٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٢ — ٢٩
[٨١٩] مجاميع ٣٧٧٥١

أحكام النون الساكنة والتنوين : لم يعلم مؤلفها
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ٨٩ — ٩١
[٨٤٥] مجاميع — زكى ٤١٧٣٥

أحكام النون الساكنة والتنوين : للشيخ أحمد أبو النجا الجرجاوى . انظر تحفة الطالبين

أحكام النون الساكنة والتنوين : للشيخ شحاته اليمنى . انظر مقدمة

أحكام النون الساكنة والتنوين : لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى . انظر تحفة نجباء العصر

أحكام النون الساكنة والتنوين : لناصر الدين الطبلاوى . انظر مرشدة المشتغلين

أحكام النون الساكنة والتنوين : لم يعلم مؤلفها
انظر بهجة المقربين

اختلاف القراء فى القراءات السبع : للشيخ ابراهيم ابن يعقوب بن يوسف المالكى
انظر الاعانة على اختلاف القراء

أرجوزة تشتمل على أربعين سؤالا فى مشكلات القراءات : نظم شمس الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٨٣٣ ه وأجاب عنها بعض أفاضل قراء عصره نظما أيضا
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط سلام ابن على بن عطية التتائى فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ٩٨٦ ه فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٦٦ — ٧١
[١١٧٣] حليم ٣٢٨٦٢

أرجوزة فى اشتباه الحكم فى القرآن الكريم : السخاوى . انظر هداية المرتاب

أرجوزة فى تجويد الفاتحة : لم يعلم ناظمها أولها
سألتنى وفقك الرب الوفى . أن أكشف اللحن عن الرمز الخفى الخ .
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد ابن محمد العدوى المالكى فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ ه بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للامام الشافعى فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ٣٠ — ٣٤
[١٣١] حسونه ١٢٩٧٩

أرجوزة فى التجويد والقراءات : لم يعلم ناظمها
أولها حمدا لربى والصلاة أهدى الخ تمت كتابة فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٦٢ ه مجدولة بالمداد الأحمر
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بها أكل أرضه وآثار عرق فى ٧٠ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ٢٣ — ٥٦
[٨٨٢] مجاميع ٤٣١٩٠

أرجوزة فى تحرير الطيبة : للشيخ على المنصورى
انظر حل مجلات الطيبة

أرجوزة فى الرسم : نظم يوسف المدنى الحسنى — انظر أشارة الألحاظ فى علم مايرسم من الألفاظ . وتحفة الطلاب فى صناعة الكتاب

أرجوزة فى رسم المصحف : نظم الخراز — انظر مورد الظمآن فى رسم خط القرآن

أرجوزة فى رسم المصحف : نظم الشيخ محمد متولى
أولها : قال محمد هو ابن أحمد الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٨ هـ فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٠ — ١٨
[١٩٠] ١٦٢٢٨

أرجوزة فى رسم المصحف وتجويد القرءان : انظر تنبيه القارئ

أرجوزة فى طريقه حفص للشيخ حسن البشار . انظر مقدمه

أرجوزة فى القراءات : نظم الشيخ أبى الحسن بن على بن الحسين المعروف بابن برى أولها : الحمد لله الذى أورثنا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٩ — ٢٧ [٣٨٥] سقا ٢٨٩١٠

أرجوزة فى القراءات : نظم الشيخ عبد الواحد ابن الحسين أولها : الحمد لله على النعماء الخ بقلم مغربى تمت كتابة فى ذى الحجة سنة ١٢٥٥ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٣ — ٦١ [٣٨٥] سقا ٢٨٩١٠

أرجوزة فى القراءات : نظم الشيخ على المصرى الأزهرى أولها : حمدا لربى والصلاة أهدى الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر فى ٧٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٣ — ٢٩
[٨٨٢] مجاميع ٤٣١٩٠

أرجوزة فى مشكل القرآن : نظم الشيخ محمد بن قاسم الأزهرى أولها قال محمد هو ابن قاسم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وأكل أرضه فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٣٤ — ١٣٥
[٨٦٩] مجاميع . عروسى ٤٢٨٤٦

إرشاد الاخوان لهداية الصبيان : وهو شرح للشيخ محمد الحداد بن على بن خلف الحسينى شيخ القراء بالديار المصرية سابقا على منظومة الشيخ سعيد بن سعد ابن نبهان المسماة هداية الصبيان

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها فهرس فى ١٠٠ ص فى حجم الثمن
[٢٣٣] ٢٢٢٣٠

إرشاد الحيران الى معرفة ما يجب اتباعه فى رسم القرآن : للشيخ محمد بن على بن خلف الحسينى ، انظره مع الرحيق المختوم فى نثر اللؤلؤ المنظوم

إرشاد القراء والكاتبين : الى معرفة رسم الكتاب المبين تأليف الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبى عيد أوله — الحمد لله الذى رسم فى صحائف الأوقات خطوط لطائف الأتحاف الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حسن العقاد كتبها سنة ١٣٠٢ هـ فى ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٢٤١] ٢٢٢٤٨

أشارة الألحاظ فى علم ما يرسم من الألفاظ : وهى أرجوزة فى الرسم نظم يوسف المدنى الحسنى ، أولها حمداً لمن علمنا البيانا الخ وعلى هامشها حواش بقلم نسخ تمت كتابة فى رجب سنة ١٢٧٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٩٥ — ٩٧
[٢٨١] ٢٢٢٨٨

أصول القراءات : انظر مقدمه

الأصول المختصرة فى القراءات : على مذهب أبى عمرو تأليف الشيخ احمد بن سعد الدين بن كحيل بن شعب القلشى أوله بعد الديباجة فصل . لا بد لقارئ القرآن من الاستعاذة الخ

نسخة ضمن مجموعه فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط سلام ابن على بن عطيه التتائى فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ٩٨٦ هـ فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقه ١٣ — ٣١
[١١٧٣] حليم ٣٢٨٦٢

الإعانة على اختلاف القراء فى القراءات السبع : تأليف الشيخ ابراهيم بن يعقوب بن يوسف المالكى أوله الحمد لله الذى أنزل كتابه قيما الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط ابراهيم بن عبد الله ابن يعقوب الشافعى . فرغ منها فى شهر جمادى الأولى سنة ٧٧٤ هـ بآخرها ورقة فى التكبير بين السور وبأوراقها آثار عرق وأكل أرضه فى ١٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢٩٩] ٢٢٣٠٦

الأعداد واختلاف أهل البلاد : وهى منظومة للشاطبى انظرها مع القول الوجيز فى فواصل الكتاب العزيز .

الاعلان لتكميل مورد الظمآن : تأليف أبى محمد عبد الواحد بن أحمد بن على المعروف بابن عاشر الانصارى الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠ هـ . أكمل به منظومة الشيخ محمد بن محمد بن ابراهيم الاموى من علماء القرن الثامن الهجرى المسماة مورد الظمآن أوله بعد الديباجة : بحمد ربه ابتدأ ابن عاشر الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢١ — ٣١ [٣١٩] ٢٢٣٣٦

الافادة المقنعة فى قراءة الأئمة الأربعة : تأليف الشيخ هاشم بن محمد المغربى المالكى أولها : الحمد لله الذى أرشد خادم كتابه العزيز الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن على بن أحمد النهوى السيزاوى : فرغ من كتابتها فى صفر سنة ١٣١٦ هـ فى ١٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩٦ — ١٨٢
[١٦١] ١٦١٩٩

الأفهام فى شرح باب وقف حمزة وهشام : تأليف شمس الدين محمد بن شهاب الدين احمد المشهور بابن النجار ، أوله : بعد الديباجة أنى استخرت الله تعالى فى تعليق جزء لطيف الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق فى ١٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطراً فى حجم الثمن ، (السادس من المجموعة من ورقة ١٢١ — ١٣٩) [٧٥] ٤٤٨٦

الاقتدا فى معرفة الوقف والابتدا : تأليف الشيخ الفقيه معين الدين أبى محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر بن أبى زيد الأنصارى المعروف بابن التكزاوى أوله : الحمد لله حق حمده الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١١٢٦ هـ فى ٣١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً فى حجم الثمن [١٢٢] ١٠٩٨٩

انشاد المريد من ضوال القصيد : تأليف أبى عبدالله محمد بن أحمد بن محمد بن على بن غازى العثمانى المكناسى المالكى ، أوله : الحمد لله الذى من علينا بوراثة كتابه العزيز الخ وهو كتاب فى القراءات السبع .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ٨١
[٢٩] ٢٢٣٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن [٧٥] ٤٤٨٦
(الأول من المجموعة من ورقة ١ — ٦٤)

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخره من سورة الفلق بأوراقها تلويث وترقيع وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن [٢٨٩] ٢٢٢٩٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة سنة ١٣٠٧ هـ فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٨
[٣١٨] ٢٢٣٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها بعض تلويث وآثار عرق فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٢٣] صعايدة ٣٨٨٥٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى على هامشها تقييدات فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٢ — ٧٩
[٤٧٥] مجاميع ٢٣١١٨

انشراح الصدور فى تجويد كلام الغفور : تأليف الشيخ وهبه سرور المحلى الشافعى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى .

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرقيه بالقاهرة سنه ١٣١٣ معه تقاريظ لبعض العلماء وفهرس فى ٢ ، ٧٧ ، ٢ ص فى حجم الثمن [٣٢٤] ٢٣٣٥٨

نسختان كالسابقة :

[١١٩٣] ٣٦٧٢٨

[١٣٦١] ٤٩٧٩٧

الاهتدا فى الوقف والابتدا : تأليف أبى عمرو عثمان بن سعيد الدانى المقرى المتوفى سنه ٤٤٤ هـ أوله الحمد لله منزل الكتاب العزيز الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفه بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفه فى حجم الربع من ورقه ٣٦١ — ٣٨٣ [٢٧٦] ٢٢٢٨٣

أوائل الندى المختصر من منار الهدى : اختصره الشيخ عبد الله المالكى المصرى من منار الهدى فى بيان الوقف والابتدا للشيخ احمد بن عبد الكريم الأشمونى أوله الحمد لله مفضل حملة القرآن العظيم على غيرهم من جميع الانام الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد القطاوى الشافعى فرغ منها فى المحرم سنه ١٢٧٣ هـ فى ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع .

[١٢٨٣] بخيت ٤٣٦٧١

إيضاح الأسرار والبدائع وتهذيب الغرر والمنافع فى شرح الدرر اللوامع فى أصل مقرأ الامام نافع

وهو شرح للشيخ محمد بن محمد بن عمران الشهير بابن المجراد ، على أرجوزة الشيخ أبى الحسن على ابن محمد بن على بن محمد بن الحسين المعروف بابن برى المسماه الدرر اللوامع فى أصل مقرأ الامام نافع . أول الشرح الله احمد أن جعلنا فى حملة كتابه الكريم الخ وأول الارجوزة الحمد لله الذى أورثنا كتبه وعلمه علمنا الخ .

نسخة ضمن مجموعة بقلم مغربى بخط أحمد بن محمد الشوادى فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ١١٥٧ هـ بأوراقها أكل أرضه وآثار عرق فى ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف من ورقة ١٦٠ — ٢٦٧ [٢٧٥] ٢٢٢٨٢

إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الامام : تأليف الشيخ محمد حبيب الله بن عبد الله بن مايابى الجكنى الشنقيطى .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ آخرها فهرس فى ٦٢ ص فى حجم الثمن [١١٩٥] ٣٦٧٣٠

نسخة كالسابقة : [١١٩٦] ٣٦٧٣١

بدائع البرهان على عمدة العرفان — كلاهما للشيخ مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥ هـ أولها : الحمد لله الذى شرفنا بتلاوة كتابه الحكيم الخ فرغ من تأليفه سنة ١١٥١ هـ بخط حسن بن على بن احمد الفيومى السيزاوى فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٣١٥ هـ

نسخة ضمن مجموعه فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى رمضان سنة ١٣١٥ هـ فى ٢٩٨ ورقه ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٢٥٠ [١٨٧] ١٦٢٢٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة فى شهر ربيع الآخر سنة ١١٧٤ هـ . بأولها فهرس بموضوعات رسائلها فى ٣ و ٣٩٣ ورقه ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٩١ — ٣٩٣ [٢٦٩] ٢٢٢٧٦

البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة : تأليف سراج الدين أبى حفص عمر بن قاسم بن محمد المصرى الأنصارى المشهور بالنشار أوله الحمد لله الذى علم الانسان مالم يعلم الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد على هامشها حواش فى ١٧٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع . [١١٣٠] حليم ٣٢٨١٩

برهان التصديق فى الرد على مدعى التلفيق : تأليف الشيخ محمد بن محمد بيومي المنياوى أوله : الحمد لله الذى أورث كتابه من اصطفاه الخ وهى رسالة فى جواز حذف الألف وقفا من قوله تعالى (حاش لله) واثباتها وصلا فى قراءة أبى عمرو والرد على من أنكر ذلك . ويليه رسالة فى مبادئ علم القراءات ، سند الشيخ أحمد الرفاعى فى القراءات .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن على ابن أحمد الفيومى السيزاوى : فرغ من كتابتها فى صفر سنة ١٣١٦ هـ فى ١٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع .
من ورقة ١٨٣ — ١٩٢ [١٦١] ١٦١٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ليس معها الرسالة المذكورة فى ٣٠ ص فى حجم الربع [٢٣٢] ٢٢٢٢٩

(البرهان الوقاد فى الرد على ابن الحداد) تأليف الشيخ خليل محمد غنيم الجنايني رد به على الآيات البينات للشيخ أبى بكر بن الحداد .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاتقان بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ بأولها تقاريظ فى ٩٤ ص فى حجم الثمن
[١٣١٧] بخيت ٤٥٨٨٦

بغية الطالبين ورغبة الراغبين : تأليف الشيخ محمد ابن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ هـ أوله . الحمد لله حمدا يوالى نعمه الخ ، يليه رسالة فى التجويد للشيخ أحمد مصطفى عطاء الله الشافعى الأشعل ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث فى ٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن .
[١٩٣] ١٦٢٣١

بغية المرتاد لتصحيح الضاد : تأليف الشيخ على بن خليل بن غانم المقدسى ثم المصرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ أوله : الحمد لله الذى وفق للنطق الفصيح من أراده الخ بقلم نسخ بخط سليمان بن على بن محمود الشريف الفيومى كتبها سنة ١٣١٤ هـ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع .
من ورقة ٩٥ — ١٠٤ [١٨٨] ١٦٢٢٦

بلغة المستفيد فى علم التجويد : وهى منظومة للشيخ محمد الجوهرى بن محمد التلمفرى أولها : يا طالب التجويد خذه ملخصا الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضه فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٦ — ٥٨ [٢٧٤] ٢٢٢٨١

البهجة الفريدة للنشأة الجديدة : وهى رسالة فى قراءة الامام أبى عمرو البصرى تأليف الشيخ محمد محمد قنديل الرحمانى الأزهرى .

نسخة فى مجلد طبع حجر بمصر فى ٢٣ ص فى حجم الثمن
[١٢٨٦] بخيت ٤٣٦٧٤

بهجة المقربين فى معرفة أحكام النون الساكنة والتنوين : لم يعلم مؤلفها أولها بعد الديباجة اعلم وفقك الله أن التنوين نون ساكنة الخ تمت كتابة فى شهر ربيع الآخر سنة ١٠١٤ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها بتاريخ سنة ١١٩٦ هـ فى ١٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٠
[٢٢١] مجاميع ٥٤٦٤

بيان أحزاب القرآن وأنصافه وأرباعه : للأسقاطى انظرها مع رسالة تشتمل على أسئلة وأجوبة فى مشكلات القرآن .

بيان جهد المقل ، وهو شرح بالقول للعلامة محمد المرعشى الملقب بساجقلى زاده على رسالته المسماة جهد المقل ،
نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأولها وقف تاريخه سنة ١١٥٤ هـ وبأوراقها تلويث كثير فى ٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، بأولها فهرس بالموضوعات فى حجم الربع
[٣١] ٢٧٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى رمضان سنة ١٣١٥ هـ فى ٢٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٥١ — ٢٩٨
[١٨٧] ١٦٢٢٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٨٨ هـ فى ١٨٣ ، ١٧٤ ص فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة)
[١١٦٩] حليم ٣٢٨٥٨

البيان فى تجويد القرآن: لم يعلم مؤلفه أوله التنوين هو نون ساكنة الخ تمت كتابة سنة ١٢٢٣ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٢٢٣ هـ بجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٥ — ٤٩
[١١٧٢] حليم ٣٢٨٦١

البيان فى عد آى القرآن: تأليف أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المعروف بأبى عمرو الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ هـ أوله : الحمد لله الذى خشعت له الأصوات . بخط عبد الرزاق بن حمزة بن على الحنفى المقرى القادرى الطرابلسى فرغ منها فى شهر رمضان سنة ٨٤٧ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١١٥ [٢٧٢] ٢٢٢٧٩

البيان الوفى: بقراءة حفص عن عاصم الكوفى : تأليف الشيخ احمد بن عمر النشوى ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخط أحمد بن محمد عبد المتعال فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٣٠٣ هـ فى ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع .
من ورقة ٤٩ — ٨٣ [٢٦٧] ٢٢٢٧٤

التبصرة فى قراءات الأئمة العشرة: تأليف أبى الحسن على بن محمد بن على بن فارس الخياط البغدادى المتوفى سنة ٤٥٠ هـ أولها الحمد لله رب العالمين

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بخط محمد بن مصطفى فرغ من كتابتها فى صفر سنة ١١٤٧ هـ فى ١٠١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٩ [٢٧٠] ٢٢٢٧٧

التبيان فى آداب حملة القرآن: تأليف أبى زكريا يحيى بن شرف بن مرى النووى المتوفى سنة ٦٩٦ هـ أوله : الحمد لله الكريم المنان الخ رتبه على عشرة أبواب فى ترجيح القرآن والقارئ على غيرهما وإكرام أهل القرآن وآداب معلمه ومتعلمه وغير ذلك .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط على عبد الرحمن النقى الشهير بالمراكبى فى ١٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الأولى من المجموعة) من ورقة ١ — ٩١ [١٣٠] حسونه ١٢٩٧٥

وانظر هامش منار الهدى برقم ١١٨٤ حليم ، ١١٩٠ قضاء

التبيين فى أحكام النون الساكنة والتنوين: وهى رسالة للشيخ محمد بن موسى النكلاوى الابيارى أولها فهذا تبيين فى أحكام النون الساكنة الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٠٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٦٤ — ٦٦ [١٥٠] مجاميع ٣٠٤٩

التتمة فى قراءة الثلاثة الأئمة: تأليف الشيخ شرف الدين صدقة بن سلام بن حسين بن بدران بن ابراهيم المسحرائى الضرير المقرى الشافعى شيخ القراء بالديار الشامية انتزعها من كتابى (الارشاد) (والمستنير) أوله بعد الديباجة : أما بعد فانه لما من الله على بحفظ كتابه الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابراهيم المشهور والده بأبى عامر الغزى المقرى الحنفى فرغ منها فى المحرم سنة ٨٥٣ هـ بأولها فهرس برسائل المجموعة وقصيدة للبهاء زهير وفوائد أخرى من كتاب مبيد الهموم وغيره وبأوراقها آثار عرق فى ٢٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٥ — ١٦٥
[١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤

التجريد لبغية المريد: تأليف أبى القاسم عبد الرحمن ابن أبى بكر عتيق بن خلف الصقلى القرشى المعروف بابن الفحام شيخ الأسكندرية المتوفى بها سنة ٥١٦ هـ أوله الحمد لله العالم مقادير الأمور الخ جمعه لأحد تلامذته من أصول قراءته وروايته .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بخط محمد بن مصطفى فرغ من كتابتها فى صفر سنة ١١٤٧ هـ فى ١٠١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٥٠ — ١٠١ [٢٧٠] ٢٢٢٧٧

التحارير المنتخبة على متن الطيبة : تأليف الشيخ ابراهيم العبيدى شيخ القراء لخص فيه تحرير المنصورى على طيبة النشر لحذف الأسانيد واقتصر على الوجوه المحررة أولها الحمد لله رب العالمين مبدع السموات والأرضين الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١١٣٧] حليم ٣٢٨٢٦

تحبير التيسير فى القراءات العشر : تأليف الحافظ شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ أوله : الحمد لله على تحبير التيسير الخ . هذب به وأوضح كتاب التيسير لأبى عمرو الدانى وأضاف اليه القراءات الثلاث المتممة للعشر .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى رجب سنة ١١٠٣ هـ أولها مجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث فى ٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع [١١٣٦] حليم ٣٢٨٢٥

تحريرات للشيخ على المنصورى : على طيبة النشر فى القراءات العشر أولها بعد الديباجة : هذا ما تيسر جمعه فى بعض الآيات من تحرير الطرق الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٢ — ٦٩

[١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

تحرير حرز الامانى : وهى منظومة فى التعليق عليه انظر كنز المعانى .

تحرير الطيبة للمنصورى : انظر حل مجملات الطيبة

تحرير النشر من طريق العشر : تأليف الشيخ مصطفى ابن عبد الرحمن الأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥ هـ ، أوله : الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى الخ ، بقلم نسخ بخط محمد أمين ، كتبها سنة ١٣١٥ هـ عن نسخة مخطوطة سنة ١٢٨٤ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٦٦ — ١٩٨ [١٨٨] ١٦٢٢٦

تحرير : تأليف الشيخ متولى وهى منظومة لأحد تلامذته فى تحرير حرز الأمانى الشاطبى من طريق تحرير الشيخ متولى له أولها : لك الحمد يا ألله والشكر سرمدا الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٨ هـ فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٨ — ٢٩

[١٩٠] ١٦٢٢٨

تحفة الأخوان على هداية الصبيان لفهم بعض مشكل القرآن : وهو شرح للشيخ عبد المعطى بن محمد ابى محمد السكنى بأبى قدح على منظومة الشيخ الميهى المسماة هداية الصبيان لفهم بعض مشكل القرآن أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن واضح البيان الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عفيفى محمد منصور السنيطى العفيفى فرغ منها فى شعبان سنة ١٢٧٩ هـ فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع .

[١١٣٣] حليم ٣٢٨٢٢

تحفة الأطفال فى تجويد القرآن : وهى أرجوزة نظم الشيخ سليمان الجزورى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع حجر بمصر فى ٨ ص فى حجم الثمن .

[٩٩] ٧٤٨٧٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٦٩ هـ فى آخرها فهرس فى ٢٣٨ ص فى حجم الربع من ص ٢٣١ — ٢٣٨

[٢٣٩] ٢١٦١٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٦٢ — ٦٥ [٣٨٥] سقا ٢٨٩١٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة طبعة رابعة سنة ١٣٣٤ هـ فى ٨ ص فى حجم الثمن .

[١٢٨٥] بخيت ٤٣٦٧٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة . يليها القول المألوف فى مخارج الحروف المشهور بالبيسوسية للشيخ على البيسوسى . فى ٨ ص وحجم الثمن .

[١٣٢٣] ٤٧٢٨٤

ولنظر هامش فتح الاقفال ، مجموع متون رقم ١٣٩

تحفة الأنام فى الوقف على الهمز لحمزة وهشام : لم يسلم مؤلفه : الحمد لله النافذة قدرته الخ بخط عمر ابن أحمد الحنافى الشافعى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع (السادس من المجموعة من ورقة ١١٠—١٥٩)

[٧٧] ٤٤٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ٦٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن [٢٩١] ٢٢٢٩٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٥٣

[١١٧٠] حليم ٣٢٨٥٩

تحفة الراغبين فى تجويد الكتاب المبين : تأليف الشيخ محمد بن على بن خلف الحسينى الشهير بالحداد شيخ المقارىء المصرية

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٤ هـ بآخرها فهرس فى ١٤ صفحة فى حجم الثمن [٣٦٣] ٢٦٣٥٧

ثلاث نسخ كالسابقة : [٣٦٤ — ٣٦٦]
٢٦٣٥٨ — ٢٦٣٦٠

تحفة الطالبين فى أحكام النون الساكنة والتنوين تأليف الشيخ أحمد أبى النجا الجرجاوى الازهرى ، أولها : افتتحنا كتابنا هذا بالبسملة والحمدلة الخ .

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها بعض تلويث فى ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع .

[١١٣٥] حليم ٣٢٨٢٤

تحفة الطالبين فى تجويد كتاب رب العالمين : تأليف الشيخ زكى الدين منصور بن عيسى بن غازى الانصارى المصرى الشهير بالسمانودى أولها : الحمد لله الذى خص من اصطفاه من عباده لتلاوة كتابه الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد الازهرى فرغ منها فى شعبان سنة ١٠٩٢ هـ فى ٥٣ ورقة ومسطرتها ٧١ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٠٢] ٣٧٦١٣

تحفة الطلاب فى صناعة الكتاب : وهى أرجوزة فى الرسم نظم يوسف المدنى الحسنى أولها : حمدا لمن علمنا بالقلم الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٩٧ — ١١١

[٢٨١] ٢٢٢٨٨

يليها أوراق فى معرفة مداخل الشهور الرومية فى الشهور القبطية من ورقة ١١١ — ١١٣

تحفة الطلبة فى مدات طريق الطيبة : لم يسلم مؤلفه أوله — الحمد لله الذى علم القرآن الخ قال فى مقدمته : هذه رسالة فى بيان مراتب المد المنفصل والمتصل لمن أراد أن يتلو القرآن الكريم بطرق الطيبة الخ تمت كتابة فى ذى الحجة سنة ١١٧٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة فى شهر ربيع الآخر سنة ١١٧٤ هـ بأولها فهرس بموضوعات رسائلها فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ١٣

[٢٦٩] ٢٢٢٧٦

تحفة القراء — وهى منظومة فى التجويد : للشيخ محمد محمد هلالى الابيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ سنة ١٩١٥ م فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ١٥٨ — ١٦٧

[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخه أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٢١٩] ٢٠٣٥٦

تحفة من أراد الاهتدا فى معرفة الوقف والابتدا
مختصر وابل الندى من منار الهدى وهو مختصر للشيخ حسين الجوهرى المشهور بالسردى اختصره من وابل الندى الذى اختصره الشيخ عبد الله بن مسعود المغربى المالكى من منار الهدى الأشمونى (فهو مختصر المختصر) أوله الحمد لله الذى أنار الوجود بسيد الكائنات الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٣٤٢] إمبابى ٤٨١٣٢

تحفة النبلاء فى قراءة أبى عمرو بن العلاء :
تأليف الشيخ محمد بن محيى الدين النمرة من علماء القرن الثانى عشر . أولها : الحمد لله الذى هدانا لحفظ القرآن ووفقنا لتلاوته الخ .
نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله مؤدب الأطفال بجامع الشيخ محمود بمكة فرغ منها فى المحرم سنة ١١١٧ هـ فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع .
[١١٣٤] حليم ٣٢٨٢٣

تحفة نجباء العصر فى أحكام النون الساكنة والتنوين والمد والقصر : تأليف شيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ أولها بعد الديباجة : وبعد فهذا مختصر نافع فى أحكام النون الساكنة الخ .
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث فى ٦٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧ — ٨
[٧٦] ٤٤٨٧
نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٤٨ — ١٤٩
[١٢٢٨] صمايدة ٣٨٨٦٤
نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ١٦٦ — ١٧١
نسخة أخرى بقلم مغربى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ١٨٢ — ١٨٦
نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٧١ — ١٧٥
[٩٠٢] مجاميع ١٠٦٦٣

تحقيق البيان فى عد آى القرآن : تأليف الشيخ محمد متولى شيخ القراء بمصر ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من حملة كتابه الخ .
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد ابن محمد العدوى المالكى فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ . بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للامام الشافعى فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن (الرابع من المجموعة) من ورقة ٥٩ — ١٣٨
[١٣١] حسونة ١٢٩٧٩

تحقيق التعليم فى الترقيق والتفخيم : وهى منظومة فى هذا المعنى للشيخ أبى اسحاق ابراهيم بن عمر ابراهيم الربعى الجعبرى المقرى الشافعى من علماء القرن السابع الهجرى، أولها بحمد الهى ابتدى بارئ البرى الخ وبآخرها جزء فيه فضائل من اسمه احمد ومحمد جمع أبى عبد الله الحسين بن أحمد بن بكير
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابراهيم المشهور والده بأبى عامر الغزى المقرى الحنفى فرغ منها فى المحرم سنة ٨٥٣ هـ بأولها فهرس برسائل المجموعة وقصيدة للبهاء زهير وفوائد أخرى من كتاب مبيد الهموم وغيره وبأوراقها آثار عرق فى ٢٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢١٣ — ٢٢١
[١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤

(تذكرة المتبدى — وهى مقدمة فى رواية حفص عن عاصم) تأليف السيد محمد بن سعد الشهير بطا ، أولها «الحمد لله الذى خص أصفياءه بحفظ كتابه . الخ»
نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٢١ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٥٤] زكى ٢٥٠٥٢

تسهيل الفحص عن رواية الامام حفص : تأليف الشيخ عبد الحق السنباطى أحد تلاميذ شيخ الاسلام زكريا الانصارى أوله الحمد لله حمد من قصرت منه عن سؤاله النعمة الخ تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١١٦٨ هـ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٣٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (السابع من المجموعة (من ورقة ٢٠٦ — ٢٢٧)
[٥٦] ٣٥٤٨

تصانيف أبي عمرو الداني في القراءات : انظر فهرس تصانيف

تعريب الادائية : عربها عن التركية الشيخ أحمد المغيث بن أسعد الدهان انظر المواهب المكية

تعليم الصبيان تجويد القرآن : تأليف الشيخ شلبي ابن شلبي الطمبداوي أولها بعد الديباجة اعلم أن تجويد القرآن واجب الخ

نسخة في مجلد بقلم معتاد جلي بخط أحمد حسن الشنواني فرغ منها في رجب سنة ١٢٧٥ هـ في ٢٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا في حجم الثمن
[١٢٨٧] بخيت ٤٣٦٧٥

تغريد الجميلة لمنادمة العقيلة : وهو مختصر شرح برهان الدين الجعبري المتوفى سنة ٧٣٨ هـ على عقيلة أتراب القصائد التي نظمها العلامة الشاطبي ــ لم يعلم مختصره أوله : الحمد الحميد المجيد المبدىء المعيد الخ

نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط محمد الزملاوي كتبها سنة ١٢٤٤ هـ في ١٠٨ ورقه ومسطرتها ٢٥ سطرا في حجم الثمن
[٨٢] ٤٨٥٤

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط سليمان على محمود الشريف الفيومي فرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٣١٤ هـ في ١٩٣ ورقه ومسطرتها ١٧ سطرا في حجم الربع
[١٧٧] ١٦٢١٥

تقريب المأمول في ترتيب النزول : وهي أبيات في في ترتيب نزول القرآن للشيخ ابراهيم الجعبري

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ في ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا في حجم الربع من ورقة ٨٩ ــ ٩٠
[١٩٤] ١٦٢٣٢

وانظر : القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز

تقريب النشر في القراءات العشر : وهو مختصر النشر كلاهما للشيخ شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزري سنة ٨٣٣ هـ أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير الخ فرغ من تأليفه في المحرم سنة ٨١٤ هـ

نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط عامر بن سراج الدين القمري كتبها سنة ١٠٨٨ هـ في ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا في حجم الثمن .
[٢٢] ١٩٠٤

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط علي بن عبد الله ابن محمد فرغ منها في ذي القعدة سنة ٨٥٢ هـ يليها ورقة بها مدات القراءات لأبي بكر احمد بن الحسين النيسابوري ويليها فصل في أنواع القراءة منقول من كتاب وسيلة الخفي الى إصلاح اللحن الخفي للشيخ هاشم ابن احمد الخطيب في ١٨٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا في حجم الثمن
[١١٣١] حليم ٣٢٨٢٠

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله بن احمد المهجور فرغ منها في صفر سنة ١١٠٣ هـ نقلها عن نسخة بخط صالح بن علي العماري اليمني الذي كتبها سنة ٩٧٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق في ١١٧ ورقه ومسطرتها ١٩ سطرا في حجم الربع
[١١٧٧] حليم ٣٢٨٦٦

تكبيرات الشاطبية للدمنهوري : انظر حسن التعبير

التكبير في قراءة بن كثير : وهي رسالة في ذكر التكبير بين السور الأخيرة من القرآن لبعض الفضلاء أولها اعلم أيدك الله أن البزي روى عن ابن كثير الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص بخط محمد بن محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ بأوراقها تلويث في ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا في الحجم الكامل (الكتاب الثاني من المجموعه) من ورقة ١٥ إلى ١٧
[٧] ٦٧٣

تكميل مورد الظمآن لابن عاشر الانصاري : انظر الاعلان لتكميل مورد الظمآن .

تلخيص تقريب النشر : تأليف شيخ الاسلام زكريا ابن محمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة ١٩٢٦ م . أوله ــ الحمد لله الذي يسر بتقريبه على من وفقه الخ لخص فيه تقريب النشر كلاهما لابن الجزري (فهو مختصر التلخيص)

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع (الثانى من المجموعة) من ورقة ١٩ — ٧٨
[٦٩] ٤٤٧٥

تلخيص المرشد لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى
انظر المقصد لتلخيص ما فى المرشد

تلخيص النشر فى القراءات العشر : لابن الجزرى
اختصار الشيخ شمس الدين أبى عبد الله محمد الدمياطى المشهور بأبى السعود وهو خاص بالوقف على الهمز عند حمزه أوله بعد الديباجة وبعد فهذه أوراق قليلة نفعها كبير الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٣٥ — ١٤٠
[٨٦٩ مجاميع] عروسى ٤٢٨٤٦

تلخيص النشر الكبير : تأليف الشيخ محمد بن احمد العوفى (صاحب الجواهر المكللة) من علماء القرن الحادى عشر الهجرى أوله الحمد لله الذى يسر القرءان الذكر الخ لخص فيه النشر لابن الجزرى
نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط حافظ احمد عبدالرحمن فرغ منها سنة ١١٥١ هـ فى ١٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١١٣٨] حليم ٣٢٨٢٧

التمهيد فى علم التجويد : تأليف شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ أولها : الحمد لله الذى جعل القرءان العظيم مفتاح آلائه الخ : بقلم نسخ ، تمت كتابة سنة ١٣١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٣ — ٨٥
[١٨٨] ١٦٢٢٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٦ هـ بآخرها فهرس فى ٨٨ ص فى حجم الثمن
[٠ ا بسيم ٢٥٧٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها آثار عرق فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٠٣] ٣٧٦١٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٦ هـ بآخرها فهرس فى ٨٨ ص فى حجم الثمن
[١٣٢٤] ٤٧٢٨٥

تنبيه الصغار على ما خفى عن بعض الأفكار :
وهى رسالة للشيخ على الميهى الشافعى فى قراءة حفص من طريق الشاطبى
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ فى ٢٤ ص، فى حجم الثمن
[٤١] ٣٠٥٩

نسخة كالسابقة [٤٢] ٣٠٥٩
نسخة كالسابقة [٤٣] ٣٠٥٩
نسخة كالسابقة [٤٤] ٣٠٥٩
نسخة كالسابقة [٤٥] ٣٠٥٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣٠
[١٩٢] ١٦٢٣٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٤٠ — ١٥١
[٢٧١] ٢٢٢٨٣

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٢٦٣ — ٢٨٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ومطبعة الشرق سنة ١٣٤٤ هـ ومطبعة الانوار فى ٢٤ ، ١٦ ، ١٥ ص فى حجم الثمن
[١١٩٧] ٣٦٧٣٢

تنبيه العطشان على مورد الظمآن : وهو شرح للشيخ حسين بن على بن طلحة الرجراجى الشوشاوى المغربى من علماء القرن التاسع الهجرى على منظومة الشيخ أبى عبد الله محمد بن محمد بن ابراهيم الأموى الشريشى المسماه مورد الظمآن أول الشرح بعد الديباجة هذا كتاب سميته تنبيه العطشان الخ . وبأول

الشرح مقدمة للشارح فى ترجمة الناظم مرتبة على عشرة مطالب فرغ من تأليفه فى شهر رمضان سنة ٨٤٢ هـ بخط أحمد بن محمد الشوادى فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ١١٥٧ هـ

نسخة ضمن مجموعة بقلم مغربى بخط الكاتب المتقدم وبأرقها أكل أرضة وآثار عرق فى ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف من ورقة ١ — ١٦٠
[٢٧٥] ٢٢٢٨٢

تنبيه القارئ وهى أرجوزة فى رسم المصحف وتجويد القرءان : لم يعلم ناظمها أولها الحمد لله العلى العظيم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد واضح فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع .
[٢٩٨] ٢٢٣٠٥

تنقيح نظم الدرة : نظم الشيخ محمد محمد هلالى الابيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ٥٥ — ٧٢ . [٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة .
[٢١٩] ٢٠٣٥٦

توضيح المقام فى الوقف على الهمز لحمزة وهشام : نظم الشيخ محمد متولى أولها : حمدت إلهى مع صلاتى مسلما الخ

نسخة ضمن مجموعة مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٨ هـ فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٠
[١٩٠] ١٦٢٣٨

تيسير الأمر لما زاده حفص من طرق النشر : تأليف الشيخ محمد عبد الرحمن الخليجى المقرى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الملاجىء العباسية طبعة أولى فى ٢٤ ص فى حجم الثمن
[١٢٨٨] بخيت ٤٣٦٧٦

نسخة كالسابقة : [١٢٨٩] بخيت ٤٣٦٧٧

التيسير لحفظ مذاهب القراء السبعة : تأليف الامام أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموى القرطبى المشهور بأبى عمرو الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ هـ . أوله : الحمد لله المنفرد بالدوام

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد وبخط محمد بن محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ ناقصة من آخرها بأوراقها تلويث وبه خرم فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى الحجم الكامل (الثالث من المجموعة) من ورقة ١٨ — ٢٢
[٧] ٦٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أبى بكر بن محمد ابن أحمد فرغ من كتابتها فى ربيع الآخر سنة ٨٥٤ هـ وبأوراقها تلويث فى ٩٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع . [١١] ٨٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن أبى بكر ابن احمد الشهير بحمدان ، فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ وبأوراقها تلويث فى ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن .
[١٢] ٨٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حموده أبى السعود ، فرغ من كتابتها فى ربيع الأول سنة ١٢٤٥ هـ بآخرها ورقة بها ترجمة المؤلف فى ٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع [٩٢] ٥٩٢٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ١١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [١٠٤] ٢٦٧٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الوهاب بن على ابن يوسف الحنفى فرغ منها فى صفر سنة ٩٦٢ هـ بآخرها ورقتان بهما فوائد وبأوراقها تلويث فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع
[١٦٣] ١٦٢٠١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من أولها وأول ما فيها من قبيل باب ذكر أسماء القراء السبعة وعلى هامش الورقة الأخيرة منها وقف تاريخه سنة ١٠١٤ هـ فى ١٢٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٢٢] ٢٠٦٧٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٩٣] ٢٢٣٠٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة الدولة بالآستانة سنة ١٩٢٠ م عنى بتصحيحها المستشرق أوتو بريتزل بآخرها استدراك فى ٢٢٨ : ٧ ص فى حجم الربع
[١١٢١] ٣٢٢١٩

أربع نسخ كالسابقة [١١٢٢ — ١١٢٥]
٣٢٢٠ — ٣٢٢٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد حسين أغا فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٦٧ هـ فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ١٢ سطرا فى حجم النصف
[١١٣٢] حليم ٣٢٨٢١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع فى ١٥٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٢٠ — ١٥٠
[١١٩١] ٣٦٠٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عبد القادر الصفدى الحنفى فرغ منها فى رجب سنة ١٠٨٨ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٢٢٤] صعايدة ٣٨٨٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن محمد الأحمدى المحلى فرغ منها فى شوال سنة ١١٠٢ هـ فى ١٠٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٤٠] زكى ٤٠٥٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها تمليك تاريخه سنة ١١٠٠ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٨٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[١٢٦٧] عروسى ٤٢١٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٩٠] بخيت ٤٣٦٧٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧٥ — ١٥٨
[٩٢] مجاميع ١٩٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٦٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٥٧ — ١٦٥
[٤٧٠] مجاميع ٢٣١١٣

ثبت أبى عمرو الدانى فى القراءات

انظر

فوائد أبى عمرو

الثغر الباسم فى قراءة عاصم : تأليف الشيخ على عطية أبى مصلح الغمرينى الشافعى الازهرى من علماء القرن الثانى عشر أوله : حمدا لمن اصطفى من عباده أهل كتابه الخ . فرغ من تأليفه سنة ١١٨٨ هـ بخط محمد بن سلامة بن عبد الخالق بن حسن الجمل فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط الكاتب المذكور سنة ١٢٨٧ هـ فى ٤٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع [١٠٩] ٨٢٧٥
من ورقة ١ — ٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حنفى بن مصطفى حلاوه فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٢٨٩ هـ فى ١٣٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن .
[٢٣٨] ٢٢١٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأولها حلية ذهبية وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبأولها تقاريظ فى ٨٨ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣٨٢] سقا ٢٨٤٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد وبأولها تقاريظ فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن .
[٣٨٣] سقا ٢٨٤٥٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد المتعال دويدار فرغ منها فى شعبان سنة ١٢٤٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن .
[١١٣٩] حليم ٣٢٨٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الزيدى المالكى فرغ منها فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٦ هـ على بعض أوراقها تقييدات فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع .

[١٣٢٥] ٤٧٢٨٦

نسخة أخرى بخط على بن اسماعيل الصياط . فرغ منها فى رجب سنة ١٢٤٥ هـ بأولها تقاريظ لأفاضل العلماء منهم الشيخ احمد السجاعى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها أكل أرضة وآثار عرق فى ١٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١ – ٤٢

[٤٣١] مجاميع ١٧٦٢٠

جامع الكلام فى رسم المصحف الامام : لم يعلم مؤلفه أوله : الحمد لله الذى أنزل خير كتبه على أفضل رسله الخ .

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا فى حجم الربع .

[٣٠٠] ٢٢٣٠٧

جهد المقل : تأليف الشيخ محمد المرعشى الملقب بساجقلى زاده من علماء القرن الثانى عشر وهى رسالة فى التجويد مرتبة على مقدمة ومقصد وخاتمة ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ . بأولها فهرس بالموضوعات .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الثانى عشر من المجموعة من ورقة ١٩٧ – ٢٩٣)

[٧٧] ٤٤٨٨

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٣٨ – ٢٩٧ [١٨٨] ١٦٢٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم تعليق بخط مصطفى بن احمد عبدالوهاب فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ – ٩٣

[٢٧٣] ٢٢٢٨٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٨ هـ فى ١٨٣ ، ١٧٤ ص فى حجم الثمن من ص ١ – ١٨٣ [١١٦٩] حليم ٣٢٨٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٥٠ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع .

[١٢١٠] ٣٧٦٢٩

الجواهر العوالى العظام فى وقف حمزة وهشام : للشيخ محمد المنير السمانودى ، من علماء القرن الثانى عشر الهجرى أوله الحمد لله الذى فتح أقفال خزائن قلوب أهل العلم . . الخ ، وهى رسالة فى وقف حمزة وهشام على الهمز أخذها من النشر والاتحاف وغيرهما ، فرغ من جمعها فى شوال سنة ١١٦٨

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٤٦] زكى ٤٠٠٤٤

الجواهر المضيه على المقدمة الجزرية : وهو شرح للشيخ أبى الفتوح سيف الدين بن عطاء الله البصير الفضالى الشافعى شيخ القراء بالديار المصرية من علماء أول القرن الحادى عشر الهجرى على المقدمة الجزرية لابن الجزرى ، أوله الحمد لله الذى أظهرنا من العدم إلى الوجود الخ – فرغ من املائه سنة ١٠٠٠ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، تمت كتابة سنة ١١٣٧ هـ فى ١١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥] ٢٧٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١٠٦٥ هـ بأوراقها تلويث فى ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٧٠] ٤٤٧٦

الجوهر الفريد فى رسم القرآن المجيد : تأليف الشيخ سيد بركات بن يوسف عريشه الهوريني من علماء القرن الثالث عشر الهجرى أوله :

الحمد لله الذى علم بالقلم الخ بأوله فهرس وتقاريظ لبعض العلماء ، فرغ من تأليفه فى صفر سنة ١٢٨٦ هـ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٢٩ — ٨٦
[٢٨١] ٢٢٢٨٨

الجوهر النظيم والدر اليتيم : شرح مختصر فتح الكريم فى تجويد القرآن العظيم ، لم يعلم مؤلفه اختصره من كتاب الشيخ مصطفى الميهى المسمى فتح الكريم فى تحرير القرءان العظيم ثم شرحه ، أوله : الحمد لله الذى أعطى كل شىء خلقه ثم هدى الخ ، بخط مسعود النابلسى فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ١٢٧٥ هـ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع . من ورقة ١ — ٤٢
[١٨٨] ١٦٢٢٦

حاشية ابن المقرى على الدقائق المحكمة : فى شرح المقدمة .

انظر

النكات الحسان

حاشية الاسقاطى : وهو الشيخ احمد بن عمر الاسقاطى المكنى بأبى السعود المتوفى سنة ١١٥٩ هـ على الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة لشيخ الاسلام زكريا الانصارى أوله : الحمد لله الذى وفق من شاء لتجويد كتابه الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأولها وقف تاريخه سنة ١١٥٤ هـ فى ٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٣] ٢٧٨٩

نسخة أخرى بقلم معتاد بخط عبده بن عبد الرحمن الزمرونى فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١١٦٥ هـ
ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث ، فى ٣٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ، الأول من المجموعة من ورقة ١ — ٤٩
[٥٦] ٣٥٤٨

حاشية الحفيد على شرح جده شيخ الاسلام زكريا الانصارى على المقدمة الجزرية

انظر

النكت اللوزعية

حاشية على الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة : لشيخ الاسلام زكريا الانصارى — لم يعلم مؤلفها
نسخة فى مجلد بقلم نسخ ناقصة من أولها وآخرها وعلى هامشها حواش فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١٧٢] ١٦٢١٠

حاشية على فتح الرحمن فى تجويد القرآن : لابن زينى دحلان

انظر

منهل العطشان

حرز الامانى ووجه التهانى : المشهور بالشاطبية نظم أبى محمد القاسم بن فيره بن خلف المشهور بالشاطبى الضرير المتوفى سنة ٥٩٠ هـ — أولها : بدأت ببسم الله فى النظم أولا تبارك رحمانا رحيما وموئلا الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد : تمت كتابة فى المحرم سنة ١١٨٩ هـ فى ٣١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣] ٢٢٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث فى ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٥٠
[٢١] ١٦٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تم الكتاب الأول فى شعبان سنة ١٢٧٩ هـ والثانى فى المحرم سنة ١١٤٧ هـ فى ١١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ١ — ٦٣
[٣٠] ٢٧٨٦

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة مجدولة بالمداد الأحمر من ورقة ٦٤ — ١١٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٣٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفه فى حجم الثمن (السادس من المجموعه من ورقة ١٧٥ — ٢٠٥
[٥٦] ٣٥٤٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد عياد . فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنه ١٠٧٥ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٢ ورقه ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع
[٧٨] ٤٤٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . تمت كتابة سنة ١١٠٤ هـ بأوراقها تلويث كثير ، وأكل أرضه

فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٨٥] ٤٨٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة التونسية سنة ١٣٠٠ هـ فى ٥١ ص فى حجم الربع .
[٨٦] ٤٩٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط خليل بن خليل فرغ من كتابتها فى ذى القعدة سنة ١٢٦٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث ، بأولها جدول بأسماء القراء ورموز قراءاتهم فى ٧٣ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع
[٨٧] ٤٩٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى ، تمت كتابة سنة ١٢٧٣ هـ فى ٥٤ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن
[٩٣] ٥٩٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[١١٧] ٩٧٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها بعض تلويث فى ٥٨ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن
[١٢١] ١٠٦١٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم بن احمد المكنى بأبى واجد الشافعى المناوى ، فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٠٠٣ هـ فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[١٤١] ١٤٤٣٧

نسخة أخرى مى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى شوال سنة ١١٨٤ هـ بأوراقها تلويث فى ٥٠ ورقه ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٤٦] ١٦١٨٤

نسخة أخرى بقلم معتاد بخط على بن مصطفى الحنفى العطار ، فرغ من كتابتها فى صفر سنة ١٠٢٣ على هامشها تعليقات فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الربع
[١٤٧] ١٦١٨٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن مصطفى المشهور بمعرف زاده على هامشها تعليقات ومجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٣
[١٤٨] ١٦١٨٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٥٢
[١٩١] ١٦٢٢٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بآخرها فهرس فى ٢٣٨ ص فى حجم الربع من ص ١ — ٧٦
[٢٢٩] ٢١٦١٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكريمية بقزان بروسيا سنة ١٩٠٧ بأولها رسالة فى الأحرف القرآنية وتاريخ القراءات للشيخ موسى جار الله فى ١٧ ، ٨٨ ص فى حجم الثمن
[٣١٢] ٢٢٣١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عمر بن عمر البدراوى الأزهرى الشافعى ، فرغ منها فى المحرم سنة ١١١٥ هـ على هامشها وبين سطورها حواش فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الربع .
[٣٨٠] سقا ٢٨٤٤٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أبى بكر بن محمد بن على بن محمد بن ابراهيم الحسنى فرغ منها فى ذى الحجة سنة ٨٦٦ هـ بآخرها ورقتان فى صفات الحروف وبأولها ورقة بها رموز الشاطبية وبأوراقها تلويث فى ١٠٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ١ — ٩٠
[١١٦٦] حليم ٣٢٨٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى ذى الحجة سنه ١٢١٩ هـ ، ١٢٢٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٤
[١١٧٢] حليم ٣٢٨٦١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٩١ ورقه ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٤
[١٢٢٧] صعايدة ٣٨٨٦٣

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من روقة ٤٥ ـ ٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى بن محمد الشهير بالخياط فرغ منها فى المحرم سنة ١١٥٤ هـ . فى ٩٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن .
[١٢٠٧] زكى ٤٠٥٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة أخرى بخطوط مختلفة فى ٢٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٩٧ـ ٢١٤ [١٦٣] مجاميع ٤٠٤٥

وانظر مجموع متون رقم ٨٨ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٩٥ ، ٣٠٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٤٣ ، ١٣١٠ بخيت ، ١٣٢٦ ، ١٣٥٤

حزب القراءة للاخوان والخلان : وهو مختصر الشاطبية لم يعلم ناظمه ، أوله : بدأت بحمد الله فى الذكر أولا الخ .

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط على سالم بن محمد الشافعى فرغ من نسخها فى ذى الحجة سنة ١٣٣٣ هـ نقلها من نسخة تاريخها سنة ١١٨١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع
[١١٤٠] حليم ٣٢٨٢٩

حسن التعبير فى بيان ما للحرز (الشاطبية) من التكبير : تأليف الشيخ أحمد الدمنهورى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى : بخطه .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث فى ٦٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (السادس من المجموعة من ورقة ٥٤ ـ ٦٢)
[٧٦] ٤٤٨٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن .
[١٢٤٥] زكى ٤٠٥٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٥٢ ـ ١٧٠
[٥٥٥ مجاميع] رافعى ٢٧٥٩٢

حل الشاطبية : وهو شرح عليها للشيخ المقرى عبد الرحمن ابن أبى بكر بن العينى الحنفى ، أوله : الحمد لله منزل القرآن ، مبين قراءاته أكمل بيان الخ .

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى رجب سنة ١١٥٣ هـ . مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٥٢] ٣٢٢٥٩

حل مجملات الطيبة — وهى أرجوزة للشيخ على المنصورى المقرى (وهى المعروفة بتحرير الطيبة) أولها : قال على هو المنصورى الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد القهوق فرغ منها فى رجب سنة ١٢٣٨ هـ فى ٦٤ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن
[١١٤١] حليم ٣٢٨٣٠

(حلية الصبيان ، فى شرح فتح الرحمن ، فى تجويد القرآن) : وهو شرح للشيخ محمد نووى الجاوى على فتح الرحمن فى تجويد القرآن .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الميرية بمكة سنة ١٣٣٢ هـ فى ٣٢ ص فى حجم النصف من ص ١٣ ـ ٣٢ [١٣٥٥] ٤٩٤٠٤

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة :
[١٣٥٦] ٤٩٤٠٥

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة فى ٤٦ ص .
[١٣٥٧] ٤٩٤٠٦

السطر
هامش : منهل العطشان

الحواشى الأزهرية ، فى حل ألفاظ المقدمة الجزرية تأليف الشيخ خالد بن عبد الله بن أبى بكر الأزهرى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ، أولها الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ ألفه سنة ٨٦٧ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط السيد حسين بن السيد رسول . يليها ورقة من رسالة فى مذاهب القراء وبأولها ورقات تشتمل على فوائد فى ٤ ، ٨٠ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن
[١٠] ٨٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث ، وعلى هامش بعض رسائلها تعليقات فى ١٧٠ ورقه ومسطرتها مختلفه (الثالث من المجموعة) من ورقة ١٣١ — ١٧٠
[٩٥] ٦١٥٩

نسخة أخرى ضمن مجموعه فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد ابن أبى زيد بن محمد العدوى المالكى . فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ . بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للامام الشافعى فى ٢٨٨ ورقه ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن « الثامن من المجموعه » من ورقه ٢٠٤ — ٢٨٨
[١٣٠] حسونه ١٢٩٧٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن الحاج محمد المصرى أتمها فى شوال سنة ١٢٤٧ هـ فى ٢٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[١٤٠] ١٤٤٣٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٢٣
[٢٧٧] ٢٢٢٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن
[٣٢٦] ٢٣٣٦٠

نسخة أخرى كالسابقة [٣٢٧] ٢٣٣٦١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الازهريه بالقاهرة طبع حجر بمطبعة الطوخى فى ٣٧ ص فى حجم الثمن
[٣٢٨] ٢٣٣٦٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن
[٣٣٦] ٢٤٦٣٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعه الأزهرية بالقاهرة (مطبعة الطوخى) فى ٣٩ ص فى حجم الثمن
[٣٤١] ٢٥٣٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٥ هـ فى ٣١ ص فى حجم الربع .
[٣٧٠] رافعى ٢٦٦٠٦

نسخة كالسابقة . [٣٧١] رافعى ٢٦٦٠٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد الليثى بن يوسف ابن حسن فرغ منها فى رجب سنة ١٢٧٣ هـ فى ٤١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[١١٤٢] حليم ٣٢٨٣١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط سلام بن على بن عطية التتائى فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ٩٨٦ هـ فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٣٢ — ٦٦
[١١٧٣] حليم ٣٢٨٦٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٠ هـ ، سنة ١٩١٢ م فى ٣١ ص فى حجم الثمن [١١٩٤] ٣٦٧٢٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنه ١٣٢٤ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن
[١٢٩١] بخيت ٤٣٦٧٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها بخط الشيخ محمد على الصبان سنة ١١٩٧ هـ فى ٣٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٧٩ — ٣٠٣ [٧٥] مجاميع ١٧٥٧

الحواشى المفهمة فى شرح المقدمة : وهو شرح للشيخ أبى بكر أحمد بن محمد الجزرى الشافعى (نجل ابن الجزرى صاحب المقدمة) على المقدمة لوالده المشهور بابن الجزرى المتوفى سنه ٨٣٣ هـ أوله : الحمد لله المتعال فى جلال قدسه الخ . فرغ من تأليفه فى شهر رمضان سنة ٨٠٦ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، تم الكتاب الأول منها فى ربيع الآخر سنة ١٠٢٧ هـ بأوراقها تلويث وتقطيع فى ٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن الأول من المجموعة من ورقة ١ — ٤٨
[٢٤] ٢٧٩٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم وبأوراقها بعض تلويث ، وبآخرها ما يفيد أنها مقابلة

على نسخة مقابلة على الأصل فى ٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٠ سطرا فى حجم النصف (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ٢٣
[١٠٣] ٧٦٦١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٣٤ — ١٩٧
[٣٠٤] ٢٢٣١١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث فى ٥٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[١١٤٣] حليم ٣٢٨٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد كتبت سنة ١٠٤٨ ﻫ بآخرها مايفيد أنها مقابلة فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٤٤] زكى ٤٠٥٤٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٥١] زكى ٤٠٥٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد البنان فرغ منها فى شهر جمادى الآخرة سنة ١١٩٠ ﻫ بأوراقها آثار عرق فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الربع
[١٢٩٢] بخيت ٤٣٦٨٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٠ — ٩٤
[٥٥] مجاميع ١٢٧٥

نسخة أخرى بقلم نسخ بخط موسى أبى اليمن الوفائى كتبها سنة ١١٤٦ ﻫ ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ١١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٥١
[٤١٥] مجاميع ١٦٢٩٢

نسخة أخرى يليها رسالة فى التجويد باللغة التركية ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٦١
[٧٧٢ مجاميع] حليم ٣٤٨١٩

خلاصة الأبحاث فى شرح نهج القراءات الثلاث:
وهو شرح لبرهان الدين ابراهيم بن عمر بن ابراهيم ابن خليل الجعبرى الربعى الخليلى المتوفى سنة ٧٣٢ ﻫ على منظومته المسماه نهج الدماثة فى القراءات الثلاثة ، أول الشرح : «الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب هدى وذكرى الخ » وأول المنظوم : « حمدت إلهى فى نظامى أولا الخ » أتمه تأليفا سنة ٦٨٨ ﻫ بقلم نسخ : تم كتابة فى رجب سنة ١٣١٤ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، تمت كتابة فى سنة ١٣١٥ ﻫ على هامش بعض كتبها حواش ، فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ٢٠١ — ٢٢٧
[١٨٨] ١٦٢٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابراهيم المشهور والده بأبى عامر الفزى المقرى الحنفى فرغ منها فى المحرم سنة ٨٥٣ ﻫ بأولها فهرس برسائل المجموعة وقصيدة للبهازهير وفوائد أخرى من كتاب مبيد الهموم وغيره وبأوراقها آثار عرق فى ٢٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٦٩ — ٢١١
[١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤

خلاصة الأحكام فى الراء ثم اللام : نظم الشيخ محمد محمد هلالى الأبيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ ﻫ سنة ١٩١٥ م فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ١٦٩ — ١٧٠
[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة
[٢١٩] ٢٠٣٥٦

خلاصة التجويد والاملاء : تأليف الشيخ عبد الرحمن خلف
نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٣٤ ﻫ فى ١٦ ص فى حجم الثمن
[١٢٩٣] بخيت ٤٣٦٨١

خلاصة الرسوم فى ضبط الكلمات القرآنية : تأليف عثمان بن حافظ رحمن ، تمت كتابة سنة ١١٥٣ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بأوراقها تلويث ، وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٣٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثامن من المجموعة) من ورقة ١٠١ — ٢٩٤ [٩٧] ٦٢٣١

خلاصة الفوائد فى قراءة الأئمة السبعة الأماجد : نظم الشيخ محمد محمد هلالى الأبيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ سنة ١٩١٥ م فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ١ ـ ٥٤

[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة :

[٢١٩] ٢٠٣٥٦

خميلة أرباب المراصد فى شرح عقيلة أتراب القصائد ويسمى أيضا ـ الأبحاث الجميلة فى شرح العقيلة وهو شرح للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر بن ابراهيم ابن خليل المعروف بالجعبرى الخليلى المتوفى سنة ٧٣٢ هـ على عقيلة أتراب القصائد للشاطبي ـ أوله الحمد لله الذى ألهمنا وضع الكلام دليلا على معانى الخطاب الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد موسى بن عمران الفزى كتبها سنة ٨٤٢ هـ فى ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٣٧] ٢٢٢٤٤

الدر المنثور لمن التقطه فى القراءات العشرة من النهج المنشور : تأليف الشيخ محمد بن احمد العوفى أوله ـ الحمد لله الذى أنزل القرآن كلامه غير مخلوق الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ناقصة من آخرها مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٦٩ ـ ١٣٣

[٢٦٥] ٢٢٢٧٢

الدر النثير والعذب النمير فى شرح كتاب التيسير وهو شرح لأبى محمد عبد الواحد بن محمد بن على بن أبى السداد الأموى المالقى على التيسير لحفظ مذاهب القراء السبعة لأبى عمرو الدانى أوله الحمد لله الحكيم الخبير العليم القدير الخ

نسخة فى مجلد بقلم أندلسى قديم فى بعض أوراقها تقطيع وترقيع وتلويث فى ١١٠ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الربع [٢٦٠] ٢٢٢٦٧

الدر النضيد فى المسائل المتعلقة بالتجويد : تأليف الشيخ شهاب الدين احمد بن عبد اللطيف البركوى ـ أوله ـ الحمد لله الذى بصرنا بنور الهداية والايمان رتبه على خمسة عشر بابا

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن اسماعيل المصرى فرغ منها فى رجب سنة ١٣٠٢ هـ فى ٩٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٠٥] ٢٢٣١٢

الدر اليتيم وهى رسالة فى التجويد للشيخ محمد ابن بير على المعروف ببيركلى المتوفى سنة ٩٨١ هـ أوله لله الحمد فى الأولى والآخرة الخ

نسخة ضمن مجموعة بقلم تعليق بخط السيد محمد بن ابراهيم عثمان الديوريكى فرغ منها فى رمضان سنة ١١٣٥ هـ على هامشها وبين سطورها حواش وبأوراقها آثار عرق فى ١١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٦ [١١٧٤] حليم ٣٢٨٦٣

الدرر الحسان فى حل مشكلات قوله تعالى (آلآن) تأليف أبى الصلاح على نور الدين بن محسن الصعيدى المالكى الوفائى الأزهرى ـ أولها ـ الحمد لله الذى خص أولياءه بحفظ كتابه المصون الخ تمت كتابة سنة ١١٠٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ٣٦ ـ ٤٥

[٣٩] ٢٨٠١

الدرر اللوامع فى أصل مقرأ الامام نافع : تأليف الشيخ عبد القوى بن احمد بن عمران المجاحى أوله ـ الحمد لله الذى فطر الخلق بقدرته الخ

نسخة فى مجلد بقلم مغربى بخط عمر بن محمد تمت كتابة فى سنة ٩٧٤هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٢٠٥] ٢٢٢٦٢

انظـر

مجموع متون بأرقام ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠

الدرر المنظمة البهية فى حل ألفاظ المقدمة الجزرية

تأليف الشيخ زكى الدين منصور بن عيسى بن غازى الأنصارى الشافعى الشهير بالسمانودى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى : أوله – الحمد لله الذى أنزل القرآن هـدى ونورا الخ الموجود منه قطعة تنتهى بشرح خطبة المقدمة فى مجلد مخطوط بقلم نسخ فى ٤٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً فى حجم الربع

[٧١] ٤٤٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد واضح بخط محمد بن احمد الأزهرى الامام بالحرم النبوى فرغ منها فى ذى القعدة فى ١٠٩٢ هـ بآخرها مايفيـد أنها قوبلت على نسخة المؤلف فى ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٠٤] ٣٧٦١٥

الدرة الصقيلة فى شرح العقيلة : وهو شرح لأبى بكر

ابن أبى محمـد عبد الله المشهور باللبيب ، على العقيلة المشهورة بالرائية الشاطبى أوله بعـد الديباجة الحمد لله المعظم السلطان العميم الاحسان الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الاحمدى فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٠٥٢هـ بأوراقها تلويث كثير فى ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٩٠] ٢٢٢٩٧

الدرة الفريدة فى شرح القصيدة (الشـاطبية)

وهو شرح للشيخ منتخب الدين حسـين بن أبى العز ابن الرشـيد الهمدانى على حرز الأمانى ووجه التهانى المعروف بالشاطبية – أوله – الحمـد لله بارئ الأنام بحكمته الخ

نسخة جزآن فى مجلدين بقلم معتاد وبخط محمد بن محمد ابراهيم المشهور بالطلياوى فرغ منها فى شوال سنة ١٢٤٢ هـ فى ٢٨١ ، ٤١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٣٤٤] امبابى ٤٨١٣٤

الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية :

نظم شمس الدين أبى الخير محمـد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سـنة ٨٣٣ هـ – أولها – قل الحمد لله الذى وحده علا : ومجده وأسأل عونه وتوسلا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث فى ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثالث من المجموعة) من ورقة ٨٥ – ٩٣

[٢١] ١٦٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ على هامشها بعض تعليقات فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا من ١٣ – ٢٤ (الثانى من المجموعة)

[٢٨] ٢٢٠٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٣٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (التاسع من المجموعة) من ورقة ٣٢٨ – ٣٣٦

[٥٦] ٣٥٤٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمـد ابن مصطفى المشهور بمعروف زاده على هامشها تعليقات ومجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٤٤ – ٥٥

[١٤٨] ١٦١٨٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجـلد طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٦٩ هـ فى آخرها فهرس فى ٢٣٨ص فى حجم الربع من ص ٧٧ – ٩٥

[٢٢٩] ٢١٦١٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابراهيم المشهور والده بأبى عامر الفزى الحنفى فرغ منها فى المحرم سنة ٨٥٣ هـ بأولها فهرس برسائل المجموعة وقصيدة لبها زهير وفوائد أخرى من كتاب مبيـد الهموم وغيره وبأوراقها آثار عرق فى ٢٣٠ ورقة ومسطرتهـا مختلفـة فى حجم الثمن من ورقة ٢٢٢ – ٢٣٠

[١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤

نسخة أخرى بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ضمن مجموعة بخطوط مختلفة فى ٦٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٥

[١٢٠٩] ٣٧٦٢٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٨٣ — ٩١

[١٢٢٧] صمايدة ٣٨٨٦٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٥٩ — ١٦٥

[١٢٢٨] صمايده ٣٨٨٦٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٦ — ٩٠

[١٣٠٨] بخيت ٤٣٦٩٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٠٢ — ٥٠٩

[١٢٣] مجاميع ٢٤٨٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وعلى هامش بعض أوراقها تعليقات فى ٨٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٠ — ٥٨

[٢٥٩] مجاميع ٧٦٥٩

انظـر

مجموع متون رقم ٨٨ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٩٥ ، ٣٠٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٤٣

[١٣١٠] بخيت ١٣٥٤

الدرة المنتخبة على كمال النبذة المهذبة فيما زاد لحفص من الطيبة :

تأليف السيد محمود بن محمد يس ابن حسين الرفاعى أولها — الحمد لله رب العالمين

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٨٤ — ٣٩٥

[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بعض رسائلها بخط قديم عليه خطوط المؤلفين وبأوراقها آثار عرق وتلويث فى ٢٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١١ — ١٢٠

[٣٠٥] مجاميع ٩٩٣٦

الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة (الجزرية) وهو

شرح لشيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ — على : المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه المشهورة بالجزرية — نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ : أول الشرح الحمد لله الذى افتتح بالحمد كتابه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، بها خروم وبأوراقها تلويث فى ١١١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٥] ٣١٤

نسخة أخرى من الكتاب السابق ضمن المجموعة السابقة (الثانى من المجموعة)

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الدائم بن عبد الرحيم بأوراقها تلويث وعلى ورقة ١٨ تعليق بالهامش فى ٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٥] ٨٨٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة أولها بخط عبد الكريم محمد عريه الخطيب الشافعى فرغ من كتابتها فى شوال سنة ١١٢٢ هـ والثانية بخط عبد الباقى بن الشيخ على العجمى فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٠٩٤ هـ . والثالثة تمت فى شعبان سنة ١٠٧٩ هـ بأوراقها تلويث وعلى هامش بعض رسائلها تعليقات فى ٧٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ٢٧

[٢٧] ٢٢٠٤

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة على هامشها تعليقات من ورقة ٢٨ — ٤٩

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٥٠ — ٧٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الثانى من المجموعة) فى ورقة ٨٣ — ١٠٨ على الورقة الأولى تمليك للشيخ حسن القاياتى سنة ١٢٨٣ﻫ
[٢٩] ٢٢٣٥

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة تمت كتابة فى شوال سنة ١٢١٠ﻫ على هامشها تعليقات كثيرة (الثالث من المجموعة) من ورقة ١٠٩ — ١٣٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ٣٥
[٣٩] ٢٨٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٥ﻫ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن
[٤٦] لغة ٣٠٦٨

نسخة كالسابقة [٤٧] ٣٠٦٨

نسخة كالسابقة [٤٨] ٣٠٦٨

نسخة كالسابقة [٤٩] ٣٠٦٨

نسخة كالسابقة [٥٠] ٣٠٦٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٣٥٤ ورقة، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ٥٠ — ٦٨
[٥٦] ٣٥٤٨

نسخة أخرى من الكتاب السابق تمت كتابة سنة ١١٦٩ﻫ ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٦٩ — ١٠١

نسخة أخرى من الكتاب السابق ضمن المجموعة السابقة من ورقة ١٠٢ — ١٣٠

نسخة أخرى من الكتاب السابق ضمن المجموعة السابقة من ورقة ١٣١ — ١٧٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ٢٨
[٧٧] ٤٤٨٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث، وعلى هامش بعض رسائلها تعليقات فى ١٧٠ ورقة ومسطرتها مختلفة (الثانى من المجموعة) من ورقة ٨٨ — ١١٢
[٩٥] ٦١٥٩

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ١١٣ — ١٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد سالم الحفناوى فرغ من كتابتها فى شوال سنة ١١٢١ﻫ بأوراقها تلويث وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٣٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[٩٦] ٦٢٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد على هامشها بعض تعليقات وبأوراقها تلويث فى ٣٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع [١٠٠] ٧٥٠٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد خاطر الشافعى الاحمدى فرغ من كتابتها فى شوال سنة ١٢٦٦ﻫ فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١١٦] ٩٧٨٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى المحرم سنة ١٢٨٦ﻫ على هامشها حواش فى ٣١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[١٦٨] ١٦٢٠٦

نسخة أخرى بقلم معتاد تمت كتابة فى جمادى الآخرة سنة ١١٥٨ﻫ فى ٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع [١٦٩] ١٦٢٠٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم بعد ورقة (١٠) فى ٢١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع
[١٧٤] ١٦٢١٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١٥ — ١٤٥ [٢٢٤] ٢٠٧٥٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط عبد الغنى الشبراوى بن احمد أبى خضر فرغ منها

فى صفر سنة ١١٤٣ ﻫ فى ١١٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٨٢ — ١١٩
[٢٦٨] ٢٢٢٧٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٨ — ٥٢
[٢٧٧] ٢٢٢٨٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط احمد خلف الطهوى المالكى فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٦ ﻫ على هامشها حواش وبأوراقها آثار عرق فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٣٤٦] ٢٥٤٠٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ١٩
[٣٨٤] سقا ٢٨٤٥١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ١٨
[٣٨٥] سقا ٢٨٩١٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٢١٩ ﻫ، ١٢٢٣ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٦ — ١٠٣
[١١٧٢] حليم ٣٢٨٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٢٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٢١١] ٣٧٧٢٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٠ — ٥٦
[١٢٢٨] صمايده ٣٨٨٦٤

نسخة أخرى على هامشها وبين سطورها حواش ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٥٧ — ٧٨

نسخة أخرى منه بقلم مغربى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٧٩ — ١٠٣

نسخة أخرى بقلم مغربى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ١٠٤ — ١٢٤

نسخة أخرى بقلم معتاد ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ١٢٥ — ١٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد على هامشها وبين سطورها تعليقات فى ٤٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٤٣] زكى ٤٠٥٤١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد كتبت فى ربيع الآخر سنة ١١٩٣ ﻫ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٤٧] زكى ٤٠٥٤٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم ومن ورقة ١٨ بخط جديد فى ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٢٩
[١٢٧٧] ٤٢٩٣٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الكلية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ ﻫ فى ٥٠ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ٤٤
[١٢٩٤] بخيت ٤٣٦٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٣ ﻫ فى ٣٩ ص فى حجم الربع
[١٣١٨] ٤٦٢٥٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الحميدية المصرية بالقاهرة سنة ١٣١٥ ﻫ فى ٣٢ ص وحجم الثمن، من ص ١ — ٢٩
[١٣٢٧] ٤٧٢٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن عبد الحى الشافعى الشيبى فرغ منها فى رجب سنة ١٢٤٢ ﻫ فى ١٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٣٤٥] امبابى ٤٨١٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى رمضان سنة ١١٩٤ ﻫ بأوراقها أكل أرضة، وبها خرم بعد

ورقة ٩ فى ٢٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١٣٥٠] ٤٩١٠٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ٤٨ ص فى حجم الثمن
[١٣٦٢] ٢٢٣٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٠٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٠٣ إلى ١٨٧
[٤ مجاميع] ١٠٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد تمت كتابة فى شوال سنة ١١٥١ هـ فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٦ — ٢٩
[١٠] مجاميع ٢٥٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ١٠٧ — ١٣٠ فى حجم الثمن
[٢٥] مجاميع ٦٩٤

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٤٧ إلى ٢٨٢
[٢٧] مجاميع ٧٠١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ٢٦
[٣٢] مجاميع ٧٣٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها فى حجم الربع من ورقة ١٩٨ — ٢٢٠
[٦٣] مجاميع ١٦٥١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٩٥ — ٤٤٢
[١٢٣] مجاميع ٢٤٨٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخط مختلفة فى ٢٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٥
[١٦٣] مجاميع ٤٠٤٥

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٢٦ — ٥١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٥٢ — ١٩٦
[٢٨٠] مجاميع ٨٤٤١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢٨٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٢٥٥ — ٢٧٤
[٢٨٥] مجاميع ٨٤٨٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد دقيق بأوراقها أكل أرضة وتلويث فى ١٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٨٠ — ١٩٧
[٣٧٣] حسونه ١٣٠٢٧ مجاميع

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر وطبع حروف بالقاهرة وبآخرها رسالة مخطوطة فى ٤٠، ٢٣، ٤٨ ٢٠ ص و ٨ ورقة فى حجم الربع من ص ١ — ٤٠
[٤٤٥] مجاميع ١٨١٧٧

انظر
نسخا أخرى منه بهامش المنح الفكرية على متن الجزرية

الرائية للشاطبي
انظر
عقيلة أتراب القصائد

ربح المريد — وهى منظومة فى القراءات للشيخ محمد محمد هلال الأبيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة المنتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ سنة ١٩١٥م فى ١٧٦ص فى حجم الثمن من ص ١٥١ — ١٥٧
[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة
[٢١٩] ٢٠٣٥٦

الرحيق المختوم فى نثر اللؤلؤ المنظوم وهو شرح للشيخ الحسن بن الحسين بن خلف على أرجوزة الشيخ محمد بن احمد بن الحسن بن سليمان الشهير بالمتولى المسماه اللؤلؤ المنظوم فى ذكر جملة من الرسوم أوله الحمد لله تبركا بفاتحة كتابه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٥٢ — ١٦٨

[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٢ هـ بآخرها فهرس فى ٧٩ ص فى حجم الثمن [٣٥٦] ٢٦٣٥٠

نسخة أخرى كالسابقة : [٣٥٧] ٢٦٣٥١

نسخة أخرى كالسابقة : [٣٥٨] ٢٦٣٥٢

رد التلفيق والاشتباه فى قراءة قوله تعالى (وقلن حاشا لله) تأليف الشيخ محمد سليمان السفتى المالكى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة العاصمة بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ فى ١٦ ص فى حجم الثمن

[٣٧٢] رافعى ٢٦٦٠٨

رسالة تتعلق بأحكام القرءان من ناحية التجويد والوقوف تأليف الشيخ محمد بن ابراهيم الواقدى المالكى أولها الحمد لله الذى خص محمدا صلى الله عليه وسلم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على محمد النفراوى المالكى فرغ منها فى شهر ربيع الأول سنة ١١٨١ هـ فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٢٦٨] عروس ٤٢١٥٠

رسالة تتعلق بالضاد والظاء تأليف الشيخ محمد متولى شيخ القراء بالقاهرة المتوفى سنة ١٣١٠ هـ أولها ذكر أمورا تتعلق بالضاد والفاء الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة سنة ١٣٠٧ هـ فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٦٩ — ٧٠

[٣١٨] ٢٢٣٢٥

رسالة تتعلق بقراءة حفص تأليف الشيخ محمد بن حسن السمانودى من علماء القرن الثانى عشر أولها الحمد لله الذى وفق من شاء لحفظ كتابه الخ بخط المؤلف فرغ منها تأليفا وكتابة فى شهر ربيع الأول سنة ١١٣٣ هـ

نسخة ضمن مجموعة بخطوط مختلفة فى ٦٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٦ — ٥٦

[١٢٠٩] ٣٧٦٢٠

رسالة تتعلق بقوله تعالى (آلآن) لم يعلم مؤلفها أولها الحمد لله الملك الكريم الوهاب الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٦٩—٧٢

[١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

رسالة تشتمل على أجوبة المسائل العشرين التى رفعها بعض القرثين للشيخ سلطان المزاحى : أولها : بعد الديباجة وبعد فلما رفع إلى سؤال صورته الخ ، بقلم نسخ تمت كتابة فى شهر رمضان سنة ١٣١٤ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، تمت كتابة فى سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٤٨ — ١٦٥ [١٨٨] ١٦٢٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٠ — ١٨

[١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

رسالة تشتمل على الاجوبة عن الأسئلة التى وردت من الوزير عبد الله باشا إلى الشيخ عبد الله بن محمد المدعو يوسف أفندى زاده فى وجوه القرآن أولها حمدا لمن علم القرآن

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٢ – ١٢٠ [٢٧٩] ٢٢٢٨٦

رسالة تشتمل على أسئلة وأجوبة فى علم القراءات تأليف الشيخ أحمد بن عمر الأسقاطى الحنفى المكنى بأبى السعود المتوفى سنة ١١٥٩ هـ أولها : نحمدك اللهم حمداً كافيا الخ أجاب فيها عن الأسئلة الموجهة اليه من الوزير عبد الله بن مصطفى بن محمد أبى نائلة المشهور بالكبزلى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ١١٧ – ١٢٨ [١٨٨] ١٦٢٢٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى وفى آخرها رسالة للمؤلف فى بيان ما فى القرآن من أحزاب وأنصاف وأرباع وأثمان وبيان عدد آيات القرآن وكلماته وحروفه فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع [١١٤٤] حليم ٣٢٨٣٣

رسالة تشتمل على أمثلة من القرآن فى رواية رواية وطريق طريق واختلاف الطرق والروايات فى تعليم قراءة القرآن . تأليف الشيخ محمد احمد العوفى المقرى أخذها من النشر

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧٤ – ٩٥ [١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

الرسالة الغراء فى ترتيب وجوه القراء : تأليف الشيخ احمد بن ثابت الشريف التلمسانى المغربى : أولها الحمد لله الذى أرشدنا بكتابه الخ بقلم مغربى بخط الجيلانى بن الجيلانى بن محمد فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١١٣٠ هـ على هامشها حواش

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة مسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٩٣ – ٣٠٠ [٢٧٦] ٢٢٢٨٣

رسالة فى أحكام التجويد وقواعده : تأليف الشيخ محمد بن ابراهيم الواقدى المالكى أولها : الحمد لله الذى خص محمداً صلى الله عليه وسلم الخ

نسخة فى مجلد بقلم مغربى فى ١٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن [١٨] ١٠٢٨

رسالة فى أحكام القراءة فى علم التجويد والأوقاف الأربعة لم يعلم مؤلفها : أولها – الحمد لله رب العالمين الخ قسم الوقف على أربعة أقسام تام وكاف وحسن وقبيح وبين كل قسم بخط احمد بن محمد عبد المتعال فرغ منها فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٧ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١ – ٢٣ [٢٧١] ٢٢٢٧٨

رسالة فى أحكام النون الساكنة لأحد الفضلاء أولها – الحمد لله الذى بنعمته حمد الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط احمد بن احمد جمعه فرغ من كتابتها فى شهر جمادى الأولى سنة ١١٤٧ هـ بأوراقها تلويث فى ٥ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن [٢٣] ١٩٢٣

رسالة فى أحكام النون الساكنة والتنوين لم يعلم مؤلفها أولها وبعد فاعلم وفقنا الله وإياك أن النون الساكنة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم ومن ورقة ١٨ بخط جديد فى ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ٢٩ – ٣٠ [١٢٧٧] ٤٢٩٣٢

رسالة فى الاستدراك على ما ذكره ابن الجزرى فى نشره فى عدة كتب من القراءات لم يعلم مؤلفه

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٥٦ – ٢٨٨ [١٢٢٨] صمايده ٣٨٨٦٤

رسالة فى الاظهار لم يعلم مؤلفها أولها اعلم أن النون الساكنة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٩ — ٩١

[٨٤٥ مجاميع] زكى ٤١٧٣٥

رسالة فى الامالة على قراءة أبى عمرو البصرى المشهور بابن العلاء تأليف الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الوفائى الشافعى أولها وبعد فهذه تعليقة تتعلق بامالة أبى عمرو الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣

[١٧٧ مجاميع] ٤٤٥٢

رسالة فى الأوجه التى بين السور : للشيخ على الضباع

انظر

القول المعتبر

رسالة فى بيان بعض الكلمات التى تشتبه على المبتدئين تأليف محمد زاهر البخارى وهى باللغة الفارسية ، تمت كتابة سنة ١١٥٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بأوراقها تلويث ، وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٣٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثالث من المجموعة) من ورقة ٥٠ — ٥٥

[٩٧] ٦٢٣١

رسالة فى بيان التكبير من طريق الطيبة : تأليف الشيخ سلطان المزاحى المقرى أولها بعد الديباجة وبعد فقد كنت كتبت رسالة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بأوراقها آثار عرق فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٩ — ٢٥

[١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

رسالة فى بيان الخطأ الذى يقع من القارئ فى القرءان للنسفى

انظر

زلة القارئ

رسالة فى بيان قواعد الرسم العثمانى لم يعلم مؤلفها أولها فى بيان قواعد رسم عثمان رضى الله عنه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ١١ — ٨

[٢٨١] ٢٢٢٨٨

رسالة فى بيان مراتب المد فى قراءات الأئمة العشرة تأليف الشيخ عبد الله بن محمد المشهور بيوسف افندى زاده أولها .. حمداً لمن جعل طرف المد صلاحية لأن يمد الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة فى شهر ربيع الآخر سنة ١١٧٤ هـ بأولها فهرس بموضوعات رسائلها فى ٣ ص ٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١٤ — ٩٠

[٢٦٩] ٢٢٢٧٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة فى شهر ربيع الآخر سنة ١١٧٤ هـ بأولها فهرس بموضوعات رسائلها فى ٣ ص ٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١٤ — ٩٠

[٢٦٩] ٢٢٢٧٦

رسالة فى بيان المسائل المشكلة فى القراءات وبعض العلوم تأليف عصمة الله بن محمود .تمت كتابة سنة ١١٥٣ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بأوراقها تلويث ، وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٣٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الخامس من المجموعة) من ورقة ٦٢ — ٧١

[٩٧] ٦٢٣١

رسالة فى التجويد باللغة التركية : لأحد علماء الأتراك بأولها مقدمة صغيرة باللغة العربية أولها — (الحمد لله على ما أسبغ من النعم) الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة مجدولة بالمداد الأحمر بأوراقها تلويث فى ١٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة

[١٩] ١١٠٨

رسالة فى التجويد : تأليف الشيخ ابراهيم بن احمد طولون الدمرى أولها بعد الديباجة سألنى بعض الأعزة على من الفضلاء المترددين الى الخ بخط حسن بن محمد ابن عبد الصمد السنباطى فرغ منها فى شعبان سنة ١٠٦٤ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٧٣ — ٤٨١

[١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤

رسالة فى التجويد : تأليف الشيخ محمد بن قاسم البقرى المتوفى سنة ١١١١ ﻫ رتبها على خمسة عشر بابا وخاتمه لمجود القرآن

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع [١٨٣] ١٦٢٢١

رسالة فى التجويد : لم يعلم مؤلفها أولها وبعد فهذه رسالة تتعلق بالتجويد منتخبة من الكتب المبسوطة الخ رتبها على مقدمته وسبعة أبواب وفصول وخاتمة بها نقص من آخرها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٩٢ — ٩٤

[٨٤٥ مجاميع] زكى ٤١٧٣٥

رسالة فى التجويد : لم يعلم مؤلفها أولها بعد الديباجة وبعد أنى قصدت أن أعمل رسالة الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٢١٥ ورقة فى حجم الثمن من ورقة ٣٠ — ٣٤

[٣٧٥ مجاميع] حسونه ١٣٠٣٦

رسالة فى التجويد : لم يعلم مؤلفها ناقصة من أولها وآخرها ، وأول ما فيها حروف الاظهار ستة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الثالث من المجموعة) من ورقة ٣٨ — ٤٦

[٧٧] ٤٤٨٨

رسالة فى التجويد : لم يعلم مؤلفها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بأوراقها تلويث وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٣٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (التاسع من المجموعة) من ورقة ٢٩٤ — ٢٩٦

[٩٧] ٦٢٣١

رسالة فى التجويد لابن الموقع

انظر

مختصر فى التجويد

رسالة فى التجويد : تأليف الشيخ احمد مصطفى عطا الله الشافعى الأشعل

انظرها مع

بغية الطالبين ومنية الراغبين للبقرى برقم ١٩٣

رسالة فى تجويد القرآن للشيخ حبيب الكندى

انظر

مغنم الصبيان

رسالة فى التجويد للحداد

انظر

فتح المجيد فى علم التجويد

رسالة فى التجويد : للشيخ حسين بن ادريس

انظر

هداية المريد

رسالة فى التجويد : للشيخ خليفة فتح الباب

انظر

العقد الفريد فى علم التجويد

رسالة فى التجويد : للشيخ على احمد صبره

انظر

العقد الفريد فى فن التجويد

رسالة فى التجويد : للشيخ محمد فليفل

انظر

المختصر المفيد

رسالة فى التجويد : للشيخ محمد مكى نصر

انظر

نهاية القول المفيد

رسالة فى التجويد : للمرعشى

انظر

جهد المقل

رسالة فى التجويد : للميدانى

انظر

مقدمة

رسالة فى تجويد القرآن : لم يعلم مؤلفها

انظر

فتح الرحمن

رسالة فى التبكير : فى آخر القرآن العظيم للقراء السبعة من طريق الشاطبية تأليف الشيخ سلطان المزاحى أولها الحمد لله الذى أخرجنا من العدم إلى الوجود الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٥٩ فى ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٤٦] اباظة ٤٨١٣٦

رسالة فى ذكر أمور تتعلق بالضاد والظاء تأليف الشيخ محمد متولى شيخ القراء بالمقارىء المصرية أولها الحمد لله رب العالمين

نسخة ضمن مجموعة بخطوط مختلفة فى ٦٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٧ — ٦٣

[١٢٠٩] ٣٧٦٢٠

رسالة فى ذكر مخارج حروف المعجم والنون الساكنة لم يعلم مؤلفها أولها ذكر مخارج حروف المعجم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٧ — ١٨

[١١٦٨] حليم ٣٢٨٥٧

رسالة فى رسم بعض كلمات القرآن : تأليف بابا بن باينده

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بأوراقها تلويث على هامشها بعض تعليقات فى ٣٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الرابع عشر من المجموعة) من ورقة ٣١٧ — ٣٢٤

[٩٧] ٦٢٣١

يليها رسالة أخرى فى القراءات والرسم بالفارسية من ورقة ٢٢٥ — ٣٢٩

رسالة فى تجريد القرآن والرسوم العثمانية : للشيخ اسماعيل المصرى

انظر

القواعد الجليلة

رسالة فى رسم القرآن للشيخ محمد أبى زيد

انظر

فتح الرحمن وراحة الكسلان

رسالة فى الرسم مختصرة من شرح المقنع على الرائية لم يعلم مختصرها — أولها الحمد لله المولى الحميد الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٨٧ — ٩٤

[٢٨١] ٢٢٢٨٨

رسالة فى رسم المصاحف العثمانية للسيد حسين الأماسى

انظر

الطارف والطريفة فى رسم المصاحف العثمانية الشريفة

رسالة فى رسم المصحف لأبى عمرو الدانى

انظر

المقنع

رسالة فى رسم المصحف لأبى عبيد
انظر
ارشاد القراء والكاتبين إلى معرفة رسم الكتاب المبين

رسالة فى رسم المصحف للحداد
انظر
الكواكب الدرية

رسالة فى رسم المصحف للشيخ سيد عريشه
انظر
الجوهر الفريد فى رسم القرآن المجيد

رسالة فى رسم المصحف لم يعلم مؤلفها
انظر
جامع الكلام

رسالة فى رسم المصحف للشيخ المخللاتى
انظر
مقدمة

رسالة فى رسم المصحف الكريم لموفق الدين بن ظافر
انظر
مرسوم المصحف الكريم

رسالة فى رسم المصحف والتجويد لم يعلم مؤلفها
أولها بعد الديباجة وبعد فهذه فهرست أذكر فيها ان شاء الله تعالى ما رتبته فى هذا المصحف
نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة فى ٢٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٤١ — ١٤٩
[١٦٣ مجاميع] ٤٠٤٥

رسالة فى الرسم وضبط الكلمات القرآنية لعثمان بن حافظ
انظر
خلاصة الرسوم

رسالة فى رواية حفص عن عاصم على وفاق طريقى الحرز والطيبة: تأليف الشيخ على سبيع عبد الرحمن المقرى
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ومطبعة الشرق سنة ١٣٤٤ هـ ومطبعة الأنوار فى ٢٤ ، ١٦ ، ١٥ ص فى حجم الثمن
[١١٩٧] ٣٦٧٣٢

رسالة فى شرح وقف حمزة وهشام لابن النجار
انظر
الافهام فى شرح باب وقف حمزة وهشام

رسالة فى طريقة حفص تأليف الشيخ محمد بن عمر بن قاسم البقرى المقرى المتوفى سنة ١١١١ هـ — أولها بسمل بين السورتين وأشبع الهاء الخ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ١٠
[٢٧٦] ٢٢٢٨٣
نسخة أخرى منها ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٢٨٣ — ٢٩٢

رسالة فى الفرق بين الضاد والظاء لم يعلم مؤلفها
مرتبة على سؤال وجواب أولها : الحمد لله المبدى المعيد ، بقلم نسخ بخط سليمان بن على بن محمود الشريف الفيومى ، كتبها سنة ١٣١٤ هـ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٨٩ — ٩٤
[١٨٨] ١٦٢٢٦

رسالة فى القراءات الشاذة تأليف عبد الله بن محمد المدعو يوسف افندى زاده أولها : الحمد لله الذى تكفل بحفظ كتابه الخ تمت كتابة سنة ١١٦٦ هـ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١١ — ٢٠
[٢٧٩] ٢٢٢٨٦

رسالة فى قراءة الأئمة الأربعة للشيخ هاشم المغربى

انظر

الافادة المقنعة فى قراءة الأئمة الأربعة

رسالة فى قراءة أبى عمرو للشيخ محمد قنديل الرحمانى

انظر

البهجة الفريدة للنشأة الجديدة

رسالة فى قراءة حفص لم يعلم مؤلفها : أولها — بسمل بين السورتين الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث فى ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٥٥] ز ک ٤٠٥٥٣

رسالة فى قراءة عاصم على رواية حفص لم يعلم مؤلفها أولها : قراءة عاصم على رواية حفص الخ ، بخط ابراهيم بن مصطفى الفيومى فرغ منها فى رجب سنة ١١٦٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثارعرق آخرها بتاريخ سنة ١١٠٠ هـ فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٩ — ٤٢

[١١٧١] حليم ٣٢٨٦٠

رسالة فى كراهة قراءة القرءان بخط يخالف رسم الخط القديم — لم يعلم مؤلفها وهى باللغتين العربية والفارسية .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم فارسى بأوراقها تلويث ، وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٣٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (العاشر من المجموعة) من ورقة ٢٩٧ — ٢٩٨

[٩٧] ٦٢٣١

رسالة فى كيفية أداء الضاد وتميزها عن الظاء وكيفية أداء الطاء والراء : تأليف على خليل من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٧ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٧] ٨٨٨

رسالة فى لحن القراء والانكار على من يقول بكفر اللاحن تأليف الشيخ محمد الامير بقلم مغربى ومعها رسالة فى تحسين الصوت

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٨٧ — ١٩٠

[١٢٢٨] صمايده ٣٨٨٦٤

رسالة فيما يتعلق برواية حفص على عاصم على وفاق طريقى الحرز والطيبة تأليف: الشيخ على سبيع عبد الرحمن

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الانوار بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ فى ١٥ ص وحجم الثمن

[١٣٢٨] ٤٧٢٨٩

رسالة فيما لا يجوز الوقف عليه وفيما لو تعمد القارىء الوقف عليه كفر للإمام أبى منصور الماتريدى أولها هذه رسالة للامام أبى منصور الخ

نسخة ضمن مجموعة بقلم تعليق بخط السيد محمد بن ابراهيم عثمان الديوريكى فرغ منها فى رمضان سنة ١١٣٥ هـ على هامشها وبين سطورها حواش وبأوراقها آثار عرق فى ١١٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦ ، ٧

[١١٧٤] حليم ٣٢٨٦٣

رسالة فى مبادىء علم القراءات : للشيخ أحمد الرفاعى

انظرها مع

برهان التصديق

رسالة فى مذهب الإمام عاصم بروايتى أبى بكر وحفص عنه لم يعلم جامعها : أولها بعد الديباجة وبعد فانى مجرد لك أيها المريد الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن مصطفى بن سالم فرغ منها فى شهر جمادى الاولى سنة ١٣٠٩ فى ٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٨٧] ٢٢٢٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وتقطيع فى ١١١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢٩٤] ٢٢٣٠١٠

رسالة فى معرفة أوجه التكبير للقراء السبعة من طريق الشاطبية والدرة ، لم يعلم مؤلفها أولها: الحمد لله الذى أخرجنا من العدم إلى الوجود الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة سنة ١٢٢٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع (الثالث من المجموعة) من ورقة ٥١ ـ ٦١
[١٠٧] ٧٨١١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٤٩هـ فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[١٣٣] جـونه ١٣٠٣٨

رسالة فى معرفة وقف النبى صلى الله عليه وسلم لم يعلم جامعها وهى فى الوقوف التى وقف عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فى القرءان مروية عن ابن مسعود أولها فصل فى معرفة وقف النبى صلى الله عليه وسلم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأ كل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٠ ـ ٧١
[٢٧٤] ٢٢٢٨١

رسالة فى همزات حمزة وهشام : تأليف الشيخ محمد أبى طاهر اسماعيل بن تاج الدين محمد بن داود البناكتى أولها : بعد الديباجة ـ فصل فى وقف حمزة رحمه الله على الكلمات ذوات الهمزة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن (الرابع من المجموعة) من ورقة ١١٢ ـ ١١٦
[٧٥] ٤٤٨٦

رسالة فى النقط والشكل لأبى عمرو الداني

انظرها مع

المقنع برقم ٢٥٦

رسالة فى وقف حمزة : تأليف الشيخ محمد بن أحمد ابن بضحان ، أولها : بعد الديباجة : سألنى بعض القراء أن أختصر له باب وقف حمزة وأبين أقسامه وهمزه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن (الخامس من المجموعة) من ورقة ١١٦ ـ ١٢٠
[٧٥] ٤٤٨٦

رسالة فى وقف حمزة وهشام : لم يعلم مؤلفها أولها : بعد الديباجة : باب وقف حمزة وهو باب مشكل الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق : تمت كتابة سنة ١٢٢٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع (الأول من المجموعة) من ورقة ١ ـ ٢١
[١٠٧] ٧٨١١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة سنة ١٣٠٧ هـ فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر فى حجم الربع من ورقة ٦١ ـ ٦٨
[٣١٨] ٢٢٣٢٥

رسم المصحف : للشيخ البقرى

انظر

مرسوم المصحف الكريم

الرعاية فى تجويد القراءة وتحقيق التلاوة : تأليف أبى محمد مكى بن أبى طالب بن محمد القيسى المقرى الحوى المتوفى سنة ٤٣٧ هـ أولها : الحمد لله المنعم بآلائه الخ ، قال فيها : قويت نيتى فى تأليف هذا الكتاب وجمعه فى تفسير الحروف ومخارجها وصفاتها وألقابها وبيان قوتها وضعفها واتصال بعضها ببعض الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ ناقصة من آخرها بأوراقها تلويث فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى الحجم الكامل (السادس من المجموعة) من ورقة ٤٤ ـ ٧٠
[٧] ٦٧٣

نسخة أخرى تمت كتابة فى شهر رمضان سنة ١١٥٣ هـ يليها ورقة بها ترجمة المؤلف ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الخامس من المجموعة من ورقة ٥٩ - ١٠٩) [٧٧] ٤٤٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم أندلسى قديم بخط محمد بن احمد ابن محمد بن محمد التجيبى السرقسطى الأندلسى كتبها سنة ٧٥٧ هـ بآخرها قراءات وسماعات وبأوراقها تقطيع كثير وتلويث فى ٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [٢٩٢] ٢٢٢٩٩

الرعاية للإحسان فى تجويد القرآن : تأليف الشيخ محمد احمد زهران الحريثى الأجهورى الأزهرى أوله : «الحمد لله الذى جعلنا من حملة كتابه .. الخ»

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف فى ١٠ ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [١٢٤٨] زكى ٤٠٥٤٦

رواية ورش عن نافع عن طريق الشاطبى للسمانودى

انظر

اتحاف حملة القرءان فى رواية عثمان

روح المريد شرح عقد الفريد فى نظم التجويد : وهو شرح للشيخ محمد بن محمد الشريف السمرقندى الهمدانى على منظومته فى علم التجويد المسماه العقد الفريد . أوله : الحمد لله الذى خلق الأنسان فى أحسن تقويم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٦ - ١٣٣ [٤٧٤ مجاميع] ٢٣١١٧

الروض النضير فى أوجه الكتاب المنير : تأليف للشيخ محمد متولى شيخ المقارى المصرية المتوفى سنة ١٣١٠ هـ أوله : الحمد لله الذى تمت كلمته صدقا وعدلا الخ وهو شرح على منظومته المسماه فتح الكريم فرغ من تأليفه فى شوال سنة ١٢٩١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر ربيع الآخر سنة ١٣٠٣ هـ فى ٣٠٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً فى حجم الربع [١٢٩٥] بخيت ٤٣٦٨٣

روضة الدر والمرجان فى تجويد القرآن : وهى منظومة للعلامة أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد المعروف بالسخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ : أولها : يامن يروم تلاوة القرآن الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٦ - ٤٨ [٢٧٤] ٢٢٢٨١

حرف الزاى

زبدة العرفان فى وجوه القرآن وهى رسالة فى القراءات العشر : تأليف الشيخ حامد بن عبد الفتاح البالوى المقرى : أولها - الحمد لله الذى جعلنا من القارئين

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٢٥٩ هـ بآخرها أوراق بها ادعية وفوائد فى القراءات أولها مجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الاحمر فى ٦٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً فى حجم الثمن [١١٤٦] حليم ٣٢٨٣٥

زلة القارئ : وهى رسالة لنجم الدين أبى حفص عمر بن احمد النسفى فى بيان الخطأ الذى يقع من القارئ فى القرآن أولها بعد الديباجة الخطأ فى القرآن ستة أنواع الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق فى ٧ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن [١١٤٥] حليم ٣٢٨٣٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم تعليق بخط السيد محمد بن ابراهيم عثمان الديوزيكى فرغ منها فى رمضان سنة ١١٣٥ هـ على هامشها وبين سطورها حواش وبأوراقها آثار عرق فى ١١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨ - ١١ [١١٧٤] حليم ٣٢٨٦٣

زينة الإنسان فى علم تجويد القرآن : تأليف الشيخ محمد محمد شتوريه رتبه على سؤال وجواب

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ فى ٣٢ ص وحجم الثمن
[١٣٣٠] ٤٧٢٩١

حرف السين

سراج القارئ المبتدى ، وتذكرة المقرى المنتهى

وهو شرح للشيخ علاء الدين على بن عثمان بن محمد ابن احمد بن الحسين . المعروف بابن القاصح البغدادى المتوفى سنة ٨٠١ هـ على الشاطبية للشاطبى أوله : الحمد لله الذى علم القرآن

نسخة فى مجلد بقلم تعليق بخط محمد بن ابراهيم بن شمس الدين الرفاعى . فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٠٢٦ هـ فى ١٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا فى حجم الربع
[٩] ٧٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى رجب سنة ١٢٣٦ هـ فى ١٥١ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الثمن
[١٣] ٨٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن احمد الشبراويسى البحيرى . فرغ من كتابتها فى رجب سنة ١١٤٤ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[٢٥] ٢١٠٧

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ينتهى الى باب (فرش الحروف) مجدول بالمداد الأحمر وبه خرم فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٥٣] ٣٣٦٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها غيث النفع فى القراءات السبع للصفاقسى فى ٤١٨ ص فى حجم النصف
[٧٩] ٤٦٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها غيث النفع المذكور بآخرها فهرس الكتاب وفهرس الهامش فى ٣٧٦ ، ٤ ص فى حجم النصف
[١١٨] ١٠٠٠٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ على هامشها غيث النفع المذكور بآخرها فهرس فى ٣٠٥ ، ٢ ص فى حجم النصف
[١٣٤] ١٣٨٢٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ بهامشها غيث النفع المذكور فى ٤١٨ ص فى حجم النصف
[١٤٣] ١٤٩٥٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها الكتاب المذكور وبأولها فهرس فى ٤ ، ٣٧٦ ص فى حجم النصف
[١٤٤] ١٥٠٦٧

نسخة أخرى كالسابقة بآخرها الفهرس
[١٤٩] ١٦١٨٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها غيث النفع المذكور وبآخرها فهرس فى ٣١٢ ص فى حجم النصف
[١٩٩] ١٩٥٤٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ بهامشها غيث النفع المذكور فى حجم النصف
[٢١٥] ٢٠٢٥٨ لغة

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط نور الدين بن احمد ابن عامر الزرقانى المالكى كتبها للشيخ ابراهيم بن حجازى بن خلف فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١١٢٥ هـ والمنظومة فيها بالمداد الأحمر فى ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع بها خرم (بعض ورقة ٣٠)
[٢٢٠] ٢٠٦٧٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن محمد الفرزدق الشافعى فرغ منها فى شوال سنة ١٠٦٦ هـ بأوراقها تلويث فى ٢٥٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[٢٢١] ٢٠٦٧٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط شابى بفشيش بن اشتيوى بن جمعه بن محمد الديب فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٢٥٩ هـ بها أكل أرضة فى ٢٤١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[٢٣٩] ٢٢٢٤٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها غيث النفع المذكور بأولها فهرس فى ٤ ، ٣٧٦ ص فى حجم النصف
[٢٤٠] ٢٢٢٤٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٧ هـ على هامشها غيث النفع المذكور بآخرها فهرس فى ٣٤٨ ص فى حجم النصف
[٣٢٠] ٢٣٣٥٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها غيث النفع المذكور فى حجم النصف
[٣٢٩] ٢٤٢٤٨ أصول الدين

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر جمادى الآخرة سنة ١١٢٨ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٧٣] رافعى ٢٦٦٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة فى سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها غيث النفع المذكور بأولها فهرس فى ٤ ، ٣٧٦ ص فى حجم النصف
[٣٧٩] ٢٧٧٩٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط اسماعيل البيلى ابن محمد البيلى فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٨٣ هـ فى ٣٦٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١١٢٦] ٣٢٢٩٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها غيث النفع المذكور فى ٤١٨ ص فى حجم النصف
[١١٤٧] حليم ٣٢٨٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٢١٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١١٤٨] حليم ٣٢٨٣٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة (مطبعة محمد افندى مصطفى) سنة ١٣٢١ هـ على هامشها غيث النفع المذكور وبآخرها فهرس فى ٣١٢ ص فى حجم النصف
[١١٨٩] قضاء ٣٥١٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على البيومى بن ابراهيم الفراش فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١٢٤٦ هـ بأوراقها تلويث فى ١٩٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٢٩٦] بخيت ٤٣٦٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ على هامشها غيث النفع المذكور وبآخرها فهرس فى ٣٠٥ ، ٢ ص وحجم النصف
[١٣٣١] ٤٧٢٩٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٤ هـ بأولها فهرس وعلى هامشها غيث النفع المذكور فى ٤ ، ٣٧٦ ص فى حجم النصف
[١٣٥١] ٤٩١٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها الكتاب المذكور وبآخرها فهرس فى ٣٢٤ ، ٤ ص فى حجم النصف
[١٣٥٣] ٤٩٤٠٢

السرعة فى القراءات السبعة : تأليف أبى القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن أبى طاهر ابراهيم بن هبة الله البارزى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧ هـ ، أوله : الحمد لله الذى زاد أهل القرآن باتقانه رفعة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد آخرها بخط احمد بن محمد ابن على الزرعى فرغ منها بمدينة حماه فى شوال سنة ٧١٣ هـ بآخرها أوراق بخط محمد بن محمد بن عبدالرحيم خطيب دمشق سنة ٧٦٩ هـ ويلى ذلك أوراق أخرى تشتمل على منظومة فى التجويد بخط محمد ابن محمد بن عبد الرحيم الخطيب ببعلبك سنة ٧٨٥ هـ

ويلى ذلك أوراق أخرى بها فوائد متنوعة فى ٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٢ — ٨٢
[٢٧٨] ٢٢٢٨٥

سعادة الدارين فى بيان وعدآى معجز الثقلين :

تأليف الشيخ محمد بن على بن خلف الحسينى الشهير بالحداد شيخ القارئ المصرية بمصر

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٣ هـ فى ٩٥ ص فى حجم الثمن
[٣٥٣] ٢٦٣٤٧

نسختان كالسابقة [٣٥٤] [٣٥٥] ٢٦٣٤٨ ، ٢٦٣٤٩

سفينة النجاة فيما يتعلق بقوله تعالى (حاش لله)

تأليف : الشيخ محمد متولى شيخ القراء بالديار المصرية سابقا رد بها على رسالة الشيخ محمد سليمان الصفتى المسماه رد التلفيق والاشتباه فى قراءة [وقلن حاش لله]

نسخة فى مجلد طبع مطبعة العاصمة بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ فى ٨ ص فى حجم الربع
[٢٣١] ٢٢٢٢٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة العاصمة بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ فى ٨ ص وحجم الربع
[١٣٣٣] ٤٧٢٩٤

سند أبى عمرو الدانى فى القراءات

انظر

فوائد أبى عمرو

السيوف الساحقة لمنكر نزول القراءات من الزنادقة : تأليف : الشيخ محمد بن على بن خلف الحسينى الشهير بالحداد شيخ القارى المصرية

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٤ فى ١٦ ص فى حجم الثمن
[١٢٨٠] ٤٣٥٠٣

نسخة كالسابقة
[١٢٨١] ٤٣٥٠٤

حرف الشين

شرح ابن أبى شامه المقدسى . على الشاطبية

انظر

أبراز المعانى من حرز الأمانى

شرح ابن عاشر الأندلسى على منظومة الخراز

انظر

فتح المنان

شرح ابن القاصح على الشاطبية

انظر

سراج القارى المبتدى

شرح ابن المصنف (ابن الجزرى) على المقدمة الجزرية لوالده

انظر

الحواشى المفهمة

شرح أصول الشاطبية تأليف : الشيخ شرف الدين صدقه بن سلامه بن حسين بن بدران بن ابراهيم الضرير المقرى الشافعى شيخ قراء الديار الشامية ، أوله بعد الديباجة وبعد : فهذا مختصر أعرف فيه الطالب الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابراهيم المشهور والده بأبى عامر الغزى المقرى الحنفى فرغ منها فى المحرم سنة ٨٥٣ هـ بأولها فهرس برسائل المجموعة وقصيدة للبها زير وفوائد أخرى من كتاب مبيد الهموم وغيره وبأوراقها آثار عرق فى ٢٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٧١
[١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤

شرح ألغاز الجزرية : للشيخ برهان الدين البقاعى

انظر

الأجوبة السرية عن الألغاز الجزرية

شرح الاكتفاء : كلاهما لأبى طاهر اسماعيل ابن خلف

انظر

العنوان

شرح باب الادغام الكبير : لعبد الله افندى زاده

انظر

عمدة الخلان فى إيضاح زبدة العرفان

شرح باب وقف حمزة وهشام على الهمز من الشاطبية

من تأليف الحسن بن قاسم بن عبد الله بن على المرادى المعروف بابن أم قاسم المتوفى سنة ٧٤٩ ه

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط احمد يوسف السمانودى الشاذلى الأحمدى فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١٢٢٨ ه مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٢٦] صمايده ٣٨٨٦٢

شرح البقرى على منظومته فى مشكلات القرآن

المسماة : مذهبة الأشكال"

انظر

فتح الكبير المتعال

شرح تحفة الأطفال : لابن مقيبل

انظر

هداية المتعال

شرح تحفة الأطفال : كلاهما للشيخ سليمان الجزورى

انظر

فتح الأقفال

شرح تحفة الأطفال للميهى

انظر

فتح الملك المتعال

شرح التيسير لأبى عمرو الدانى تأليف ابن الجزرى

انظر

تحبير التيسير

شرح التيسير : لأبى محمد عبد الواحد بن محمد الأموى المالقى

انظر

الدر النثير والعذب النمير

شرح الجزرية

انظر

شرح المقدمة الجزرية

شرح الجعبرى على عقيلة أتراب القصائد

انظر

خميلة أرباب المراصد

شرح جهد المقل كلاهما للمرعشى

انظر

بيان جهد المقل

شرح الشيخ الحداد على منظومة ابن نبهان المسماة هداية الصبيان

انظر

ارشاد الاخوان لهداية الصبيان

شرح حرز الأمانى ووجه التهانى المعروف بالشاطبية

تأليف برهان الدين ابراهيم بن عمر بن ابراهيم ابن خليل المشهور بالجعبرى الخليلى المتوفى سنة ٧٣٢ ه

الموجود منه الجزء الثانى يبتدىء بباب (فرش الحروف) وينتهى إلى آخر الكتاب ، فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أبى حامد أحمد بن محمد الانصارى النقيب بزاوية الامام الشافعى ، فرغ من كتابته فى شهر ذى القعدة سنة ٨٣٩ ه والنظم فيه بالمداد الأحمر وبالثلث وبأوراقه تلويث فى ٣١٢ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٥٤] ٣٣٦٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط سليمان الفيومى كتبها سنة ١٣١٥ ﻫ فى ٣١٢ ، ٣٢١ فى حجم الربع
[١٥١] ١٦١٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها تلويث على هامشها بعض تعليقات فى ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف
[٢٤٨] ٢٢٢٥٥

شرح حرز الأمانى ووجه التهانى المعروف بالشاطبية

تأليف : الشيخ احمد بن احمد بن عبد الحق السنباطى الشافعى من علماء القرن العاشر الهجرى أوله : الحمد لله الذى أكمل مابه يحمد الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن على بن احمد الفيومى الشافعى فرغ من كتابتها فى شعبان سنة ١٣١٤ ﻫ فى ١٨٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١٥٠] ١٦١٨٨

شرح حرز الأمانى ووجه التهانى (الشاطبية)

رواية شيخ الاسلام علم الدين بن سراج الدين أبى حفص البلقينى ، وأم الفضل بنت أبى الفضل محمد بن محمد ابن أبى بكر المصرى ، أوله : الحمد لله رافع أهل كتابه الخ ينقص من آخره

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ٢٨٣ — ٢٩٣
[٣١٩] ٢٢٣٢٦

شرح حرز الأمانى ووجه التهانى لابن القاصح

انظر

سراج القارئ المبتدى

شرح حرز الأمانى ووجه التهانى : لأبى القاسم هبة الله البارزى

انظر

الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية

شرح حرز الأمانى ووجه التهانى : للشيخ عبد الرحمن ابن العينى

انظر

حل الشاطبية

شرح حرز الامانى للشيخ محمد حسام

انظر

المعين

شرح حرز الأمانى ووجه التهانى : لأبى عبد الله محمد المشهور بشعله

انظر

كنز المعانى

شرح حرز الأمانى : لأبى عبد الله محمد الفاسى المقرى

انظر

اللآلئ الفريدة

شرح الدرر اللوامع فى أصل مقرأ الإمام نافع لابن المجراد

انظر

إيضاح الأسرار والبدائع

شرح الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية

تأليف: الشيخ محمد الزبيدى المقرى تلميذ المصنف من علماء القرن التاسع الهجرى (ابن الجزرى) أوله : الحمد لله الذى تولى حفظ كتابه المكنون ذكر فيه أنه سمعها من المصنف بمسجد الأشاعرة بزبيد فى جمادى الآخرة سنة ٨١٨ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ٦٥ — ٩٠
[٧٥] ٤٤٨٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[١١٥٠] حليم ٣٢٨٣٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط عثمان بن عمر القلبوى كتبها سنة ٩٩٠ ﻫ على

هامشها وبين سطورها حواش فى ٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ – ٢٧
[١١٦٧] حليم ٣٢٨٥٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث على هامش بعض أوراقها تعليقات فى ٨٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٩ – ٨٣
[٢٠٩ مجاميع] ٧٦٥٩

شرح الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية

تأليف أبى القاسم شمس الدين محمد بن محمد النويرى العقيلى المالكى المتوفى سنة ٨٥٣ هـ أوله بعد الديباجة القصيدة من ثانى بحر الطويل الخ به خرم

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى بخط محمد بن يحيى السوسى المراكشى فرغ من كتابتها فى المحرم سنة ١٠٧٠ هـ بأوراقها تلويث ، والمتن بالمداد الأحمر فى ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة ١ – ٥٤
[٥٧] ٣٥٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن احمد بن على المنجوجى كتبها سنة ١٠٢٩ هـ فى ٣١٣ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٦٧] ٤٤٧٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بأوراقها تلويث فى ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٩٠] ٢٢٣٠٢

شرح الدرة المضية : للشيخ احمد بن عبد الجواد الوائى

انظر

الغرة البهية

شرح الدرة المضية : لأبى الصلاح على بن محسن

انظر

المنح الالهية

شرح الرائية فى رسم المصحف المسماه عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد للشاطبى :

تأليف الشيخ ملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم الخ تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٩٨ – ٤٠٠
[١٨٨] ١٦٢٢٦

شرح الرائية فى علم رسم القرءان : تأليف علاء الدين

على بن عثمان بن محمد بن احمد بن الحسين المعروف بابن القاصح العذرى البغدادى المتوفى سنة ٨٠١ هـ . أوله : الحمد لله هو الثناء على الله الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على الواعظ فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٩١ هـ فى ٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع
[٢٨٢] ٢٢٢٨٩

شرح الشيخ الرجراجى المغربى على منظومته المسماه مورد الظمآن

انظر

تنبيه العطشان على مورد الظمآن

شرح رسالة فى التجويد كلاهما لملا حسين ابن اسكندر الحنفى

انظر

لباب التجويد

شرح زبدة العرفان فى وجود القرآن : لعبد الله افندى زاده

انظر

عمدة الخلان

شرح ساجقلى زاده على جهد المقل

انظر

بيان جهد المقل

شرح الشاطبية لابن القاصح

انظر

سراج القارئ المبتدى

شرح الشاطبية لأبى القاسم هبة الله البارزى

انظر

الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية

شرح ضبط الخراز لأبى عبد الله محمد التنسى

انظر

الطراز فى شرح ضبط الخراز

شرح طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى

(والشرح لابن الناظم) وهو بدون مقدمة أوله :
ش هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط سليمان بن على ابن محمود الشريف فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٣١٤ هـ فى ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ١٣٣

[١٥٥] ١٦١٩٣

شرح طيبة النشر فى القراءات العشر : تأليف

أبى القاسم شمس الدين محمد بن محمد النويرى العقيلى المالكى المتوفى سنة ٨٥٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى شرح صدورنا لطيبة نشر كتابه الخ ألفه سنة ٨٣٢ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها خروم وبأوراقها تلويث فى ٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٢] ٤٤٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٣٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٥٦] ١٦١٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم تمت تأليفاً وكتابة فى شهر جمادى الآخرة سنة ٨٣٤ هـ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة وترقيع فى ٢٢٤ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٣٧٤] ، افعى ٢٦٦١٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى المشماوى فرغ منها فى صفر سنة ١٢٩٥ هـ فى ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١١٤٩] حليم ٣٢٨٣٨

شرح طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى

: لم يعلم مؤلفه أوله : قال شيخنا شيخ الاسلام والمسلمين الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ على هامشها بعض تقييدات وبأوراقها تلويث ومجدولة بالمداد الأحمر فى ١٨٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١١٥١] حليم ٣٢٨٤٠

شرح عقد الفريد كلاهما للهمدانى

انظر

روح المريد شرح عقد الفريد

شرح عقيلة أتراب القصائد للجعبرى

انظر

خيلة أرباب المراصد

شرح عقيلة أتراب القصائد للسخاوى

انظر

الوسيلة

شرح عقيلة أتراب القصائد لملاعلى القارى

انظر

الهبات السنية

شرح على منظومة فى رواية ورش كلاهما للشيخ محمد

متولى شيخ القراء بالديار المصرية ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده تبيانا لكل شىء الخ وأول المنظومة « بدأت بسم الله والحمد سائلا الخ »

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٦

[١٣٠٨] بخيت ٤٣٦٩٦

شرح عمدة العرفان كلاهما للأزميرى

انظر

بدائع البرهان

شرح عمدة المجيد فى النظم والتجويد لم يعلم مؤلفه

شرح فيه القصيدة النونية التى نظمها العلامة أبو الحسن على بن محمد بن عبد الصمد المشهور بالسخاوى الملقب علم الدين وسماها عمدة المجيد ، أول الشرح : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه الخ يليها تقريب المأمول فى ترتيب النزول وهى منظومة للجعبرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٨٤ — ١٣٣
[٣٠٤] ٢٢٣١١

شرح فتح الرحمن فى تجويد القرآن للشيخ محمد نووى الجاوى

انظر

حلية الصبيان

شرح الفضالى على المقدمة الجزرية

انظر

الجواهر المضية

شرح الفوائد المحررة كلاهما للشيخ محمد هلالى الأبيارى

انظر

النصوص الظاهرة

شرح القسطلانى على الجزرية

انظر

اللآلئ السنية على الجزرية

شرح القواعد المقررة والفوائد المحررة للبقرى لم يعلم مؤلفه

انظر

العقود الجوهرة واللآلئ المبتكرة

شرح القصيدة الواضحة فى تجويد الفاتحة :

وهو شرح لم يعلم مؤلفه على القصيدة المسماة بالواضحة فى تجويد الفاتحة : للشيخ برهان الدين أبى محمد بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن خليل الجعبرى شيخ حرم الخليل عليه السلام ، أوله : الحمد لله حق حمده الخ وبالورقتين الثانية والثالثة القصيدة المذكورة

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد ابن محمد العدوى المالكى فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للأمام الشافعى فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ٢٩ [١٣١] حسونه ١٢٩٧٩

شرح كنز المعانى فى تحرير حرز الأمانى

للشيخ سليمان الجزورى

انظر

الفتح الرحمانى

شرح اللؤلؤ المنظوم فى ذكر جملة من الرسوم

انظر

الرحيق المختوم

شرح اللبيب على عقيلة أتراب القصائد

انظر

الدرة الصقيلة فى شرح العقيلة

شرح المالقى على التيسير

انظر

الدر النثير والعذب النمير

شرح مختصر فتح الكريم فى تحرير القرءان العظيم للعبيهى — لم يعلم مختصره

انظر

الجوهر النظيم

شرح المقدمة الجزرية : للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن عبد الرحمن بن احمد الانصارى الشافعى الخليلى

من علماء القرن التاسع الهجرى فرغ من تأليفه سنة ٨٤٢ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن [٣٧] ٢٧٩٤

شرح المقدمة الجزرية : تأليف المولى عصام الدين أبى الخير احمد بن مصطفى ، المشهور بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ هـ أوله : سبحان الله وبحمده منزل الكتاب على عبده الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بها خروم وبأوراقها تلويث فى ١١١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثالث من المجموعة)

[٥] ٣١٤

نسخة أخرى بقلم معتاد بخط أحمد عبد المتعال فرغ منها فى شعبان سنة ١٢٩٨ هـ ضمن مجموعة فى مجلد بخط الكاتب المذكور فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٣٠٣ هـ فى ٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ٤٨

[٢٦٧] ٢٢٢٧٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالذهب والمداد الأحمر فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧ — ٥٧

[٧٤٠ مجاميع] حليم ٣٤٧٨٧

شرح المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه (المعروفة بالجزرية) تأليف : الشيخ محمود بن عمر بن على الشهير بالمستكاوى الحانكى ، أوله : الحمد لله الذى فى تجويد صنعه حارت الأفكار الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى المحرم سنة ١١٧٦ هـ فى ١١٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٢٤٩] ٢٢٢٥٦

شرح المقدمة لابن غازى

انظر

الدرر المنظمة البهية

شرح المقدمة الجزرية : للشيخ خالد الأزهرى

انظر

الحواشى الأزهرية

شرح المقدمة الجزرية : لشيخ الإسلام زكريا الأنصارى

انظر

الدقائق المحكمة

شرح المقدمة الجزرية : للشيخ عبد الدائم الحديدى تلميذ ابن الجزرى

انظر

الطرازات المعلمة فى شرح المقدمة

شرح المقدمة الجزرية : لملا على القارى

انظر

المنح الفكرية

شرح المقدمة الجزرية : للقسطلانى

انظر

اللآلىء السنية

شرح المقدمة الجزرية : للشيخ رضى الدين محمد ابن الحنبلى

انظر

الفوائد السرية

شرح المقدمة الجزرية : للشيخ محمد الناذق الحلبى

انظر

الفوائد السرية

شرح المقدمة الجزرية : للشيخ محمد بشير الغزى

انظر

المطالب العلية

شرح مقدمة ورش : للشيخ على الضباع

انظر

هداية المريد

شرح مقدمة ورش : للشيخ متولى

انظر

فتح المعطى وغنية المقرى فى شرح مقدمة ورش المصرى

شرح منظومة البقرى فى مشكلات القرآن

انظر

فتح الكبير المتعال

شرح منظومة الخراز : لابن عاشر الأندلسى

انظر

فتح المنان

شرح منظومة السخاوى فى تجويد القرآن :

لم يعلم مؤلفه ، أول الشرح : يروم ويرود فلان مضارعان الخ ، وأول المنظومة : يامن يروم تلاوة القرآن ، ويرود شأو أئمة الاتقان الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط مسلم بن أحمد سنة ٩٧٨ هـ فى ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة (الأول من المجموعة) من ورقة ١ – ١٠

[٣٨] ٢٧٩٧

شرح منظومة الشيخ محمد متولى فى الخلاف بين القراء : للشيخ على الضباع

انظر

القول الأصدق

شرح منظومة الشيخ محمد متولى فى الوقف على الهمزة لحمزة وهشام

انظر

اتحاف الانام

شرح منظومة سيدى محمد المغربى الافرانى

المتوفى سنة ١٠٨١ هـ التى نظمها فيما يتعلق (بآلآن) فى موضعيها بسورة يونس : تأليف شمس الدين أبى الصلاح المتوفى الشافعى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى أوله : الحمد لله الذى من على أهل اختصاصه بفهم غوامض العلوم الخ بخط عبد الله الدقدوسى الشافعى سنة ١٠٩٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (التاسع من المجموعة) من ورقة ١٨٠ – ١٩٠

[٧٧] ٤٤٨٨

شرح ناظمة الزهر : لموسى جار الله

انظر

ناظمة الزهر برقم ٣١٦

شرح نهج الدماثة فى القراءات الثلاثة كلاهما للجعبرى

انظر

خلاصة الأبحاث

شرح هداية الصبيان لفهم بعض مشكل القرءان للمبهى : تأليف الشيخ عبد المعطى المكنى بأبى قدح

انظر

تحفة الإخوان على هداية الصبيان

شرح هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب للسخاوى لم يعلم مؤلفه

انظره مع

هداية المرتاب

شرح الهمدانى على حرز الأمانى (الشاطبية)

انظر

الدرة الفريدة فى شرح القصيدة

شرح الواضحة فى تجويد الفاتحة : وهو شرح لم يعلم مؤلفه على القصيدة التى نظمها الشيخ برهان الدين الجعبرى وسماها (الواضحة فى تجويد الفاتحة)

أول الشرح الحمد لله حق حمده الخ

وأول القصيدة : بحمدك ربى أول النظم أبتدئ الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وتقطيع فى ٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ٤٩ — ٦٢

[٣٤] ٢٧٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف سالم أبى الصلاح العمرى الحجازى الأزهرى الشافعى فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١١٥٠ هـ . فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن .

[١٢٥٠] زكى ٤٠٥٤٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٨٣

[٣٠٤] ٢٢٣١١

شرح وقف حمزة وهشام على الهمز : لم يعلم مؤلفه وهو شرح على باب وقف حمزة وهشام من الشاطبية ، أوله : قال الامام الشاطبى رحمه الله الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً فى حجم الثمن (السابع من المجموعة) من ورقة ١٤٠ — ١٦٤

[٧٥] ٤٤٨٦

شفاء الصدور بذكر قراءات الأئمة السبعة البدور

تأليف : الشيخ رضوان بن محمد المكنى بأبى عيد من أواخر علماء القرن الثالث عشر الهجرى

أوله : حمداً لمن نور قلوب أهل القرآن الخ لخصه من كتابى التيسير ونظمه

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة وتأليفاً بخط المؤلف فى رجب سنة ١٢٩٢ هـ فى ٢٧٦ ورقة ومسطرتها ١٨ سطراً فى حجم الربع

[٢٨٥] ٢٢٢٩٢

الشمعة المضية لنشر القراءات السبع المرضية

تأليف : الشيخ سبط الناصر الطبلاوى من علماء القرن العاشر

أولها : الحمد لله الذى خص من شاء لمعرفة كتابه الخ فرغ من تأليفها سنة ٩٦٢ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً فى حجم الثمن

[٦٦] ٤٤٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى بن السيد محمد حسين ، فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٩٠ هـ فى ١٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٨٢] ١٦٢٢٠

شواذ القرآن من كتاب البديع : كلاهما لابن خالويه

انظر

مختصر فى شواذ القرآن

شواذ القراءة واختلاف المصاحف : تأليف الشيخ شمس القراء أبى عبد الله محمد بن أبى نصر بن عبد الله الكرمانى

أوله : الحمد لله حق حمده الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ينقصه من بعد سورة الفلق فى ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٣٤٤] ٢٢٢٥١

حرف الطاء

الطارف والطريفة فى رسم المصاحف العثمانية الشريفة

تأليف : السيد حسين بن السيد على الأماسى من علماء القرن الحادى عشر

أوله : باسم الله الذى لايضر مع اسمه شئ الخ (وهو باللغة التركية) فرغ من تأليفه سنة ١٠٦٤ هـ بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٠٩٤ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ١ — ١٠

[٢٨١] ٢٢٢٨٨

الطرازات المعلمة فى شرح المقدمة

وهو شرح للشيخ عبد الدائم بن على الحديدى الأزهرى تلميذ ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٧٠ ﻫ على الجزرية لابن الجزرى

أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن متشابها وغير متشابه الخ : بخط إسماعيل بن عبد الله بن محمد العنانى ، فرغ منها سنة ١٠١٨ ﻫ بها خرم .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة، بأوراقها تلويث ، وعلى هامش بعض رسائلها تعليقات فى ١٧٠ ورقة ومسطرتها مختلفة (الأول من المجموعة) من ورقة ١ – ٨٧

[٩٥] ٦١٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على محمد النفراوى المالكى ، فرغ منها فى شعبان سنة ١١٧٠ ﻫ فى ٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٢٦٩] عروسى ٤٢١٥١

الطراز فى شرح ضبط الخراز : وهو شرح للشيخ أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسى – على ضبط أبى عبد الله الشريشى المشهور بالخراز

أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذى لا ينبغى الحمد إلا له الخ

قال فيه : وبعد فإنى لما رأيت من تكلم على ضبط الأستاذ أبى عبد الله الشريشى الشهير بالخراز وجدتهم بين مختصر اختصاراً مخلا ومطول تطويلا مملا فتاقت نفسى إلى أن أضع عليه شرحا متوسطاً الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٣٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً فى حجم الربع من ورقة ٢٩٦ – ٣٨٢

[١٥٤] ١٦١٩٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن على بن أحمد الفيومى السيزاوى فرغ منها فى صفر سنة ١٣١٦ ﻫ فى ١٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ – ٩٥

[١٦١] ١٦١٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد واضح تمت فى جمادى الآخرة سنة ١٢٥٤ ﻫ فى ٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٣] ٢٢٢٩٠

نسخة أخرى منه بقلم مغربى بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٢٨٤] ٢٢٢٩١

الطوالع البدرية فى ضبط الآيات التى يعسر ضبطها فى قراءة بعض القراء

نظم الشيخ محمد محمد هلال الابيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ ﻫ فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ١٤٢ – ١٥٠

[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٢١٩] ٢٠٣٥٦

طيبة النشر فى القراءات العشر : نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ﻫ

أولها : الحمد لله على مايسره من نشر منقول حروف العشرة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث فى ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ٥١ – ٨٤

[٢١] ١٦٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن على ابن عمر بن أحمد بن أبى بكر بن سالم الكلاعى الحميرى اليمنى : فرغ من كتابتها فى أم القرى قبالة الحجر الأسود فى شهر رمضان سنة ٨٢٣ ﻫ كتبها للشيخ العلامة زين الدين أبى النعيم رضوان بن محمد بن يوسف العقبى وعلى هامش الورقة الأخيرة بخط المؤلف اجازة للشيخ زين الدين العقبى المذكور فى ٦ شوال سنة ٨٢٣ ﻫ وفى آخر الصفحة الأخيرة بخط الشيخ زين الدين المذكور تاريخ ميلاد المؤلف ومكان ولادته باملاء المؤلف وبأوراقها تلويث فى ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٤] ١٩٤٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث فى ٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩ — ٢٥

[٧٦] ٤٤٨٧

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة ناقصة من آخرها من ورقة ٢٦ — ٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٣ — ٦٤

[١٨٩] ١٦٢٢٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ فى آخرها فهرس فى ٢٣٨ ص فى حجم الربع من ص ٩٦ — ١٦٠

[٢٢٩] ٢١٦١٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٤٥

[٢٧٤] ٢٢٢٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٢٠٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٥ أسطر فى حجم الربع

[١١٦٥] حليم ٣٢٨٥٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٢٩

[١٢٢٨] صمايدة ٣٨٨٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ كتبت فى المحرم سنة ١١٤٧ هـ ، فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٥٢] زكى ٤٠٥٥٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ينقصها من أولها الى قول المصنف : واقصر بخلف السورتين ، ومن بعد ورقة ١٠ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٧٠ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٣٩] ٤٨٠٢٨

وانظر :

مجموع متون رقم ٨٨ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٩٥ ، ٣٠٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٤٣ ، ١٣١٠ بخيت ، ١٣٢٦ ، ١٣٥٤

حرف العين

العدد المعتبر فى الأوجه بين السور : تأليف الامام زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٦ هـ

أوله : الحمد لله . الرحمن علم القرآن الخ بين فيه أوجه القراءات بين السور الموافق لمذاهب القراء السبعة مع ذكر أحكام التكبير للبزى وقنبر الراويين عن ابن كثير

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ ناقصة من آخرها وبأوراقها تلويث فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى الحجم الكامل (الرابع من المجموعة) من ورقة ٢٣ — ٣٩

[٧] ٦٧٣

العقد الفريد فى علم التجويد : تأليف الشيخ خليفة فتح الباب — أوله : الحمد لله الذى شرف هذه الأمة بتلاوة القرآن الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد ابن محمد العدوى المالكى . فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٢٢٠ هـ بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للامام الشافعى فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً فى حجم الثمن (السابع من المجموعة) من ورقة ١٤٤ — ٢٠٣

[١٣١] حسونة ١٢٩٧٩

العقد الفريد فى فن التجويد : تأليف الشيخ على أحمد صبره الشافعى الغرياني من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية المصرية طبعة ثانية سنة ١٣٣٣ هـ بآخره فهرس فى ٨٠ ص فى حجم الثمن

[٢٠٠] ١٩٧٨٧

خمس عشرة نسخة كالسابقة (من ٢٠١ — ٢١٤)

١٩٧٨٨ — ١٩٨٠١ ، [١٢٠٠] ٣٦٩٨٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ بآخرها فهرس فى ٨٠ ص فى حجم الثمن

[١٢٩٧] بخيت ٤٣٦٨٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ بآخرها فهرس ، فى ٨٠ ص فى حجم الثمن [١٣٣٢] ٤٧٢٩٣

العقد الفريد : وهى منظومة فى تجويد القرآن: للشيخ سليمان الدلجى الأزهرى المعروف بابن الجندى

أولها : بحمد الله أنزل الذكر للورى الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط مسلم بن أحمد سنة ٩٧٨ هـ فى ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ١١ — ٢٢

[٣٨] ٢٧٩٧

العقود المجوهرة واللآلئ المبتكرة

وهو شرح على كتاب : القواعد المقررة والفوائد المحررة للشيخ محمد بن قاسم البقرى

لم يعلم مؤلف الشرح : أوله : الحمد لله المان بحرز الأمانى على حملة القرآن الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ٨٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٥٧

[٣٠٣] ٢٢٣١٠

عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد

المعروفة بالقصيدة الرائية نظم العلامة أبى محمد القاسم ابن فيره المشهور بالشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث فى ١٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع [١٧٦] ١٦٢١٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٥

[١٨٩] ١٦٢٢٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٥٣ — ٦٦

[١٩١] ١٦٢٢٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ فى آخرها فهرس فى ٢٣٨ ص فى حجم الربع من ص ٢٠١ — ٢٢٢

[٢٢٩] ٢١٦١٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٤٧] ٢٠٤٠٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد قديم بخط أبى بكر ابن محمد بن على بن محمد بن إبراهيم الحسنى ، فرغ منها فى ذى الحجة سنة ٨٦٦ هـ بآخرها ورقتان فى صفات الحروف وبأولها ورقة بها رموز الشاطبية وبأوراقها تلويث فى ١٠٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٩١ — ١٠٤

[١١٦٦] حليم ٣٣٨٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط عثمان بن عمر الفلبوى كتبها سنة ٩٩٠ هـ على هامشها وبين سطورها حواش فى ٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٨ — ٥٣

[١١٦٧] حليم ٣٢٨٥٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بقلم معتاد وبأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع فى ١٥٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ١ — ١٩

[١١٩١] ٣٦٠٦٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكريمية سنة ١٣٢٦ هـ فى ٧٢ ص فى حجم الربع

[١٢١٣] ٣٧٧٦٢

أربع نسخ كالسابقة [١٢١٤ — ١٢١٧]
٣٧٧٦٣ — ٣٧٧٦٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥١٣ — ٥٢٣

[١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤

أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة
بعض رسائلها مطبوع) فى ٩٣ ورقة ومسطرتها
ة فى حجم الربع من ورقة ٢٠ — ٢٨
[٢٤٣ مجاميع] ٥٩٣٢

وانظر :

متون رقم ٨٨ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،
١ ، ٣٠٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٤٣ ،
١٣ بخيت ١٣٢٦ ، ١٣٥٤

لخلان فى إيضاح زبدة العرفان وهو شرح
خ أبى تاكف محمد أمين المشهور بعبد الله افندى
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى — على
العرفان فى وجوه القرآن للشيخ حامد بن
الفتاح البالوى بأوله شرح باب الادغام الكبير
لخ

مجلد طبع حجر بمطبعة صحاف أسعد ، بقره
رى زادة سنة ١٢٨٧ ه فى ١٠٨ ، ٤٧٢ ص
حجم الربع
[١٢٣] ١١٢٠٩

ى فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٧٠ ه بأولها
، فى ١٢ ، ٥٢٦ ص فى حجم الربع
[١٥٩] ١٦١٩٧

السنية فى أحكام النون الساكنة والتنوين
- والقصر ولام الفعل واللام القمرية
مسية — تأليف الشيخ محمد بن قاسم بن اسماعيل
المقرى المتوفى سنة ١١١١ ه — أولها : الحمد لله
أعلى قدر من جود القرآن الخ

ن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث
٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
رقة ٣٠٢ الى ٣٠٤
[٥٦] ٣٠٤٨

ى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٥٦
مسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٣ — ٥٦
[٢٧٧] ٢٢٢٨٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها
خط محمد حمادة فرغ منها فى رجب سنة ١٢٩٣ ه فى
٣٥ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ١ — ٥
[٢٨٠] ٢٢٢٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة أخرى بخطوط مختلفة فى ٢٢٢ ورقة
ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٣٧ — ١٤٠
[١٦٣ مجاميع] ٤٠٤٥

عمدة العرفان فى وجوه القرآن : تأليف مصطفى
ابن عبد الرحمن الأرضوى المعروف بالأزميرى المتوفى
سنة ١١٥٥ ه أوله : الحمد لله الذى أكرم أهل القرآن

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط
مختلفة فى ١٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم
الربع (الثالث من المجموعة) من ورقة ٧٩ — ١٢٩
[٦٩] ٤٤٧٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن على بن احمد
الفيومى السيزاوى فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٣١٤ ه
فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١٧٨] ١٦٢١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله بن عمر
فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٢٩٣ ه فى ٩٨ ورقة
ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[٢٥١] ٢٢٢٥٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها
تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة
فى حجم الربع من ورقة ١٩٢ — ٢٥٥
[١٢٢٨] صعايده ٣٨٨٦٤

عمدة المفيد وعدة المجيد فى معرفة التجويد
وهى منظومة فى علم التجويد : للعلامة علم الدين
أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد المعروف بالسخاوى
المتوفى سنة ٦٤٣ ه أولها : يامن يروم تلاوة القرآن
الخ رواية تلميذه العلامة جمال الدين أبى اسحاق
ابراهيم بن داود بن ظافر العسقلانى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٧٢ ورقة
ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٦٧ — ٦٩
[١٩١] ١٦٢٢٩

العنوان : وهو شرح للشيخ أبي طاهر إسماعيل ابن خلف النحوى المصرى المقرى على كتابه المسمى (بالاكتفاء) أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٤ — ٩٠

[١١٧٠] حليم ٣٢٨٥٩

حرف الغين

الغرة البهية شرح الدرة المضية لابن الجزرى

تأليف الشيخ أحمد بن عبد الجواد الونائى

أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب على عبده فأذهب بهديه الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد قاسم الدلجونى فرغ من كتابتها فى المحرم سنة ١٣١٥ هـ بأوراقها بعض تلويث فى ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٥٨] ١٦١٩٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت فى شوال سنة ١١٥٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١١٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٨١] سقا ٢٨٤٤٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى رمضان سنة ١٢٦٦ هـ بأوراقها تلويث فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٣٤٧] اماباى ٤٨١٣٧

غنية الطالبين ، ومنية الراغبين ، المعروف بمقدمة البقرى فى تجويد القرآن

وهو محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى المقرى الشافعى الصوفى الشناوى المتوفى سنة ١١١١ هـ

أولها : الحمد لله على إحسانه الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط سالم الحتاتى بأوراقها تلويث فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً فى حجم الثمن

[١٦] ٨٨٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد السماموى ، فرغ من كتابتها فى ربيع الآخر سنة ١٢٣٩ هـ فى ٧٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣٦] ٢٧٩٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخط محمد سلامة الواعظ كتبها سنة ١٢٩٥ هـ فى ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

(الثالث من المجموعة) من ورقة ٤٦ — ٨٦

[١١٠] ٨٢٧١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط على عبد الرحمن الفقى الشهير بالمراكبى فى ١٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

(الثالثة من المجموعة) من ورقة ١٠٢ — ١٦٤

[١٣٠] حسونة ١٢٩٧٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٦١ — ٩٠

[٢٢٤] ٢٠٧٥٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

من ورقة ٩٢ — ١٣٩

[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى رمضان سنة ١١٢٤ هـ يليها القصيدة المصرية ثم أدعية بأوراقها تلويث فى ٦١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع

[١١٥٢] حليم ٣٢٨٤١

غيث نفع الطالبين فى معرفة أحكام النون الساكنة والتنوين : تأليف الشيخ محمد بن سلامة بن عبد الخالق بن حسن الجمل ، أولها بعد الديباجة : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب هدى وذكرى الخ بخط أحمد بن محمد عبد المتعال الشافعى فرغ منها فى صفر سنة ١٢٨٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ١٠
[٢٧١] ٢٢٢٧٨

غيث النفع فى القراءات السبع : تأليف الشيخ أبى الحسن على النورى الصفاقسى ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرءان وشرفنا بحفظه وتلاوته الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على ابراهيم الدهشورى فرغ من كتابتها فى ذى الحجة سنة ١٢٨٨ هـ فى ٣٣١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً فى حجم الربع
[٤٠] ٣٠٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد بن ابراهيم الجلالى السيوطى فرغ من كتابتها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٩٠ هـ فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[٨٣] ٤٨٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط رضوان بن محمد سليمان فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١٢٨١ هـ مجدولة بالمداد وعلى هامشها بعض تعليقات فى ٢٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[٢٤٣] ٢٢٢٥٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الوهاب بن محمد سالم فرغ منها فى شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٩ هـ فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[١١٥٣] حليم ٣٢٨٤٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد الحمدانى فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٠٩٢ هـ ومن ورقة ٣١٠ بخط جديد فى ٣١٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[١٢٩٨] بخيت ٤٣٦٨٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط ادريس جمعه القنيمى الشافعى فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٨٢ هـ فى ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١٢٩٩] بخيت ٤٣٦٨٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط احمد بن حميد مطير وبعض أوراقها بخط حموده بن محمد بن عبد العزيز فى ٤٢٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[١٣٤٨] اماببى ٤٨١٣٨

وانظر نسخا أخرى منه بهامش سراج القارئ المبتدى وتذكرة المقرى المنتهى .

حرف الفاء

فتح الاقفال بشرح تحفة الأطفال كلاهما : تأليف الشيخ سليمان الجزورى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى نزل القرءان على عبده تنزيلا الخ بخط كمال بن محمد بن نظام الدين الفارسى البيدشهرى الشافعى الأشعرى فرغ من كتابته فى رمضان سنة ١٢٢٩ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٧
[٧٦] ٤٤٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن سلامة بن عبد الخالق بن حسن الجمل، فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٢٨٧ هـ فى ٤٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٦ — ٤٦
[١٠٩] ٨٢٧٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخط محمد سلامه الواعظ كتبها سنة ١٢٩٥ هـ فى ١٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ٣١ — ٤٢
[١١٠] ٨٢٧١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة شرف بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها : حلية الصبيان على فتح الرحمن ، وهو شرح للشيخ محمد نووى الجاوى على الكتاب المذكور ، تحفة الأطفال فى ٤١ ص فى حجم الثمن ، من ص ٣٣ — ٤٧
[١٣٦] ١٣٨٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩١ ــ ١٠٠
[١١٧٠] حليم ٣٢٨٥٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ومطبعة الشرق سنة ١٣٤٤ هـ ومطبعة الأنوار فى ٢٤ ، ١٦ ، ١٥ ص فى حجم الثمن
[١١٩٧] ٣٦٧٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن عبد الله البنا فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٩٥ هـ فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٢٧٦] ٤٢٩٣١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الميرية بمكة سنة ١٣٣٢ هـ فى ٤٦ ص فى حجم النصف من ص ٢٣ ــ ٤٦
[١٣٥٧] ٤٩٤٠٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١١٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ١٠٥ ــ ١١٠
[٣٠١ مجاميع] ٩٢٢٠

فتح الرحمن ، ببيان روايات القراء السبعة للقرءان ، من طريقى التيسير والشاطبية العظيمى الشأن

ــ لم يعلم مؤلفه ، أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان شفاء ورحمة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد به نقص من آخره فى أثناء سورة الكهف إلى آخر الكتاب ، وعلى هامشه بعض تعليقات ، وبأوراقه آثار عرق فى ٢٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٨٩] ٥٤١٤

فتح الرحمن فى تجويد القرءان :

لم يعلم مؤلفه أوله بعد الديباجة وبعد فهذه رسالة تتعلق بتجويد القرءان العظيم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١٢٣٥ هـ بأوراقها آثار عرق وتلويث فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الربع
[٢٩٧] ٢٢٣٠٤

فتح الرحمن وراحة الكسلان فى رسم القرآن :

تأليف الشيخ محمد أبى زيد من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الربع
[٣١٤] ٢٢٣٢١

وانظر نسخا أخرى منها فى فهرس المصاحف بأرقام ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧

الفتح الرحمانى بشرح كنز المعانى بتحرير حرز الأمانى

تأليف : الشيخ سليمان بن حسين بن محمد بن جلبى الجزورى أوله ــ الحمد لله الذى جعل خواص أحبابه حرزا لكتابه

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد الجزورى فرغ منها فى رجب سنة ١٢٠٩ هـ فى ٦٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[٢٦٤] ٢٢٢٧١

فتح الكبير المتعال بشرح مذهبة الأشكال عن بعض كلام ذى الجلال :

وهو شرح للشيخ محمد بن قاسم بن اسماعيل البقرى الشافعى المتوفى سنة ١١١١ هـ على منظومته فى مشكلات القرآن ، أول الشرح : الحمد لله الذى خص من أراده بكشف المشكلات الخ وأول المنظومة قال محمد هو بن قاسم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ٨٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧١ ــ ٨٣
[٣٠٣] ٢٢٣١٠

فتح الكريم الرحمن فى تحرير بعض أوجه القرآن

تأليف : الشيخ مصطفى الميهى الشافعى الأحمدى المقرى أوله : حمدا لمن طيب عبير نشر من شاء بتحرير كتابه

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٤٤ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١١٥٥] حليم ٣٢٨٤٤

فتح المجيد فى علم التجويد ـ تأليف : الشيخ محمد ابن على بن خلف الحسينى الشهير بالحداد شيخ القراء بمصر

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٤ هـ فى ١٦ ص فى حجم الثمن

[٣٥٩] ٢٦٣٥٣

ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢]

٢٦٣٥٤ ـ ٢٦٣٥٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة عيسى الحلبى بالقاهرة طبعة ثانية فى ١٥ ص فى حجم الثمن

[١٢٠١] ٣٦٩٨٧

فتح المجيد فى قراءة عاصم من طريق القصيد (الشاطبية) تأليف : الشيخ محمد بن حسن بن محمد بن احمد السنودى الشهير بالمنير المتوفى سنة ١١٩٩ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على النبى العربى الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم حسن احمد عمر الأزهرى فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١٩٧ هـ (فهى مكتوبة فى عصر المؤلف) بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١١٥٦] حليم ٣٢٨٤٥

فتح المعطى وغنية المقرى فى شرح مقدمة ورش المصرى ـ تأليف : الشيخ محمد بن عبد الله الشهير بمتولى شيخ القراء بالديار المصرية المتوفى سنة ١٣١٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شىء الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط خليل العجوز بن ابراهيم العجوز فرغ من كتابتها فى ربيع الأول سنة ١٣٠١ هـ فى ٥١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٠١] ٧٥٠٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ فى ١٠٣ ص فى حجم الثمن

[١٤٥] ١٥٠٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد سويلم فرغ منها فى المحرم سنة ١٣٠٥ هـ فى ٨٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٤] ٢٢٢٦١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ فى ٩٥ ص فى حجم الثمن

[٣٠٧] ٢٢٣١٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ فى ١٠٣ ص فى حجم الربع

[٣٣١] ٢٤٦٢٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٠٣ ص فى حجم الثمن

[٣٣٧] ٢٤٦٩١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة المليجى بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ فى ٨٨ ص فى حجم الثمن

[١١٩٢] ٣٦٧٢٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة فى ١٠٣ ص وحجم الربع

[١٣٣٤] ٤٧٢٩٥

فتح الملك المتعال بشرح تحفة الأطفال : للشيخ سليمان الجزورى ـ تأليف : الشيخ محمد بن على ابن عمر بن احمد الميهى الشافعى الأحمدى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[١٠٥] ٧٧٥٧

نسخة كالسابقة [١٠٦] ٧٧٥٨

نسخة أخرى بخط محمد سلامه الواعظ فرغ من كتابتها فى شوال سنة ١٢٩٥ هـ يليها ثلاث ورقات بها فوائد فى التجويد ضمن مجموعة بخط الكاتب المذكور

فى ١٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة ١ – ٣١
[١١٠] ٨٢٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط احمد مرعى المالكى فى ٣١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١١٥] ٩٧٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى صفر سنة ١٢٩٥ ﻫ فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع
[١٧٩] ١٦٢١٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ ﻫ فى ٣٨ ص فى حجم الثمن
[١٩٧] ١٩١٤٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ ﻫ فى ٣٨ ص فى حجم الثمن
[٢٢٥] ٢٣٣٥٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٧٧ – ١٠٠
[٣٦١ مجاميع] حسونه ١٢٨٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٥ ﻫ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن
[١١٩٩] ٣٦٩٨٥

فتح المنان المروى بمورد الظمآن ، وهو شرح

للشيخ أبى محمد عبد الواحد بن احمد بن على بن عاشر الأنصارى الأندلسى المتوفى سنة ١٠٤٠ ﻫ ، على منظومة محمد بن محمد بن ابراهيم الاموى المعروف بالخراز المسماه – مورد الظمآن : فى رسم القرآن ، أول الشرح : الحمد لله الذى شرح صدورنا لما رسم فى سطور منشورها الخ وأول المنظومة :

الحمد لله العظيم المنن ومرسل الرسل بأهدى سنن الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[٢٦] ٢١٩٢

نسخة أخرى جزءان ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٣٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ – ٢٩٥
[١٥٤] ١٦١٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى بأوراقها آثار عرق وعلى هامشها تعليقات فى ١٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف
[٢٤٦] ٢٢٢٥٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٣ – ٧٢
[٣١٩] ٢٢٣٢٦

نسخة أخرى من الشرح المذكور بها نقص من أولها وأول ما فيها تنبيهات : بقلم مغربى تمت سنة ١١٤٢ﻫ ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٧٣ – ٢٨١

الفريدة البارزية فى حل القصيدة الشاطبية :

وهو شرح لأبى القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن أبى طاهر ابراهيم بن هبة الله البارزى الشافعى المتوفى سنة ٧٢٧ ﻫ على حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى أوله : الحمد لله ذى الصفات العلية الخ ، بقلم معتاد قديم

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد آخرها بخط أحمد بن محمد بن على الزرعى فرغ منها بمدينة حماه فى شوال سنة ٧١٣ ﻫ بآخرها أوراق بخط محمد بن محمد بن عبد الرحيم خطيب دمشق سنة ٧٦٩ ﻫ ويلى ذلك أوراق أخرى تشتمل على منظومة فى التجويد بخط محمد بن محمد بن عبد الرحيم الخطيب ببعلبك سنة ٧٨٥ ﻫ ويلى ذلك أوراق أخرى بها فوائد متنوعة فى ٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ – ٥١
[٢٧٨] ٢٢٢٨٥

فهرس تصانيف أبى عمرو عثمان الدانى . لم يعلم جامعه .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابراهيم المشهور والده بأبى عامر الغزى المقرى الحنفى فرغ منها فى المحرم سنة ٨٥٣ ﻫ بأولها فهرس برسائل المجموعة وقصيدة للبهازهير وفوائد أخرى من كتاب مبيد الهموم

وغيره : وبأوراقها آثار عرق في ٢٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن من ورقة ٧٢ – ٧٤
[١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤

فوائد أبي عمرو الداني ، وهو سنده في القراءات :
لم يعلم جامعه . أولها : أخذ القراءات عرضا عن خلف ابن إبراهيم الخ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق في ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الربع من ورقة ٧٢ – ٧٤
[١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

الفوائد الجميلة على الآيات الجليلة : تأليف : الشيخ حسين بن علي بن طلحة الرجراجي الشوشاوي المغربي
أوله : الحمد لله رب العالمين الخ
وهو كتاب في فوائد تتعلق بالقرآن الكريم مرتب على عشرين بابا في نزوله وكتابته وقراءاته وحل بعض مشكلاته وغير ذلك الخ
نسخة في مجلد بقلم مغربي تمت كتابة في ربيع الآخر سنة ١٢٣٠ هـ بأوراقها آثار عرق وعلى هامشها بعض تعليقات في ٧٢ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا في حجم النصف [٢٤٥] ٢٢٢٥٢

الفوائد السرية في شرح الجزرية : تأليف : الشيخ محمد النادفي الحلبي الحنفي من علماء القرن العاشر الهجري
أوله : الحمد لله الذي أنزل الكتاب مجودا ذا بلاغة الخ
فرغ من تأليفه في صفر سنة ٩٤١ هـ
نسخة في مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث في ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطراً في حجم الربع
[٩٠] ٥٨٢٠

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ والمتن فيها بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث في ٧٩ ص ومسطرتها ١٧ سطرا في حجم الربع [٩٨] ٧٣٨٧

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث تمت كتابة سنة ٩٩٧ هـ في ٩٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا في حجم الثمن [١١٥٤] حليم ٣٢٨٤٣

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد تمت في رجب سنة ١٠٠١ هـ بأوراقها تلويث في ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا في حجم الربع
[١٣٤٩] امبابي ١٨١٣٩

الفوائد المحررة بما أتى عن الشيوخ العشرة :
نظم : الشيخ محمد محمد هلال الابياري من علماء القرن الرابع عشر الهجري
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ سنة ١٩١٥ م
في ١٧٦ ص في حجم الثمن من ص ٧٣ – ١٣٠
[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة
[٢١٩] ٢٠٣٥٦

فواصل الكتاب العزيز : للمخللاتي
انظر
القول الوجيز

حرف القاف

قاعدة الكسائي : وهو عبد الله بن كثير
لم يعلم واضعها ، أولها بعد الديباجة : ابن كثير له راويان الخ
نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق آخرها بتاريخ سنة ١١٠٠ هـ في ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الربع من ورقة ٥٤ – ٦٤
[١١٧١] حليم ٣٢٨٦٠

قراءات الأئمة العشرة : لابن فارس الخياط
انظر
التبصرة في قراءات الأئمة العشرة

القراءات السبع : لأبي عبد الله محمد المكناسي
انظر
إنشاد المريد من ضوال القصيد

القراءات السبع المتواترة : لسراج الدين النشار

انظر

المكرر

القراءات العشر المتواترة : لابن النشار

انظر

البدور الزاهرة

قراءة ابن كثير : للشيخ شحاته بن حسن

انظر

مقدمة

قراءة أبى جعفر : للحداد

انظر

القول المحرر

قراءة أبى عمرو : للشيخ عمر النشار

انظر

القطر المصرى

قراءة أبى عمرو : للشيخ محمد النمرى

انظر

تحفة النبلاء

قراءة أبى عمرو : من رواية حفص

انظر

مقدمة

قراءة حفص عن عاصم : لابراهيم العدوى

انظر

القواعد السنية

قراءة حفص عن عاصم : للشيخ أحمد النشوى

انظر

البيان الوفى

قراءة حفص روايته عن عاصم : للشيخ فايد ابن مبارك الابيارى

انظر

مقدمة

قراءة حفص من طريق الطيبة : للشيخ على الميهى

انظر

تنبيه الصغار

قراءة عاصم : لأبى مصلح الغمرينى

انظر

الثغر الباسم

قراءة عاصم من طريق الشاطبية : للمنير

انظر

فتح المجيد

قراءة الكسائى : نظم الشيخ محمد هلال الابيارى

انظر

منظومة فى قراءة الكسائى

قراءة ورش : للشيخ محمد متولى

انظر

منظومة

قرة العين فى الفتح والإمالة وبين اللفظين :
تأليف : أبى البقاء على بن عثمان بن محمد بن أحمد المقرى المشهور بابن القاصح البغدادى المتوفى سنة ٨٠١ هـ
أولها : أما بعد حمد الله رب العالمين فان هذه رسالة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم ناقصة من آخرها بآخر الكتاب الثانى من المجموعة أن كاتبها محمد بن محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ بأوراقها تلويث فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى الحجم الكامل (الأول من المجموعة) من ورقة ١ — ١٤

[٧] ٦٧٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن (الثالث من المجموعة) من ورقة ٩١ — ١١٢

[٧٥] ٤٤٨٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت كتابة سنة ١٣٢٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع (الثانى من المجموعة) من ورقة ٢٢ — ٥٠

[١٠٧] ٧٨١١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث كثير بأولها صفحة فى ترتيب قراءات القراء فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٦] ٢٦ ١٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، تمت سنة ١٣٠٨ هـ بآخرها فهرس فى ٥٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٥] ١٦٢٢٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٥ — ٦٣

[٢٧١] ٢٢٢٧٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق تمت سنة ١٣٠٧ هـ فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٧١ — ٩٩

[٣١٨] ٢٢٣٢٥

قصيدة الحصرى فى التجويد على قراءة نافع

أولها : إذا قلت أبياتا حسانا من الشعر الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٨ — ٦٥

[٢٧٤] ٢٢٢٨١

القصيدة الخاقانية فى تجويد القرآن الكريم

نظم : الشيخ أبى مزاحم الخاقانى

أولها : أقول مقالا معجباً لأولى الحجر * الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣١ — ٣٦

[١٩٢] ١٦٢٣٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦٨ — ٧٠

[٢٧٤] ٢٢٢٨١

قصيدة فى تجويد القرآن : نظم : برهان الدين

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٢ هـ ، أولها : الحمد لله العظيم الشان الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٩ — ٥٥

[٢٧٤] ٩٢٢٨١

قصيدة فى ظاءات القرآن الكريم

نظم : الشيخ ضياء الدين محمد بن إبراهيم بن رضى الجزيرى

أولها : نظرت بظنى مظهر الطعن عن لظى الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٧٠ — ٧٢

[١٩١] ١٦٢٢٩

القطر المصرى فى قراءة أبى عمرو بن العلاء البصرى

تأليف : الشيخ عمر بن قاسم بن محمد بن على الأنصارى المقرى المشهور بالنشار

أوله بعد الديباجة : الحمد لله حق حمده الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله بن أبى بكر مؤدب الأطفال بجامع الشيخ محمود الشهيبى فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١١٧ هـ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً فى حجم الربع

[١١٥٧] حليم ٣٢٨٤٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٠٠ — ١٥١

[٢٨٠ مجاميع] ٨٤٤١

القواعد الجليلة والفوائد الجميلة فى الكتابة القياسية وتجويد القرآن والرسوم العثمانية

تأليف : الشيخ على بن إسماعيل المصرى

أولها : الحمد لله الذى علم بالقلم . بها نقص من آخرها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٤٠ — ٢٥٦ [٢٧٦] ٢٢٢٨٣

القواعد السنية فى قراءة حفص عن عاصم

من طريق الشاطبية : تأليف الشيخ إبراهيم بن إسماعيل العدوى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى

أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن العظيم رحمة للأمة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد (بخط المؤلف) تمت كتابة وتأليفاً فى شهر جمادى الأولى سنة ١٠٨٧ هـ فى ١٧٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١١٦١] حليم ٣٢٨٥٠

قواعد القراء السبعة : للبقرى

انظر

القواعد المقررة

القواعد المقررة والفوائد المحررة : تأليف : الشيخ

محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى المقرى المتوفى سنة ١١١١ هـ وهى رسالة تشتمل على قواعد القراء السبعة وما لكل منهم من المد والقصر الخ

أولها : الحمد لله على أفضاله الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط السيد محمد بن مصطفى فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١١٩٤ هـ فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١١٥٨] حليم ٣٢٨٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط صقر السمانى فرغ منها فى سنة ١١٢٥ هـ بآخرها قصيدة فى الزوائد ولفظ كلا وغيرها فى ١٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع [١١٥٩] حليم ٣٢٨٤٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١١٦٠] حليم ٣٢٨٤٩

القول الأصدق فى بيان ماخالف فيه الأصبهانى

الأزرق : تأليف الشيخ على الضباع بن محمد بن حسن ابن إبراهيم شرح به منظومة الشيخ محمد متولى التى نظمها فيما خالف فيه الأصبهانى من طريق طيبة النشر أبا يعقوب الأزرق من طريق الشاطبية

نسخة فى مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٣٥٥ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[١٢٣٠] ٣٩٥٣٢

نسختان كالسابقة

[١٢٣١ — ١٢٣٢] ٣٩٥٣٣ — ٣٩٥٣٤

القول السديد فى بيان حكم التجويد :

تأليف الشيخ محمد بن على بن خلف الحسينى الشهير بالحداد شيخ المقارئ المصرية

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ فى ٨ ص فى حجم الثمن

[١١١٦] ٣١٨٩١

أربع نسخ كالسابقة [١١١٧ — ١١٢٠]

٣١٨٩٢ — ٣١٨٩٥

القول السديد فى معرفة أحكام التجويد :

تأليف : الشيخ محمد زعيتر النابلسى رتبه على سؤال وجواب

أوله بعد الديباجة : سؤال : إن قيل لك ماهو علم التجويد الخ ؟

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط على عبد الرحمن الفقى الشهير بالمراكبى فى ١٨١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الثانية من المجموعة) من ورقة ٩٢ – ١٠١

[١٣٠] حسونة ١٢٩٧٥

القول المألوف فى مخارج الحروف المشهور بالبيسوسية : للشيخ على البيسوسى

انظرها مع

تحفة الأطفال برقم ١٣٢٣

القول المبين فى التكبير سنة المكيين : تأليف الشيخ سلطان بن ناصر الجبورى الخابورى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لتكبيره وتهليله وتحميده الخ ، فرغ من تأليفه فى جمادى الآخرة سنة ١١١٨ هـ بخط عبد الغفور بن عبد الله بن احمد الموصلى فرغ منها فى رجب سنة ١١٤٥ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ٨٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٧ – ٧٠

[٣٠٣] ٢٢٣١٠

القول المحرر فى قراءة الامام أبى جعفر : تأليف الشيخ أبى بكر بن محمد بن على بن خلف المشهور بالحداد (ابن شيخ المقارئ المصرية سابقا)

نسخة فى مجلد طبع مصر سنة ١٣٣٣ هـ بآخرها فهرس فى ١٠٤ ص فى حجم الثمن

[١٢٧٨] ٤٣٥٠١

نسخة كالسابقة

[١٢٧٩] ٤٣٥٠٢

القول المعتبر فى الأوجه التى بين السور : تأليف الشيخ على محمد الضباع

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ بآخرها فهرس فى ٨٤ ص فى حجم الثمن

[١٢٣٣] ٣٩٥٣٥

نسختان كالسابقة

[١٢٣٤ – ١٢٣٥] ٣٩٥٣٦ – ٣٩٥٣٧

القول المفيد : وهى منظومة للشيخ محمد محمد هلالى الأبيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى فيما نسب للأصفهانى فى كتاب النشر فى القراءات العشر

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة المتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ سنة ١٩١٥ م فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ١٧٠ – ١٧٢

[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٢١٩] ٢٠٣٥٦

القول الوجيز فى فواصل الكتاب العزيز : تأليف أبى عبيد الشيخ رضوان بن محمد المخللاتى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الواحد لا من قلة وعد ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ – ٨٨

[١٩٤] ١٦٢٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى يليها منظومة للجعبرى تسمى تقريب المأمول فى ترتيب النزول وأخرى فى الأعداد واختلاف أهل البلاد للشاطبى (والمنظومتان من ورقة ١٢١ – ١٢٦) فى ١٢٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٩] ٢٢٣٦٦

حرف الكاف

الكاف لأبى عبد الله محمد بن شريح

انظر

هامش المكرر

كتاب الأهوازى فى القراءات السبع

انظر

موجز فى القراءات

كتاب جامع لسور القرآن كلها وبيان منازل بمكة وبالمدينة وعدد آى السور والناسخ والمنسوخ
تأليف : الشيخ محمد بن احمد المقوى المقرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله بعد الديباجة أما بعد : فهذا كتاب جامع الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٩

[١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

كتاب فى بيان عدد سور القرءان وآياته وكلماته وحروفه : تأليف أبى القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافى المقرى ، أوله : الحمد لله رب العالمين إله الاولين والآخرين الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط سليمان بن على بن الشريف محمود الفيومى ، فرغ منها فى رجب سنة ١٣١٣ هـ فى ١١١ ورقة ومسطرتها ١٦ سطراً فى حجم الثمن

[١٧٣] ١٦٢١١

كتاب فى القراءات : تأليف الشيخ يوسف بن محمد أبى السيد سلام الزروق الشافعى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، الموجود منه الجزء الاول فى مجلد بخط المؤلف أتمه تأليفا وكتابة فى جمادى الأولى سنة ١٠٥٣ هـ به نقص من أوله إلى قوله تعالى فى سورة البقرة (إنما نحن مصلحون) على هامشه تعليقات كثيرة بخط المؤلف وبأوراقه تلويث فى ٣٧٠ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٦٣] ٤٢٦٤

كتاب فى القراءات : تأليف الشيخ يوسف بن محمد أبى السيد سلام الزروق الشافعى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى (وهو غير الكتاب السابق) وأوفى منه مادة

الموجود منه الجزء الاول فى مجلد بخط المؤلف أتمه تأليفا وكتابة فى صفر سنة ١٠٦١ هـ ناقص من أوله بعض الخطبة وعلى هامشه تعليقات بخطه وبأوراقه تلويث فى ٦٧٣ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٦٤] ٤٢٦٥

كتاب فى القراءات : لم يعلم مؤلفه أوله سورة الفاتحة ملك بلا ألف

نسخة فى مجلد بقلم معتاد واضح بآخرها أسماء القراء السبعة ورواياتهم ، و بأوراقها تلويث كثير فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣٢] ٢٧٨٨

كتاب فى القراءات لم يعلم مؤلفه ، أوله بعد الديباجة أما بعد فقد رغب إلى أخ لى من الفضلاء أن أفرد له الخ .

أفرد فيه قراءات أبى عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان ابن عبد الله ومذهبه من حرز الأمانى ووجه التهانى المعروف بالشاطبية واختصر فى رواية مذهبه وقراءاته على الراويين أبى عمرو الدورى وأبى شعيب صالح السوس

نسخة فى مجلد بقلم معتاد واضح بأوراقها تلويث وترقيع فى ٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٢٤٧] ٢٢٢٥٤

كتاب فى القراءات : لم يعلم مؤلفه ، ينقصه من الاول الى قبيل قوله تعالى « ماننسخ من آية » ومن آخره من أثناء سورة القمر الى آخره

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها آثار عرق فى ٩١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٣١٦] بخيت ٤٣٧٠٤

كتاب المتقاربين : لم يعلم مؤلفه أوله بعد الديباجة وبعد فهذا مما يستعين به القارئ الخ تمت كتابة فى المحرم سنة ١١٢٩ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وعلى هامش بعض أوراقها تعليقات فى ٨٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ١٩

[٢٥٩ مجاميع] ٧٦٥٩

كتاب النقط : تأليف الامام أبي عمرو بن عثمان بن سعيد المشهور بأبي عمرو الداني المتوفى سنة ٤٤٤ هـ عنى بنشره أوتوپرتزل ووضع له الفهارس ومقدمة باللغة الألمانية

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الدولة باستامبول سنة ١٩٣٢ م (وهو إحدى النشريات الاسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية) فى ٦ ، ٢٣٩ ص فى حجم الربع من ص ١٣٢ — ٢٣٩

[١٢٦٢] ٤٠٨٩٦

ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة :

[١٢٦٣ — ١٢٦٥] ٤٠٨٩٧ — ٤٠٨٩٩

كنز المريد فى أحكام التجويد : وهى منظومة للشيخ على بن يوسف الأبيارى . أولها بدأت بيسم الله والحمد موصلا الخ بقلم نسخ بخط احمد آرم

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٥٧ — ٢٦٢

[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

كنز المعانى فى شرح حرز الأمانى : تأليف أبى عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن الحسين الموصلى الحنبلى المقرى المعروف بشعله المتوفى سنة ٦٥٦ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف واف الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد واضح بخط محمد بن محمد تاج العارفين بن احمد الشيرجى الحنفى فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ١٠٣٠ هـ بأوراقها آثار عرق وبعض تلويث فى ٢١٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا بأولها كلمة فى ترجمة المؤلف منقولة عن طبقات القراء للذهبى وتمليك تاريخه سنة ١٠٨٩ هـ فى حجم الربع

[٢٤٢] ٢٢٢٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله الكفراوى فرغ منها فى رجب سنة ١٢٧٨ هـ فى ٢٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٢٣٩] زكى ٤٠٥٣٧

كنز المعانى فى تحرير حرز الأمانى وهى منظومة لسليمان افندى الجزورى ، أولها : إلهى لك الحمد الجميل على الولا الخ — وهى فى التعليق على حرز الأمانى للشاطبى بذكر بعض قيود وزيادة شروط وتفصيل مجمل : بقلم نسخ بخط محمد خفاجى ، كتبها سنة ١٣١٤ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٠٦ — ١١٦

[١٨٨] ١٦٢٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى ربيع الاول سنة ١٣٠٨ هـ فى ٥٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ٢٩ — ٥٠

[١٩٠] ١٦٢٢٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم تعليق بخط مصطفى بن احمد عبد الوهاب : فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩٤ — ١٠٤

[٢٧٣] ٢٢٢٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط يوسف سبيع فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١٢٥٤ هـ فى ٩ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع

[١١٦٢] حليم ٣٢٨٥١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٩٨ هـ بأوراقها تلويث فى ٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٦ — ٢٣

[٤٢٤] مجاميع ١٦٣٠١

كنوز ألطاف البرهان فى رموز أوقاف القرآن : تأليف : الشيخ محمد الصادق الهندى من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ بأولها فهرس فى ٤٠ ص فى حجم الربع

[١٠٨] ٨٢٥٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ فى ٤٠ ص فى حجم الربع
[٣١٥] ٢٢٣٢٢

نسخة كالسابقة : [٣٣٢] ٢٤٦٣٠

نسخة كالسابقة : [١١٦٣] حليم ٣٢٨٥٢

نسخة كالسابقة : [١٢٠٥] ٣٧٦١٦

الكواكب الدرية : فيما ورد فى انزال القرءان على سبعة أحرف من الأحاديث النبوية والأخبار المأثورة فى بيان احتمال رسم المصاحف العثمانية للقراءات المشهورة تأليف : الشيخ محمد الحداد بن على بن خلف المالكى شيخ القراء بالديار المصرية

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ بآخرها فهرس فى ٦٨ ص فى حجم الربع
[٣٥١] ٢٦٣٤٥

نسخة كالسابقة [٣٥٢] ٢٦٣٤٦

حرف اللام

اللآلىء السنية فى شرح المقدمة الجزرية : تأليف شهاب الدين أبى العباس احمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك المشهور بالقسطلانى المتوفى سنة ٩٢٣ هـ . أولها احمد الله سبحانه حمداً كثيراً دائماً بدوامه الخ فرغ من تأليفها فى شعبان سنة ٨٧٧ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط على بن اسماعيل المصرى سنة ١٢٩٠ هـ فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع [٢٦٣] ٢٢٢٧٠

للآلىء الفريدة فى شرح القصيدة : وهو شرح للشيخ أبى عبد الله محمد بن الحسن بن محمد بن يوسف الفاسى المقرى المتوفى سنة ٦٥٦ هـ على حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبى أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ووعد من تلاه الخ

مجلد يبتدىء من سورة آل عمران وينتهى بآخر الكتاب بخط اندلسى قديم تم كتابة فى ربيع الأول سنة ٧٣٥هـ فى ٢١٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[٢٥٨] ٢٢٢٦٥

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم تم فى شعبان سنة ٨٥٣ هـ بأوراقها آثار عرق فى ١٧٣ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف
[٣٧٥] رافعى ٢٦٦١١

لباب التجويد للقرآن المجيد : تأليف مـلا حسين بن سكندر الحنفى وهو شرح فى رسالة له فى التجويد أوله بعد الديباجة : وبعد فقد استخرت الله تعالى فى وضع شرح مختصر على رسالتى الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بجدولة بالذهب وبآخرها ورقة بها فوائد بخط مغاير فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠١] ٢٢٣٠٨

حرف الميم

مانزل من القرآن بمكة وما نزل بالمدينة : وهى رسالة لبعض الفضلاء أولها : باب ذكر ما نزل من القرآن بمكة وما نزل بالمدينة فى قول قتادة وعطاء ابن يسار الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ بآخرها نقص وبأوراقها تلويث فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى الحجم الكامل (الخامس من المجموعة) من ورقة ٤٠ — ٤٣
[٧] ٦٧٣

مجمع السرور ومطلع الشموس والبدور : وهى منظومة فى القراءات الاربع عشرة للشيخ شمس الدين محمد بن خليل بن أبى بكر الحلبى الاصلى نزيل القدس المشهور بالقباقبى : المتوفى سنة ٨٤٩ هـ أولها : يقول راجى الله ذى المواهب : محمد الشهير بالقباقبى الخ ، فرغ من نظمها سنة ٨٠١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن مسعود الشياح .

فرغ منها فى شعبان سنة ١٠٦٦ هـ بأوراقها تلويث فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٦] ٥٤٧

مجموعة بالكامل الفريد فى التجريد والتفريد :
تأليف : الشيخ أبى موسى جعفر بن جعفر الموصلى وهو كتاب فى مذاهب القراء السبعة من طريق الشاطبية
أوله : الحمد لله الذى تكلم بالقرآن الكريم الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٥٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٧٦] رافعى ٢٦٦١٢

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :
(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (المعروف بالشاطبية) نظم أبى محمد القاسم بن فيره الشاطبى
(٢) الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية : تأليف شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ
(٣) طيبة النشر فى القراءات العشر للمؤلف المتقدم
(٤) الوجوه المسفره فى اتمام القراءات العشرة : تأليف الشيخ محمد متولى شيخ القراء بمصر من علماء القرن الرابع عشر الهجرى
(٥) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد للشاطبى فى مجلد طبع مطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ فى ٢٠٠ ص فى حجم الثمن
[٨٨] ٥٠٧٥

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :
(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (المعروف بالشاطبية) نظم أبى محمد القاسم بن فيره الشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ هـ من صفحة ١ — ٦٨
(٢) الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ من ص ٦٨ — ٨٢
(٣) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد فى علم رسم المصحف — للشاطبى المتقدم من صفحة ٨٢ — ٩٨
(٤) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى المتقدم من ص ٩٨ — ١٦١
(٥) الوجوه المسفره فى اتمام القراءات العشرة للشيخ محمد متولى الشافعى من ص ١٦١ — ١٩٩ فى مجلد طبع حجر بمصر فى ١٩٩ ص فى حجم الثمن
[١٣٥] ١٣٨٢٥

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :
(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (المعروف بالشاطبية للشاطبى) من ص ١ — ١١٥
(٢) الدر فى القراءات الثلاث المتممة للعشرة لابن الجزرى من ص ١١٥ — ١٤١
(٣) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد للشاطبى من ص ١٤١ — ١٧١
(٤) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى من ص ١٧١ — ٢٦٩
(٥) المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه لابن الجزرى من ص ٢٦٩ — ٢٨٠
فى مجلد طبع مصر سنة ١٢٧٩ هـ فى ٢٨٠ ص فى حجم الثمن
[١٣٨] ١٤١١٥

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :
(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (الشاطبية) من ص ١ — ٦٨
(٢) الدرة المضية فى قراءة الأئمة الثلاث المرضية لابن الجزرى من ص ٦٨ — ٨٢
(٣) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى من ص ٨٢ — ١٣٩
(٤) الوجوه المسفرة فى إتمام القراءات العشرة للشيخ محمد متولى من ص ١٣٩ — ١٧٢
(٥) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد للشاطبى من ص ١٧٣ — ١٩٠
(٦) المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه (الجزرية) من ص ١٩٠ — ١٩٧

(٧) تحفة الأطفال والغلمان فى تجويد القرءان للجمزورى
من ص ١٩٧ – ٢٠٠

فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ فى ٢٠٠ ص فى حجم الثمن [١٣٩] ١٤٢٠٦

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :

(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (المعروف بالشاطبية للشاطبى)
من صفحة ١ – ٦٧

(٢) الدرة المضية فى قراءة الأئمة الثلاث المرضية لابن الجزرى من صفحة ٦٨ – ٨٢

(٣) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد للشاطبى
من صفحة ٨٢ – ٩٨

(٤) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى
من صفحة ٩٨ – ١٥٥

(٥) المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه لابن الجزرى أيضا من صفحة ١٥٥ – ١٦١

(٦) الوجوه المسفرة فى اتمام القراءات العشرة تأليف: الشيخ محمد متولى شيخ القراء بالديار المصرية سابقا
من صفحة ١٦١ – ١٩٩

فى مجلد طبع حجر بمصر فى ١٩٩ ص فى حجم الثمن [١٩٥] ١٦٩٥١

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :

(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (المعروف بالشاطبية للشاطبى)
من صفحة ١ – ٦٧

(٢) الدرة المضية لابن الجزرى
من صفحة ٦٨ – ٨٢

(٣) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد الشاطبى
من صفحة ٨٢ – ٩٨

(٤) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى
من صفحة ٩٨ – ١٥٤

(٥) المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه المعروفة بالجزرية من صفحة ١٥٥ – ١٦١

(٦) الوجوه المسفرة فى اتمام القراءات العشرة للشيخ متولى من صفحة ١٦٢ – ١٩٩

فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٩٩ ص فى حجم الثمن . [٣٠٦] ٢٢٣١٣

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :

(١) نظم الخراز فى فنى الضبط والرسم لمحمد بن محمد الشريشى المشهور بالخراز فى ٢٧ ص

(٢) الدرر اللوامع فى مقرأ الامام نافع وهى منظومة للشيخ على المعروف بابن برى فى ١٣ ص

(٣) منظومة للشيخ محمد الغنيمى فى رسم الامام نافع فى ١٦ ص

(٤) مختصر الشيخ احمد الجاكانى فى الحذف وهى منظومة له فى هذا المعنى فى ٥ ص – فى مجلد طبع المطبعة الرسمية التونسية بتونس سنة ١٣١٥ هـ فى ٢٧ ، ١٣ ، ١٦ ، ٥ ص فى حجم الربع [٣٠٨] ٢٢٣١٥

مجموع آخر كالسابق [٣٠٩] ٢٢٣١٦

مجموع آخر كالسابق [٣١٠] ٢٢٣١٧

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :

(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (المعروف بالشاطبية للشاطبى)
من صفحة ١ – ٦٧

(٢) الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية لابن الجزرى من صفحة ٦٨ – ٨٢

(٣) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد للشاطبى
من صفحة ٨٢ – ٩٨

(٤) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى
من صفحة ٩٨ – ١٥٥

(٥) المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه (الجزرية)
من صفحة ١٥٥ – ١٦١

(٦) الوجوه المسفرة فى اتمام القراءات العشرة للشيخ متولى من صفحة ١٦١ – ١٩٩

فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٩٩ ص فى حجم الثمن [٣٢٣] ٢٣٣٥٧

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :

(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (الشاطبية)
من صفحة ١ – ٦٨

(٢) الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية لابن الجزرى من صفحة ٦٨ - ٨٢

(٣) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى من صفحة ٨٢ ـ ١٣٩

(٤) الوجوه المسفرة فى اتمام القراءات العشرة للشيخ محمد متولى من صفحة ١٣٩ ـ ١٧٢

(٥) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد المشهورة بالرائية للشاطبى من صفحة ١٧٣ ـ ١٩٠

(٦) المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه (الجزرية) من صفحة ١٩٠ ـ ١٩٧

(٧) تحفة الأطفال والغلمان فى تجويد القرآن للشيخ سليمان الجزورى من صفحة ١٩٧ ـ ٢٠٠

فى مجلد طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٣٠٢ فى ٢٨٨ ص فى حجم الثمن
[٣٣٤] ٢٤٦٣٢

مجموع متون آخر كالسابق فى مجلد طبع المطبعة الشرفيـة بالقاهرة سنة ١٣٠٨
[٣٣٥] ٢٤٦٣٣

مجموع متون كالسابق :

فى مجلد طبع حجر بمطبعة صالح منصور شـ بانه بالقاهرة سـنة ١٣٠٤ هـ (المطبعة الجمالية) فى ٢٠٠ ص فى حجم الثمن
[٣٤٣] ٢٥٣٢٢

مجموع متون يشتمل على ما يأتى :

(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (المعروف بالشاطبية) من صفحة ١ ـ ٦٧

(٢) الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية لابن الجزرى من صفحة ٦٨ ـ ٨٢

(٣) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد (الرائية) للشاطبى من صفحة ٨٢ ـ ٩٨

(٤) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى من صفحة ٩٨ ـ ١٥٥

(٥) المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه (الجزرية) من صفحة ١٥٥ ـ ١٦١

(٦) الوجوه المسفرة فى إتمام القراءات العشرة للشيخ محمد متولى من صفحة ١٦١ ـ ١٩٩

فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٩٩ ص وحجم الثمن
[١٣١٠] بخيت ٤٣٦٩٨

مجموع متون كلها للشيخ محمد محمد هلالى الأبيارى وهى :

(١) خلاصة الفوائد فى قراءة الأئمة السبعة الأماجد (منظومة) من صفحة ١ ـ ٥٤

(٢) تنقيح لظم الدرة (منظومة) من صفحة ٥٥ ـ ٧٢

(٣) الفوائد المحررة « « « ٧٣ ـ ١٣٠

(٤) منحة مولى البر « « « ١٣١ ـ ١٤١

(٥) الضوابط « تسمى الطوالع البدرية من صفحة ١٤٢ ـ ١٥٠

(٦) ربع المريد (منظومة) معروف بمتن المختصر من صفحة ١٥١ ـ ١٥٧

(٧) تحفة القراء (منظومة) من صفحة ١٥٨ ـ ١٦٦

(٨) هدية الاخوان « « « ١٦٧ ـ ١٦٩

(٩) خلاصة الأحكام « « « ١٦٩ ـ ١٧٠

(١٠) القول المفيد المبهج « « « ١٧٠ ـ ١٧٢

فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٢٣هـ بآخره فهرس فى ١٧٦ ص وحجم الثمن
[١٣٢٢] ٤٧٢٢٤

مجموع متون يشتمل على مايأتى :

(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (الشاطبية) من صفحة ١ ـ ٨٩

(٢) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد (الرائية) للشاطبى من صفحة ٨٩ ـ ١٠٧

(٣) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى من صفحة ١٠٧ ـ ١٧٠

(٤) المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه (الجزرية) من صفحة ١٧١ ـ ١٧٨

فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ فى ١٧٨ ص وحجم الثمن
[١٣٢٦] ٤٧٢٨٧

مجموع متون يشتمل على مايأتى :

(١) حرز الأمانى ووجه التهانى (الشاطبية) من صفحة ١ ــ ٧٦

(٢) الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية لابن الجزرى من صفحة ٧٧ ــ ٩٦

(٣) طيبة النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى من صفحة ٩٦ ــ ١٦١

(٤) الوجوه المسفرة فى اتمام القراءات العشرة للشيخ محمد متولى من صفحه ١٦١ ــ ٢٠٠

٥) عقيلة أتراب القصائد فى أسنى المقاصد (الرائية) من صفحة ٢٠١ ــ ٢٢٢

(٦) المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه (الجزرية) من صفحة ٢٢٢ ــ ٢٣١

(٧) تحفة الأطفال والغلمان للجمزورى من صفحة ٢٣١ ــ ٢٣٦

فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ فى ٢٣٨ ص وحجم الربع
[١٣٥٤] ٤٩٤٠٣

مختصر الاكتفا فى اختلاف القراء السبعة المشهورين من أئمة الأنصار لم يعلم مؤلفهما : أوله : الحمد لله الذى أنشأنا بقدرته الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٩ ــ ٧١
[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

مختصر الجاكانى فى الحذف

انظر

مجموع متون بأرقام ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠

مختصر الجامع فى القراءات العشر : تأليف الامام أبى معشر الطبرى أوله : المحمود الله والمصطفى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت فى شعبان سنة ١١٤٢ هـ أولها بجدول ومحلى بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ١٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[١١٧٨] حليم ٣٢٨٦٧

مختصر حرز الأمانى ووجه التهانى لم يعلم مختصره

انظر

حزب القراءة للاخوان والخلان

مختصر الشاطبية لم يعلم مختصره

انظر

حزب القراءة للاخوان والخلان

مختصر شرح الجعبرى على عقيلة أتراب القصائد للشاطبى

انظر

تفريد الجيلة لمنادمة العقيلة

مختصر فى التجويد : تأليف الشيخ كمال الدين بن الموقع المقرى أوله : الحمد لله الخ رتبه على ثلاثة مقاصد بقلم مغربى .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٨١ ــ ١٨٢
[١٢٢٨] صمايده ٣٨٨٦٤

مختصر فى شواذ القرآن من كتاب البديع : كلاهما للامام أبى عبد الله الحسين بن خالويه النحوى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ عنى بنشره ج . برجستراس وقدم له الدكتور أرثر جفرى المستشرق الانجليزى ووضع له الفهارس

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٣٤م (وهو احدى النشريات الاسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية) ، فى ٦ ، ٢٢٨ ، ٨ ص فى حجم الربع .
[١٢٠٨] ٤٠٨٩٢

ثلاث نسخ كالسابقة :
[١٢٥٩ – ١٢٦١] ٤٠٨٩٣ – ٤٠٨٩٥

مختصر فى القراءات الثلاث المتممة للعشرة :
تأليف الشيخ محمد متولى الشافعى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . أوله : الحمد لله الواجب الوجود الخ
بخط محمد سلامه الواعظ كتبها سنة ١٢٩٥ هـ

نسخة ضمن مجوعة فى مجلد بقلم معتاد بخط الكاتب المتقدم فى التاريخ المتقدم فى ٢٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطراً فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة ١ – ١٧
[١١١] ٨٢٧٢

نسخة أخرى ضمن مجوعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٦٥ – ٧٨
[٢٧١] ٢٢٢٧٨

مختصر مختصر منار الهدى : للشيخ حسين الجوهرى المشهور بالسروى
انظر
تحفة من أراد الاهتدا

مختصر مختصر النشر لابن الجزرى — اختصار شيخ الاسلام زكريا الانصارى
انظر
تلخيص تقريب النشر

مختصر المرشد : لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى
انظر
المقصد لتلخيص مافى المرشد

المختصر المفيد فى علم التجويد : تأليف الشيخ محمد ابراهيم فليفل

نسخة فى مجلد طبع مطبعة شندايكين فى ٤٦ ص فى حجم الثمن
[١٢٣٨] ٤٠١٨٠

مختصر منار الهدى للأشمونى – اختصار الشيخ عبد الله المالكى المصرى
انظر
أوائل الندى

مختصر منار الهدى فى بيان الوقف والابتدا للأشمونى – اختصار السيد عبد الله المغربى
انظر
وابل الندى

مختصر النشر فى القراءات العشر كلاهما لابن الجزرى
انظر
تقريب النشر

مختصر النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى :
اختصار أبى السعود
انظر
تلخيص النشر

مختصر وابل الندى من منار الهدى : للشيخ حسين الجوهرى المشهور بالسروى
انظر
تحفة من أراد الاهتدا فى معرفة الوقف والابتدا

مذاهب القراء السبعة لأبى عمرو الدانى
انظر
التيسير ، والموضح

مذهب أبى عمرو فى القراءات : للقلشى
انظر
الأصول المختصرة

مرسوم المصحف الكريم – تأليف موفق الدين اسماعيل بن ظافر بن عقيل المقيلى ، أوله بعد الديباجة أول ما أبدأ به بعد حمد الله تعالى الخ

نسخة ضمن مجوعة بخط محمد سلامه الواعظ كتبها سنة ١٢٩٥ هـ فى ١٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الرابع من المجموعة) من ورقة ٨٧ – ١٠٥
[١١٠] ٨٢٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١١٧٤ هـ فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١١٧٩] حليم ٣٢٨٦٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٠٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٢٩ – ٢٥٤
[٣٢٨ مجاميع] ١٠٦٦٢

مرشد الطلبة لوجوه الطريق فى القراءات :
تأليف عبد الله بن محمد المدعو يوسف افندى زاده ، أوله : الحمد لله على التقريب والتيسير الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣١ – ١٠١
[٢٧٩] ٢٢٢٨٦

مرشدة المشتغلين فى أحكام النون الساكنة والتنوين
للشيخ أبى عبد الله محمد المشهور بناصر الدين الطبلاوى أوله : الحمد لله الذى جعلنا من التالين لكتابه الخ
تمت كتابة بمكة المكرمة فى شهر ربيع الآخر سنة ١٠٩٠ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١ – ١٨
[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

نسخة أخرى بخط على عبد الواحد الصافى فرغ منها فى المحرم سنة ١٠٦٦ هـ ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ – ١٦
[١١٦٨] حليم ٣٢٨٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط سلام ابن على بن عطية التتائى ، فرغ منها فى ربيع الأول سنة ٩٨٦ هـ فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ – ١٢
[١١٧٣] حليم ٣٢٨٦٢

مسائل وقف حمزة وهشام لم يعلم مؤلفها أولها :
اعلم أن مسائل وقف حمزة وهشام لما كانت من أصعب الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٩٨ هـ بأوراقها تلويث فى ٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٤ – ٣٩
[٤٢٤ مجاميع] ١٦٣٠١

مسائل يتمرن بها على وقف حمزة وهشام على الهمز
لم يعلم مؤلفها – أولها : مسائل الهمزة الساكنة بعد الحركة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (السابع من المجموعة) من ورقة ١٦٠ – ١٧٤
[٧٧] ٤٤٨٨

مصنفات أبى عمرو الدانى فى القراءات
انظر
فهرس تصانيف

المطالب العلية على متن الجزرية : وهو شرح للشيخ محمد بشير الغزى الحلبى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى على المقدمة المعروفة بالجزرية لابن الجزرى ، لخصه من نحو عشرين كتابا فى التجويد ، بآخره منظومة للمؤلف فى صفات الحروف يليها فهرس

نسخة فى مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ فى ٥٠ ص فى حجم الثمن
[٥٨] ٣٧١٩

نسخة كالسابقة	٥٩ ، ٣٧١٩
» »	٦٠ ، ٣٧١٩
» »	٦١ ، ٣٧١٩
» »	٦٢ ، ٣٧١٩

المطلوب فى بيان الكلمات المختلف فيها عن أبى يعقوب – تأليف : الشيخ على بن محمد الضباع بن حسن بن إبراهيم وهى رسالة فى الكلمات

المختلف فيها مما رواه أبو يعقوب عن ورش من طريق الطيبة

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٩ ﻫ بآخرها صفحتان فى نظم ما خالف فيه قالون ورشا من طريق الشاطبية فى ١٦ ص فى حجم الربع

[١١١١] ٣١٨٨٦

أربع نسخ كالسابقة [١١١٢ — ١١١٥] ٣١٨٨٧ — ٣١٨٩٠

المعين — وهو شرح على حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى ـ تأليف : الشيخ محمد حسام دده الأيانلوغى الحنفى ـ أوله : يقول أفقر الورى من آل محمد الخ ، به نقص من آخره بقلم تعليق

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ناقصة من آخرها مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ ـ ٦٨

[٢٦٥] ٢٢٢٧٢

مغنم الصبيان فى تجويد القرآن : تأليف الشيخ حبيب محمد الكندى السيلانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٧ ﻫ . بآخره تقريظ وفهرس له فى ٩٦ص وحجم الثمن [١٣٣٥] ٤٧٢٩٦

مفتاح الظفر لمن رام علوم كتاب الله بذهن حضر : تأليف الشيخ محمد بن احمد العفوى المقرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ـ أوله : أحمدك اللهم يامن نزل أحسن الحديث كتابا الخ ، وهو كتاب فى القراءات بخط المؤلف ، فرغ منها تأليفا وكتابة فى شعبان سنة ١٠٥٠ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٦ ـ ٤٢

[١١٧٦] حليم ٣٢٨٦٥

مقدمة البقرى فى تجويد القرآن

انظر

غنية الطالبين ومنية الراغبين

المقدمة السنية فى الأحكام القرآنية — تأليف : الشيخ محمد البندارى سيد محمد الشرقاوى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الكلية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ ﻫ فى ٢٨ ص وحجم الثمن

[١٣٣٦] ٤٧٢٩٧

مقدمة فى أحكام النون الساكنة والتنوين — تأليف : الشيخ شحاته اليمنى ـ أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ بخط احمد بن محمد البهلوان فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١١٢ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١٠ ـ ١١٤

[٢٢٤] ٢٠٧٥٢

مقدمة فى أصول القراءة وتجويد التلاوة : لم يعلم مؤلفها أولها : الحمد لله المنفرد بالنعماء الخ رتبها على ثمانية عشر بابا

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩١ ـ ١٠٢

[٢٧١] ٢٢٢٧٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧٢ ـ ٩١

[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

مقدمة فى التجويد : تأليف الشيخ محمد الميدانى ـ أولها بعد الديباجة : « اعلم أن معرفة التجويد من أهم المهمات ... الخ »

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث فى ٥ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٥٦] زكى ٤٠٠٥٤

مقدمة فى تجويد القرآن : لم يعلم مؤلفها ــ أولها:
الحمد لله الكريم الرحمن الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر ربيع الأول سنة ١١٠٢ هـ بأوراقها أكل أرضة فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً فى حجم الثمن
[١٢٧٥] ٤٢٩٣٠

مقدمة فى التجويد وتعليم مخارج الحروف :
لم يعلم مؤلفها ــ أولها : النون الساكنة والتنوين لهما عند حروف الهجاء أربعة أحكام الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد جاد الله الختانى المالكى كتبها سنة ١١٤٨ هـ بأوراقها تلويث فى ١٥ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن
[١٢٧٢] عروسى ٤٢٨٠٣

مقدمة فى التكبير لختم القرآن : مكتوب على ظاهرها أنها للشيخ سلطان ــ أولها : الحمد لله الذى أخرجنا من العدم إلى الوجود الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٢٧٣] عروسى ٤٢٨٠٤

مقدمة فى رسم الكلمات القرآنية وضبطها وعدد آى القرآن الكريم : تأليف الشيخ رضوان بن محمد المخللاتى ــ أولها : حمدا لمن كتب على نفسه الرحمة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط على عبد الرحمن الفقى الشهير بالمراكبى فى ١٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الرابعة من المجموعة) من ورقة ١٦٤ ــ ١٨١
[١٣٠] حسونه ١٢٩٧٥

مقدمة فى فوائد لابد من معرفتها للقارئ ــ لخصها : الشيخ محمد متولى شيخ القارىء بمصر من كتاب النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى أولها بعد الديباجة : أما بعد فهذه مقدمة فى ذكر فوائد الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٨ سطرا فى حجم الربع
[١٢١٢] ٣٧٧٢٩

مقدمة فى القراءات على مذهب الامام عاصم
تأليف الشيخ احمد الدمنهورى ــ أولها : الحمد لله ذى الفضل والمنة الخ جمع فيها رواية حفص وشعبة من طريق حرز الأمانى ووجه التهانى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد وبأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن
[٢٩٦] ٢٢٣٠٣

مقدمة فى قراءة أبى عمرو بن العلاء
من رواية أبى عمر حفص الدورى وأبى شعيب صالح السوسى مخرجة من طريق أبى عمرو الدانى والشاطبى أولها بعد الديباجة : هذا كتاب يذكر فيه قراءة أبى عمر الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد حاده ، فرغ منها فى رجب سنة ١٢٩٣ هـ فى ٣٥ ورقة ومسطرتها مختلفة من ورقة ٦ ــ ٣٥
[٢٨٠] ٢٢٢٨٧

مقدمة فى قراءة حفص عن عاصم الكوفى من طريق الشاطبية ــ جمع : الشيخ ابراهيم بن محمد بن عبد الوهاب الطنطاوى ، أورد فيها ماذكره الامام السمادونى فى مقدمته عن حفص عن عاصم أولها : الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد واضح بخط على بن على ابن سليمان الطراوى الشافعى فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[٢٦٢] ٢٢٢٦٩

مقدمة على طريقة حفص : وهى أرجوزة للشيخ حسن البشار ــ أولها : الحمد لله جزيل النعم الخ بقلم ابراهيم بن محمد الجارم

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٠٦ — ٣١٣

[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

مقدمة فى قراءة حفص : تأليف الشيخ عبد الجواد الامبابى — أولها بعد الديباجة بسملة بين السورتين الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق آخرها بتاريخ سنة ١١٠٠ هـ فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٣ — ٥٢

[١١٧١] حليم ٣٢٨٦٠

مقدمة فى قراءة حفص روايته عن الامام عاصم

تأليف : الشيخ فايد بن مبارك الأنبارى

أولها : الحمد لله حق حمده الخ ، بخط محمد بن عبد الرحمن البرقونى الشافعى ، فرغ من كتابتها فى صفر سنة ١١٩٥ هـ . على هامشها تعليقات كثيرة

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الثانى من المجموعة) من ورقة ٢٩ — ٣٧

[٧٧] ٤٤٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٥٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١١٨٠] حليم ٣٢٨٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن زريق الشامى فرغ منها فى شوال سنة ١١٩٣ هـ فى ٢٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٥٣] زكى ٤٠٥٥١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ٢٨٣ — ٢٩٦

[٢٧ مجاميع] ٧٠١

مقدمة فى قراءة حفص عن عاصم : تأليف الشيخ محمد بن حسن السمانودى الشهير بالمنير أولها : الحمد لله الذى وفق من شاء لحفظ كتابه الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٢٣ — ٣٦٠

[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

مقدمة فى قراءة حفص من طريق الشاطبية : تأليف الشيخ مصطفى بن عمر الميهى أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ١١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٨ — ١١٥

[٢٨٤ مجاميع] ٨٤٧٩

مقدمة فى قراءة حفص للسيد محمد طل

انظر

تذكرة المبتدى

مقدمة فى قراءة حفص للسنباطى

انظر

تسهيل الفحص

مقدمة فى قراءة حفص للبقرى

انظر

رسالة فى طريقة حفص

مقدمة فى قراءة عاصم براوييه أبى بكر وحفص : تأليف أحد علماء القرن الثامن الهجرى أولها بعد الديباجة : وبعد فانى مجدد لك أيها الطالب المريد الخ فرغ من تأليفها فى ذى الحجة سنة ٧٤٥ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم محمد الشافعى الدسوقى فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٨٣ هـ . فى ٥٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١١٨١] حليم ٣٢٨٧٠

مقدمة فى قراءة عاصم من طريق الشاطبية :
تأليف الشيخ على بن عمر الميهى الشافعى الأحمدى — أولها : حمداً لمن وفق من شاء لجمع كتابه الخ بقلم معتاد بخط عبد المنعم شرف المنتينى الشافعى فرغ منها فى المحرم سنة ١١٩٧ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٦٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١١ — ١٢٠
[١٢٤ مجاميع] ٢٤٨٥

مقدمة فى قراءة الشيخ عبد الله بن كثير المكى :
حررها الشيخ شحاته بن حسن أولها : الحمد لله الذى علم القرآن وزين الانسان بنطق اللسان حرز مذهب ابن كثير وراوييه البزى وقنبل من كتاب حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المحرر المذكور فرغ من كتابتها فى ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ فى ١١٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن .
[٢٥٧] ٢٢٢٦٤

مقدمة فى قراءة ورش : نظم الشيخ محمد بن أحمد الشهير بالمتولى شيخ القارىء بمصر سابقا . وبأسفل صفحاتها هداية المريد الى رواية أبى سعيد المعروف بورش من طريق القصيد ، وهو شرح عليها للشيخ على محمد الضباع .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة . فى ٦٤ ص وحجم الثمن .
[١٣٢٩] ٤٧٢٩٠

المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه :
المشهورة بالجزرية ، لظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أولها :
يقول راجى عفو رب سامع   محمد بن الجزرى الشافعى
الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة مجدولة بالمداد الأحمر بأوراقها تلويث فى ١٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩ — ١٣
[١٩] ١١٠٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٣٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (العاشر من المجموعة) من ورقة ٣٣٧ — ٣٤١
[٥٦] ٣٥٤٨

نسخة أخرى من الكتاب السابق بقلم نسخ ضمن المجموعة السابقة من ورقة ٣٤٢ — ٣٤٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث فى ٦٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الخامس من المجموعة) من ورقة ٤٤ — ٥٣
[٧٦] ٤٤٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الثامن من المجموعة) من ورقة ١٧٥ — ١٧٩
[٧٧] ٤٤٨٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٦ — ٢١
[١٨٩] ١٦٢٢٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بآخرها فهرس فى ٢٣٨ ص فى حجم الربع من ص ٢٢٢ — ٢٣١
[٢٢٩] ٢١٦١٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٤ — ٢٧
[٢٧٧] ٢٢٢٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حواش فى ١٦ ص فى حجم الربع
[٣٨٦] ٣٠٠٩٩

أربع وعشرون وسبعمائة نسخة كالسابقة
[٣٨٧ — ١١١٠] ٣٠١٠٠ — ٣٠٨٢٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٢٢٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٠ — ٥٥
[١١٧٢] حليم ٣٢٨٦١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقه ١٥٠ — ١٥٨
[١٢٢٨] صمايده ٣٨٨٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٣ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن
[١٢٤٩] زكى ٤٠٥٤٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة السكاية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ هـ فى ٥٠ ص فى حجم الثمن من ص ٤٤ إلى ٥٠
[١٢٩٤] بخيت ٤٣٦٨٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الحميدية المصرية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ فى ٣٢ ص وحجم الثمن من ص ٢٩ — ٣٢
[١٣٢٧] ٤٧٢٨٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩٥ — ٩٨
[٤٤ مجاميع] ١١١٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٨٢ — ٤٨٩
[١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٥٠٩ — ٥١٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٤٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩٠ — ٩٣
[٢١٦ مجاميع] ٥٤٤٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة (وبعض رسائلها مطبوع) فى ٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٩ — ٣٣
[١٤٣ مجاميع] ٥٩٣٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٩٧ — ٢٠١
[٢٨٠ مجاميع] ٨٤٤١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد دقيق آخرها بتاريخ ١٣١٥ هـ فى ١٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦٦ — ٧٣
[٢٩٧ مجاميع] ٩٢٠٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧٥ — ٨٤
[٣٢٨ مجاميع] ١٠٦٦٢

نسخة أخرى على هامشها وبين سطورها حواش ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالذهب والمداد الأحمر فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٦
[٧٤٠ مجاميع] حليم ٣٤٧٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد فى ٢٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٢ — ٢٠
[٨٥١ مجاميع] زكى ٤١٧٤١

وانظر

مجموع متون رقم ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٩٥

المقصد لتلخيص فى المرشد: لشيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ
أوله: الحمد لله على آلائه الخ . لخصه من: المرشد فى الوقف والابتداء ، لأبى محمد الحسن بن على بن سعيد العمانى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الجناجى بن على بن سالم النجار المالكى فرغ من كتابتها فى ربيع الآخر سنة ١١٦٠ هـ بأوراقها تلويث فى ١١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١] ١٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط بدر بن أحمد القاق فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١١٥٠ هـ بأوراقها تلويث فى ٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٤] ٨٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف محمد سليمان احمد الفقيه الشافعى الأحمدى، فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١١٣٠ هـ ببعض أوراقها تلويث فى ١٣٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٥٥] ٣٥٠٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ بآخرها فهرس فى ١٢٤ ص فى حجم الربع
[٨٠] ٤٨٠٤

نسخة كالسابقة : [٨١] ٤٨١٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكاستيلية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ١٣٦ ص فى حجم الربع
[١١٣] أباظة ٦٤٩٣

نسخة أخرى بقلم معتاد بخط أبى بكر بن رجب فرغ منها فى ربيع الثانى سنة ١١٠٢ هـ بآخرها ورقة مكتوب فيها (عقيدة على بن أبى طالب رضى الله عنه) بأوراقها تلويث فى ١٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١١٤] ٩٧٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث فى ١٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١١٩] ١٠٠٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن سليمان المناوى فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١٢٣ هـ بأوراقها بعض تلويث فى ٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٢٠] ١٠٠٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد بن محمد العدوى المالكى : فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١٣١٩ هـ فى ٢٧٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطراً فى حجم الربع
[١٣٢] حسونه ١٢٩٨١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ بآخرها فهرس فى ٩٠ ، ٢ ص فى حجم الربع
[١٦٥] ١٦٢٠٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ بآخرها فهرس فى ١٢٤ ص فى حجم الربع
[١٩٦] ١٦٩٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من أولها إلى أثناء الباب الرابع وبأوراقها تلويث فى ١٨٨ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٢٣] ٢٠٧٥١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ فى ١٠١ ، ٣ ص فى حجم الربع
[٣٢١] ٢٣٣٥٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٢٨٦ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ١٣٦ ص فى حجم الربع
[٣٢٢] ٢٣٣٥٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ بآخرها فهرس فى ٨٨ ص فى حجم النصف
[٣٣٨] ٢٤٧٨٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ بآخرها فهرس فى ١٢٤ ص فى حجم الربع
[٣٤٨] ٢٥٥٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عفيفى الباجورى فرغ منها فى رجب سنة ١٢٦٩ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[٣٧٧] رافعى ٢٦٦١٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد واضح فى ٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١١٨٢] حليم ٣٢٨٧١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٩١ هـ بآخرها فهرس فى ١٠١ ، ٣ ص فى حجم الربع
[١٣١٩] ٤٦٢٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق بخط على بن حسن بن على الشامى الشافعى وعلى بعض أوراقها تقييدات فى ٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٨ سطرا فى حجم الثمن
[١٣٣٧] ٤٧٢٩٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة – الكتاب الأول منها . مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٥٩ – ٢٦٠
[٩٢ مجاميع] ١٩٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة فى ٢٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٩٧ – ٢٢١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تقطيع وآثار عرق فى ٢٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٨ – ٨٨
[٤١١ مجاميع] ١٦٢٨٨

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش : تنوير المقباس من تفسير ابن عباس – فى فهرس التفسير

المقنع فى رسم المصحف تأليف – أبى عمرو عثمان ابن سعيد بن عثمان الاموى القرطبي المشهور بأبى عمرو الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ هـ . ناقص من أوله وآخره وأول ما فيه قوله (ومنهم من يلتظر فأختتها فى سورتها الخ)

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ ناقصة من آخرها وبأوراقها تلويث فى ٩٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى الحجم الكامل (الثامن من المجموعة) من ورقة ٨٠ – ٩٩
[٧] ٦٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها رسالة فى النقط وشكل المصاحف وكيفية ضبطها للمؤلف بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٨٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن.
[٢٥٦] ٢٢٢٢٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٩٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٢ – ٩٩
[٢٦٦] ٢٢٢٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . . . جب سنة ١٠٧٤ هـ

بأوراقها تلويث فى ٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن [٢٨٨] ٢٢٢٩٥

نسخة أخرى عنى بنشرها أوتو برتزل ووضع لها الفهارس ومقدمة باللغة الألمانية ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الدولة باستانبول سنة ١٩٣٢ م (وهو إحدى النشريات الاسلامية لجمية المستشرقين الألمانية) فى ٦ ، ٢٣٩ ، ٣٢ ص فى حجم الربع من ص ١ – ١٣١
[١٢٦٢] ٤٠٨٩٦

ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة
[١٢٦٣ – ١٢٦٥] ٤٠٨٩٧ – ٤٠٨٩٩

المكتفى فى معرفة الوقف التام والكافى والحسن – تأليف : العلامة أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى
أوله : الحمد لله المتوحد بالقدرة الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط سلام بن على بن عطية التنائى . فرغ منها فى ربيع الأول سنة ٩٨٦ هـ فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٧٢ – ١٦٢
[١١٧٣] حليم ٣٢٨٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عويضه بن حسن النتصرى . فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١١١٥ هـ بأوراقها آثار عرق فى ١٢٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن [١٢٧١] عروسى ٤٢١٥٣

المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر – تأليف : الشيخ سراج الدين أبى حفص عمر بن قاسم بن محمد الانصارى المصرى المشهور بالنشار من علماء القرن التاسع الهجرى . فرغ من تأليفها سنة ٨٩٣ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الميرية بمكة المكرمة سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها الكافى : لأبى عبد الله محمد بن شريح الاشبيلى الاندلسى المتوفى سنة ٤٧٦ هـ . وبآخرها فهرس فى ١٨٢ ، ٢ ص فى حجم النصف .
[٢٥٠] ٢٢٢٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق

فى ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة بها خرم بعد ورقة ٨٩ فى حجم الربع .
[١٢٢٩] صمايده ٣٨٨٦٥

ملخص تحرير المنصورى على طيبة النشر للعبيدى
انظر
التحارير المنتخبة

ملخص رواية حفص ـ تلخيص : الشيخ ابراهيم بن محمد عبد الوهاب أوله : الحمد لله الذى جعل القرآن شفاء للمؤمنين . على هامشها حواش

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩٢ ـ ١٠٩
[٢٢٤] ٢٠٧٥٢

ملخص النقد الفريد فى فن التجويد ـ كلاهما: للشيخ على بن أحمد صبره الغرياني المدرس بالمعاهدالدينية سابقا
نسخة فى مجلد طبع مطبعة لنظارة الأوقاف سنة ١٣٣٢هـ سنة ١٩١٤م بآخرها فهرس فى ٢٦ ، ٢ ص فى حجم الثمن
[٣١٣] ٢٢٣٢٠

ملخص المرشد ـ لشيخ الاسلام زكريا الانصارى
انظر
المقصد لتلخيص ما فى المرشد

منار الهدى فى بيان الوقف والابتدا ـ تأليف : الشيخ احمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الاشمونى الشافعى ـ أوله : الحمد لله الذى نور قلوب أهل القرآن بنور معرفته تنويرا الخ.

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ٣٦٠ ص فى حجم النصف .
[٢٠] ١٥٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبده بن عبد الرحمن الزمروتى الشافعى ، فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١١٨٩ هـ يليها فائدة تتعلق بمعانى ألفاظ القرءان على حروف المعجم منقولة من غريب القرءان : للنيسابورى

مجدولة بالمداد الاحمر فى ٢٣١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع
[٥١] ٣١٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من آخرها فى ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[٧٣] ٤٤٨٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث بآخرها ورقات بها فوائد فى ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٢٧] ١٢٠٣٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ٣٦٠ ص فى حجم النصف
[١٦٦] ١٦٢٠٤

نسخة كالسابقة :
[٢٢٥] ٢٠٨٩٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة الجيزة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٧ هـ بهامشها ـ التبيان فى آداب حملة القرآن: للشيخ محى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ بآخرها فهرس فى ٣٠٦ ، ٢ ص فى حجم النصف
[٢٢٦] ٢٠٨٩٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ بالجزء الثانى خرم من ص ١٨٥ ـ ٢٨٠ فى ٢٣٦ ، ٢٨٨ ص فى حجم الربع
[٢٣٠] ٢١٦١٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها ـ التبيان فى آداب حملة القرآن : لمحى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ بآخره فهرس فى ٢٨٠ ص فى حجم النصف
[٣٣٩] ٢٤٨٣١

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ فى حجم النصف
[٣٤٤] ٢٥٣٥٧ أصول الدين

نسخة كالسابقة :
[٣٤٨] بسيم ٢٥٩٢٧

خرى فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٤٦ ورقة ومسطرته ٢ سطراً فى حجم الربع

[١١٨٣] حليم ٣٢٨٧٢

أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة لى سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها ـ التبيان فى آداب لة القرءان : للنووى وبآخرها فهرس فى ٣٠٦ ، ٢ ص حجم النصف

[١١٨٤] حليم ٣٢٨٧٣

أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها الكتاب المذكور وبآخرها برس فى ٢٨٠ ص فى حجم النصف

[١١٩٠] قضاء ٣٥٢٣١

أخرى طبع المطبعة الخيرية المتقدمة

[١٢٠٦] ٣٧٦١٧

أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ فى ١٨٨ ص فى حجم الثمن

[١٢٠٧] ٣٧٦١٨

خة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها ـ التبيان فى آداب حملة القرآن : للنووى وبآخرها فهرس فى ٣٠٦ ، ٢ ص فى حجم النصف [١٢١٩] ٣٨٠٨١

خة كالسابقة :

[١٣١١] بخيت ٤٣٦٩٩

خة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ فى ٢٣٦ ، ٢٨٨ ص فى حجم الربع

[١٣٢٠] ٤٦٢٦٠

خة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها ـ التبيان فى آداب حملة القرآن : للنووى وبآخرها فهرس فى ٢٨٠ ص فى حجم النصف

[١٣٥٨] ٤٩٤٠٧

خة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ

وسنة ١٣٠٠ هـ فى ٣٦٠ ، ١٧٢ ص فى حجم النصف من ص ١ ـ ٣٦٠

[٤٨٥ مجاميع] ٢٣١٢٨

منة البارى بإفادة القارى : لم يعلم مؤلفها وهى رسالة فى التجويد أولها : بعد المقدمة أما حرف الخاء فهو علامة للاخفاء الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد ابن محمد المدوى المالكى . فرغ من كتابتها فى جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للامام الشافعى فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن (الثالث من المجموعة) من ورقة ٣٤ ـ ٥٨

[١٣١] حسونه ١٢٩٧٩

منتهى الأمانى والمسرات فى علوم القراءات : للبنا

انظر

اتحاف فضلاء البشر فى القراءات الأربعة عشر

منجد المقرئين ومرشد الطالبين ـ تأليف : شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ ـ أوله : أما بعد حمداً لله تعالى الذى جعلنا الخ ، رتبها على سبعة أبواب فى القراءات والمقرئ والقارئ وما يلزمهما . وفى القراءات المتواترة والصحيحة والشاذة وغير ذلك

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط سليمان بن على ابن محمود الشريف . فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٣١٤ هـ فى ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١٣٤ ـ ١٥٩

[١٥٥] ١٦١٩٣

المنح الالهية بشرح الدرة المضية : وهو شرح لأبى الصلاح على بن محسن الصعيدى المالكى الشاذلى الوفائى الرميلى ، على الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية : لابن الجزرى ـ أوله : الحمد لله الذى قد خص من شاء بحفظ كتابه الخ ، ناقصة من آخرها أثناء سورة والنازعات

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث
فى ٣٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثامن
من المجموعة) من ورقة ٢٢٨ – ٣٢٧
[٥٦] ٣٠٤٨

المنح الفكرية على متن الجزرية : وهو شرح للاعلى
ابن سلطان محمد الهروى القارى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ
على المقدمة فيما يجب على القارىء أن يعلمه (الجزرية)
وبهامشها الدقائق المحكمة بشرح المقدمة لشيخ الاسلام
زكريا الانصارى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة عثمان عبد الرازق بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ فى ١٠٨ ص فى حجم الربع
[١٧١] ١٦٢٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة
١٣٠٨ هـ على هامشها الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة:
لشيخ الاسلام زكريا الانصارى. وبآخرها فهرس فى
٧٦ ص فى حجم النصف
[٢٦١] ٢٢٢٦٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها
خط عبدالغنى الشبراوى بن احمد أبى خضر . فرغ منها
فى صفر سنة ١١٤٣ هـ فى ١١٩ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ – ٨١
[٢٦٨] ٢٢٢٧٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة
١٣٢٢ هـ على هامشها الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة:
لشيخ الاسلام زكريا الانصارى. وبآخرها فهرس فى
٧٥ ص فى حجم النصف
[٣٤٠] ٢٥٣١٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة
١٣٠٨ هـ على هامشها الدقائق المحكمة بشرح المقدمة:
لشيخ الاسلام زكريا الانصارى. وبآخرها فهرس فى
٧٦ ص فى حجم النصف
[٣٤٥] ٢٥٣٥٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها الدقائق المحكمة فى شرح
المقدمة: لشيخ الاسلام زكريا الانصارى فى ١٠٨ ص
فى حجم الربع
[١١٨٥] حليم ٣٢٨٧٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٨ هـ على هامشها الكتاب المذكور
وبآخرها فهرس فى ٧٦ ص فى حجم النصف
[١١٩٨] ٣٦٩٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة
سنة ١٣٤٤ هـ على هامشها الدقائق المحكمة فى شرح
المقدمة بآخرها فهرس فى ٨٤ ص فى حجم النصف
[١٢١٨] ٣٨٠٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها إلى
قول المصنف من لم يجود القرءان آثم بخط على بن محمد
سنة ١١٧١ هـ فى ٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا
فى حجم الربع
[١٢٢٠] ٣٨٧١٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ على هامشها الدقائق المحكمة
فى شرح المقدمة :لشيخ الاسلام زكريا الانصارى
وبآخرها فهرس فى ٨٤ ص فى حجم النصف
[١٢٣٦] ٤٠٠٩٠

نسخة كالسابقة :
[١٢٣٧] ٤٠٠٩١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة
١٣٠٨ هـ على هامشها الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة :
لشيخ الاسلام زكريا الانصارى وبآخرها فهرس فى
٧٦ ص فى حجم النصف
[١٣١٢] بخيت ٤٣٧٠٠

نسخه كالسابقة :
[١٣٣٨] ٤٧٣٩٩

نسخة أخرى طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٢٢ هـ كالسابقة
[١٣٥٩] ٤٩٤٠٨

نسخة كالسابقة :
[١٣٦٠] ٤٩٤٠٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخطوط مختلفة فى ١٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ – ١٢٨

[٣٧٢ مجاميع] حسونه ١٣٠٢٤

منحة مولى البر : وهى منظومة فى الزيادات عن كتاب النشر : نظم الشيخ محمد محمد هلال الأبيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ ، سنة ١٩١٥ م فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ١٣١ – ١٤١

[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٢١٩] ٢٠٣٥٦

منظومة ابن برى فى القراءات :

انظر

أرجوزة

منظومة ابن الجزرى فى قراء الأئمة الثلاث الزائدة على العشرة :

انظر

النهايه

منظومة ابن الجوزى فى مشكلات القرآن :

انظر

أرجوزة

منظومة ابن قاسم فى مشكل القرءان :

انظر

أرجوزة

منظومة التلعفرى فى التجويد :

انظر

بلغة المستفيد فى علم التجويد

منظومة الجزيرى فى ظاءات القرآن :

انظر

قصيدة فى ظاءات القرءان

منظومة الجعبرى فى التجويد :

انظر

قصيدة فى تجويد القرآن

منظومة الحصرى فى التجويد على قراءة نافع :

انظر

قصيدة الحصرى

منظومة الخاقانى فى التجويد :

انظر

القصيدة الخاقانية

منظومة الخراز فى رسم المصحف :

انظر

مورد الظمآن فى رسم خط القرءان

منظومة الشاطبى فى اختلاف أهل البلاد فى القراءات المسماه الأعداد فى اختلاف أهل البلاد

انظرها مع

القول الوجيز فى فواصل الكتاب العزيز

منظومة الشاطبى فى عد الآيات القرآنية :

انظر

ناظم الزهر

منظومة فى أحكام القراءات : لم يعلم ناظمها – أولها:

لك الحمد يا ألله الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٩٨ هـ بأوراقها تلويث فى ٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠ – ١٥

[٤٢٤ مجاميع] ١٦٣٠١

منظومة فى اختلاف القراء السبعة : نظم الشريف ادريس بن محمد بن احمد الفاسى – أولها : الحمد للأله بالدوام الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (العاشر من المجموعة) من ورقة ١٩١ — ١٩٣

[٧٧] ٤٤٨٨

منظومة فى تجويد سورة الفاتحة : لم يعلم ناظمها أولها : إذا ما قرأت الحمد شدد جلالة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد بن محمد العدوى المالكى . فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للامام الشافعى فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن (السادس من المجموعة) من ورقة ١٤١ — ١٤٣

[١٣١] حسونة ١٢٩٧٩

منظومة فى تجويد القرءان : نظم الشيخ احمد بن وهبان وهى فى رواية يحيى — أولها : ألا فاحمد الله المهيمن ذا العلا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٢ — ٧٩

[٢٧٤] ٢٢٢٨١

منظومة فى تجويد القرآن : نظم الشيخ الجعفرى أولها : الحمد لله العظيم الشان الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣ — ٨

[٤٨١ مجاميع] ٢٣١٢٤

منظومة فى تجويد القرآن : نظم العلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ — أولها : يامن يروم تلاوة القرآن الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٣

[٤٨١ مجاميع] ٢٣١٢٤

منظومة فى تجويد القرآن : لم يعلم ناظمها — أولها بحمدك ربى أول النظم أبتدى : الخ بقلم نسخ بخط محمد خفاجى ، كتبها سنة ١٣١٤ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٥ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٠٥ — ١٠٦

[١٨٨] ١٦٢٢٦

منظومة فى تجويد القرآن : لم يعلم ناظمها — أولها : حمدت لرب عالم بالفوائب الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦٦ — ٦٨

[٢٧٤] ٢٢٢٨١

منظومة فى تجويد القرآن : لم يعلم ناظمها أولها : لك الحمد مولانا وصل مسلما الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى زيد ابن محمد العدوى المالكى . فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها ورقتان بهما بعض أشعار للامام الشافعى فى ٢٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن (الخامس من المجموعة) من ورقة ١٣٩ — ١٤٠

[١٣١] حسونة ١٢٩٧٩

منظومة فى تجويد القرآن للسخاوى :

انظر
عمدة المفيد وعدة المجيد فى معرفة التجويد

منظومة فى تجويد القرءان : للشيخ سليمان الدلجى الأزهرى

انظر
العقد الفريد

منظومة فى تجويد القرآن : للشيخ محمد هلالى الابيارى .

انظر
تحفة القراء

منظومة فى تحرير حرز الأمانى

انظر

كنز المعانى

منظومة فى الترقيق والتفخيم للجعبرى :

انظر

تحقيق التعليم

منظومة فى خلاف القراء وقفا ووصلا : لم يعلم ناظمها ، أولها : بدأت بحمد الله حمداً مصليا الخ يليها ورقتان يشتملان على الحزب الكبير للشاذلى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، (الحادى عشر من المجموعة) من ورقة ١٩٤ — ١٩٦
[٧٧] ٤٤٨٨

منظومة فى رسم المصحف : للشيخ محمد متولى

انظر

أرجوزة

منظومة فى رسم المصحف : للشيخ يوسف المدنى

انظر

اشارة الألفاظ فى علم مايرسم من الألفاظ وتحفة الطلاب فى صناعة الكتاب

منظومة فى رواية حمزة وهشام على ماأقره الشاطبى فى حرز الأمانى : ومعها شرحها لم يعلم مؤلفها — أول المنظومة : حمدت الهى مع صلاتى مسلما الخ ، وأول الشرح التسهيل والتحقيق الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣١٤ — ٣٢٢
[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

منظومة فى الزيادات من كتاب النشر : للشيخ محمد هلالى الابيارى

انظر

منحة مولى البر

منظومة فى مشكل القرءان : للشيخ محمد بن قاسم الأزهرى

انظر

أرجوزة

منظومة فى القراءات الأربع عشرة : للقباقبى

انظر

مجمع السرور ومطلع الشموس والبدور

منظومة فى القراءات : نظم الحافظ الشيخ طاهر الأصفهانى — أولها : يقول الفقير إلى الله الغنى الخ ، وهى قصيدة لامية على هامشها وبين سطورها تقييدات

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٦٣
[٣٩ مجاميع] ٨٨٢

منظومة فى القراءات للشيخ عبد الواحد بن الحسين

انظر

أرجوزة

منظومة فى القراءات : للشيخ محمد هلالى الأبيارى

انظر

ربح المريد

منظومة فى قراءة الكسائى فى طريق الحرز : نظم الشيخ محمد محمد هلالى الابيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . فرغ من نظمها سنة ١٣٠٥ ه

نسخة فى مجلد طبع حجر بمصر فى ١٦ ص فى حجم الثمن
[١٩٨] ١٩١٤٣

منظومة فى قراءة ورش : نظم الشيخ محمد متولى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى — أولها :

بدأت بيسم الله والحمد سائلا صلاة وتسليما على أشرف الملا الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد سلامة الواعظ كتبها سنة ١٢٩٥ ه فى ٢٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن (الثانى من المجموعة) من ورقة ١٨ — ٢٧
[١١١] ٨٢٧٢

نسخة أخرى بخط احمد بن محمد عبد المتعال . فرغ منها فى شوال سنة ١٢٩٥ هـ ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٨١ - ٨٨ [٢٧١] ٢٢٢٧٨

منظومة فيما أتى فى عارض الأسكان: للشيخ محمد هلالى الايبارى

انظر

هدية الاخوان

منظومة القباقبى فى القراءات الأربع عشرة :

انظر

مجمع السرور ومطلع الشموس والبدور

منظومة محمد الغنيمى فى رسم الامام نافع :

انظر

مجموع متون بأرقام ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠

المنظومة المقدسية لاحد الفضلاء : أولها حمدت إلهى فى نظامى أولا الخ - وهى منظومة فى قراءات القراء الثلاث الزائدة على السبعة

نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ على هامشها بعض تعليقات فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن (الأول من المجموعة) من ورقة ١ - ١٢ [٢٨] ٢٢٠٨

منهل العطشان على فتح الرحمن - وهى حاشية للسيد أحمد ابن زينى دحلان الشافعى المكى المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ على فتح الرحمن فى تجويد القرآن لأحد الفضلاء

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة شرف بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها : حلية الصبيان على فتح الرحمن ، وهو شرح للشيخ محمد نووى الجاوى على الكتاب المذكور فى ٤٧ ص فى حجم الثمن ، من ص ١ - ٣٢ [١٣٦] ٢١٣٨٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الميرية بمكة سنة ١٣٣٢ هـ فى ٣٢ ص فى حجم النصف من ص ١ - ١٢ [١٣٥٥] ٤٩٤٠٤

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة: [١٣٥٦] ٤٩٤٠٥

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة فى ٤٦ ص [١٣٥٧] ٤٩٤٠٦

المواهب المكية فى تعريب تجويد الأدائية : عربها عن التركية الشيخ احمد العفيف بن أسعد الدهان أولها : الحمد لله الذى أنزل القرءان معجزا الخ . على هامشها حواش كثيرة وزاد المعرب على الأصل تتمات وخاتمة

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢١٦ - ٢٣٩ [٢٧٦] ٢٢٢٨٣

موجز فى القراءات من طريق السبعة - تأليف: العلامة أبى على الحسن بن على بن ابراهيم المعروف بالأهوازى المتوفى سنة ٤٤٦ هـ - أوله الدائم فى عزه وجلاله

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، تم كتابة سنة ٨٦٢ هـ بأوراقه تلويث فى ٧٩ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع [٤] ٣١٣

مورد الظمآن فى رسم خط القرآن : وهى أرجوزة فى رسم المصحف العثمانى - نظم الشيخ أبى الحسن محمد بن محمد بن ابراهيم الاموى المشهور بالخراز من علماء القرن الثامن الهجرى أولها : الحمد لله العظيم المنن الخ فرغ من نظمها ٧٠٣ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر رمضان سنة ١١٤٣ هـ فى ٢٩ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن [٩١] ٥٨٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٣١٠ هـ على هامش بعض كتبها حواش فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٣٢ - ١٤٥ [١٨٨] ١٦٢٢٦

نسخة ضمن مجموعة اخرى بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٩٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ١١ [٢٦٦] ٢٢٢٧٣

نسخة أخرى بقلم مغربى بخط صالح المغربى المالكى الأشعرى ـ ضمن مجموعة أخرى بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ ـ ٢٠
[٣١٩] ٢٢٣٢٦

نسخة أخرى بقلم مغربى تمت كتابة فى ذى الحجة سنة ١٢٠٥ هـ ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٨ ـ ٤٣
[٣٨٥] سقا ٢٨٩١٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٨٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧٦ ـ ٨٩ [١٨٥ مجاميع] ٤٠٠٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢٨٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٢٠ ـ ١٤٤ [١٩٨ مجاميع] ٥٠٣٢

انظر

نسخة أخرى ضمن مجموع متون رقم ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠

الموضح لمذاهب القراء واختلافهم فى الفتح والامالة

تأليف : الحافظ أبى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد المعروف بأبى عمرو الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ هـ أوله : الحمد لله العالم بخفيات السرائر الخ قال فيه وبعد فهذا كتاب أذكر فيه مذاهب القراء السبعة رحمهم الله فى الفتح والامالة فى الأسماء والأفعال وغيرها ثم قال وأرتبه أبوابا وفصولا

نسخة تمت كتابة فى شوال سنة ٨٣٦ هـ ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم وبأوراقها تلويث وبآخرها ما يفيد أنها مقابلة على نسخة مقابلة على الأصل فى ٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٠ سطرا فى حجم النصف من ورقة ٢٤ ـ ٧٣ [١٠٣] ٧٦٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عيسى بن احمد المقدسى الحنبلى . فرغ منها فى شوال سنة ٩١٤ هـ بآخرها ما يفيد أنها مقابلة بأوراقها آثار عرق فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٧ أسطر فى حجم الثمن
[١٢٧٠] عروسى ٤٢١٥٢

حرف النون

ناظمة الزهر ـ نظم أبى محمد القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد المشهور بالشاطبى المتوفى سنة ٥٩٠ هـ أولها :
بدأت بحمد الله ناظمة الزهر ... الخ
ومعها شرح لموسى جار الله

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٩٠ ـ ٩٧ [١٩٤] ١٦٢٣٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع الاستانة سنة ١٩١٠ م فى ١١٢ ص فى حجم الربع
[٣١٦] ٢٢٣٢٣

نبذة تتضمن ما رواه « ورش » فى موضعى « آلآن» من طريق حرز الأمانى ـ تأليف : الشيخ رضوان بن محمد الشهير بالمخللاتى ـ أولها : حمدا لمن أنزل القرآن نورا وهدى الخ تمت كتابة سنة ١٣٠١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد واصح فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٦
[١٨٦] ١٦٢٢٤

نبذة فى ضبط الادغام والنون الساكنة والتنوين

للشيخ محمد أبى زيد أحمد خوجات المدارس سابقا ومن علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى

انظرها مع

ربعة قرآن شريف بأرقام ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ مصاحف (أول الجزء الثانى من الربعة)

النشر فى القراءات العشر ـ تأليف : شمس الدين ابى الخير محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن كلامه ويسره

نسخة جزءان فى مجلدين بقلم معتاد ، تمت كتابة فى شوال سنة ١١١٤ هـ بالجزء الاول تلويث وعلى هامشهما بعض تعليقات فى ٢١٤ ، ١٩١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف [٥٢] ٣٣٦٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد واضح قديم بخط محمد بن محمد الشهير بالمرستانى المكنى بأبى الطيب . فرغ منها فى شوال سنة ٨٩٥ هـ وبأوراقها تلويث ومن ورقة ٢٢ ـ ٣٢ و ٢٧٢ ـ ٣٢٣ بخط جديد فى ٣٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف
[٦٥] ٤٤٧٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى ربيع الأول سنة ١٣١٤ هـ وعلى هامش الورقة الأخيرة أنها قوبلت مرتين على مسمع من الشيخ محمد بيومى فى ٤٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع
[١٥٧] ١٦١٩٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بباب فرش الحروف وينتهى بآخر الكتاب . فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد ابن السيد عبد الرحمن بن السيد عبد الباقى شراكى القهوكى . فرغ من كتابته فى صفر سنة ١٢٣٨ هـ مجدول بالمداد الأحمر فى ١٦٣ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١١٢] ١٦٢

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع .
[٣٧٨] حفظى ٢٧٧٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط أحمد يوسف السمانودى الشاذلى الأحمدى . فرغ منها فى رجب سنة ١٢٢٩ هـ مجدولة بالمداد الاحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٣٧٠ ، ٣٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع .
[١٢٢٢] صمايدة ٣٨٨٥٨

النصوص الظاهرة بشرح الفوائد المحررة ـ تأليف : الشيخ محمد محمد هلالى الأبيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . وهو شرح على منظومته المسماه الفوائد المحررة بما أتى عن الشيوخ العشرة .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ ـــ ١٩١٥ م فى ١٨١ ص فى حجم الربع
[٢١٦] ٢٠٣٥٣

نسخة كالسابقة :
[٢١٧] ٢٠٣٥٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة الممتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ ـــ ١٩١٥ م فى ١٨١ ص فى حجم الربع .
[١٣٢١] ٤٧٢٢٣

النكات الحسان : وهى حاشية للشيخ أبى النصر عبدالرحمن المقرى النحوى من علماء القرن الثانى عشر ، على شرح شيخ الاسلام زكريا الانصارى المسمى الدقائق المحكمة بشرح المقدمة لابن الجزرى أوله : الحمد لله الذى اصطفى من عباده أهل القرآن . فرغ من تاليفها سنة ١١٨٠ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٧٠] ١٦٢٠٨

نسخة أخرى بخط عبد الحافظ الحصاوى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ ـ ٦٠
[٢٢٤] ٢٠٧٥٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٠ ـ ٩٨
[٣٨٤] سقا ٢٨٤٥١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد عبد الرحيم ابراهيم. فرغ من كتابتها فى شعبان سنة ١١٩١ هـ فى ٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع .

[١٢٢٥] صمايدة ٣٨٨٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد حسن العليمى الشافعى الازهرى نقلها من نسخة المؤلف وفرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١٩٥ هـ فى ٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٤٢] زكى ٤٠٥٤٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٢٤٠ هـ فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٣٤٣] امبابى ٤٨١٣٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد جلى فى ٥٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٧٩ ــ ٥٠٣

[٦٥ مجاميع] ١٦٥٤

النكت اللوذعية على شرح الجزرية ــ تأليف : الشيخ زين الدين حفيد شيخ الاسلام زكريا الانصارى أوله بعد الديباجة وبعد فهذه حاشية على شرح سيدى وجدى خاتمة المحققين الخ وهى حاشية لحفيد شيخ الاسلام زكريا الأنصارى على شرحه على الجزرية المسمى (الدقائق المحكمة فى شرح المقدمة) تمت كتابة فى جمادى الآخرة سنة ١١٧١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٥٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ ــ ٨٠

[٢١٢ مجاميع] ٤١٢٠

النهاية فى قراءة الأئمة الثلاث الزائدة على العشرة : نظم شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ أولها :

بدأت بحمد الله نظمى أولا وأهدى صلاتى للنبى ومن تلا

نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ على هامشها بعض تعليقات فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن (الثالث من المجموعة) من ورقة ٢٤ الى آخر المجموعة .

[٢٨] ٢٢٠٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد السنهورى الشافعى بأوراقها تلويث وعلى هامشها تعليقات فى ١٩ ورقه ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن .

[٧٤] ٤٤٨٤

نهاية القول المفيد فى علم التجويد ــ تأليف : الشيخ محمد مكى نصر من علماء القرن الرابع عشر ، رتبها على مقدمة وثمانية أبواب

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٨ هـ بآخرها تقريظات لبعض الافاضل فى ٢٦٤ ص

[١٨٤] ٦٢٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٨ هـ بأولها فهرس وتقاريظ لجماعة من العلماء فى ٨ ، ١٥ ، ٢٦٤ ص فى حجم الثمن

[٢٢٧] ٢٠٩٤٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بأولها الفهرس والتقاريظ فى ١٦ ، ٢٤٠ ص فى حجم الثمن

[٢٢٨] ٢٠٩٤٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس وتقاريظ فى ١٦ ، ٢٤٠ ص فى حجم الثمن

[٣٣٠] ٢٤١٤٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٠٨ هـ بأولها فهرس وتقاريظ فى ١٥ ، ٢٦٤ ص فى حجم الثمن

[٣٣٣] ٢٤٦٣١

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٠٨ هـ بأولها فهرس وتقاريظ فى ١٥ ، ٢٦٤ ص فى حجم الثمن

[٣٤٢] ٢٥٣٢١

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٠٨ هـ بأولها تقاريظ للعلماء وبآخرها فهرس فى ١٥ ، ٢٦٤ ، ٨ ص فى حجم الثمن

[١٢٠٨] ٣٧٦١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص من أثناء

الباب السابع فى ١٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٣١٣] بخيت ٤٣٧٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس وتقاريظ ، وتنقصها ١٦ ص من أولها فى ٢٤٠ ص فى حجم الثمن
[١٣١٤] بخيت ٤٣٧٠٢

نور الأعلام بانفرادات الأربعة الأعلام ـ تأليف: مصطفى افندى المشهور بالأزميرى المتوفى سنة ١١٥٥هـ أوله بعد الديباجة : وبعد إنى أذكر فى هذه المقدمة مذاهب القراء الأربعة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (الرابع من المجموعة) من ورقة ٤٧ ـ ٥٨
[٧٧] ٤٤٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى جمادى الآخرة سنة ١٣١٦ هـ فى ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا فى حجم الربع
[١٨٠] ١٦٢١٨

النور الساطع برواية قالون وورش عن نافع ـ وهى رسالة فى هذا المعنى : للشيخ احمد بن احمد عمر النشوى الشافعى أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده انا نحن نزلنا الذكر الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفه بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٦٩ ـ ١٩٢
[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

نور اليقين فى السند وتحمل كتاب الله المبين ـ تأليف: الشيخ محمد روبى المالكى بن روبى بن عبد الله المدرس بمعهد القاهرة

نسخة فى مجلد طبع مطبعة حجازى بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٦٠ هـ بآخرها فهرس ، فى ٧٨ ص وحجم الثمن
[١٣٤٠] ٤٨١١٥

نسخة كالسابقة : [١٣٤١] ٤٨١١٦

حرف الهاء

الهبات السنية العلية على أبيات الشاطبية الرائية المشهورة بالعقيلة ـ وهو شرح للا على بن سلطان محمد الهروى القارى المكى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ على العقيلة المعروفة بالقصيدة الرائية للشاطبى ـ أوله : الحمد لله الذى أوجد الخلق من العدم الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط يحيى بن مصطفى المعروف بيازيجى زاده ـ فرغ منها فى المحرم سنة ١١٩٠ هـ فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[٢٨٦] ٢٢٢٩٣

هداية الراغبين فى بيان أحكام آيات رب العالمين ـ تأليف : الشيخ ابراهيم بن شريف السكندرى أولها : الحمد لله الذى أنزل القرآن على لسان سيد العرب والعجم الخ . وهى رسالة فى الوقوف

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٣٠٢] ٢٢٣٠٩

هداية المتعال شرح تحفة الأطفال : وهو شرح للشيخ أحمد بن احمد مقيبل الصافى على تحفة الأطفال للجمزورى ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من أهل القرءان الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٣٤ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[١١٨٦] حليم ٣٢٨٧٥

هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب : وهى أرجوزة للعلامة علم الدين أبى الحسن على بن محمد بن عبد الصمد بن الأحد المعروف بالسخاوى المتوفى سنة ٦٤٣هـ أولها :

قال السخاوى على ناظما الخ .

رتبها على الحروف وهى فى اشتباه الكلم فى القرءان الكريم ومعها شرح لأحد الفضلاء بخط سيد سكران الشافعى القادرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٩٣ – ٢١٥
[٢٧٦] ٢٢٢٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ٥١ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن
[١١٦٤] حليم ٣٢٨٥٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩ – ٢٠
[٤٨١ مجاميع] ٢٣١٢٤

هداية المريد لمعرفة التجويد – تأليف : الشيخ حسين بن إدريس بن احمد

نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٦ ص فى حجم الثمن
[١٣٦٤] ٢٨٩١٠

هداية المريد الى رواية أبي سعيد المعروف بورش من طريق القصيد : وهو شرح الشيخ على محمد الضباع على مقدمة الشيخ متولى فى قراءة ورش انظره مع ١ منظومة فى قراءة ورش برقم (٢٣١٩)

هداية المستفيد فى أحكام التجويد – تأليف : الشيخ محمد المحمود المدرس فى المدرسة التهذيبية بحماه

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحميدية المصرية سنة ١٣٢٢ هـ بآخرها فهرس فى ٤٠ ص فى حجم الثمن
[١٢٤] ١١٧٤٤

نسخة كالسابقة [١٢٥] ١١٧٤٥

هدية الأخوان بما أتى فى عارض الاسكان : وهى منظومة للشيخ محمد محمد هلال الابيارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة المنتاز بطنطا طبعة أولى سنة ١٣٣٣ هـ – ١٩١٥ م فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن من ص ١٦٧ – ١٦٩
[٢١٨] ٢٠٣٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة
[٢١٩] ٢٠٣٥٦

هدية القراء والمقرئين فى جواز القراءة بجمع روايات الكتاب المبين – تأليف : الشيخ خليل محمد غنيم الجنايني

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاتفاق بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ فى ٣٨ ص فى حجم الثمن
[١٣١٥] بخيت ٤٣٧٠٣

انظر
الآيات البينات

حرف الواو

وابل الندى ، المختصر من منار الهدى ، فى بيان الوقف والابتدا : وهو مختصر للسيد عبدالله بن الحاج مسعود المغربى الفاسى المالكى ، من علماء القرن الثانى عشر ، اختصره من منار الهدى فى الوقف والابتدا للعلامة أحمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبدالكريم الأشمونى الشافعى ، أوله : الحمد لله مفضل حملة القرءان العظيم على غيرهم من جميع الأنام. فرغ من تلخيصه فى رجب سنة ١١٤٧ هـ.

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن محمد الامليطى المالكى فرغ منها فى شعبان سنة ١١٧٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث فى ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع [٨] ٧٠٤

وجوه الاختلاف بين القراء ليوسف افندى زاده

انظر
الائتلاف فى وجوه الاختلاف

الوجوه المسفره فى إتمام القراءات العشره – تأليف : الشيخ محمد متولى شيخ القراء بالديار المصرية سابقا .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ فى آخرها فهرس فى ٢٣٨ ص فى حجم الربع من ص ١٦١ – ٢٠٠ [٢٢٩] ٢١٦١٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى الشباوى فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٢٩٢ هـ فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الربع

[١١٨٧] حليم ٣٢٨٧٦

انظر

مجموع متون بارقام ٨٨ ، ١٣٥ ، ١٣٩ ، ١٩٥

الوجيز فى عد آى القرآن العزيز ـ تأليف: الشيخ شهاب الدين احمد بن عياش ـ أوله بعد الديباجة : هـذا كتاب أذكر فيه إن شاء الله تعالى عدد آى القرآن العظيم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٢٠ ـ ١٤٠

[٢٧٢] ٢٢٢٧٩

الوسيلة الى كشف العقيلة ـ تأليف: العلامة علم الدين على بن محمد السخاوى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ هـ أوله : الحمد لله الذى بدأ المنن وأعادها الخ . وهو شرح على عقيلة أتراب القصائد للشاطبى

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، تمت كتابة سنة ١٣٠٧ هـ فى ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٨٤] ٤٨٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن ابراهيم الفيومى المالكى. فرغ منها فى المحرم سنة ١٠٢٥ هـ فى ٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٤١] زكى ٤٠٥٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط سعد الله بن حسين ابن علاء الدين السلامى المعروف بالكنارة. فرغ منها فى شهر ربيع الآخر سنة ٨٩٤ هـ ينقصها من أولها الى قول المصنف وبالكتاب وقد جاء الخلاف به الخ ومن أثنائها بعد ورقة ٧١ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٢٦٦] جوهرى ٤١٧٦٩

وسيلة المحتاجين إلى النون الساكنة والتنوين ـ تأليف : الشيخ عبد المجيد الملوى ـ أولها : الحمد لله على ما أظهر وأخفى الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد احمد الخوجه . فرغ منها فى رجب سنة ١٣١٠ هـ فى ١٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١١٨٨] حليم ٣٢٨٧٧

الوقف التام والكافى والحسن : لأبى عمرو عثمان المقرى

انظر

المكتفى

وقف حمزة وهشام للسمانودى

انظر

الجواهر العوالى العظام

وقف حمزة وهشام ـ نظم الشيخ محمد متولى

انظر

توضيح المقام

الوقف والابتدا ـ تأليف: الشيخ سراج الدين أبى طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندى الحنفى أوله : الحمد لله المفتتح كلامه بحمده الخ : قسم الوقوف الى خمسة أقسام وأبان كل قسم .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن حسن بن ابراهيم الأعزازى الشافعى . فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ٨٥٨ هـ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضه بأولها ١٩ ورقة بخط مغاير فى ١٣٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٤] ١٦٢٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها أكل أرضة وآثار عرق فى ١٥٧ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن [٢٠٣] ٢٢٢٦٠

الوقف والابتدا ـ لم يعلم مؤلفها ، أولها : باب وقف حمزة وهشام على الهمزة الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٩٤ ورقة ومسطرتهـ مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٨٨ — ٩٤

[٣١٨ مجاميع] ١٠٢٩٥

الوقف والابتدا: لابن التكزاوى

انظر

الاقتدا فى معرفة الوقف والابتدا

الوقف والابتدا : لأبى عمرو الدانى

انظر

الاهتدا فى الوقف والابتدا

الوقف والابتدا : للأشمونى

انظر

منار الهدى

ملحق تاريخى للمخطوطات
فى القـــراءات

القرن الثامن

الجزء الثانى من ابراز المعانى على الشاطبية بخط ابراهيم ابن مسعود سنة ٧٠٦ هـ.

[١٣٦٣] رافعى ٢٦٦١١ انظر صفحة ٤٤

المسرعة فى القراءات السبعة : لأبى القاسم هبـة الله ابن عبد الرحيم بخط أحمد بن محمد الزرعى سنة ٧١٣ هـ

[٢٧٨] ٢٢٢٨٥ انظر صفحة ٨٢

الفريدة البارزية: للمؤلف المذكور بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور .

انظر صفحة ١٠٠

اللآلى الفريدة للشيخ أبى عبد الله محمد الفاسى تمت كتابة سنة ٧٣٥ هـ

[٢٠٨] ٢٢٢٦٥ انظر صفحة ١٠٨

الرعاية فى تجويد القـراءة وتحقيق التـلاوة : لأبى محمد مكى بن أبى طالب بخط محمد بن أحمد الأندلسى سنة ٧٥٧ هـ .

[٢٩٢] ٢٢٢٩٩ انظر صفحة ٨٠

الاعانة على اختلاف القراء : للشيخ ابراهيم بن يعقوب بخط عبد الله بن يعقوب سنة ٧٧٤ هـ

[٢٢٩] ٢٢٣٠٦ انظر صفحة ٤٨

القرن التاسع

طيبة النشر : لابن الجزرى بخط أحمـد بن على بن عمر اليمنى سنة ٨٢٣ هـ

[٢٤] ١٩٤٧ انظر صفحة ٩٢

شرح طيبة النشر : لشمس الدين محمد العقيلى المالـكى تم تأليفا وكتابة سنة ٨٣٤ هـ

[٣٧٤] رافعى ٢٦٦١٠ انظر صفحة ٨٧

الموضح لمذهب القراء : لأبى عمـرو الدانى . تمت كتابة سنة ٨٣٦ هـ

[١٠٣] ٧٦٦١ انظر صفحة ١٢٩

شرح حرز الامانى للشاطبى : بخط أبى حامد أحمد الأنصارى سنة ٨٣٩ هـ

[٤٤] ٣٣٦٧ انظر صفحة ٨٤

جميلة أرباب المراصد ـ للشيخ برهان الدين الجعبرى بخط محمد موسى بن عمران سنة ٨٤٢ هـ

[٢٣٧] ٢٢٢٤٤ انظر صفحة ٦٦

التبيان فى عد آى القرآن : لأبى عمرو الدانى بخط عبد الرازق بن حمزة سنة ٨٤٧ هـ

[٢٧٢] ٢٢٢٧٩ انظر صفحة ٥٢

ما نزل من القرآن بمكة وما نزل بالمدينة : وهى رسالة لبعض الفضلاء بخط محمد محمود الكاتب سنة ٨٥٢ هـ
[٧] ٦٧٣ انظر صفحة ١٠٨

قرة العين لأبى البقاء بن القاصح ـ بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ١٠٢

المقنع فى رسم المصحف : لأبى عمرو الدانى بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر ص ١٢١

التكبير فى قراءة ابن كثير لبعض الفضلاء : بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ٥٦

التيسير لحفظ مذاهب القراء السبعة : بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ٥٨

العدد المعتبر فى الأوجه بين السور لزين الدين العراقى بقلم الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ٩٣

الرعاية فى تجويد القراءة وتحقيق التلاوة : لأبى محمد مكى بن أبى طالب بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ٧٩

تقريب النشر فى القراءات العشر : لابن الجزرى بخط على بن عبد الله فى السنة المذكورة
[١١٣١] حليم ٣٢٨٢٠ انظر صفحة ٥٦

التتمة فى قراءة الثلاثة الأئمة : للشيخ شرف الدين صدقه بن سلام بخط محمد ابراهيم سنة ٨٥٣ هـ
[١١٧٥] حليم ٣٢٨٦٤ انظر صفحة ٥٢

تحقيق التعليم فى الترقيق والتفخيم : للشيخ أبى اسحاق ابراهيم الجعبرى بقلم الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ٥٥

فهرس تصانيف أبى عمرو الدانى : بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ١٠٠

الحواشى المفهمة فى شرح المقدمة : لنجل ابن الجزرى بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ٦٥

الدرة المضية فى قراءات الأئمة الثلاث المرضية للجزرى بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكور والرقم المذكور
انظر صفحة ٦٧

شرح أصول الشاطبية : للشيخ شرف الدين صدقة بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ٨٣

الوقف والابتدا : لسراج الدين السجاوندى بخط محمد حسن سنة ٨٥٨ هـ
[١٦٤] ١٦٢٠٢ انظر صفحة ١٣٤

موجز فى القراءات من طريق السبعة : لأبى على حسن الأهوازى تمت كتابة سنة ٨٦٢ هـ
[٤] ٣١٣ انظر صفحة ١٢٨

حرز الأمانى المعروف بالشاطبية : بخط أبى بكر بن محمد بن على سنة ٨٦٦ هـ
[١١٦٦] حليم ٣٢٨٥٥ انظر صفحة ٦٢

عقيلة أتراب القصائد للشاطبى : بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور .
انظر صفحة ٩٤

الجزء الثانى من إبراز المعانى من حرز الأمانى : وهو شرح على الشاطبية بخط ابراهيم بن عبد الرحمن سنة ٨٨٣ هـ
[٢] ٢٠١ انظر صفحة ٤٤

النشر فى القراءات العشر : لابن الجزرى تمت كتابة سنة ٨٩٥ هـ .
[٦٥] ٤٤٧٠ انظر صفحة ١٣٠

القرن العاشر

الدرر اللوامع : للشيخ عبد القوى بن أحمد بقلم عمر ابن محمد سنة ٩٧٤ هـ
[٢٥٥] ٢٢٢٦٢ انظر صفحة ٦٦

شرح منظومة السخاوى : بخطوط مختلفة آخرها خط مسلم بن احمد سنة ٩٧٨ هـ
[٣٨] ٢٧٩٧ انظر صفحة ٩٠

العقد الفريد : للشيخ سليمان الدلجى الأزهرى بخطوط مختلفة آخرها خط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور انظر صفحة ٨٤

أرجوزة فى مشكلات القراءات : لابن الجوزى بخط سلام بن على بن عطية التتائى سنة ٩٨٦ هـ .
[١١٧٣] حليم ٣٢٨٦٢ انظر صفحة ٤٧

الاصول المختصرة فى القراءات : بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور .
انظر صفحة ٤٨

مرشدة المشتغلين : للشيخ أبى عبد الله محمد الطبلاوى بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور
انظر صفحة ١١٤

المكتفى فى معرفة الوقف التام : لابى عمرو المقرى بخط الكاتب المذكور فى السنة المذكورة والرقم المذكور انظر صفحة ١٢١

شرح الدرة المضية : للشيخ محمد الزبيدى المقرى بخطوط مختلفة آخرها سنة ٩٩٠ هـ
[١١٦٧] حليم ٣٢٨٥٦ انظر صفحة ٨٥

الفوائد السرية : للشيخ محمد النازلى تمت كتابة سنة ٩٩٧ هـ .
[١١٥٤] حليم ٣٢٨٤٣ انظر صفحة ١٠١

(٣)

علوم القرءان

حرف الألف

آداب حملة القرآن للنووى

انظر

التبيان فى آداب حملة القرآن

الاتقان فى علوم القرءان . تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، وهو كتاب فى علوم القرءان بصفة عامة تناول فيه الكلام على أسباب النزول وأوقاته ووقائعه ، وسند القرءان ، والأداء ، والألفاظ ، والمعانى المجملة والمفصلة ، وغير ذلك مما وصل فى تفصيله إلى خمسين نوعا

نسخة جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٨ هـ على هامشها إعجاز القرءان للباقلانى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٩٠] ٥٠١٩٢

نسخة كالسابقة [١٣١] ٣٨٧١١

نسخة كالسابقة [١٤٨] ٢٤٨٣٤ أصول

نسخة كالسابقة [١٥٠] ٢٦٣٦٤ أصول

نسخة كالسابقة [١٥١] بخيت ٤٣٧٠٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف .
[١٢٢] ٦٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط ابراهيم بن سليمان الشافعى فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١١١٢ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى بعض أوراقها آثار عرق فى ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف .
[١٢٣] ٣٢٥٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الموسوية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ بأولها فهرس فى حجم النصف
[١٠٥] الفحام ٥٠٨١٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى جمادى الأولى سنة ١٠٢٣ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وعلى هامشها بعض حواش فى ٣١١ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف
[١٢٤] ٣٢٩٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الموسوية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٢٥] ٣٢٧٨

نسخة كالسابقة [١٢٦] ١٠٧٦٨

نسخة كالسابقة [١٢٩] ٢٤٤١٤ القاهرة

نسخة أخرى فى مجلدين كالسابقة
[١٣٠] ٣٧٦٢١ القاهرة

نسخة كالسابقة : [١٣٧] حفظى ٢٤٣٢١

نسخة كالسابقة ينقص الجزء الثانى ملزمة ٥٢
[١٣٨] رافعى ٢٦٦١٤

نسخة كالسابقة ليس بها نقص
[١٣٩] زكى ٤٠٥٥٦

نسخة كالسابقة : [١٤٠] إمبابى ٤٨١٤٠

نسخة كالسابقة : [١٤٥] ١٥٤٩٠ أصول

نسخة كالسابقة : [١٤٧] ٢٢٣٤١ أصول

نسخة كالسابقة : [١٤٩] قضاء ٣٥١٨٦ فتوى

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى صفر سنة ١٠٣٠ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٠٤ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف .
[١٢٧] ١٢٥٤٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها إعجاز القرءان المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
|١٢٨| ١٣٨٠٥

نسخة كالسابقة |١٤٦| ٢١٤٦٨ أصول

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٠٤ هـ، على هامشها الكتاب المذكور وبآخرها الفهرس، فى حجم النصف
|١٣٢| ٣٨٧٨٤

أربع نسخ كالسابقة :
|١٣٣ - ١٣٦| ٣٨٧٨٥ - ٣٨٧٨٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ فى حجم النصف
|١٤١| ٤٦٢٦١

ثلاث نسخ كالسابقة :
|١٤٢ - ١٤٤| ٢٧٤٧، ٥٨٥٤، ٩٩٤١

الأحرف السبعة التى نزل بها القرآن : لم يعلم مؤلفها

انظر

العروة

الأحرف السبعة التى نزل بها القرآن : للشيخ بخيت

انظر

الكلمات الحسان

أحسن البيان فى الرد على من منع ترجمة تفسير القرءان : بقلم المرحوم الشيخ عبد الرحمن الجزيرى .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مجلة الارشاد بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م بأولها مقدمة فى ٦١ ص فى حجم الربع . |٧٩| ٤٩٩٧٦

أحوال القرءان : تأليف حجة الاسلام أبى حامد محمد ابن محمد الغزالى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٥ هـ، أوله : الحمد لله الذى امتن على عباده بنبيه المرسل الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٤٨ - ١٤٦
|٣١٥| ٢٥١٠

الأدلة العلمية على جواز ترجمة معانى القرءان الكريم الى اللغات الأجنبية : تأليف الأستاذ محمد فريد وجدى مدير مجلة الأزهر .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد الدينية بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م فى ٧٩ ص فى حجم الربع .
|٧٦| ٤٣٥٦٢

نسختان كالسابقة : |٧٧، ٧٨| ٤٣٥٦٣ - ٤٣٥٦٤

أرجوزة فى المتشابه فى القرءان للسخاوى .

انظر

هداية المرتاب

إرشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمتشابه وتجويد القرءان : تأليف العلامة الشيخ عطية الله ابن عطية البرهانى القاهرى الشافعى المشهور بالأجهورى المتوفى سنة ١١٩٠ هـ أو سنة ١١٩٤ هـ، أوله : الحمد لله حمدا يوافى نعمه ويكافىء مزيده الخ قال فى فاتحته : واعلم أنا نتكلم على أسباب نزول كل سورة بمفردها وبعد الفراغ نتكلم على الآيات المنسوخة ثم نتكلم على المتشابهة فيها ثم نختم بما تيسر من فضلها الخ رتب كل سورة على ثلاثة فصول .

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط اسماعيل البابيدى فرغ منها فى ذى القعدى سنة ١١٨١ هـ . أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن .
|١٥٢| ١١٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على الطنطاوى الأجهورى فرغ منها فى رجب سنة ١١٧٦ هـ (فى حياة المؤلف) فى ٣٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن |١٥٣| ٦٠٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط سليمان الغفارى

الشافعى فرغ منها فى رمضان سنة ١١٩٠ هـ فى ٣٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[١٠٤] ١٧٥٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى (من تلامذة الوهبى) فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١١٧٧ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان ، وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٣١٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطراً فى حجم النصف [٢٤٨] سقا ٢٨٤٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٢٤٩] سقا ٢٨٤٧٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط سليمان الأحناوى ، فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١٩٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم فى ٣٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٧٠] زكى ٤٠٠٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط احمد رزق ، فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١٢٩٧ هـ فى ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[٢٧٢] جوهرى ٤١٧٧٠

أسئلة وأجوبة فى القرءان الكريم للرازى

انظر

الأنموذج

أسباب نزول القرءان ، لابن تيميه

انظر

التبيان فى نزول القرءان

أسباب نزول القرءان ، للأجهورى

انظر

إرشاد الرحمن

أسباب نزول القرءان ، للسيوطى

انظر

لباب النقول فى أسباب النزول

أسباب نزول القرءان . الواحدى : وهو العلامة أبو الحسن على بن احمد بن محمد بن على المعروف بالواحدى النيسابورى المتوفى سنة ٤٦٨ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ على هامشها : الناسخ والمنسوخ فى القرءان لأبى القاسم هبة الله بن سلامة بن النصر المفسر المتوفى سنة ٤١٠ هـ فى ٣٤٨ ص فى حجم الربع
[٩١] ٥٠١٩٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بها خروم ، وبأوراقها آثار عرق وترقيع وتقطيع ، فى ٢١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن [١٥٥] ٥٥٧٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ على هامشها الناسخ والمنسوخ لأبى النصر المفسر فى ٣٤٨ ص فى حجم الربع .
[١٥٦] ١١٣٦٨

أربع نسخ كالسابقة [١٥٧ ـ ١٦٠]
١١٣٦٩ ـ ١١٣٧٢ شريعة

نسخة فى مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ على هامشها الناسخ والمنسوخ لأبى النصر المفسر فى ٣٤٨ ص فى حجم الربع
[٢٧٨] بخيت ٤٣٧١٠

الاعتماد فى متشابهات القرءان : لم يعلم مؤلفه ، أوله بعد الديباجة : وبعد فهذا كتاب فيه الحروف المشكلة من الكتاب العزيز الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، آخرها بخط حسن سلامة الطيبانى سنة ١١٢٢ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٣١٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ٢٦٣ ـ ٢٨٥
[٣٠٦ مجاميع] ٩٩٢٧

إعجاز القرءان ، لابن كمال باشا

انظر

رسالة

إعجاز القرءان العظيم بالعلوم العصرية ، تأليف : حامد عبد الرحمن أفندى

الرسالة الأولى فى مجلد طبع مطبعة الأخوان المسلمين بالقاهرة فى ٥٦ ص فى حجم الثمن

[٩٨] ٥٠٢٠٠

إعجاز القرءان ، للباقلانى . وهو العلامة أبو بكر محمد بن الطيب الباقلانى المتوفى سنة ٤٠٣ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٩هـ بأولها ترجمة المؤلف وبآخرها فهرس فى ٢٣٣ ص فى حجم الثمن [٢٣٢] حفظى ٣٨٨٠٩

نسختان كالسابقة :

[٢٣٣ ، ٢٣٤] حفظى ٣٨٨١٠ ، ٣٨٨١١

إعجاز القرآن والبلاغة النبوية : بقلم المرحوم مصطفى صادق الرافعى وهى مقالات فى علوم القرءان وبلاغته

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ سنة ١٩٢٨ م (طبعت على نفقة مولانا صاحب الجلالة المغفور له أحمد فؤاد الأول ملك مصر) (طبعة ثالثة) بأولها نماذج فتوغرافية من مصحف الملك ومقدمة وبآخرها فهرس فى ١٤ ، ٤٥١ ص ولوحة فى حجم الثمن .

[٢٣] بخيت ٤٦٠٤٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٤٥هـ - ١٩٢٦م بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٣٦٦ ، ٣ ص فى حجم الربع .

[٩٢] ٥٠١٩٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المقتطف والمقطم سنة ١٣٤٦هـ - ١٩٢٨م كالسابقة

[١٠٧] الفحام ٥٠٨١٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٥٤ هـ ١٩٢٦ م بأولها مقدمة وبآخرها فهرس ، فى ٣٦٦ ، ٣ ص فى حجم الربع

[٢٣٥] ٢٧٦٦٢

خمس نسخ كالسابقة : [٢٣٦ - ٢٤٠] ٢٧٦٦٤ - ٢٧٦٦٨

اعراب أوائل السور - لابن عتيق

انظر

نخبة الفكر

اعراب أوائل السور - للسجاعى

انظر

الدرر فى إعراب أوائل السور

اعراب الفاتحة - لم يعلم مؤلفه أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٤٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع .

[١٦٥] ٢٠٩٨٥

اعراب الفاتحة

انظر

مختصر

اعراب القرءان - لابن النحيبين

انظر

الفريد فى اعراب القرآن المجيد

إعراب القرآن الكريم ، للسمين

أنظر

الدر المصون فى علم الكتاب المكنون

إعراب القرآن ، للعكبرى

أنظر

إملاء ما من به الرحمن

إعراب القرآن المشهور بخلاصة الكشاف ، لم يعلم مؤلفه

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٩هـ فى ٣٤٢ ، ٣٤ ص فى حجم النصف من ص ١ - ٣٤٢

[٢٠٨] حليم ٣٢٩٢٦

إعراب القرءان وذكر علله وصعبه ونادره ،
لابن أبى طالب الأندلسى
انظر
مشكل إعراب القرءان

إفادة الشيوخ بمقدار الناسخ والمنسوخ ،
تأليف : السيد محمد صديق حسن خان بهادر ملك بهوبال بالهند
نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٦ هـ فى ١٣١ ص فى حجم الثمن [١٠١] ٢٢٣٤٤

أقسام القرآن (ايمان القرءان) لابن قيم الجوزية
أنظر
التبيان فى أقسام القرءان

الأقوال الحسان فى حسن نظم القرءان ـ تأليف
فضيلة الأستاذ الشيخ عبد المتعال الصعيدى
نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد طبع المطبعة العمومية بطنطا فى ٢٦٤ ص فى حجم الثمن
[١٠٨] الفحام ٥٠٨١٧

الجزء الأول من نسخة أخرى طبع المطبعة المتقدمة فى ١١٢ ص فى حجم الثمن
[١٠٩] الفحام ٥٠٨١٨

نسخة اخرى ثلاثة أجزاء فى مجلد كالسابقة
[١٦٢] ٢٧٨٧٩

الاكليل فى المتشابه والتأويل ـ تأليف أبى العباس
أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية الحرانى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ هـ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بأولها ترجمة المؤلف وبآخرها فهرس فى ٤٠٥،٤٧٥ ص فى حجم الثمن من ص ٢ ـ ٣٥
[٧٩٠ جاميع] قضاء ٣٥٩٢٦

ألفية فى غريب القرءان ، وهى المعروفة بألفية
العراقى ـ وهو العلامة زين الدين عبد الرحيم بن الحسين ابن عبد الرحمن بن أبى بكر بن ابراهيم العراقى الكردى ثم المصرى المتوفى سنة ٨٠٦ هـ ؛ أولها :
الحمد لله أتم الحمد على أياد عظمت عن عد
الخ .
نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن [١٦٣] ٤٤٧٩
نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، تمت كتابة ومقابلة فى جمادى الأولى سنة ١٢٧٥ هـ نقلها كاتبها عن نسخة الشيخ نصر الهورينى على هامشها حواش للشيخ نصر المذكور فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع [١٦٤] ١٠٥٩٢

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٢٤
[٤٢٠ مجاميع] ١٦٢٩٧

أملاء مامن به الرحمن من وجوه الأعراب والقراءات فى جميع القرءان ـ تأليف العلامة محب الدين أبى البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبرى الضرير النحوى الحنبلى البغدادى المتوفى سنة ٦١٦ هـ
نسخة جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، على هامشها الأنموذج فى بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آى القرءان الكريم للرازى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٦٦] ٢٥٥١

ثلاث عشرة نسخة كالسابقة :
[١٦٧ ـ ١٧٩] ٢٥٥٢ ـ ٢٥٥٩ ، ٤٨١١ ، ١٣٨٠٦ ، ١٥٤٦٧ ، ١٥٤٦٨

نسختان كالسابقة :
[١٨٥ ، ١٨٩] ٢٢٣٤٩ ، ٣٦٠١٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها الكتاب المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف .
[١٨٠] ١٨٣٠٧

نسختان كالسابقة :

[١٨١ ، ١٨٣] ٢٠٢٤٢ ، ٢١٤٦٧

خمس نسخ أخرى طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٠٦ هـ كالسابقة [١٨٢ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨] ٢٠٩٨٤ ، ٢٢٣٤٨ ، ٢٤٤١٧ ، ٢٤٦٩٣ ، ٢٤٩٥٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ كالسابقة

[٢٤٢] رافعى ٢٦٦١٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ كالسابقة

[٢٤٥] رضوان ٢٩١٤٢

نسخة كالسابقة [٢٥١] ٣٢٥١٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها الأنموذج للرازى

[٢٥٤] حليم ٣٢٨٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها الأنموذج المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٦٢] قضاء ٣٥١٩٠

نسخة كالسابقة [٢٩١] ٥١٦٠٨

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش تفسير الجلالين ، وعلى هامش الفتوحات الالهية (حاشية الجمل على الجلالين) فى فهرس التفسير

الأنموذج للرازى — وهو الشيخ محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى (صاحب مختار الصحاح من علماء القرن السابع الهجرى) قال فى فاتحته : هذا مختصر جمعت فيه نموذجا يسيرا من أسئلة القرءان المجيد وأجوبتها ، ثم قال : وهى تزيد على ألف ومائتى سؤال الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط احمد بن على الشبراوى . بأوراقها آثار عرق وعلى ظاهرها تمليك تاريخه سنة ١٢٢٧ هـ فى ١٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن [١٩٠] ٣١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد خط احمد الشافعى ، فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٢٠٠ هـ فى ١٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٩] حليم ٣٢٩٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى سرور بن محمد الطندتائى الشافعى فرغ منها فى ربيع الأول سنه ١٢٦٢ فى ٢١٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٧٣] جوهرى ٤١٧٧١

أيقاظ الأعلام بوجوب إتباع رسم المصحف الامام

تأليف الشيخ محمد حبيب الله بن عبد الله بن مايابى الجكنى المعروف بالشنقيطى .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٦٢ ص فى حجم الثمن [١٨] بخيت ٤٣٦٦٥

نسخة أخرى : [١٩] بخيت ٤٣٦٦٦

نسختان كالسابقة :

[٢٨٩ ، ٢٩٠] ٣٦٧٣٠ ، ٣٦٧٣١

وانظر نسختين منه فى فهرس القراءات

حرف الباء

بحث فى ترجمة القرءان الكريم وأحكامها — بقلم حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر — بحث فيه جواز ترجمة القرءان الكريم الى اللغات الأجنبية .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ سنة ١٩٣٦ م فى ٣٦ ص فى حجم الربع .

[٦٩] ٤٢١٣٤

ست نسخ كالسابقة

[٧٠ — ٧٥] و ٤٢١٣٥ — ٤٢١٣٨ ، ٤٩٣٦٧ ، ٤٩٩٧٧

البرهان ، فى متشابه القرءان ، لما فيه من الحجة والبيان ـ للكرمانى : وهو الشيخ برهان الدين أبو القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرمانى الشافعى المعروف بتاج القراء المتوفى بعد سنة ٥٠٠ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا الخ) جاء فى آخره ما يأتى : قد أوردت فيه جميع ما دونه السلف من المتشابه فى كتبهم وأضفت اليه ما سنح الخاطر مما شاكله الخ :

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن .

[١٩١] ١٠١٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط جعفر بن ابراهيم بن جعفر بن سليمان القرشى الشافعى المقرى الأزهرى السنهورى ، فرغ منها فى المحرم سنة ٨٧٣ هـ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٩٢] ٤٤٧٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم اللقانى ، فرغ منها فى رمضان سنة ١٠٠١ هـ فى ٤٧ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم الربع

[١٩٣] ٥٥٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط ابراهيم يوسف النساخ ، فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٣٢٨ هـ فى ٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٩٤] ١٦٥٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط احمد حجازى ، فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٧٠ هـ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالذهب فى ١٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٥] ٣٧٦٢٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٥٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ١٢٣ ـ ١٩٨

[١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤

البرهان القويم فى الحاجة إلى عد آى القرءان الكريم ، تأليف : احمد افندى أمين الديك

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة ـ طبعة أولى سنة ١٣٢٤ هـ فى ١٦ ص فى حجم الربع

[٢٠ | بخيت] ٤٣٦٦٧

البسملة أول التوبة ـ للقارى

أنظر

رسالة

البلاغ المبين ـ وهو المقالة الافتتاحية العربية من كتاب التذكرة الذى صنفه باللغة الهندية الأستاذ محمد عناية الله خان المشرق الهندى بن عطاء محمد خان بن كمال الدين خان

نسخة فى مجلد طبع الهند سنة ١٣٤٢ هـ بأولها فهرس فى ٦ ، ١٤٤ ص فى حجم النصف

[٢٠٤] ٢٦٤٦٣

نسخة كالسابقة [٢٠٥] ٢٦٤٦٤

نسخة كالسابقة : [٢٧١] ٤٠٩٢٩

وانظر

نسخة أخرى منه مع التذكرة فى فهرس العلوم الشرقية

بيان الرسل الواردة فى القرآن ـ للسجاعى

انظر

فتح المنان

حرف التاء

تاريخ القرءان والمصاحف : ـ تاليف الأستاذ موسى جار الله رستوقدونى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الاسلامية بيطرس برغ سنة ١٣٢٣ يليها :

ـ عقيلة أتراب القصائد ـ للشاطبى فى ٣٨ ص فى حجم الثمن

[٨٨] ٢٢٣١٨

نسخة كالسابقة [١٩٦] ١١٧٤٢

نسخة كالسابقة [١٩٧] ١١٧٤٣

(التبيان فى آداب حملة القرآن) للعلامة محيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف بن مرى بن حسن بن حسين الحزامى المشهور بالنووى المتوفى سنة ٦٧٦ ﻫ أوله : الحمد لله الكريم المنان الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الطنيخى الغمرى بأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن [٣١٢] ٢١٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد اليمنى الدمشقى فرغ منها فى ذى الحجة سنة ٩٧٢ ﻫ بأوراقها آثار عرق فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن [٣١٣] حليم ٣٤١٠٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد محمد الشهير بأبى حطب . فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٢٠٨ ﻫ فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الثمن . [٣١٤] ١٦٢١٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن — من ورقة ١ - ٤٧ [٣١٥] ٣٥١٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد ، بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ على الواقدى سنة ١٠٥٣ ﻫ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٩٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع — من ورقة ٨٧ — ١٣٦ [١٥٣ مجاميع] ٣٥٦٤

وانظر

نسخة أخرى منه بهامش : منار الهدى فى الوقف والابتدا فى فهرس القراءات .

التبيان فى إعراب القرءان — للعكبرى

انظر

املاء مامن به الرحمن

التبيان فى أقسام القرءان — تأليف : الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أبى بكر بن أيوب بن سعيد المشهور بابن قيم الجوزية الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٧٥١ ﻫ بحث فيه الأيمان الواردة فى القرءان .

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الميرية بمكة المكرمة سنة ١٣٢١ ﻫ بآخرها فهرس فى ١٥٧ ، ٤ ص فى حجم النصف [٩٤] ٥٠١٩٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة حجازى بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥٢ﻫ ١٩٣٣ م صححها وعلق هوامشها الشيخ محمد حامد الفقى بأولها فهرس ومقدمة للاستاذ المذكور فى ٣٢ ، ٤٣١ ص فى حجم الثمن .
[١١٠] الفحام ٥٠٨١٩

نسخة كالسابقة [٢٩٣] بخيت ٤٥٩٥٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميرية بمكة المكرمة طبعة أولى سنة ١٣٢١ ﻫ بآخرها فهرس فى ١٥٧ ، ٣ص فى حجم النصف
[٢٦٦] قضاء ٣٥١٩٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميرية بمكة كالسابقة
[٢٧٩] بخيت ٤٣٧٢٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم تمت كتابة سنة ٧٦٦ ﻫ ، بأوراقها آثار عرق فى ١٧٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٥٢ [١٨٢ مجاميع] ٤٤٨٥

التبيان فى نزول القرءان — تأليف : أبى العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية الحرانى الدمشقى الحنبلى . المتوفى سنة ٧٢٨ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ ﻫ بأولها ترجمة المؤلف وبآخرها فهرس فى ٤٧٥ ، ٤٠٥ ص فى حجم الثمن من ص ٢١٨ — ٢٣٠ جزء أول من المجموعة
[٣٤٦ مجاميع] ١٢١٨٠

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة
[٣٤٧ مجاميع] ١٢١٨١

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة :

[٤١٨ مجاميع] ١٦٢٩٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة :

[٧٩٠ مجاميع] قضاء ٣٥٩٢٦

التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرءان — على طريقة الاتقان — تأليف : المعتصم بالله طاهر ابن صالح بن احمد الجزائرى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى رتبه على فصول وهو إحدى مقدمتيه للتفسير

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٨،٢٨٠ ص فى حجم الربع [٩٣] ٥٠١٩٥

نسخة كالسابقة [١٢٠] ٥١٥٥٢

التحبير فى علوم التفسير — تأليف : جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبصرة لأولى الألباب الخ ، تكلم فيه على علوم القرءان وحصرها فى ستة أنواع

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بخط شعبان أبى السرور عبد الرءوف بن عبد الحق السلباطى الشافعى ، فرغ منها فى رجب سنة ١١٥١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٦٩] صعايدة ٣٨٨٧١

تحت راية القرءان — المعركة بين القديم والجديد بقلم المرحوم مصطفى صادق الرافعى وهى مقالات له فى الرد على الدكتور طه حسين بك فى كتابه الشعر الجاهلى بحث فيها كثيرا من أنواع علوم القرءان

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٥ هـ ، ١٩٢٦ م ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٤ ، ٤٣٧ ص فى حجم الربع

[٩٥] ٥٠١٩٧

ترتيب آيات القرءان العظيم — وضع حافظ محمود الوردارى من علماء القرن الحادى عشر — وهى جداول مرتبة على ترتيب رءوس الآى مع مراعاة حروف التهجى — هذبها وأبدل الاشارات بعبارات أحد أفاضل علماء الأتراك وصرح تحت كل آية باسم سورتها ، أوله : الحمد لله الذى نصب بآيات الهدى والايمان الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط اسماعيل بن على كتبها فى مدرسة قوله وفرغ منها فى شعبان سنة ١٢٧٢ هـ . أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن [١] ١٨٩٢٨

ترتيب زيبا — تأليف : حافظ محمود الوردارى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى وهو كتاب يشتمل على ترتيب كلمات القرءان باعتبار أوائلها بشكل جداول رتبه على ثمانية وعشرين بابا مع مراعاة حروف المعجم وفرغ من تأليفه سنة ١٠٥٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٨٤ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ١٤٣ ص فى حجم الربع

[٢] ١١٤٢٣

نسخة كالسابقة [٣] حليم ٣٢٨٨٦

نسخة كالسابقة [٤] حليم ٣٢٨٨٧

نسخة أخرى مكتوب على ظاهرها (دليل الحيران فى الكشف عن آيات القرءان) سماها بهذا الاسم ووضع لها مقدمة الحاج صالح ناظم ، فى مجلد طبع مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ — ١٩٠٠ م بأولها المقدمة المذكورة وفهرس فى ٨ ، ٣٧٠ ص فى حجم الثمن [٥] ١٠٠٤١

نسختان كالسابقة :

[٢٥ ، ٢٦] ٤٦٢٥٧ ، ٤٧٤١٤

ترجمة القرءان : للشيخ عبد الرحمن الجزيرى

انظر

أحسن البيان فى الرد على من منع ترجمة تفسير القرءان

ترجمة القرءان الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية ـ للشيخ محمد حسنين مخلوف العدوى

انظر

رسالة وكلة حول ترجمة القرءان

ترجمة القرآن الكريم للشيخ محمد شاكر

انظر

القول الفصل

ترجمة القرءان ـ لمحمد فريد وجدى

انظر

الأدلة العلمية على جواز ترجمة معانى القرءان إلى اللغات الأجنبية

ترجمة القرءان الكريم للأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر

انظر

بحث فى ترجمة القرءان الكريم

ترجمة القرآن ـ لمصطفى صبرى

انظر

مسأله ترجمة القرءان

التسهيل والترتيب ـ تأليف: الشيخ حافظ ابراهيم ابن مصطفى الخطيب بجامع نشانجى باشا، أوله: الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ، ألفه بعد أن اطلع على ترتيب زيبا ورتبه على أبواب وفصول مع مراعاة حروف التهجى

نسخة فى مجلد بقلم نسخ أولها محلى ومجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ١٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٦] حليم ٣٢٨٨٨

التعريف والاعلام، فيما أبهم فى القرءان من الأسماء الأعلام ـ تأليف: أبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن اصبغ بن سعدون الخثعمى السهيلى المتوفى سنة ٥٨١ هـ أوله: الحمد لله الذى علم آدم الأسماء الخ قال فيه إنى قصدت أن أذكر فى هذا المختصر ما تضمنه كتاب الله العزيز من ذكر من لم يسمى فيه باسمه العلم من نبى أو ولى أو غيرهما من آدمى أو ملك أو جنى أو بلد أو شجر أو كوكب أو حيوان له اسم علم الخ.

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط على بن محمد. فرغ منها فى صفر سنة ٧٤٣هـ بأوراقها أكل أرضة وآثار عرق فى ٥١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن.

[١٩٨] ٤٤٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على الجيزى بن عبد الوهاب الطائى كتبها سنة ١٠٢٩ هـ على هامشها بعض حواش فى ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجما لثمن

[٢٧٤] جوهرى ٤١٧٧٨

وانظر نبذة

تفصيل آيات القرءان الحكيم ـ وضعه باللغة الفرنسية الأستاذ جول لابوم ـ ونقله منها إلى اللغة العربية الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقى ووضع له مقدمة وفهرس ورتبه على ثمانية عشر بابا

نسخة فى مجلد طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥٣ هـ سنة ١٩٣٤ م، بأولها مقدمة وفهرس فى ١٦، ٧١٤، ٢ ص فى حجم النصف

[١٠] ٣٧٩١٤ أصول

نسخة كالسابقة [١١] ٣٧٩١٥ أصول

أربع نسخ كالسابقة: [١٢، ١٣، ١٤]

٣٧٩١٦ ـ ٣٧٩١٨ [٩٦] ٥٠١٩٨

تقرير أن القرءان كلام الله

انظر

رسالة

تكملة الاعلام والتكميل للبلنسى

انظر

صلة الجمع وعائد التذييل

التنبيه على بعض الأسرار المودعة فى بعض سور القرءان الكريم ــ للرازى

انظر

رسالة

تنوير الأذهان فى الرد على مدعى تحريف القرءان ــ

تأليف : الشيخ محمد زكى الدين بن محمد سند

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٣١٠هـ بأولها مقدمة فى ٥٢ ص فى حجم الربع .

[١١١] الفحام ٥٠٨٢٠

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٣١٠هـ فى ٥٢ ص فى حجم الربع

[١٩٩] ٦٢٨٥

توجيه القرءان ــ للمقرى

انظر

رسالة

حرف الجيم

جامع المفردات ــ تأليف : الشيخ محمد مراد النقشبندى البخارى الكشمرى أوله : أحمد الله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله الخ . وهو كتاب فى غريب القرءان ، قال فى مقدمته : قصدت فيه جمع مفردات القرآن العظيم كلها سباقا وسياقا مرتبا على السور معلما على الآيات بأرقام عددها تذكرة لمن يهتم بالاختصار .

نسخة فى مجلد بقلم تعليق دقيق بخط درويش محمد . فرغ منها فى صفر سنة ١١٣١ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالذهب ، فى ٥٧٠ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٦١] حليم ٣٢٩٣٣

الجوابات الواضحة على الأسئلة الواردة فى مناسبات آى بعض القرءان الكريم ــ وهى أجوبة لأمير المؤمنين المهدى لدين الله أحمد بن الحسن بن أمير المؤمنين المنصور بالله ــ على الأسئلة التى أوردها الفقيه عماد الدين يحيى بن أحمد بن عوض الأسدى أولها : الحمد لله المحمود الذى هو بحق معبود .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم . تمت كتابة فى المحرم سنة ١٠٩٠هـ بأوراقها تلويث ، فى ٤ ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٦٥] حليم ٣٢٨٩٣

جواب أهل العلم والايمان بتحقيق ما أخبر به رسول الرحمن من أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرءان ــ تأليف : العلامة أبى العباس تقى الدين أحمد الشهير بابن تيمية الحرانى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨هـ وهى رسالة فى تحقيق بعض الأحاديث الواردة فى السورة المذكورة وسورة الزلزلة وقل يا أيها الكافرون والفاتحة ، وتحقيق التفاضل بين آى القرءان وغير ذلك .

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٢هـ . بأولها فهرس فى ٨ ، ١٣٢ ص فى حجم الربع

[١٠١] ٥٠٧٨١

الجواب المنيف فى الرد على مدعى التحريف فى الكتاب الشريف ــ تأليف فضيلة الأستاذ الشيخ يوسف الدجوى من جماعة كبار العلماء رد فيه على جماعة من المستشرقين الذين زعموا التحريف فى القرءان

نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة سنة ١٣٣١هـ ــ ١٩١٣م بأولها تقاريظ وفهرس فى ١٨ ، ٢٧٧ ص فى حجم الثمن .

[٩٧] ٥٠١٩٩

نسخة كالسابقة : [١١٢] الفحام ٥٠٨٢١

جواهر القرءان ــ للغزالى ، وهو حجة الاسلام أبو حامد محمد الغزالى الطوسى الشافعى المتوفى سنة ٥٠٥هـ رتبه على ثلاثة أقسام الأول فى المقدمات والسوابق والثانى فى المقاصد والثالث فى اللواحق وهى تشتمل على جميع أنواع علوم القرءان

نسخة فى مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ هـ بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ١٩٢ ص فى حجم الثمن
[١٠٢] ٥٠٧٨٢

نسخة كالسابقة [٢٩٤] بخيت ٤٥٩٥٩

نسخة كالسابقة [٢٩٥] بخيت ٤٥٩٦٠

« « [٢٩٦] ٢٢٣٥٤

« « [٢٩٧] ٣٢٥١٧

« « [٢٩٨] ٤٦٩٦١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمباى بالهند سنة ١٣١١ هـ فى ١٠٤ ص فى حجم الثمن
[٢٩٩] ٦٢٢٤

خمس نسخ كالسابقة [٣٠٠ — ٣٠٤] ١٢٠٨٠ — ١٢٠٨٤
و (٣٠١ لمة)

حرف الحاء

حجج القرءان — تأليف : أبى الفضائل احمد بن محمد ابن المظفر بن المختار الرازى من علماء القرن السابع الهجرى — كان موجودا سنة ٦٣٠ هـ كما يعلم من صورة إجازة له بآخر هذه النسخة قال فيه : فاستخرجت منه حجج كل طائفة على اختلاف نحلهم وآرائهم وافتراق ملهم وأهوائهم الخ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها فهرس فى ١٠٤، ٢ ص فى حجم الثمن
[٢٠٠] ٢٢٣٥٦

حسن البيان فى إزالة بعض شبه وردت على القرءان تأليف : المرحوم الشيخ محمد بخيت المطيعى الحنفى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الاسلام بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ فى حجم الربع
[٩٦٣ مجاميع] بخيت ٤٦١١٦

حرف الخاء

خلاصة الكشاف — وهو إعراب القرءان
انظر
إعراب القرءان

خواص القرءان الحكيم ويسمى منافع القرءان تأليف : الشيخ أبى عبد الله التميمى ، أوله بعد الديباجة مازلت أطوف على الأمور الخفية وأبحث على الخواص والمنافع الخ . ذكر فى مقدمته أنه أخذه من بعض حكماء الهند

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد المجيد بن محمد العنانى فرغ منها فى شعبان سنة ١٠٠٥ هـ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ١١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٥] ٣٤١١٩

خواص القرءان العظيم — تأليف : الشيخ شهاب الدين احمد القليوبى ، أوله بعد الديباجة وبعد فان علم خواص القرءان العظيم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٩] حليم ٣٤١١٨

حرف الدال

الدرر فى إعراب أوائل السور — تأليف : الشيخ أحمد ابن احمد بن محمد بن محمد السجاعى الشافعى المتوفى سنة ١١٩٧ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب وجعله معجزا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٨٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٩
[١٢٩ مجاميع] ٢٤٩٠

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط احمد بن عطية الجندى الشافعى فرغ منها فى جمادى الاولى سنة ١١٨٩ هـ فى ١٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٢٥٥] حليم ٣٢٩٠٩

الدر المصون فى علم الكتاب المكنون المعروف باعراب السمين ـ وهو الشيخ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود بن ابراهيم المعروف بالسمين الحلبى ثم المصرى الشافعى المتوفى سنة ٧٥٦ هـ فرغ من تأليفه سنة ٧٣٤ هـ

الجزء الثالث ويبتدىء من سورة الأنعام وينتهى إلى آخر سورة هود فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ ابراهيم اللقانى . فرغ منه فى صفر سنة ١٠١٠ هـ فى ٤٢٢ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٦] ٣١١

درة التنزيل وغرة التأويل فى بيان الآيات المتشابهات فى كتاب الله العزيز ـ للاسكافى ، وهو الامام أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الاسكافى المتوفى سنة ٤٢١ هـ ـ رواية الامام ابراهيم بن على ابن محمد المعروف بابن أبى الفرج الأردستانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ ـ ١٩٠٨ م بآخرها فهرس فى ٣٩٨ ، ٢٤ ص فى حجم الربع

[٢٠١] ٢١٤٦٩

نسختان كالسابقة ليس معهما الفهرس

[٢٠٢ ، ٢٠٣] ٢٢٣٥٢ ، ٣٢٥١٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ ـ ١٩٠٨ م بأولها فهرس فى ٢٤ ، ٣٩٨ ص فى حجم الربع

[٢٦٧] قضاء ٣٥٢٠٥

نسخة كالسابقة [٢٦٨] قضاء ٣٥٢٠٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة محمد مطر بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٧ هـ ـ ١٩٠٩ م ليس معها الفهرس ، فى ٣٩٨ ص فى حجم الربع

[٢٨٦] ٥٠٢٧٣

الدر النظيم فى فضائل القرءان العظيم ـ تأليف : أبى عبد الله محمد بن احمد بن عبيد الله بن سهيل المعروف بابن الخشاب اليمنى ـ (وهو أصل للدر النظيم ـ لليافعى) أوله : الحمد لله الذى أطلع من آفاق كتابه العزيز الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط رمضان بن عبد الفتاح البولاقى . فرغ منها فى رجب سنة ١٠٦٨ هـ بأوراقها آثار عرق فى ١٧٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن [٣٣٠] بخيت ٤٥٩٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخرها من أثناء سورة القدر ، بأوراقها تلويث وآثار عرق وتقطيع فى ١٠٨ ورقة ومسطرتها ١٤ سطرا فى حجم الثمن [٣٣١] امبابى ٤٨٦٧٣

الدر النظيم فى خواص القرءان العظيم ـ تأليف : الشيخ أبى محمد عبد الله بن أسعد اليمنى اليافعى الشافعى أوله : الحمد لله الذى أطلع من آفاق كتابه العزيز الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد وبآخرها وقف تاريخه سنة ١٣٣٧ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٣٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٦] سقا ٢٨٨٠٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٤٣ ص فى حجم الربع [٣٠٧] ٢٣٩٥١

نسخة كالسابقة :

[٣٠٨] بسيم ٢٦١٢٤

نسخة اخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٩١ ص فى حجم الثمن [٣٠٩] حليم ٣٤١٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحميدية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ بآخرها فهرس فى ١٥٦ ، ٤ ص فى حجم الثمن [٣١٠] ٢٣٩٥٠

قطعة من نسخة أخرى تبتدىء من سورة التوبة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى رمضان سنة ١١٥٠ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٦٤ ـ ٢٧٣

[٣١١] ٣٤٤٩٢

نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة بآخرها فهرس فى ١٢٣ ، ٣ ص فى حجم الثمن .

[٣١٦] ٢٤٦٠٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ بآخرها فهرس فى ١٤٦ ص فى حجم الثمن

[٣١٧] ٤٩٠٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد سلام الحنفى فرغ منها فى رمضان سنة ١١٨٤ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة فى ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن .

[٣١٨] ٤٣١١١

دليل الحيران فى الكشف عن آيات القرءان

انظر

ترتيب زيبا

حرف الراء

الرد على مدعى التحريف فى القرءان الشريف — للشيخ يوسف الدجوى

انظر

الجواب المنيف

رد معانى الآيات المتشابهات الى معانى الآيات المحكمات — لم يعلم مؤلفه ، أوله : أما بعد حمد الله الواحد بذاته وصفاته الخ بخط على بن أحمد بن نجا المنصورى الشافعى . فرغ منها فى المحرم سنة ١٠٥٦ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق ، فى ١٥٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ٨١ — ٩٥

[٢٤ مجاميع] ٦٨٥

رسالة تتعلق بالبسملة أول التوبة من حيث جواز ذكرها وعدمه — تأليف : ملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ أولها : رب زدنى علما واجعل البسملة لى براءة من عذاب الجحيم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط ابراهيم المحمدى فرغ منها فى شعبان سنة ١١٣٥ هـ مجدولة بالذهب والمداد الأحمر ، فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ٩٤ — ٩٦

[٧٨٠ مجاميع] حليم ٣٤٨٢٧

رسالة فى تحقيق اعجاز القرءان — لابن كمال باشا ، وهو العلامة شمس الدين أحمد بن سليمان الرومى المشهور بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ أولها : الحمد لله الذى أنزل كلاما بلاغته معجزة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٢٥٩ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٧٠ — ٧٧

[٧٨٥ مجاميع] حليم ٣٤٨٧٢

رسالة فى تقرير أن القرءان كلام الله — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى أنزل القرءان كلاما مؤلفا منتظما الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بها نقص من آخرها وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٥٩ — ٦٢

[٧٧٩ مجاميع] حليم ٣٤٨٢٦

رسالة فى التنبيه على بعض الأسرار المودعة فى بعض سور القرءان الكريم — تأليف : الامام أبى عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن المعروف بفخر الدين الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أولها : الحمد لله الذى ضاقت سرادقات العرش عن قباب جلاله الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف من ورقة ١٥ — ٢٧

[١٠٥ مجاميع] ٢١١٧

رسالة فى توجيه القرءان — تأليف : أبى العباس أحمد ابن على المقرى ، بسنده عن مشايخه عن سيدنا عبدالله

ابن عباس رضى الله عنهما ، أولها : بعد الديباجة : باب وجوه الوحى ، الوحى على ستة أوجه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شوال سنة ١١٨٨ هـ فى ٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن ، من ورقة ٢٧ – ٣٧

[٢١٩] ٣٥١١

رسالة فى حكم ترجمة القرءان الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية – تأليف : المرحوم الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوى وهى المقالة الرابعة من كتابه (عنوان البيان فى علوم التبيان) أفردها فى هذه الرسالة مستقلة خاصة بموضوع ترجمة القرءان

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ م بآخرها فهرس فى ٥٢ ص فى حجم الثمن

[٩٩] ٥٠٢٠١

نسخة كالسابقة :

[١١٣] الفحام ٥٠٨٢٢

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر فى ٥٢ ، ٥٢ ص ، فى حجم الثمن

[٧٩٣ مجاميع] ٣٦٥٧٦

رسالة فى علوم القرآن : للشيخ محمد حسنين مخلوف

انظر

عنوان البيان فى علوم التبيان

رسالة فى فضائل البسملة ، وقوله تعالى : (لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا) لم يعلم مؤلفها

أولها — الحمد لله فاتح الخير وخاتمه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٢٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٤٩ – ١٥٧

[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

رسالة فى مبادى التفسير وكيفية إنزال القرآن تأليف : الشيخ محمد الخضرى الشافعى الدمياطى

أولها – بعد الديباجة : اعلم أنه ينبغى للشارع فى أى علم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٨٤] اباظة ٤٨١٥٦

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ – ١٩٠٣ م فى ٥٢ ، ٥٢ ص فى حجم الثمن ، من ص ١ – ٣٢

[٢٨٧] ١٢٧٤٠

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ص ١ – ٣٢

رسالة فى المكى والمدنى من سور القرآن — لم يعلم مؤلفها ، أولها : سورة آل عمران نزلت بمكة الخ

نسخة ضمن مجموعة بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث ، فى ٢٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع (ورقة ١٦٩)

[٧٨٢ مجاميع] حليم ٣٤٨٦٩

رسالة فى الناسخ والمنسوخ — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى هدانا لدينه ، وفضلنا بما علمنا الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٧] ١٥٤٩٣

حرف السين

سعادة الدارين فى بيان آى معجز الثقلين – تأليف : الشيخ محمد بن على بن خلف الحسينى الشهير بالحداد شيخ المقارئ المصرية سابقا

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٣ هـ فى ٩٥ ص فى حجم الثمن

[١١٤] الفحام ٥٠٨٢٣

حرف الصاد

صلة الجمع وعائد التذييل ، لموصول كتابى الأعلام والتكميل — تأليف : الشيخ على بن أحمد الأوسى

الشهير بالبلنسى — رواية تلميذه إبراهيم بن موسى ابن محمد بن موسى بن أحمد بن على اللخمى ، أوله : الحمد لله جامع عوارف الامتنان الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط محمد بن أحمد الديودرى أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان ، وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٣٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٠] سقا ٢٨٤٧٨

حرف العين

العروة — وهو كتاب فى بيان الأحرف السبعة التى نزل بها القرآن ، لم يعلم مؤلفه — أوله : الحمد لله الذى أنزل القرآن على أحرفه السبعة إحاطة وكمالا الخ ، أكمل به كتابه المسمى « مفتاح الباب المقفل ، لفهم القرآن المنزل »

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها آثار عرق فى ٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ، من ورقة ٣١ — ٥٩

[٥٠٦ مجاميع] ٢٣١٤٩

العقد الجميل فى متشابه التنزيل — تأليف : آكاه باشا وهو كتاب فى الآيات المتشابه فى القرآن الكريم مسندة إلى سورها

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مدرسة والدة عباس باشا الأول بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ سنة ١٩٠٥ م بأولها مقدمة باللغة التركية فى ٢ ، ١٨٤ ص فى حجم النصف

[١٥] ١٨٥٦٧

نسختان كالسابقة

[١٦ ، ١٧] ١٨٥٦٨ ، ٢٣٣٧٩

نسخة كالسابقة [٢٤] ٤٦٢٥٦

علوم القرآن — للشيخ عبد العظيم الزرقانى

انظر

مناهل العرفان

عنوان البيان فى علوم التبيان — تأليف : المرحوم الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوى وهى رسالة فى علوم القرآن

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٤ هـ بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٩٠ ص فى حجم الثمن

[٢١] بخيت ٤٣٦٦٨

حرف الغين

غريب القرءان — لابن الشحنة « هكذا مكتوب على ظاهرها » وقد قوبلت على نسخة دار الكتب المصرية فوجدت مطابقة وهو العلامة عبد البر بن محمد ابن محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن أبى الفضل بن المحب أبى الوليد الحلبى ثم القاهرى . المعروف بابن الشحنة ، المتوفى سنة ٩٢١ هـ وهو بدون خطبه وأول مافيه (وأما افترض عليهم بالغيب الخ)

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٣٢٨ هـ فى ٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً فى حجم النصف

[٢٠٩] ١٦٥٦٩

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد قديم ، تنقص عن سابقتها بأوراقها آثار عرق فى ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٢١١] ٣١٥

غريب القرءان لابن قطلوبغا وهو الشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى القاهرى المتوفى سنة ٨٨١ هـ أوله : الحمد لله رب العالمين الخ قال فيه : هذا كتاب أجمع فيه إن شاء الله تعالى بين البيان فى غريب القرءان وبين تحفة الأريب فى الغريب إعانة لمن يذكر الكلمة ولا يذكر السورة مع زيادة فنون الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد على يس الاجهورى الناسخ فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٣٢٨ هـ فى ٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٢١٠] ١٦٥٧٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها آثار عرق
فى ٨٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢١٥] ٥٤١٧

غريب القرءان — للأصبهانى
انظر
مفردات ألفاظ القرءان

غريب القرءان — للذهبي . وهو الشيخ مصطفى بن حنفى بن حسن الذهبي الشافعي . المتوفى سنة ١٢٨٠ ﻫ رتبها على حروف المعجم وأخذها من ألفية العراق

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة بآخرها ترجمة المؤلف فى ١٢٦ ، ٢ ص فى حجم الثمن ، من ص٩٧ — ١٢٥
[٥٢٦ مجاميع] ٢٤٦٧٨

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٣ ﻫ فى ١٢٥ ، ١٠ ص فى حجم الثمن
[٥٣٩ مجاميع] ٢٥٦٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٣٥ ص فى حجم الثمن
[٢٨٣] اسماعيل ٤٨١٥٤

غريب القرآن — للسجستانى
انظر
نزهة القلوب

غريب القرآن — لشاه ولى الله
انظر
فتح الخبير

غريب القرآن — للقرافى
انظر
ألفيــة

حرف الفاء

فتح الخبير بما لابد من حفظه فى علم التفسير — تأليف : شاه ولى الله بن عبد الرحيم ، قال فى مقدمته : هذه جملة فى شرح غريب القرآن من آثار حبر هذه الأمة عبد الله بن عباس رضى الله عنهما — سلكت فيها طريق ابن أبى طلحة رضى الله عنه وكملتها من طريق الضحاك عنه الخ جعله تكملة للفوز الكبير له

نسخة فى مجلد طبع مصر ، فى ٣٤ ص فى حجم الربع
[٢٥٦] حليم ٣٢٩١٨

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٩ ﻫ فى ٣٤٢ ، ٣٤ ص فى حجم النصف
«والرسالة فى ٣٤ص» [٢٥٨] حليم ٣٢٩٢٦

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرءان
تأليف : شيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ﻫ أوله : الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بكتابه العظيم الخ ذكر فيه آيات القرءان المتشابهة المختلفة بزيادة أو تقديم أو إبدال حرف بآخر مع بيان سبب الاختلاف والتكرار وأورد فيه شيئا من أسئلة القرءان وأجوبتها

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الفتاح الحنفى ابن أبى عبد الله محمد الشبراوى فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٠١٦ ﻫ مجدولة بالمداد الاحمر وفى بعض أوراقها تلوث فى ١٥٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٢٠٨] ٤٤٧٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها آثار عرق فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف
[٢١٧] ٥٠٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى تمت كتابة فى رجب سنة ٩١٧ ﻫ وقوبلت على يد الشيخ جلال الدين المالكى فى ربيع الآخر سنة ١٢٩٩ ﻫ فى ١٧٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٢٥٧] حليم ٣٢٩١٩

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش السراج المنير (تفسير الخطيب الشربيني) في فهرس التفسير

فتح الرحمن لطالب آيات القرآن — ترتيب علمى زاده فيض الله الحسنى المقدسى ، رتبه على حروف المعجم

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأهلية ببيروت سنة ١٣٢٣ ﻫ بأولها مقدمة وبآخرها قاموس بالأعلام ، فى ١٢ ، ٤٨٧ ، ١٠ ص فى حجم الثمن

[٢٤٧] رضوان ٢٩١٤٦

فتح المنان ببيان الرسل التى فى القرآن

وهو شرح على الأبيات التى نظمها الشيخ أحمد بن أحمد ابن محمد بن محمد السجاعى نجل السجاعى صاحب المؤلفات فى بيان الرسل الواردة فى القرآن الكريم (والشرح له أيضا)

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ ﻫ — ١٩٠٨ م فى ٥٤ ص فى حجم الثمن من ص ٤٧ — ٥٤

[٢٢٤] ٣٦٨٣٢

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ ﻫ — ١٩٠٨ م فى ٥٤ ص فى حجم الربع من ٤٧ — ٥٤

[٢٤١] بسيم ٢٥٧٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، آخرها خط أحمد بن أحمد السندوبى بأوراقها تلويث ، فى ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع من ورقة ١١ — ١٥

[٢٢٣ مجاميع] ١٠٥٨٩

الفريد فى إعراب القرآن المجيد — لابن النجيبين — وهو العلامة حسين بن أبى العز بن رشيد الهمدانى الموفى المعروف بابن النجيبين المتوفى سنة ٦٤٣ ﻫ

أوله : الحمد لله الذى بنعمته حمد وبهدايته عبد الخ

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد قديم بخط على بن مطوع ابن شفيع ، على ظاهر الجزء الثانى وقف بشهادة الشيخ عبد الله الشبراوى والشيخ سيد حسن المقدسى الحنفى بخطهما سنة ١١٦٧ ﻫ بالجزء الأول تلويث فى ٣٢٦ ، ٣١٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٢١٢] ٣٣٠٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بخط مصطفى قوده الساعى الشافعى ، فرغ منها فى رمضان سنة ١١٩٨ ﻫ بأوراقها آثار عرق فى ٣٨٤ ، ٣٦٩ ، ٣٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢١٣] ٣٢٠٨

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى الى آخر سورة الأعراف فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٣٠٣ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٢١٤] ١٣٥٨

قطعة من نسخة أخرى منه ، تبتدىء من إعراب سورة يوسف وتنتهى فى أوائل سورة طه فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من آخرها وبأوراقها تلويث فى ١٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٦] عروسى ٤٢١٥٤

فضائل البسملة

انظر

رسالة

فضائل القرآن فى فضل كلام الرحمن — تأليف : الشيخ عبد الله الغرناطى المغربى —

أولها : اعلم وفقنا الله وإياك أن علم القرآن أفضل من جميع العبادات الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ١٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٣٨ — ١٤٨

[٢٩] ٢٢٣٥

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة. بأوراقها تلويث فى ٣٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن (الثانى عشر من المجموعة) من ورقة ٣٤٧ — ٣٥١
[٥٦] ٣٥٤٨

وانظر

فهرس القراءات

فضائل القرآن وتاريخ جمعه وكتابته —
لابن كثير وهو الحافظ أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٧ ﻫ بآخرها فهرس فى ٢٠٧ ص فى حجم الثمن
[٣٢٠] ٣٧٤١٥

تسع نسخ كالسابقة [٣٢١ — ٣٢٩]
٣٧٤١٦ — ٣٧٤٢٤

فهرس القرآن — لجوستاف فلوجل

انظر

نجوم الفرقان فى أطراف القرآن

فهرس القرآن الكريم — لجول لابوم

انظر

تفصيل آيات القرءان الحكيم

فهرس القرآن الكريم — لحافظ إبراهيم بن مصطفى

انظر

التسهيل والترتيب

فهرس القرآن الكريم — لزيبا

انظر

ترتيب زيبا

فهرس القرآن — لعلمى زاده

انظر

فتح الرحمن لطالب آيات القرءان

فهرس القرآن الكريم — لميرزا كاظم بك

انظر

مفتاح كنوز القرءان

فهرس القرآن الكريم — للوردارى

انظر

ترتيب آيات القرءان العظيم

حرف القاف

قاعدة فى شمول آى الكتاب والسنة والاجماع
أمر الثقلين الجن والانس — تأليف: العلامة أبى العباس أحمد بن تيمية الحرانى الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٨ ﻫ، أولها: قال سيدنا وشيخنا شيخ الاسلام تقى الدين الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم تمت كتابة سنة ٧٦٦ ﻫ، بأوراقها آثار عرق فى ١٧٦ ورقة، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٥٥ — ١٧٦
[١٨٢ مجاميع] ٤٤٨٥

قلائد المرجان فى الناسخ والمنسوخ من القرءان
تأليف: أحد علماء القرن الحادى عشر الهجرى، أوله: الحمد لله الذى أنزل القرءان المبين، فرغ من تأليفه سنة ١٠٢٢ ﻫ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى رجب سنة ١١٩٢ ﻫ فى ٤٧ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٢١٦] ١١٠٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شوال سنة ١١٨٨ ﻫ فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٦
[٢١٩] ٣٥١١

وانظر

نسخة أخرى برقم ١٠٩٢ ضمن مجموعة فى علم التفسير

القول الفصل فى ترجمة القرآن الكريم
إلى اللغات الاعجمية — تأليف: المرحوم الشيخ محمد شاكر وكيل الجامع الازهر سابقا

نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ ﻫ سنة ١٩٢٥ م فى ٣٩ ص فى حجم الثمن

[١١٦] الفحام ٥٠٨٢٥

نسخة كالسابقة

[١١٧] الفحام ٥٠٨٢٦

حرف الكاف

الكلمات الحسان فى الحروف السبعة وجمع القرآن — تأليف : المرحوم الشيخ محمد بخيت المطيعى الحنفى مفتى الديار المصرية سابقا

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ ﻫ فى ٧٢ ص فى حجم الثمن

[٨٠] بخيت ٤٣٦٨٨

سبع نسخ كالسابقة

[٨١ — ٨٧] بخيت ٤٣٦٨٩ — ٤٣٦٩٠

نسخة كالسابقة [٢٩٢] ١٣٨٢٧

كلمة حول ترجمة القرآن الكريم — تأليف : المرحوم الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوى — اختصرها من رسالته التى وضعها فى هذا المعنى وجعلها المقالة الرابعة من كتابه (عنوان البيان فى علوم التبيان)

نسخة فى مجلد طبع مطبعة البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥١ ﻫ سنة ١٩٣٢ م بآخرها فهرس فى ٦٦ ص فى حجم الثمن

[١٠٣] ٥٠٧٨٧

حرف اللام

لباب النقول فى أسباب النزول — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١٤ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر فى ١٧٩ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ١١٥

[٢١٨] ٤٦٢٦٢

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة بأولها فهرس ، فى ٢ ، ١٧٩ ص فى حجم الربع من ص ١ — ٤٥

[٢٥٣] حليم ٣٢٨٧٩

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش تفسير الجلالين ، وهامش تنوير المقباس من تفسير ابن عباس فى فهرس التفسير

حرف الميم

ما نزل من القرآن بمكة وما نزل بالمدينة وهى رسالة لبعض الأفاضل

انظرها

فى فهرس القراءات ضمن مجموعة برقم [٧]

ما ورد فى القرآن الكريم من اللغات الأخرى (غير العربية) — للسيوطى

انظر

المتوكلى

مبادى التفسير — للخضرى

انظر

رسالة

مبادى علوم القرآن — للشيخ محمد حسنين مخلوف

انظر

المدخل المنير

المبهمات فى القرآن ، من الأعلام — للسهيلى

انظر

التعريف والاعلام

المتشابه فى القرآن — للأجهورى

انظر

إرشاد الرحمن

المتشابه فى القرءان — للاسكافى

انظر

درة التنزيل وغرة التأويل

المتشابه فى القرءان — للخضرى

انظر

منظومة

المتشابه فى القرءان لشيخ الاسلام زكريا الانصارى

انظر

فتح الرحمن بكشف مايلتبس فى القرءان

المتشابه فى القرءان — للسخاوى

انظر

هداية المرتاب

المبهمات فى القرءان — للسيوطى

انظر

مفحمات الأقران

المتشابه فى القرءان — للكرمانى

انظر

البرهان فى متشابه القرءان

المتشابه فى القرءان

انظر

العقد الجميل فى متشابه التنزيل

المتوكلى ، فيما فى القرءان من اللغـات الأخرى ، تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى ثبت بأهل بيت النبى صلى الله عليه وسلم قواعد الايمان الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٠ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٢٠] أباظه ٦٢٨٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، آخرها خط أحمد بن أحمد السندوبى بأوراقها تلويث ، فى ٢٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٧ [٣٢٣ مجاميع] ١٠٠٨٩

المجيد فى إعراب القرءان المجيد تأليف : الشيخ برهان الدين أبى اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الصفاقسى المغربى المالكى المتوفى سنة ٧٤٢ هـ أوله : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه ، لخص فيه ماورد من إعراب القرءان الكريم فى كتاب البحر المحيط لأبى حيان وجمع فيه مابقى من كتاب أبى البقاء

نسخة فى ثلاث مجلدات بقلم معتاد تمت كتابة فى ربيع الاول سنة ١٣٣٤ هـ بآخر الجزء الأول والثانى وقفة كاتب فى ٣٦٥ ، ٣٧٠ ، ٣٦٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٢٨٢] بخيت ٤٣٧٦٦

مختصر التعريف والأعلام بما أبهم فى القرءان من الأسماء الاعلام — للسهيلى

اختصار الفقيه جمال الدين أبى عبد الله محمد بن عمر المعروف ببحرق

انظر

نبذة

مختصر الدر النظيم فى خواص القرءان العظيم لابن الخشاب — اختصار اليافعى

انظر

الدر النظيم

مختصر فى إعراب سورة الفاتحة — لم يعلم مؤلفه

أوله : الحمد لله الذى رفع السموات بغير عماد الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٦٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٢ — ٨٩

[٩٧٧ مجاميع] بخيت ٤٦١٣٠

المدخل المنير فى مقدمة علم التفسير — تأليف : المرحوم الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوى ، وبآخرها خاتمة فى الفرق بين تفسير القرءان بغير لغته وبين ترجمته

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ بآخرها فهرس فى ٥٦ ص فى حجم الثمن

[٢٢٦] ٣٦٧١٥

نسخة كالسابقة
[٢٢٧] ٣٦٧١٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المعاهد ومعها الخاتمة المذكورة كالسابقة
[٢٨٠] بخيت ٤٣٧٦٧

مسألة ترجمة القرآن — تأليف : الشيخ مصطفى صبرى شيخ الاسلام للدولة العثمانية سابقا
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ فى ١٤٦ ، ٢٩٩ ص فى حجم الربع من ص ١ — ١٤٦
[١٠٣٠ مجاميع] الفحام ٥١٤٦٤

مشكل إعراب القرآن وذكر علله وصعبه ونادره — تأليف : الشيخ أبى محمد مكى ابن أبى طالب بن حموش ابن محمد بن مختار الأندلسى القيسى المقرى المتوفى سنة ٤٣٧ هـ ، أوله : أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء عليه بما هو أهله الخ قال فيه : إنه لما رأى أكثر المؤلفين فى الاعراب طول بذكر حروف الخفض والجزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول مما يستوى فى معرفته العالم والمبتدئ وأغفل كثيرا مما يحتاج الى معرفته من المشكلات — قصدت فى هذا الكتاب تفسير مشكل الاعراب مع سهولة المأخذ الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم تمت كتابة فى ربيع الأول سنة ٦١١ هـ بأوراقها آثار عرق وتقطيع فى ٢١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[٢٧٧] عروسى ٤٢١٦٩

مفتاح كنوز القرآن — تأليف : ميرزا كاظم بك وهو كتاب فى فهارس آى القرءان الكريم وكلماته مرتب على حروف المعجم بشكل جداول
نسخة فى مجلد طبع الآستانة ، بأولها مقدمة باللغة التركية فى ٢ ، ٦٥٦ ص فى حجم النصف
[٧] ١١٢٧٥ شريعة

نسخة كالسابقة
[٨] ١١٢٧٦

نسخة كالسابقة
[٩] قضاء ٣٥٢٢٧

نسخة كالسابقة
[٢٢] بخيت ٤٣٦٦٩

مفحمات الأقران ، فى مبهمات القرآن — تأليف : الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ
نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ فى ٧٤ ص فى حجم الثمن
[٢٢١] ١٤٣٠٤

نسخة كالسابقة
[٢٢٢] ٧٦٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى آخرها ما نصه : تكملة العبد الفقير إلى رحمة ربه البارى يحيى بن شمس الدين الخطيب الأبيارى فى اليوم السابع من جمادى الآخرة سنة ٩٦٤ هـ فى ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٢٣] ٧٨٣٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة ، طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ سنة ١٩٠٨ م ، فى ٥٤ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ٤٦
[٢٢٤] ٣٦٨٣٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ فى ٧٤ ص فى حجم الثمن
[٢٢٥] ١٤٢٠٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ سنة ١٩٠٨ م فى ٥٤ ص فى حجم الربع من ص ١ — ٤٦
[٢٤١] بسيم ٢٥٧٥٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٤ هـ فى ٧٤ ص فى حجم الثمن
[٢٦٠] حليم ٣٢٩٣٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ فى ٥٥ ص فى حجم الثمن
[٢٦٣] قضاء ٣٥٢٢٨

مفردات ألفاظ القرءان — للراغب الأصبهانى وهو

العلامة أبو القاسم حسين بن محمد بن الفضل المعروف بالراغب الأصبهانى المتوفى بعد سنة ٥٠٠ (نيف وخمسمائة) قال فى مقدمته : قد استخرت الله تعالى فى إملاء كتاب مستوفى فيه مفردات ألفاظ القرءان على حروف التهجى فنقدم ما أوله الألف ثم الباء الخ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ بآخرها فهرس فى ٨٧٦ ص فى حجم النصف

[١١٨] الفحام ٥٠٨٢٧

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ (مضبوطة بالشكل) بآخرها فهرس فى ٥٧٩ ص فى حجم النصف .

[٢٤٣] ١٣٦٧٢

نسخة كالسابقة [٢٤٤] ٥٠٤٦١

نسخة أخرى كالسابقة

[٢٥٢] ٣٢٥١٥

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش النهاية فى غريب الحديث لابن الأثير الجزرى فى فهرس الحديث

المكى والمدنى فى القرءان

انظر

رسالة

وما نزل من القرءان

مناسبات آى القرءان الكريم — لأمير المؤمنين المهدى لدين الله

انظر

الجوابات الواضحة

مناسبات البقاعى — المسماة نظم الدرر

انظر

فهرس التفسير

مناهل العرفان فى علوم القرءان — طبق ما قرره مجلس الأزهر الأعلى فى دراسة تخصص الكليات الأزهرية — تأليف فضيلة الأستاذ الشيخ محمد عبد العظيم الزرقانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٦١ هـ بأولها مقدمة وفهرس فى ٢٣ ، ٥٧٨ ص فى حجم الربع

[١٠٤] ٥٠٧٨٨

منظومة فى علوم القرءان وغريبه — لم يعلم ناظمها

أولها : الحمد لله العلى الأعلى ، ذى المن والفضل الكريم المولى الخ رتبها على سور القرءان

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شوال سنة ١١٨٨ هـ فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن ، من ورقة ٣٨ — ٥٢

[٢١٩] ٣٥١١

منظومة فى متشابهات القرآن — نظم الشيخ محمد الخضرى الدمياطى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ سنة ١٩٠٣ م فى ٥٢ ، ٥٢ ص فى حجم الثمن من ص ٣٣ — ٥٢

[٢٨٧] ١٢٧٤٠

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ص ٣٣ — ٥٢

حرف النون

الناسخ والمنسوخ فى القرآن — لابن حزم

انظره

على هامش تفسير الجلالين ، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس فى فهرس التفسير

الناسخ والمنسوخ — لابن خزيمة ، (هو الحافظ المظفر ابن الحسين بن زيد بن على بن خزيمة الفارسى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس فى ١٢ ، ٢٧٦ ص فى حجم النصف من ص ٢٦٠ — ٢٧٦

[٢٦٤] قضاء ٣٥٢٣٠

الناسخ والمنسوخ من القرآن — لابن نصر المفسر

أبى القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن على الضرير المفسر البغدادى . المتوفى سنة ٤١٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لدينه الخ . تمت كتابة سنة ١٠٩٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة — بعض رسائلها بالقلم الثلث وبجدول بالمداد ، وبه فواصل ذهبية ، فى ٣٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف من ورقة ١ — ١٤

[٢٥١ مجاميع] ٧٣٨٤

وانظر

نسخة أخرى منه فى فهرس القراءات برقم (٧)

الناسخ والمنسوخ فى القرءان الكريم —

لأبى جعفر النحاس وهو العلامة أبو جعفر محمد بن أحمد ابن اسماعيل المرادى النحوى المصرى المعروف بابن النحاس المتوفى سنة ٣٣٨ هـ — رواية أبى بكر محمد بن على بن أحمد الادفوى النحوى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ٢٧٦ ص فى حجم النصف

[١٠٠] ٥٠٢٠٢

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس وترجمة المؤلف فى ١٢ ، ٢٧٦ ص فى حجم النصف

[٢٢٩] ١٢١٦٩

نسخة كالسابقة بآخرها الفهرس وليس معها ترجمة المؤلف فى ٢٧٦ ، ٤ ص فى حجم النصف

[٢٣٠] ٢٤١٩٥

نسخة كالسابقة

[٢٤٦] رضوان ٢٩١٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس وترجمة المؤلف ، فى ١٢ ، ٢٧٦ ص فى حجم النصف من ص ١ — ٢٥٩

[٢٦٤] قضاء ٣٥٢٣٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ومعها الفهرس كالسابقة

[٢٨١] بخيت ٤٣٧٧٢

الناسخ والمنسوخ — للأجهورى

انظر

ارشاد الرحمن

الناسخ والمنسوخ — للاسفراينى ، وهو الشيخ

أبو عبد الله محمد بن عبد الله الاسفراينى العامرى الشفعوى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر فى ١٧٩ ص فى حجم الثمن من صفحة ١١٦ — ١٧٩

[٢١٨] ٤٦٢٦٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة ، بأولها فهرس ، فى ٢ ، ١٧٩ صفحة فى حجم الربع ، من صفحة ١٤٦ — ١٧٩

[٢٥٣] حليم ٣٢٨٧٩

الناسخ والمنسوخ — للعامرى ، وهو القاضى

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن على العامرى ، أوله : الحمد لمن استحق الحمد لذاته الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى ابن مصطفى فرغ منها فى صفر سنة ١٢٤٧ هـ فى ٥٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩ — ٣٦

[٧٣٦ مجاميع] حليم ٣٤٧٨٣

الناسخ والمنسوخ فى القرءان

انظر

رسالة

نبذة ملخصة من كتاب التعريف والاعلام بما أبهم فى القرءان من الأسماء الأعلام — للسهيلى — اختصار الفقيه جمال الدين أبى عبد الله محمد بن عمر المعروف ببحرق الحضرمى ، أوله : الحمد لله رب العالمين الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، أولها محلى بالذهب وباقيها بجدول فى ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٢٣١] ٣٧٦٢٢

نجوم الفرقان فى أطراف القرءان ، وهو فهرس القرءان الكريم — وضع جوستاف فلوجـل لم يعلم مترجمه

نسخة فى مجلد طبع ليبسك سنة ١٨٧٥ م معه مقدمة باللغة اللاتينية فى ٢١٩ صفحة فى حجم الربع
[٨٩] ٢٢٣٣٤

نخبة الفكر فى إعراب أوائل السور — تأليف : الشيخ محمد الحمى الشافعى المعروف بابن عتيق من علماء القرن الحادى عشر الهجرى أولها : حمدا لمن أعربت الكائنات بوجوده الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع ، من ورقة ٣٣ — ٤٦
[٥١٢ مجاميع] ٢٣١٠٥

نزهة القلوب ، وهو غريب القرءان — للسجستانى وهو العلامة أبو بكر محمد بن عزيز المعروف بالسجستانى المتوفى سنة ٣٣٠ هـ — رتبه على حروف المعجم

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٥ هـ بآخرها فهرس فى ٢٩٠ ، ٦ ص فى حجم الثمن

[١١٥] الفحام ٥٠٨٢٤

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن صدقة ابن محمد الحرانى . فرغ منها فى شعبان سنة ٥١٤ هـ بأوراقها آثار عرق مضبوطة بالشكل فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٢٨] ١١٤٨

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها آثار عرق فى ١١٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٢٧٥] جوهرى ٤١٧٨٢

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش تبصير الرحمن ، وتيسير المنان — للمهايمى ، فى فهرس التفسير

نقض مطاعن فى القرءان الكريم — تأليف : الاستاذ الشيخ محمد أحمد عرفة وكيل كلية الشريعة سابقا رد به على مطاعن فى القرءان كتبها الدكتور طه حسين المستشار الفنى بوزارة المعارف العمومية — علق عليها حواشى وصححها المرحوم السيد محمد رشيد رضا

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥١ هـ بأولها مقدمة للسيد محمد رشيد رضا وأخرى للمؤلف وبآخرها فهرس فى ٣٢ ، ١٦٨ ص فى حجم الثمن
[٢٧] ٣٦٨٩٩

إحدى وأربعون نسخة كالسابقة
[٢٨ — ٦٨] ٣٦٩٢٩ — ٣٦٩٦٨ ، ٥٠١٥٠

نسخة أخرى كالسابقة [١١٩] الفحام ٥٠٨٢٨

حرف الهاء

هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب فى متشابهات القرءان ، وهى أرجوزة للعلامة علم الدين على بن محمد ابن عبد الصمد المعروف بالسخاوى المتوفى سنة ٦٥٣ هـ أولها : قال السخاوى على ناظما الخ ، رتبها على الحروف ، تمت كتابة فى جمادى الآخرة سنة ١٢٣٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط عبد العال سنة ١١٥٣ هـ ، بأوراقها آثار عرق فى ١٢٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٣ — ٣٩ [٣٢٧ مجاميع] ١٠٦٦١

حرف الواو

الوجوه والنظائر — للدامغانى ، وهو العلامة أبو عبد الله الحسين بن محمد المعروف بالدامغانى أوله : الحمد لله وحده الخ ، قال فيه : تأملت وجوه كتاب القرءان لمقاتل بن سليمان وغيره فوجدتهم أغفلوا أحرفا من القرءان لها وجوه كثيرة ، عمدت إلى عمل كتاب مشتمل على ماصنعوه وما تركوا منه وجعلته مبوبا على حروف المعجم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شعبان سنة ١٢٧٥ ﻫ فى ١٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٥] امبابى ٤٨١٦٤

ملحق تاريخى للمخطوطات

فى علوم القرآن

القرن السادس

نزهة القلوب ، وهو غريب القرآن للسجستانى المتوفى سنة ٣٣٠ ﻫ بخط محمد بن صدقة الحرانى سنة ٥١٤ ﻫ

[٢٢٨] انظر ص ١٦٢

القرن السابع

مشكل إعراب القرآن — للشيخ أبى محمد مكى الأندلسى القيسى المتوفى سنة ٤٣٧ ﻫ بقلم معتاد سنة ٦١١ ﻫ [٢٧٧] عروسى انظر ص ١٥٩

القرن الثامن

التعريف والاعلام فيما أبهم فى القرآن من الاسماء الأعلام: لأبى القاسم عبدالرحمن بن عبد الله بن سعدون الخثعمى السهيلى . المتوفى سنة ٥٨١ ﻫ . بخط على بن محمد سنة ٧٤٣ ﻫ [١٩٨] انظر ص ١٤٧

التبيان فى أقسام القرآن : للحافظ شمس الدين أبى عبد الله المشهور بابن قيم الجوزية . المتوفى سنة ٧٥١ ﻫ بخط معتاد سنة ٧٦٦ ﻫ

[١٨٢ مجاميع] انظر ص ١٤٥

قاعدة فى شمول آى الكتاب والسنة والاجماع أمر الثقلين الجن والانس : للعلامة أبى العباس أحمد ابن تيمية الحرانى . المتوفى سنة ٧٢٨ ﻫ بخط معتاد سنة ٧٦٦ ﻫ [١٨٢ مجاميع] انظر ص ١٥٦

القرن التاسع

البرهان فى متشابه القرآن : للعلامة برهان الدين الكرمانى . المتوفى بعد سنة ٥٠٠ ﻫ . بخط جعفر ابن ابراهيم الشافعى المقرى الأزهرى سنة ٨٧٣ ﻫ

[١٩٢] انظر ص ١٤٤

القرن العاشر

فتح الرحمن بكشف مايلتبس فى القرآن : لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى . المتوفى سنة ٩٢٦ ﻫ بخط معتاد سنة ٩١٧ ﻫ

[٢٥٧] حليم انظر ص ١٥٤

مفحمات الأقران فى مبهمات القرآن : للعلامة جلال الدين السيوطى . المتوفى سنة ٩١١ ﻫ بخط معتاد سنة ٩٦٤ ﻫ

[٢٢٣] انظر ص ١٥٩

التبيان فى آداب حملة القرآن : للعلامة محى الدين النووى . المتوفى سنة ٦٧٦ ﻫ . بخط أحمد اليمنى الدمشقى سنة ٩٧٢ ﻫ

[٣١٣] حليم انظر ص ١٤٥

(٤)

التفسير

حرف الألف

الإتحاف بتمييز ماتبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف —

تأليف : العلامة محمد بن يوسف بن على بن يوسف الصالحى (صاحب السيرة الشامية) وتلميذ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩٤٢ ﻫ

وهى رسالة له فى هذا المعنى انتقاها من حاشية شيخه جلال الدين السيوطى على تفسير البيضاوى ، أولها : الحمد لله الهادى للصواب الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٥ — ٢٠

[٢٦٦] ٤٢٦٦

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٨٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن رقم (١) فى المجموع

[١٨٣٢] بخيت ٤٣٧٦٥

إتحاف ذوى الألباب فى تفسير قوله تعالى : (يمحو الله مايشاء ويثبت وعنده أم الكتاب)

تأليف : العلامة الشيخ مرعى بن يوسف المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ١٠٣٠ ﻫ ، أوله : الحمد لله المنزه بذاته الرفيع الجناب الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٠٢٧ ﻫ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد يعقوب المقدسى الحنبلى . فرغ منها فى رمضان سنة ١١٤٧ ﻫ بأوراقها تقطيع وآثار عرق فى ١٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٧١] ٤٣٠٣٦

نسخة أخرى بخط يوسف الظريف . فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٢٩٢ ﻫ

ضمن مجموعة بقلم معتاد جلى بخطوط مختلفة فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٧٠ — ٩٠

[٣١٥ مجاميع] ١٠١٨٠

الأجوبة الجلية عن الأسئلة الخفية القرءانية —

لم يعلم مؤلفها ناقصة من أولها . وأول مافيها الجواب عن قوله تعالى : (وإذا حضر القسمة أولوا القربى) وأسلوبه فيه : أن يذكر ماسئل عنه باختصار بلفظ سئل رحمه الله والجواب بلفظ أجاب ، ويظهر أنه جمع أحد تلامذة المؤلف المذكور ، والأسئلة والأجوبة مرتبة على حسب ترتيب سور القرءان

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى ، بها خرم فى ٢٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٣٤٥] ٦٠٧٢

أحكام القرءان ، وهو تفسير آيات الأحكام —

لابن العربى ، وهو القاضى أبو بكر محمد بن عبد الله ابن محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن العربى المعافرى الأندلسى الاشبيلى المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ ﻫ

نسخة فى مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣١ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٨٩٢] ١٨٨١٦ شريعة

نسخة كالسابقة

[٨٩٣] ١٨٨١٧ لغة

نسخة كالسابقة

[٨٩٤] ١٨٨١٨ شريعة

نسختان كالسابقة

[٨٩٥ ، ٨٩٦] ١٨٨١٩ ، ١٨٨٢٠ فتوى

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣١ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١١٠] ٢٣٣٧٨

نسخة كالسابقة

[١٧٧٣] بخيت ٤٣٧٠٦

نسخة كالسابقة

[٢٠٠٣] ٥٠٢٠٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الحج وينتهى إلى آخر القرءان فى مجلد بقلم نسخ بخط رشوان بن محمد بن أحمد بن مروان المالكى . فرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ١٢٦٩ هـ فى ٤٣٦ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٨٩٢] امبابى ٤٨١٤٥

أحكام القرءان — وهو تفسير آيات الأحكام —

للكيا الهراسى وهو أبو الحسن على بن محمد بن على الطبرى الملقب بعماد الدين المعروف بالكيا الهراسى الشافعى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بتنزيله الخ ، قال فى مقدمته : لما رأيت أقاويل المفسرين فى أحكام القرءان متجاوزة حد البيان آخذة بطرفى الزيادة والنقصان حررت فى شرحها هذه الفصول الخ وقال فى آخره : قد أتينا على جملة مايحتاج إليه من أحكام الفقه المشتمل القرءان عليها الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم كلت بقلم نسخ جديد ، فى أوراقها تلويث وتقطيع فى ٤٩٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٩٨] ٧٨٦٦

أحكام القرءان — وهو تفسير آيات الأحكام —

للجصاص ، وهو أبو بكر أحمد بن على الرازى المشهور بالجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ هـ أوله : بعد الديباجة ، قد قدمنا فى صدر هذا الكتاب مقدمة تشتمل الخ

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد محمد كامل . نقلها من نسخة بدار الكتب المصرية تاريخها (٥٤٠٤ هـ) وفرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٣٢٩ هـ سنة ١٩١١ م ، فى ٧٢٩ ، ٥٣٤ ، ٤٢٨ ، ٥٦١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا عدا الرابع فمسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٧٥٠] ١٦٥٦٦

الجزء الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط ياقوت بن أحمد المرسى المالكى الشاذلى ، فرغ منهما فى ذى الحجة سنة ١٣١٥ هـ ينقص الثانى من أوله إلى الكلام على طلاق ابن عمر زوجته . وينقص الثالث من آخره ، فى ١٣٩ ، ٢٢٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٠٨٤] ٢٢٣٥٠

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣٣٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٩١] ٢٨٠٩٧ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٢٩٢] ٢٨٠٩٨ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٤٣٦] قضاء ٣٥١٨٧ فتوى

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٦٢٧] ٣٨٥٦٨

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الأوقاف الاسلامية بالآستانة سنة ١٣٣٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٧٤] بخيت ٤٣٧٠٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بآخر الثانى وقفة كاتب وبه خروم ، فى ٣٣٩ ، ٤٢٩ ، ٢٠١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٧٧٥] بخيت ٤٣٧٠٨

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهي إلى أول : باب الأكل والشرب والجماع ليلة الصيام . فى مجلد بقلم نسخ بخط ياقوت بن أحمد المرسى المالكى . فرغ منه فى رجب سنة ١٣١٥ هـ فى ٢٩٦ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٧٧٦] بخيت ٤٣٧٠٩

الجزء الأول والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة الأوقاف الاسلامية بالآستانة سنة ١٣٣٥ هـ مع كل جزء فهرس وبأول الجزء الأول ترجمة المؤلف فى حجم النصف

[١٩١٣] ٤٩١١٠

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٣٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٠٢] ٥٠٢٠٣

نسخة أخري فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٣٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٥٢] الفحام ٥١٨١٥

أحكام الكتاب المبين، وهو تفسير آيات الأحكام —

للشنفكي . وهو الشيخ علي بن محمود الشنفكي من علماء القرن التاسع الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى كشف خضاب الحجاب من مطالع آيات الأحكام . الخ ألفه بأمر السلطان يعقوب بهادر خان ملك شيراز

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط المؤلف ، فرغ منها تأليفا وكتابة فى صفر سنة ٨٩٠ هـ . بأولها مربع ذهبي مكتوب فيه بالذهب اسم الكتاب واسم السلطان المذكور الذى أمر بتأليفه وأوائل السور فيها مكتوبة بالذهب وطريقته فيها أن يذكر اسم السورة وعدد آيات الأحكام فيها ثم يبدأ بتفسيرها آية آية ، وفى بعض سطورها كلمات بالفارسية ميزت بالمداد الأحمر فى ١٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٢٢٨] رافعي ٢٦٦١٥

أوجوزة فى تفسير القرءان الكريم —

للشيخ عبد العزيز الدريني

انظر

التيسير فى علوم التفسير

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم

المعروف بتفسير أبي السعود ، وهو العلامة أبو السعود ابن محمد بن مصطفى العمادى المتوفى سنة ٩٨٢ هـ . جمع فيه درر الكشاف وغرر أنوار التنزيل وأضاف إلى ذلك ماتصيده من أمهات الكتب فرغ من تأليفه فى شهر رجب سنة ٩٧٣ هـ

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بالجزأين الأول والرابع خروم ، فى ٨١٧ ، ٧٠٥ ، ٥١٩ ، ٤٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٤٩] ٨٠٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الأعراف وينتهي بآخر سورة الكهف فى مجلد بقلم معتاد فى ٧٩٧ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٥٠] ٨٠٦

الجزء الأول من التفسير المذكور يبتدئ بأول القرءان وينتهي بآخر سورة يوسف فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط أحمد بن محمد المالكى ، فرغ منه سنة ١٠٠٧ هـ أوله محلى بالذهب وباقيه مجدول بالذهب . وبه خرم فى ٤٣٩ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٤٥] ٢٤١٣

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى صفر سنة ١٠٥٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث ، وبها خروم وينقصها من أولها إلى أوائل سورة الأنفال فى ٧٣٥ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٢٢٠] ٣٣٥٩

نسخة أخرى خمسة أجزاء فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد بن يوسف بن حمد تركى الشافعى الأزهرى فرغ منها فى شعبان سنة ١٢٦٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٥٠٣ ، ٥١٨ ، ٣٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٩٦] ٤٩٩٦

الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منه ، يبتدئ الثالث سورة مريم وينتهي إلى آخر يس ، ويبتدئ الرابع من سورة والصافات وينتهي إلى آخر القرءان والثالث بخط محمد بن منصور بن عامر البقرى وينقص الرابع من أوله وآخره ، وبهما تلويث وآثار عرق وترقيع وتقطيع ، فى ٣١٢ ، ٢٩٤ ورقة ومسطرة الثالث مختلفة والرابع ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٢٣] ٥٥٧٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧٥ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٦٢] أباظة ٦٢٧١

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٧٩ ، ٤٢٣ ، ٤٥٤ ، ٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٣٨٧] ٧٥٣٢

نسخة فى مجلدين بقلم تعليق دقيق الأول بخط عمر بن محمد فرغ منه فى رجب سنة ١٠٠٩ هـ . والثانى بخط عبد اللطيف بن مصطفى بن بير على بن اسماعيل فرغ منه فى المحرم سنة ١٠٣١ هـ على هامشه حواش فى ٦٣٠ ، ٥١٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٧٣٢] ١٥٤٨١

الجزء الاول والثانى من نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم نسخ ينتهى الثانى بآخر سورة يونس أول كل مجلد محلى بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٩٧ ، ٤٤٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٧٣٣] ١٥٤٨٢

نسخة أخرى منه فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالذهب وفى بعض أوراقها ترقيع فى ٥٠٣ ، ٤٤٩ ، ٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٩٧١] ١٩٩٩٠

الجزء الأول من نسخة أخرى منه ينتهى إلى آخر سورة يونس ، فى مجلد بقلم نسخ ينقص من أوله ، ومجدول بالمداد الأحمر فى ٣٧٢ ورقة ومسطرته ٤١ سطرا فى حجم النصف

[٩٩٧] ٢٠٣٩٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٢٩] رافعى ٢٦٦١٦

أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات من نسخة أخرى تنتهى إلى قوله تعالى فى سورة العنكبوت : (فآمن له لوط) بقلم معتاد وبخطوط مختلفة على هامشها حواش وتقريرات للشيخ إبراهيم السقا (بخطه) وبأول الجزء الأول ترجمة أبي السعود ، وبأوراقها آثار عرق فى ٥١٩ ، ٣٢٩ ، ٤٨٩ ، ٢٩٦ ورقة ومسطرة الأولين ٢١ سطرا والثالث ٢٥ سطرا والرابع مختلفة فى حجم الربع

[١٣٢١] سقا ٢٨٤٦٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محجوب بن حسن الشهدى ، فرغ منها فى صفر سنة ١٢٦٤ هـ أول كل جزء محلى بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والازرق فى ٥٩٨ ، ٦٠٢ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٣٩٣] حليم ٣٢٨٩٤

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٧٥ هـ ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٩٤] حليم ٣٢٨٩٥ أصول

نسخة كالسابقة [١٤٣٧] قضاه ٣٥١٨٨

نسخة كالسابقة [١٨٨٨] امبابى ٤٨١٤١

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة المصرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٧ هـ سنة ١٩٢٨ م مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٩٨] ٣٨١٠٠

نسخة أخرى خمسة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩٢١] ٤٩٤١٠ أصول

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة دار العصور بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ فى حجم النصف

[١٩٨٤] ٤٩٧٢٤ أصول

نسخة كالسابقة

[٢٠٠٥] ٥٠٢٠٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى أول سورة النحل . فى مجلد طبع بولاق بأوراقه بعض تقطيع وبأوله فهرس فى ٢ . ٧٩٨ ص فى حجم النصف

[٢٠٣١] الفحام ٥٠٨٢٩

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش مفاتيح الغيب

أسئلة وأجوبة فى بعض سور القرءان

انظر

رفع النقاب والران

إعجاز البيان فى تأويل (تفسير) أم القرءان

« وعلى ظاهر النسخ المخطوطة أن اسمه إعجاز البيان فى كشف بعض أسرار أم القرءان» وهو تفسير الفاتحة ــ تأليف : العلامة صدر الدين محمد بن إسحاق ابن محمد بن يوسف بن على المشهور بصدر الدين القونوى ــ تلميذ الشيخ الأكبر محى الدين بن العربى ، المتوفى سنة ٦٧٢ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن بالهند طبعة أولى بأولها ترجمة المؤلف بقلم أحمد الحسنى الحسينى فى ٧ ، ٣٥٨ ص فى حجم الربع

[٤٢١] د ٨٣١٥

نسخة أخرى كالسابقة

[٦٨٦] ١٤٩٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ نقلها كاتبها عن نسخة تاريخها سنة ٨٢٤هـ وفرغ منها فى شعبان سنة ١٣٠٠هـ فى ١١١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[١٣٨٠] حليم ٣٢٨٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى تمت كتابة فى المحرم سنة ١٣١٣ هـ فى ٢١٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٧٨٤] بخيت ٤٣٧١٧

إكرام أولى الألباب بشريف الخطاب ،

وهى رسالة للشيخ أبى الإخلاص حسن بن عمار ابن يوسف الشرنبلالى الوفائى المصرى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ــ فى بيان معنى خطاب الله تعالى للملائكة فى قوله تعالى : (وإذ قال ربك للملائكة إنى جاعل فى الأرض خليفة) الآية وهل كان الخطاب بواسطة أو بغير واسطة مع تفسير الآية المذكورة وبيان الكلام النفسى أولها : الحمد لله الذى لم يزل عليا كبيرا الخ ألفها سنة ١٠٤٤ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بآخرها جواب عن سؤال خاص بلطمة سيدنا موسى لملك الموت فى ٤٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع [٢٦٧] ٤٤٥٤

الاكليل على مدارك التنزيل

، وهى حاشية للشيخ محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار محمد المهاجر الهندى المكى . على مدارك التنزيل وحقائق التأويل للنسفى

نسخة سبعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مدينة بهرايچ بالهند سنة ١٣٢٦ هـ على هامشها التفسير المذكور فى حجم النصف

[١٣٨٦] بخيت ٤٣٧١٩

الاكليل فى استنباط التنزيل

ــ تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شئ الخ ذكر فيه أنه مامن شئ إلا ويمكن استنباطه من القرآن ثم ذكر آية آية وما يستنبط منها

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد محمد على يس ، فرغ منها فى شعبان سنة ١٣١٩ ﻫ فى ٣٦٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٧٨٥] بخيت ٤٣٧٠٨

وانظر

نسخة أخرى على هامش جامع البيان فى تفسير القرءان — للصفوى

لأكمل الأطول المشهور بتفسير النسفى ، وهو العلامة مفتى الثقلين أبو حفص نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد ابن اسماعيل بن لقمان المعروف بالنسفى المتوفى سنة ٥٣٧ ﻫ « وهو غير النسفى صاحب مدارك التنزيل »

أوله : الحمد لله المبتدئ بحمد نفسه قبل أن يحمده حامد الخ

مجلد يبتدئ من أوائل سورة النور وينتهى إلى أثناء سورة لقمان ، بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث وآثار عرق ، وبه خروم فى ١٠٠ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى الحجم الكامل

[٢٦٥] ٤٢٦٣

الجزء الأول وقطعة من الجزء الثانى ينتهى الأول إلى آخر سورة النساء ويبتدئ الثانى من سورة المائدة . وينتهى إلى قوله تعالى : (فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام) من سورة الأنعام — فى مجلدين بقلم نسخ بخط مصطفى بن على بن مهدى بن شرف الدين ابن سليمان الحداديتى الشافعى . فرغ من الأول فى ذى القعدة سنة ١٣٣٢ ﻫ فى ٦٣٧ ، ١٨٠ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم النصف

[١٠٩٤] ٢٣١٧٩

ألماس فى احتباك يعجز الجنة والناس ، وهو رسالة فى تفسير قوله تعالى فى سورة النور : (ومن يكرههن فان الله من بعد إكراههن غفور رحيم)

تأليف : الشيخ محمد بن عيسى الجزائرى ثم التونسى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرسمية التونسية بتونس سنة ١٣٠٦ ﻫ فى ٣١ ص فى حجم الربع

[١٠٣٢] ٢١٣٤٣

نسخه كالسابقة

[٨٦٣] ٤٧٦٢٨

الانتصاف من الكشاف — تأليف : أبى العباس ناصر الدين أحمد بن محمد بن منصور بن أبى القاسم ابن مختار الاسكندرى المعروف بابن المنير المالكى المتوفى سنة ٦٨٣ ﻫ

الجزء الثانى من نسخة يبتدئ بسورة الحجر وينتهى الى آخر القرآن ، فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد بن أحمد بن عبد الوهاب بن محمود . فرغ منه فى ذى الحجة سنة ٧٣٤ ﻫ به خروم ، وبأوراقه آثار عرق وأكل أرضة فى ١٨٥ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع [٣٧٣] أباظة ٦٢٨٢

وانظر

مختصر الانتصاف

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش الكشاف

انشراح الصدور فى بيان ليلة القدر ، وهو تفسير سورة القدر وبيان فضلها — تأليف : الشيخ محمد بن محمد الأمير الكبير المتوفى سنة ١٢٣٢ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة . بأولها ترجمة المؤلف فى ٢٤ ص فى حجم الثمن

[٢٠٥٣] ٥١٧٦٤

أنوار التنزيل وأسرار التأويل — المعروف بتفسير البيضاوى وهو القاضى أبو سعيد ناصر الدين عبد الله ابن عمر بن محمد بن على المشهور بالبيضاوى المتوفى سنة ٦٩١ ﻫ

الجزء الأول ينتهى إلى آخر سورة الكهف فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف البحيرى الفيشى المالكى ، فرغ من كتابته فى شهر شعبان سنة ١٠١٨ ﻫ وبه خرم فى موضعين وعلى هامشه بعض حواش وبأوراقه آثار عرق فى ٥٠٠ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع [٧] ١١٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء من سورة الكهف وينتهى إلى آخر القرءان بأوراقه تلويث وآثار عرق وبه خروم فى عدة مواضع فى ١٢٧ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[١٥] ٢٣٣

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الكريم بن أحمد الطلدوسى السكندرى المالكى فرغ منها فى شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٨٢ ه بها خروم فى ٢٧٣، ١٨١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٣٣] ٥٠٧

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق، وأوائل السور فيها بالقلم الثلث، ومجدولة بالمداد الأحمر، وفى بعض أوراقها تلويث فى ٥٦٤ ورقة ومسطرتها ٣٤ سطرا فى الحجم الكامل

[٥٤] ٨١٠

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد جلى تمت كتابة فى شهر المحرم سنة ١٠٥٢ ه على هامشها بعض حواش، وبأوراقها آثار عرق وترقيع وبها خروم، فى ٤٠٨ ورقة، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٥٥] ٨١١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد، تمت كتابة فى ذى الحجة سنة ١٠٩٧ ه، وبالجزء الأول خرم وفى بعض أوراقه تلويث، وعلى هامش بعض أوراقه حواش وبآخره نقص فى ٣٢٩، ٣٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى الحجم الكامل

[٥٦] ٨١٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط اسماعيل بن أحمد ابن اسماعيل البطيني، فى أوراقها تلويث وآثار عرق، وعلى هامش الجزء الأول حواش، وبالجزء الثانى خرم، فى ٥٨٦، ٤٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٥٧] ٨١٣

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد دقيق، تمت كتابة سنة ٩٦٣ ه على هامشها بعض حواش وبأوراقها تلويث وآثار عرق وبآخر الجزء الأول وقفة كاتب وينقص الثانى من أوله فى ٢٣٩، ٢٣٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم الربع

[٨٨] ١٤٠٦

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق مجدولة بالمداد الأحمر. وفى بعض أوراقها آثار عرق فى ٤٩٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٢٤] ١٩٦٦

الجزء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن ابراهيم ابن أبى بكر، فرغ منه فى مدرسة السلطان محمد خان غازى بالقسطنطينية فى شهر رجب سنة ١١٧٧ ه يشتمل على النصف الأول من القرءان فى ٤٩٦ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٥] ١٩٦٧

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد بخط أحمد بن أحمد بن محمد الدقدوسى البلتاجى، فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١٠٥ ه بها خروم، فى ٥٦٣، ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٧] ١٩٦٩

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ قديم. تمت كتابة فى شوال سنة ٨٣٨ ه بها خروم، وبأوراقها آثار عرق وبأول كل جزء حلية ذهبية فى ٢٦٨، ٢٤٦ ورقة ومسطرة الأول مختلفة والثانى ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٣٧] ٢١٢٧

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد بن ناصر السلمونى المالكى. فرغ منها فى شهر شعبان سنة ١١٠٠ ه أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبالجزء الأول خرم فى ١٣٧، ١٩٦ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[١٣٩] ٢٢١٦

قطعة منه تبتدىء من أول القرءان وتنتهى أثناء (أفتطمعون أن يؤمنوا لكم) فى مجلد بقلم معتاد، بآخره وقفة كاتب وبأوراقه تلويث وآثار عرق،

وعلى هامشه حواش فى ٧٩ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

٢٢٥٤ | ١٤٢ |

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط عبد الكريم الجولى الأزهرى . فرغ منها فى شهر صفر سنة ١١٣٨ ﻫ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبها خرم . فى ٣٨٥ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

٢٤١٤ | ١٤٦ |

نسخة جزءان فى مجلدين بقلم نسخ ، فى آخر الجزء الأول أنه بخط محمد بن محمد بن محمد المنوفى الشافعى وينقص الجزء الثانى من آخره سورة الناس ، ومجدول بالمداد الأحمر ، وبهما خروم فى ٢٣٧ ، ٣٤٤ ورقة ومسطرة الأول ٣١ سطرا والثانى ٢٧ سطرا فى حجم النصف

٢٩٥٣ | ١٧١ |

الجزء الأول ينتهى إلى آخر سورة الاسراء ، فى مجلد بقلم نسخ بخط عمر بن عبد الملك القرنى المالكى . فرغ منه فى ربيع الأول سنة ١٠٧٩ ﻫ به خروم فى ٢٣٢ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

٢٩٥٦ [١٧٤]

الجزء الثانى يبتدىء من سورة الكهف وينتهى إلى آخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد ، ينقص من آخره وبه خروم وبأوراقه آثار عرق وتلويث فى ١٧٦ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

٣٠٠٨ [١٧٨]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، يبتدىء من أول القرءان وينتهى بأواخر سورة التوبة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بآخره وقفة كاتب وبه خروم مجدول بالمداد الأحمر ، وعلى هامشه حواش فى ٣٠٠ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

٣٠١٠ [١٧٩]

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ ، تم الجزء الأول كتابة فى شعبان سنة ١١٥٥ ﻫ . أولها محلى ومجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر . وبالثانى خرم فى ٧١٤ ، ٥١٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

٣١٩٨ [١٩٢]

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط اسماعيل بن محمود الأزهرى فرغ منها فى صفر سنة ١٠٦٤ ﻫ بها خروم وبأوراقها آثار عرق فى ٤١٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى الحجم الكامل

٣٢٠٦ [١٩٧]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بخط ابراهيم بن أحمد بن عبد الفتاح العدوى فرغ منه فى شعبان سنة ١١٨٠ ﻫ فى ٤٩٠ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

٣٢٠٧ | ١٩٨ |

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ : الأول بخط حسن بن عبد الله . فرغ منه فى ربيع الآخر سنة ١٠٧٤ ﻫ أوله مجدول بالذهب وباقيه غير مجدول وبه خرم . والثانى بخط محمد الحفناوى . فرغ منه فى رمضان سنة ١١٤١ ﻫ مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٤٤ ، ٣٩٥ ورقة ، ومسطرة الأول ١٨ سطرا والثانى ٢٧ سطرا فى الحجم الكامل

٣٢٤٤ [٢٠٤]

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم معتاد واضح بخط محمد ابن أحمد بن محمد البنان الشافعى الرفاعى كتبها للعارف بالله الشيخ أحمد بن سليمان الدلشونى . فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١٧١ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خروم فى ٢٤٥ ، ٢٩٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى الحجم الكامل

٣٢٥٥ [٢٠٥]

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تنقص من آخرها من أثناء سورة الزلزلة وبأوراقها تلويث وبها خروم فى ٤٦٧ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

٣٢٩٨ [٢١٠]

الجزء الثانى من نسخة أخرى منه يبتدئ من سورة مريم وينتهى إلى آخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف الفيشى المالكى ، به خروم وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٢٦٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع [٢٢٦] ٣٣٦٨

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن محمد بن أحمد ابن حمادة الشافعى الأشعرى ، فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١١٤٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وأولها محلى ومجدول بالذهب ، وبها خرم ، فى ٧٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٨ سطرا فى حجم الربع

[٢٤٠] ٤٠١٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى منه يبتدئ من سورة مريم وينتهى إلى آخر القرءان ، فى مجلد بقلم نسخ ، بخط على بن على الحاق الشافعى أوله محلى ومجدول بالذهب والألوان ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وبه خروم فى ٢٥٨ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٢٥١] ٤٢٤٩

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط محمد افندى الشهير بقروانة المنصورى . فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١٢٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث فى ٣٥٤ ورقة ومسطرتها ٣٧ سطرا فى حجم النصف

[٢٧٣] ٤٥٦٧

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن قاسم بن محمد سعد ابن حسين الساعى الشافعى - كتبها برسم مصطفى أفندى ابن ابراهيم أحد أفاضل علماء الأتراك ، وفرغ منها فى شهر صفر سنة ٩٩٧ هـ على هامشها حواش وبأوراقها آثار عرق فى ٤٠٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى الحجم الكامل [٢٩١] ٤٦٧٩

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم تعليق بخط اسحق بن طرياسة ابن أميرحسن كتبها سنة ٨٧٧ هـ على هامشها حواش وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٩٥] ٤٨١٣

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط على ابن أبى الصفا المالكى على ظاهر كل جزء منهما وتنتهى تاريخه ١١٧٥ هـ فى ٢٩٧ ، ٢٣٠ ورقة ومسطرتهما ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٣٠٩] ٥٥٥٧

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق تمت كتابة فى ربيع الآخر سنة ٩٦٨ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب وبأوراقه آثار عرق فى ٤٩١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٨١٣] ٥٥٦٧

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم معتاد قديم بخط محمد بن عمر ابن على بن حسن بن على بن محمد التلاوى المالكى فرغ منها فى ذى القعدة سنة ٩٨٥ هـ . وبالأول خرم وبها تلويث فى ٣٠٨ ، ٢٤٧ ورقة ومسطرة الأول مختلفة والثانى ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٣١٩] ٥٥٦٨

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد . تمت كتابة سنة ١١٩٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر . وبالأول خرم ، وبهما تلويث وآثار عرق ، فى ٢٢٨ ، ٢٠٠ ورقة ومسطرتهما ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٣٧] ٦٠٦٤

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى ربيع الآخر سنة ١١٢٤ هـ تنقص من أولها إلى أثناء سورة المائدة . وبها خروم . مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٦٥ ورقة . ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٣٣٨] ٦٠٦٥

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى . بخط أحمد عبد الجواد . فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١٧٨ هـ . فى بعض أوراقها آثار عرق فى ٤٤٦ ، ٢٥٥ ، ٣١٣ ، ٣٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٣٦٦] أباظة ٦٢٧٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ تم كتابة فى ربيع الآخر سنة ١٠٨٤ هـ به خروم فى ٤٣٦ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٧٨] ٧٣٥٠

الجزء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم تعليق بخط أحمد بن رمضان ، فرغ منه فى صفر سنة ٩٧٠ هـ به خروم وعلى هامشه حواش وبأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ٣٥٠ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٤٢٨] ١٠٧٥٢

نسخة أخرى منه جزءان فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٩٦ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٨٧] ١٢٦٧٩

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ دقيق ، أولها محلى بالذهب و لوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر إلا أوراقا منها . و ، هامشها حواش وبها خروم ، فى ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم الربع

[٦٦١] ١٤٣٠٦

الجزء الأول ، نسخة أخرى منه طبع الآستانة ، على هامشه تفسير الجلالين ينتهيان إلى آخر سورة الاسراء فى ٨١٦ فى حجم النصف

[٦٨٢] ١٤٩٠٦

نسخة أخرى ، جزءان فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٩٤] ١٥٠٩٩

نسخة جزءان بمجلدين بقلم نسخ بخط عبد الفتاح بن حسن التفهنا ، فرغ منها فى رمضان سنة ١٢٦٠ هـ أول كل جزء لى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٦٤١ ، ٦١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٧٢٥] ١٠٤٧٤

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الله ابن عباس فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١١٢٤ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق ، وبآخر الجزء الأول وقفة كاتب ، فى ٣٠٢ ، ١٩٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٧٢٦] ١٠٤٧٥

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد دقيق بخط اسماعيل ابن ابراهيم الأبناسى الحنفى ، فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ٩٠١ هـ ، بأوراقها تلويث وآثار عرق ، وعلى هامشها بعض حواش ، فى ٣٣٢ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٧٢٧] ١٠٤٧٦

الجزء الأول من نسخة أخرى منه ينتهى إلى آخر سورة الكهف فى مجلد بقلم نسخ دقيق تم كتابة سنة ١٢٩٠ هـ على هامشه حواش وبأوله فهرس مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤١٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٧٢٨] ١٠٤٧٧

نسخة خمسة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى (مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة) سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها حاشية الكازرونى ، وهو أبو الفضل القرشى الصديق الخطيب على التفسير المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧٥٧] ١٦٥٩٢

نسخة كالسابقة

[٧٥٨] ١٦٥٩٣ شربجة

نسختان كالسابقة [٧٥٩ ، ٧٦٠]
١٦٥٩٤ ، ١٦٥٩٥ شبين

نسخة كالسابقة

[٧٦١] ١٦٥٩٦

عشرون نسخة كالسابقة [٧٦٤ — ٧٨٣]
١٦٦٣١ — ١٦٦٥٠

نسخة خمسة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى (مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة) سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها حاشية الكازرونى على التفسير المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٩٠٢] ١٨٩٣٠

نسخة أخرى منه جزءان فى مجلدين طبع المطبعة العثمانية بالآستانة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها تفسير الجلالين ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٩٠٤] ١٩٠١٤

الجزء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ تم كتابة فى ربيع الآخر سنة ١١٧٢ هـ ينتهى إلى آخر سورة الأعراف ، بجدول بالمداد وعلى هامشه حواش وبه خروم فى ٣٧٨ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع
[٩٧٤] ١٩٩٩٢

نسخة أخرى منه فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٩٧٨] ٢٠٢٤١ شريعة

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد بن كزل الميساوى ، فرغ منها فى شعبان سنة ٨٢٨ هـ تنقص من أولها إلى أثناء سورة الفاتحة ، وأسماء السور فيها بالذهب وفى بعض أوراقها تلويث فى ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٣٩ سطرا فى حجم النصف
[٩٨٦] ٢٠٣٧٩

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط عبد الله ابن يوسف الحنفى ، فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٠٦٧ هـ والجزء الأول بجدول بالمداد الأحمر ، وعلى هامشه حواش فى ٣٢٥ ، ٣٨٦ ورقة ، ومسطرة الأول ٣٣ سطرا والثانى ٢٥ سطرا فى حجم النصف
[٩٨٧] ٢٠٣٨٠

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم نسخ تمت كتابة فى جمادى الأولى سنة ١١٩١ هـ ، وينقص الأول من أوله إلى قوله تعالى : (وقال الذين لا يعلمون لولا يكلمنا الله) الآية من سورة البقرة ، والثانى بجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٨١ ، ٢٦٧ ورقة ومسطرة الأول ٣٠ والثانى ٣٣ سطرا فى حجم النصف
[٩٨٨] ٢٠٣٨١

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد دقيق ينقصها من أولها نحو جزءين من سورة البقرة ، وبها خروم وبأوراقها تلويث ، فى ١٩٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف
[٩٨٩] ٢٠٣٨٢

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم نسخ ، بخط ابراهيم حلبى ابن خليل ، فرغ منها فى رمضان سنة ١١٢٨ هـ أول كل جزء محلى وبجدول بالذهب والألوان ، وباقيه بجدول بالمداد الأحمر ، وبها خرم ، فى ٢٦٣ ، ٢٤١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف
[٩٩٠] ٢٠٣٨٧

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم معتاد ، ينقصها من أولها سورة البقرة ، وقليل من آل عمران ، بآخر الجزء الاول ما يفيد أنه بخط محمد الابشيهى ، وأنه فرغ منه فى ذى القعدة سنة ١١٤٠ هـ وبجدولة المداد الأحمر ، فى ٤٩٨ ، ٣٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[٩٩١] ٢٠٣٨٤

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ ، بخط مصطفى بن حسن الشامى ، فرغ منها فى المحرم سنة ١١٢٣ هـ ، أولها محلى وبجدول بالذهب والألوان ، باقيها بجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار رق وتقطيع ، فى ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطر فى حجم النصف
[٩٩٢] ٢٠٣٨٥

الجزء الثالث من نسخة أخرى منه يبتدئ من سورة الفرقان ، وينتهى إلى آخر القرءان فى مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن يوسف بن على ابن أبى جيلن ، فرغ منه فى ذى الحجة سنة ١٠٨٤ هـ مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٠٨ ورقة . ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع
[٩٣] ٢٠٣٨٦

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بجدول بالمداد الأحمر فى ٥٧٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٠٠٥] ٢٠٦٩٤

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم تعليق بخط محمد بن بايزيد فرغ منها فى رمضان سنة ٨٦٣ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق ، وبأول الجزء الثانى فهرس له ، فى ٣٠٤ ، ٣٨٦ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٥ والثانى ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٠٤١] ٢١٤٦٣

نسخة جزءان فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط محمد بن ابراهيم ابن عبد العزيز بن محمد بن أحمد اليمرى الشافعى فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٠٧٤ هـ بأوراقها تلويث فى ٢٥٦ ، ٢٣٠ ورقة ومسطرتهما ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٠٦٩] ٢٢٣٣٥

نسخة أخرى منه جزءان فى مجلدين طبع المطبعة العامرة بالآستانة سنة ١٢٨٥ هـ ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٧٠] ٢٢٣٣٦

مجلد من نسخة أخرى يشتمل على تفسير جزء عم ويبدأ من تفسير سورة والنازعات إلى آخر القرءان بقلم نسخ بخط محمد باقر بن مرزا على هامشه حواش كثيرة . ومعه طيارات وبأوراقها آثار عرق فى ثمان وعشرين ورقة فى حجم النصف

[١٠٧٢] ٢٢٣٣٨

نسخة أخرى منه جزءان فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١١٢٩] حفظى ٢٤٣١٨

نسخة أخرى منه خمسة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة (مطبعة مصطفى البابى الحلبى) سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها حاشية الكازرونى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٤١] ٢٤٨٣٢

نسخة أخرى منه جزءان فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٥ هـ

[١١٤٦] ٢٤٩٤٠

نسخة أخرى خمسة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ كالسابقة

[١١٤٧] ٢٤٩٤١

الجزء الأول من نسخة أخرى منه ينتهى إلى آخر سورة الكهف فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد المعطى بن محمد النهي بنقص من أوله إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى) بأوراقه آثار عرق وخروم فى ٣٠٣ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[١١٧٨] ٢٥٧٠٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها تفسير الجلالين . ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١١٩٩] بسيم ٢٥٧٤٩ لغة

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٩٦ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٢١٣] ٢٦٣٦٣

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها التفسير المذكور . ومع كل جزء فهرس . وبالجزء الأول نقص فى موضعين وبملزمة ١٩ من الجزء الثانى بعض تقطيع فى حجم النصف

[١٢٢٤] ٢٦٤٩٤

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب العربية (مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة) سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها حاشية الكازرونى عليه ، ومع كل جزء فهرس وبالثالث نقص بعد ص ١٦٨ إلى آخر الجزء فى حجم النصف

[١٢٢٥] ٢٦٤٩٥

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات طبع المطبعة العامرة بالآستانة سنة ١٣٢٤ هـ ومعها بأسفل صحفها لباب التأويل فى معانى التنزيل المعروف بتفسير الخازن وعلى هامشها كتابان : الأول : مدارك التنزيل وحقائق التأويل المعروف بتفسير النسفى . والثانى : تنوير المقباس من تفسير ابن عباس للفيروزابادى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٢٨٥] ٢٨٠٣٨

نسختان كالسابقة

[١٢٨٦ ، ١٢٨٧]
٢٨٠٣٩ ، ٢٨٠٤٠

نسخة كالسابقة

[١٤٦٨] قضاء ٣٥٢١٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها تفسير الجلالين ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٤٤٠] قضاء ٣٥١٩١

نسخة كالسابقة

[١٤٤١] قضاء ٣٥١٩٢

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى آخر سورة الكهف فى مجلد طبع المطبعة المجتبائية بدهلى بالهند سنة ١٣١٢ هـ على هامشها الحواشى الجديدة — تأليف : الشيخ محمد عبد الرحمن وباشراف الشيخ محمد عبد الأحد سنة ١٣٢٦ هـ على البيضاوى فى ٣٦٥ ص فى حجم النصف

[١٤٤٢] قضاء ٣٥١٩٣

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٥١٠ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٦٤٨] صمايدة ٣٨٨٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد على هامش الورقة الأولى حواش وبأوراقها آثار عرق فى ٤٦٨ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٦٤٩] صمايدة ٣٨٨٦٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بالجزء الأول خرم فى ٤٦٦ ، ٤٥٨ ، ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٥٠] صمايدة ٣٨٨٦٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط محمد بن على المصرى تمت كتابة فى رمضان سنة ١٠٩١ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٨٨ ، ٣٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٥١] صمايدة ٣٨٨٦٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط على يوسف ابن محمد بن يوسف المكى السنباوى الشافعى ، فرغ منها فى شوال سنة ١١٨٣ هـ فى ٤٥١ ، ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٥٢] صمايدة ٣٨٨٧٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن فتوح ابن يوسف بن فتوح الزيات الدمياطى الشافعى ، فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١١٣٦ هـ أولها محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٣٦٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٦٩٢] زكى ٤٠٠٥٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط عفيفى العزاوى . فرغ منها فى المحرم سنة ١١٦٦ هـ بأوراقها آثار عرق وبالجزءين خروم فى ٤٦٣ ، ٣٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٩٣] زكى ٤٠٠٥٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ، بها خروم فى ٣٠٦ ، ٢٩٤ ، ١٨١ ، ٣٢٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٧٢٨] جوهرى ٤١٧٧٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى بها خروم فى ٦٠٨ ، ٣٥٦ ، ٣٧٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٧٢٩] جوهرى ٤١٧٧٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد موسى عبد الحق الحنانى الشافعى ، كتبها سنة ١١٤٥ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٦٥ ، ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٤٩] عروسى ٤٢١٥٥

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى آخر سورة الكهف فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد السلمونى الأزهرى فرغ منه فى جمادى الأولى سنة ١٠٤٨ هـ بأوراقه آثار عرق وخروم وعلى هامشه حواش فى ٤١٦ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٥٠] عروسى ٤٢١٥٦

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ من أثناء سورة الفرقان وينتهى إلى أول سورة يس ، فى مجلد بقلم معتاد به خروم وأكل أرضة ، وبأوراقه آثار عرق فى ٣٦٦ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٥١] عروسى ٤٢١٥٧

نسخة أخرى خمسة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة (البابى الحلبى) على هامشها حاشية الكازرونى عليه ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٧٨] بخيت ٤٣٧١١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط عبد المنعم ابن محمد بن شقير ، فرغ منها فى شوال سنة ١٠٩٦ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب ، وباقيها مجدول بالذهب على هامشها بعض حواش ، بأولها فهرس بأسماء السور مجدول بالذهب وبه مربعات ذهبية ، فى ٥١٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الربع

[١٧٧٩] بخيت ٤٣٧١٢

نسخة أخرى فى مجلدين بخطوط مختلفة تمت كتابة فى رجب سنة ١١٧٨ هـ ، الجزء الثانى مجدول بالمداد الأحمر ، وبأوراقهما تلويث وبآخر الجزء الأول أنه تم كتابة سنة ١٠٩٧ هـ فى ٢٤٨ ، ٤٢٩ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم الثمن والربع

[١٧٨٠] بخيت ٤٣٧١٣

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة مريم وينتهى إلى آخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد بأوراقه آثار عرق ، فى ٤٣٧ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٨١] بخيت ٤٣٧١٤

قطعة من نسخة أخرى منه تبتدئ من سورة هود وتنتهى إلى آخر سورة الكهف فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر بأوراقه تلويث فى ٩٢ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٨٢] بخيت ٤٣٧١٥

قطعة أخرى تشتمل على تفسير جزء عم فى مجلد بقلم تعليق دقيق تم كتابة فى ذى الحجة سنة ١٠٨٧ هـ فى ٥٠ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٨٣] بخيت ٤٣٧١٦

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٨٤٤] ٤٦٢٦٣

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشه النصف الثانى من تفسير الجلالين ، وبآخره فهرس فى ٣٨٧ ص فى حجم النصف

[١٨٤٥] ٤٦٢٦٤

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط على الحمامى الشافعى فرغ منها سنة ١٠٧٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر على هامشها حواش فى ٤٢٧ ، ٣٣٣ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[١٨٨٩] اماپى ٤٨١٤٢

نسخة أخرى خمسة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ وبالجزء الثانى نقص وعلى هامشها حاشية الكازرونى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩١٤] ٤٩١١١

نسخة كالسابقة

[٢٠٠٤] ٥٠٢٠٥

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش حاشية زادة على تفسير البيضاوى

وعلى هامش : حاشية السيالكوتى عليه

وعلى هامش : السراج المنير « تفسير الخطيب »

وعلى هامش : عناية القاضى وكفاية الراضى « حاشية شهاب الدين الخفاجى عليه »

وانظر

فهرس المصاحف بأرقام ١٣٨ ، ٤٦٥ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٤٨ بسيم ، ٥٤٩ بسيم ، ٥٥٥ رافعى ، ٥٦٠ حليم ، ٥٦٨ قضاء ، ٥٥٦

أنوار القرءان وأسرار العرفان — تأليف : ملاعلى ابن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أظهر الكتاب وأوضح الخطاب الخ وهو تفسير وسط للقرءان الكريم مشهور بتفسير القارى

الجزء الأول ينتهى إلى آخر سورة الاسراء ، فى مجلد بقلم نسخ ، أوله محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الاحمر ، وبه خرم ، وبأوراقه آثار عرق ، فى ٣٤٣ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٠٧٦] ٢٢٣٤٢

حرف الباء

بحر العلوم ، المشهور بتفسير السمرقندى ، وهو العلامة أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد السمرقندى الملقب بامام الهدى المتوفى سنة ٣٧٥ هـ ، أوله : أخبرنا الشيخ الامام الأستاذ العالم الزاهد برهان الدين على الخ

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ ، بآخر الجزء الأول أنه بخط رضوان بن أحمد بن يوسف وأنه فرغ منه فى ربيع الأول سنة ١١٣٥ هـ وبآخر الجزء الثانى أنه تم كتابة فى صفر سنة ١٢٢٩ هـ والجزء الأول مجدول بالمداد الأحمر والثانى غير مجدول ، فى ٢٤٦ ، ٤٢٠ ورقة ومسطرة الأول ٣٥ سطرا والثانى ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[١٤٤] ٢٤١٢

نسخة أخرى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد أبى العينين عطية ، فرغ منها فى المحرم سنة ١٣٣٠ هـ فى ٦٢٣ ، ٤٨١ ، ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٧٥١] ١٦٥٦٧

البحر المحيط ، المشهور بتفسير أبى حيان ، وهو أثير الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن على بن يوسف ابن حيان الأندلسى الغرناطى المشهور بأبى حيان المتوفى سنة ٧٤٥ هـ ، أوله : الحمد لله مبدئ صور المعارف الربانية فى مرايا العقول الخ

الجزء الخامس والتاسع منه ، يبتدئ الخامس بقوله تعالى فى سورة النساء : (إن تجتنبوا كبائر ماتنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم) وينتهى إلى آخر سورة المائدة ، ويبتدئ التاسع بقوله تعالى فى سورة طه : (وهل أتاك حديث موسى) وينتهى إلى أوائل سورة العنكبوت ، فى مجلدين بقلم معتاد قديم ، على ظاهرهما وقف تاريخه سنة ٨٤٢ هـ من مولانا الأشرف السيفى أزبك أتابك العساكر المنصورة ، وبها خروم وآثار عرق فى ١٥٧ ، ٣٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطر فى حجم النصف

[٢٦٤] ٤٢٦٢

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى ثمانية مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ على هامشها كتابان :

١) النهر الماد من البحر لأبي حيان
٢) الدر اللقيط من البحر المحيط لتاج الدين أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي الحنفي (تلميذ أبي حيان) المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ومع كل جزء فهرس في حجم النصف

[٨٠٥] ١٦٩٠٦ شريعة

جمع نسخ كالسابقة (٨٠٦ – ٨١٢)
١٦٩٠٧ – ١٦٩١٣

نسخة أخرى منه كالسابقة

[٨٣١] ١٧٨٣٨ شريعة

نسخة أخرى منه كالسابقة

[٨٣٢] ١٧٨٣٩ لغة

نسخة كالسابقة [٨٣٣] ١٧٨٤٠ فتوى

» » [٨٣٤] ١٧٨٤١ القاهرة

» » [٨٣٥] ١٧٨٤٢ »

نسختان كالسابقة

[٨٣٦ ، ٨٣٧] ١٧٨٤٣ ، ١٧٨٤٤

نسخة كالسابقة [٨٣٨] ١٧٨٤٥ أصول

» » [٨٣٩] ١٧٨٤٦

» » [٨٤٠] ١٧٨٤٧ شريعة

» » [١١٦٦] ٢٠٤٢٧ أصول

» » [١٤٤٣] قضاء ٣٥١٩٤

» » [١٧٨٧] بخيت ٤٣٧٢٠

» » [٢٠٠٦] ٥٠٢٠٧

بلوغ السول بتفسير لقد جاءكم رسول ، ويسمى أيضا : حمد الأوبة بخاتمة التوبة

وهي رسالة في تفسير آخر التوبة — للسيد أحمد رافع الطهطاوي الحسيني القاسمي الحنفي من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجري ، فرغ منها سنة ١٣٠٥ هـ

نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٥ هـ في ٦ ، ٢٠ ص في حجم النصف

[٨٤٦] ١٧٨٧٧

ثلاث نسخ كالسابقة ضمن مجموعة

[٩٦٧] حسونة ١٩٨٩٨

نسخة كالسابقة [١٢١٥] ٢٦٣٦٥

» » [١٧٢١] ٤٠٧٣٨

» » [١٨٩٠] امبابي ٤٨١٤٣

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد

[٣٠٢ مجاميع] ٩٣٣٨

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة في مجلد

[٧٩٧ مجاميع] ٣٦٥٨٠

حرف التاء

تاج البيان لألفاظ القرءان ، المعروف بتفسير السحيمي

وهو الشيخ أحمد بن محمد بن علي المعروف بالسحيمي القرشي الشافعي الأحمدي . المتوفى سنة ١٢٠١ هـ أوله : الحمد لله الذي أنزل الفرقان وفهم فيه من شاء أحسن البيان الخ

الجزء الأول منه في مجلد بقلم معتاد ناقص من آخره ينتهي إلى قوله تعالى في سورة المائدة : (يأيها الرسول بلغ) وبه خروم وتلويث وعلى هامشه بعض حواش في ١٦٦ ورقة ومسطرته مختلفة في حجم الثمن

[٣٠٤] ٥٤١٦

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير ،

المعروف بتفسير الميرغني ، وهو الشيخ محمد عثمان بن محمد ابن أبي بكر بن عبد الله المشهور بالميرغني المحجوبي من علماء القرن الثالث عشر الهجري

نسخة جزءان في مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣١٣ هـ مع كل جزء فهرس ، وعلى هامشها القرءان المجيد ، وبأولها ترجمة المؤلف في ٨ ، ٢٧٢ ، ٣ ، ٢٧١ ص في حجم النصف [٢٣٠] ٣٦٩٤

ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٨١] ٧٣٦٥ [٦٣٥] ١٣٨٠٣

[١٠٤٤] ٢١٤٦٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين

[١١١٨] ٢٤١٨٧

نسخة كالسابقة [١١١٩] ٢٤١٨٨

« « [١١٠٤] ٢٤٩٤٨

« « [١١٧٦] ٢٥٦٥٢

« « [١٢٠١] بسيم ٢٥٧٥١

« « [١٢٢٠] ٢٦٤٦٨

نسخة كالسابقة فى مجلد

[١٣٥٥] رضوان ٢٩١٣٩

نسخة كالسابقة

[١٣٩٥] حليم ٣٢٨٩٦

نسخة كالسابقة

[١٤٨١] ٣٦٠١٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣١٣ هـ على هامشها النصف الثانى من القرءان الكريم وبأوله فهرس فى ٢ ، ٢٧١ ص فى حجم الربع

[١٦٥٩] صمايدة ٣٨٨٧٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، به خروم ، فى ٢١٤ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن [١٧٨٩] بخيت ٤٣٧٢٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة الحاج عبد السلام شقرون بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ على هامشها القرءان الكريم ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٤٩] ٥١٥٥٤

تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر —

تأليف : موفق الدين أبى العباس أحمد بن يوسف ابن الحسن بن رافع بن الحسين بن سويدان الشيبانى الموصلى الكواشى الشافعى المتوفى سنة ٦٨٠ هـ

أوله : الحمد لله الواجب توحيده وحمده الخ

(لهذا المؤلف تفسير آخر يسمى : كشف الحقائق وشرح الدقائق)

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بأولها ثلاث ورقات ، وبآخرها ٣٨ ورقة بخط جديد مغاير لخط النسخة ، بأوراقها تلويث وترقيع وبها خرم فى ٤٤٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى الحجم الكامل

[٢١٨] ٣٣٥٧

قطعة منه تبتدئ بسورة الرحمن وتنتهى إلى آخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخره تم المجلد السادس من تبصرة المتذكر الخ ، بأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ١٦٥ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٦] ١٢٣٨٧

تبصير الرحمن وتيسير المنان ببعض مايشير إلى إعجاز القرءان

المشهور بتفسير المهايمى ، وهو العلامة الشيخ على بن أحمد بن على بن أحمد المهايمى الكوكنى الهندى المتوفى سنة ٨٣٥ هـ

نسخة جزءان فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ على هامشها نزهة القلوب فى تفسير غريب القرءان للسجستانى ، ومع الجزء الثانى فهرس فى حجم النصف

[٤١٤] مختار ٨١٢٠

الجزء الثانى منه يبتدئ بسورة الأعراف وينتهى إلى آخر الكهف ، فى مجلد بقلم معتاد ، ناقص من آخره وبه خروم وبأوراقه تلويث فى ٢١٣ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٥٧] ١٤٣٠٢

نسخة أخرى منه جزءان فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ على هامشها نزهة القلوب وهو غريب القرءان للسجستانى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٧١] ١٤٧٧١

نسخة كالسابقة

[٦٧٢] ١٤٧٧٢

نسخة كالسابقة

[١٢٣١] رافعى ٢٦٦١٨

نسخة أخرى

[١٣٥٤] رضوان ٢٩١٣٨

نسخة أخرى

[١٣٨٤] حليم ٣٢٨٨٥

نسخة أخرى

[١٧٩٠] بخيت ٤٣٧٢٣

التجارة الرابحة فى الدلالة على مقاصد الفاتحة — وهو تفسير الفاتحة — للشيخ ناصر الدين محمد بن عبد الدائم ابن محمد بن سلامة المعروف بابن المباق الشافعى المتوفى سنة ٧٩٧ هـ أولها : الحمد لله فاتق رتق قلوب ذوى التوفيق بعنته الخ مهد لتفسيرها بسبعة فصول فى فضائلها وأسمائها واشتمالها على مهمات مقاصد القرءان وغير ذلك

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ناقص من آخره وبه خرم فى ١٣٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٢٦٣] ٤٢٦١

التسهيل لعلوم التنزيل المعروف بتفسير ابن جزى الكلبى ، وهو الامام أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد الله بن يحيى المشهور بابن جزى الكلبى الغرناطى . المتوفى سنة ٧٤١ هـ أوله : الحمد لله العزيز الوهاب الخ ، قدم له مقدمتين : احداهما فى قواعد كلية ، وثانيتهما فيما كثر وروده من اللغات على ترتيب الحروف

نسخة فى مجلد بقلم مغربى ، ينقصها من آخرها من أثناء سورة النصر إلى آخر القرءان ، بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة وتلويث ، فى ٢٦٨ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٠٦٦] ٢٢٣٣٢

تعليقات على تفسير البيضاوى لسورة يس — تأليف الشيخ محمد حفيد من علماء القرن الثانى عشر الهجرى أولها بعد الديباجة : هذه تعليقات حررتها على تفسير القاضى فى سورة يس الخ ، وجاء فى آخرها مانصه : ولقد بدأت قاضيا بمصر المحروسة ، بتحرير هذه الحاشية فى ابتداء رجب الفرد حين تقريرها على الاخوان ، وختمتها بعد العشرين بعناية المنان ، من رمضان سنة ١١٧٨ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٧٠٤] زكى ٤٠٥٧٠

تعليقة على تفسير البيضاوى المسمى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) — تأليف : العلامة الشيخ محمد المشهور ببهاء الدين العاملى المتوفى سنة ١٠٠٣ هـ أولها : الحمد لله الذى جعل نسيجه عالم الامكان شرحا لذات قدرته الخ ، وصل فيها إلى قوله تعالى : (وإن كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا الآية)

نسخة فى مجلد بقلم تعليق دقيق بخط عبد الله بن جعفر الحريرى ، فرغ منها فى شوال سنة ١٠٨٨ هـ فى ٦٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥١٥] ١٠٦٠٦

تفسير الآلوسى

انظر

روح المعانى فى تفسير القرءان العظيم والسبع المثانى

تفسير آيات الأحكام

انظر

أحكام القرآن — لابن العربى

« — للكيا الهراسى

« — للجصاص

أحكام الكتاب المبين — للشنفكى

الاكليل فى استنباط التنزيل — للسيوطى

التفسيرات الأحمدية فى بيان الآيات الشرعية

الثمرات اليانعة
الفتوحات الربانية
القول السديد
القول الوجيز

تفسير الآيات القرءانية المقررة على طلاب السنة (الأولى) بالمعاهد الدينية ـ تأليف : الأستاذ الحسيني سلطان
نسخة فى مجلد طبع مطبعة السفير بالأسكندرية طبعة أولى سنة ١٣٤٤ هـ سنة ١٩٢٥ م فى ٦٤ ص فى حجم الثمن
[٢٠٣٣] الفحام ٥٠٨٣١

تفسير الآيات القرءانية المقررة على طلاب السنة (الأولى) بالمعاهد الدينية ـ تأليف : الأستاذين : عبد العزيز حسن ومحمد عبد العزيز النجار
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٤٥ هـ سنة ١٩٢٦ م فى ٤٨ ص فى حجم الثمن
[٢٠٣٢] الفحام ٥٠٨٣٠

تفسير الآيات القرءانية المقررة على طلاب السنة (الثانية) بالمعاهد الدينية ـ تأليف : الأستاذين : المرحوم الشيخ عبد العزيز حسن ، والشيخ محمد عبد العزيز النجار
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٤٧ هـ سنة ١٩٢٨ م فى ٦٤ ص فى حجم الثمن
[١٢٩٣] ٢٨٣٦٨
سبع نسخ كالسابقة [١٢٩٤ — ١٣٠٠]
٢٨٣٦٩ — ٢٨٣٧٥

تفسير الآيات القرءانية المقررة على طلاب السنة (الثالثة) بالمعاهد الدينية ـ تأليف : الاستاذ المرحوم الشيخ عبد العزيز حسن
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٤٧ هـ سنة ١٩٢٨ م فى ٦٣ ص فى حجم الثمن
[١٣٠١] ٢٨٣٧٦
سبع نسخ كالسابقة [١٣٠٢ — ١٣٠٨]
٢٨٣٧٧ — ٢٨٣٨٣

تفسير الآيات القرءانية المقررة على طلاب (السنة الرابعة) بالمعاهد الدينية ـ تأليف : الاستاذين المرحوم الشيخ عبد العزيز حسن والشيخ محمد عبد العزيز النجار
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٧ هـ سنة ١٩٢٨ م فى ٦٤ ص فى حجم الثمن
[١٣٠٩] ٢٨٣٨٤
سبع نسخ كالسابقة [١٣١٠ — ١٣١٦]
٢٨٣٨٥ — ٢٨٣٩١

تفسير آيات من سورة الحج ومبادئ علم التفسير
انظر
رسالة

تفسير آية الصوم وسورة القدر ـ تأليف : الشيخ أبى بكر بن غالبون ، أولها : الحمد لله الذى كتب علينا صيام رمضان الخ ، بخط أحمد أبى بكر غالبون (نجل المؤلف) فرغ منها فى رمضان سنة ١٢٣٦ هـ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة على هامشها حواش فى ٥٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤٠ — ٥٠ [٢٦٨ مجاميع] ٧٨٤٦

تفسير آية الكرسى
انظر
السر القدسى

تفسير ابن أيبك الدمياطى
انظر
تفسير القرءان الكريم

تفسير ابن جرير الطبرى
انظر
جامع البيان فى تأويل (تفسير) القرءان

تفسير ابن جزى الكلبى
انظر
التسهيل لعلوم التنزيل

تفسير ابن الجوزى ، (ولعل اسمه زاد المسير فى علم التفسير كما يعلم من المراجع) ، وهو العلامة الحافظ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد ابن على المشهور بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ

الجزء السادس يبتدئ من تفسير سورة الحجرات وينتهى بآخر سورة (قل هو الله أحد) وكلٌ بخط جديد ، فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن ابراهيم بن ناصر ابن على بن محمود التلاوى الرفاعى ، فرغ منه فى شهر جمادى الأولى سنة ٩٩٥ هـ ، فى بعض أوراقه آثار عرق فى ١١١ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[١٢٩] ١٩٧١

تفسير ابن عباس — وهو سيدنا عبد الله بن عباس رضى الله عنهما (ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم) المتوفى بالطائف سنة ٦٨ هـ رواية الكلبى عنه

انظر

تنوير المقباس

تفسير ابن عربى — هكذا مكتوب على ظاهره ، وفى كشف الظنون أن هذا التفسير اسمه : تأويلات القرءان وأن مؤلفه هو الشيخ كمال الدين أبو الغنائم عبد الرازق بن جمال الدين المعروف بالكاشى السمرقندى المتوفى سنة ٨٨٧ (٧٣٠) هـ وأنه وصل فيه إلى سورة (ص) ولكن النسخ التى بأيدينا كاملة فلعل أحداً أكمله بعد وفاة المؤلف ، ثم وصف صاحب كشف الظنون التفسيرين اللذين ألفهما ابن العربى بما لاينطبق على هذه النسخة(فتبين) أن هذا تفسير الكاشى لاتفسير ابن عربى كما هو مطبوع على ظاهره

نسخة فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ على هامشها القرءان العظيم ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٧٨] ٤٠٩٢ شريعة

نسختان كالسابقة

[٤٠٠] ٧٩٠٥ شريعة [٤٠١] ٧٩٦٦

تفسير ابن عطية

انظر

المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز

تفسير ابن كثير ، وهو عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن الخطيب أبى حفص عمر القرشى الدمشقى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٤ هـ

الجزء الأول فى مجلد بقلم معتاد ناقص من أوله وآخره وبه خروم فى عدة مواضع فى ٣٤٥ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[٤١] ٦٥٩

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأنعام وينتهى فى أثناء سورة التوبة فى مجلد بقلم معتاد قديم قبل سنة ٨٣٤ هـ وآيات القرءان فيه بالثلث ، وفى بعض أوراقه تلويث ، وبآخره مايفيد أن أحد علماء القرن التاسع طالعه سنة ٨٣٤ هـ فى ٢٤٤ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٢٣] ١٩٦٥

نسخة أخرى سبعة أجزاء فى سبعة مجلدات بقلم معتاد قديم بخط محمد بن على الصوفى البواب بالخانقاه بدمشق ، فرغ منها فى شهر جمادى الأولى سنة ٨٢٥ هـ مجدولة بالمداد الأزرق وبالجزء الثالث خرم فى ٣١١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٨ ، ٣٢٢ ، ٣٢٨ ، ٢٧٩ ، ٢٩٧ ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٦٨] ٢٩٤٠

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى تسعة مجلدات طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، ومعها بأسفل صفحاتها تفسير البغوى المسمى (معالم التنزيل) وبآخر الجزء التاسع رسالة فى فضائل القرءان لابن كثير ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٧٤] ٢٧٩٧٤ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٢٧٥] ٢٧٩٧٥ أصول

ثلاث نسخ كالسابقة

[١٦٨٧] ٤٠٠٦٤ [١٦٨٨] ٤٠٠٦٥

[٢٠٠٧] ٥٠٢٠٨

مجلد من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الكهف وينتهى إلى آخر سورة النور بقلم معتاد قديم . فى آخره خط الشيخ أحمد بن على الملاوى فى بعض أوراقه تلويث وأكل أرضة فى ١٩٨ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٧٣٠] جوهرى ٤١٧٧٤

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش فتح البيان فى مقاصد القرءان

تفسير ابن مكتوم

انظر

الدر اللقيط من البحر المحيط

تفسير أبى حيان

انظر

البحر المحيط

تفسير أبى السعود

انظر

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم

تفسير أم القرءان – (الفاتحة) لصدر الدين القونوى

انظر

إعجاز البيان فى تفسير أم القرءان

التفسيرات الأحمدية فى بيان الآيات الشرعية

وهو تفسير آيات الأحكام – للشيخ أحمد المدعو ملا جيون الجونفورى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الكريمية ببمباى بالهند طبع حجر سنة ١٣٢٧ هـ على هامشها الحواشى الرائقة للعلامة المولوى رحيم بخش فى ٧٤٤ ص فى حجم الربع

[١٤٤٨] قضاء ٣٥١٩٩

نسخة كالسابقة

[١٧٩٢] بخيت ٤٣٧٢٥

تفسير الأصفهانى ، وهو شمس الدين أبو الثناء

محمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ابن أبى بكر ابن على المشهور بالأصفهانى المتوفى سنة ٧٤٩ هـ

أوله : الحمد لله القادر العليم الخ

قطعة من الجزء الاول منه تبتدئ من أول القرءان ، وتنتهى فى أثناء تفسير قوله تعالى فى سورة البقرة : (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام الآية) فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بآخره وقفة كاتب ، وبأوراقه تلويث وآثار عرق وخروم ، فى ٩٧ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٣١] ٥٧٩٩

تفسير بعض آيات متشابهات فى القرءان الكريم

انظر

رسالة

تفسير بعض آيات من القرءان الكريم منقولة من تفسير ابن كثير وغيره

انظر

رسالة

تفسير البقاعى

انظر

نظم الدرر فى تناسب الآيات والسور

تفسير البيضاوى

انظر

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

تفسير التسترى

انظر

تفسير القرءان العظيم

تفسير الثعالبى

انظر

الجواهر الحسان فى تفسير القرءان

والكشف والبيان فى تفسير القرءان

تفسير الجاوى

انظر

مراح لبيد لكشف معنى قرءان مجيد

تفسير جزء (عم) — تأليف : عبد العزيز افندى عزت

نسخة فى مجلد طبع مصر ، فى ٦٨ ص ، فى حجم الثمن

[١٢٠٥] بسيم ٢٥٧٥٥

وانظر

التفسير الوسط

تفسير جزء (عم) — تأليف : عصام الدين سعدى جابى خلخالى ، أوله : عم أصله عن ما الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق دقيق بخط عثمان بن خليل ، فرغ منها فى المحرم سنة ١١٥٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وعلى هامشها حواش وبأوراقها تلويث ، فى ٦٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٨٩] حليم ٣٢٨٩٠

تفسير جزء (عم) — تأليف : المرحوم الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية سابقا

نسخة فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ بأولها مقدمة وبآخرها فهرس ، فى ١٨٨ ، ٢٠ ص فى حجم الربع

[٥٤١] ١١١٤٧

نسختان كالسابقة

[٥٥٨] ١١٦٧٤ [١٠٨٧] ٢٢٣٥٣

نسخة كالسابقة

[١١٣٤] حفظى ٢٤٣٢٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٩ هـ بآخرها فهرس فى ١٩١ ص فى حجم الربع

[١١٦١] ٢٤٩٥٥

نسخة أخرى طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ

[١٣٦١] ...ران ٢٩١٤٥

نسخة كالسابقة

[١٤٩٤] ٣٦٥٨٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ

[١٤٩٧] ٣٦٦٣٢

نسخة أخرى طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ

[٢٠٣٤] الفحام ٥٠٨٣٢

نسخة أخرى كالسابقة

[٢٠٣٥] الفحام ٥٠٨٣٣

تفسير جزئى (تبارك وعم) — تأليف : عبد العزيز افندى عزت

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٤ هـ فى حجم الثمن

[٤٦٢ مجاميع] ١٩٩٨٥

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة

[٤٦٣ مجاميع] ١٩٩٨٦

تفسير الجلالين — لجلال الدين محمد بن أحمد بن محمد ابن ابراهيم بن أحمد المحلى الشافعى المتوفى سنة ٨٦٤ هـ وجلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر بن محمد السيوطى الشافعى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ — وصل جلال الدين المحلى فيه إلى آخر سورة الاسراء وأكمله جلال الدين السيوطى وفرغ منه فى صفر سنة ٨٧١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد والقرآن الكريم فيها بالمداد الأحمر والتفسير بالمداد الأسود فى ٤٩٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٣] ١٠٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد والقرءان الكريم فيهما بالمداد الأحمر فى ٢٧٦ ، ٢٩٨ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٤] ١٠٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٩ هـ فى ٤٥٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٥] ١٠٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة وبها خروم فى عدة مواضع وبعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر وبعضها غير مجدول فى ٤٤٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٨] ١٢٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد على هامشها حواش وبها خرم وبأوراقها آثار عرق فى ٤٦٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٣] ١٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد عبد الجواد الكفراوى المالكى فرغ منها فى صفر سنة ١٢٢٢ هـ بها خرم وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٤] ١٧٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط موسى الحنانى. فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١١٨٥ هـ ، فى بعض أوراقها آثار عرق وبها خروم فى ٥٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٨] ٣٠٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن على الأحمدى الأزهرى الشافعى . فرغ منها فى شعبان سنة ١٠١٩ هـ فى بعض أوراقها تلويث وبها خروم فى ٣٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٩] ٣٠٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت فى المحرم سنة ١١٦٠ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبها خروم فى ٤٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠] ٣٠٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى مجدولة بالمداد الأحمر وفى بعض أوراقها آثار عرق وبها خروم فى ٣١٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢١] ٣١٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط عبد الحليم عامر فرغ منها فى صفر سنة ١٢٧١ هـ وبالمجلد الثانى خرم فى ٢٢٤ ، ٢١٣ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٦] ٤٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد درويش الشاوى فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٢٦٥ هـ بها خرم فى ٤١٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٧] ٤٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط صالح حسن عبد السلام أبى صفيحة المغربى . فرغ منها فى رجب سنة ١٢٥١ هـ بها خرم مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها تصحيحات فى ٣٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٨] ٤٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط اسماعيل ابراهيم الفيومى . فرغ منها فى صفر سنة ١٢٦٠ هـ على هامشها حواش ، وفى بعض أوراقها آثار عرق فى ٣٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٢٩] ٤٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت فى المحرم سنة ١١٧٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم فى ٣٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٣٠] ٤٣٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى . تمت فى شعبان سنة ١٢٧٥ هـ وبالجزء الأول خرم فى ٢٤٦ ، ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٣٤] ٥٠٩

نسخة أخرى، فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط صالح بن عبد الفتاح بن صالح التهاوى . فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١١٠٠ هـ بها خرم وفى بعض أوراقها آثار عرق فى ٣١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥] ٥٣١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ ومع كل جزء فهرس فى ٢٧٢ ، ٦ ، ٢٩٤ ص فى حجم الثمن

[٣٦] ٥٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٣٧] ٥٣٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، على هامشها كتابان هما :
(١) لباب النقول فى أسباب النزول — للسيوطى
(٢) الناسخ والمنسوخ — لابن حزم فى ١٩٢ ، ٢١٥ ص فى حجم النصف

[٣٨] ٥٣٤

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى بعض أوراقه تلويث وآثار عرق فى ١٧٤ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٤٤] ٦٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ محمد الطوخى . فرغ منها فى صفر سنة ١١٩٩ هـ فى بعض أوراقها آثار عرق فى ٤٥١ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الربع

[٤٧] ٧٣١

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الاسراء فى مجلد بقلم معتاد مجدول بالمداد الاحمر ينقص من أوله إلى قوله تعالى : (وبالآخرة هم يوقنون) وبه خروم فى ١٩٩ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٤٨] ٧٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد هيكل القدرى . فرغ منها فى رمضان سنة ١١٥٨ هـ مجدولة بالمداد الاحمر وبها خروم فى ٤٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٥٩] ٨١٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت فى رمضان سنة ١٢٢٥ هـ بها خروم وفى بعض أوراقها آثار عرق وأكل أرضة وتلويث بعضها مجدول بالمداد وباقيها غير مجدول فى ٤٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٦٠] ٨١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط هلال بن على الهلالى المحمدى الشافعى . فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٠١٩ هـ وبها خروم ، وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، وعلى هامشها بعض حواش فى ٤١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٦٣] ٨١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن اسماعيل الرشيدى الشافعى ، فرغ منها فى رجب سنة ١١١٤ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد ، فى بعض أوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٤١٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٦٤] ٨٢٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط أحمد الشامى المجلونى الشافعى ، فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١٧٩ هـ ، مجدولة بالمداد الاحمر ، وبها خروم فى ٦٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٦٥] ٨٢١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن بن محمد القليبى ، فرغ منه فى رمضان

سنة ١٠٠٦ هـ به خروم وبأوراقه آثار عرق وعلى هامشه بعض حواش فى ١٦٢ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[٦٦] ٨٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على البنهاوى، فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١١٥٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق وبها خروم، فى ٤٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٨٠] ١٢٥٨

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر، وبأوراقه آثار عرق، وبه خروم، فى ٣٠٢ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٨١] ١٢٨٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط مبارك سلامة بن سلامة الارماوى المالكى. فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٢٧٨ هـ نقلها عن نسخة تاريخها ٩٩٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأول الجزء الأول [illegible] بالألوان وبها خرم فى ٢٥٤، ٢٦٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٨٦] ١٤٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم عبد الله الغنام. فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١٢٦١ هـ بها خروم فى ٤٠٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٩٩] ١٤٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم عيد الطوخى الشافعى، فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٥٤ هـ بها آثار عرق فى ٤١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٠٣] ١٤٧٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٤٧، ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١١٠] ١٥٠٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط مصطفى بن على المشهور بالسقا. فرغ منها فى صفر سنة ١٢٥٩ هـ على هامشها بعض تصحيحات فى ٤٠٤، ٤٤١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١١١] ١٥١١

نسخة أخرى فى مجلدين بخط أحمد أبى حسين الدنابيق الشافعى. فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٧٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٦٨، ٢٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١١٢] ١٥١٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد تمت فى رجب سنة ١٢٤٩ هـ فى ٢٢٤، ٢٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١١٣] ١٥١٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط محمد المنوفى فرغ منها فى صفر سنة ١١٥٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٤١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١١٤] ١٥٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد حسنين فرغ منها فى صفر سنة ١٢٨١ هـ، فى ٤٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الربع

[١١٥] ١٥٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن اسماعيل المرعشى فرغ منها فى رمضان سنة ١١٤٣ هـ وبها خروم وعلى هامشها حواش فى ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١١٩] ١٦٦٤

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ على هامشها حاشية ـ لم يعلم مؤلفها وبأول الجزء الأول

نقص إلى قوله تعالى : (زين للذين كفروا الحياة الدنيا ــ الآية) فى حجم النصف
[١٢١] ١٧٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على الجزيرى المالكى . فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٢٥٩ هـ فى ٥٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الثمن
[١٢٢] ١٨٤٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط على محمد المنوفى . فرغ منها فى رمضان سنة ١١٨٥ هـ بها خروم ، والثانى مجدول بالمداد الأحمر فى ٢٢٦ ، ٢٢٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[١٣٥] ٢٠٣٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، ينقصها من أولها الى قوله تعالى فى سورة البقرة : (حذر الموت) وبها خروم ، وبعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر وبعضه غير مجدول ، وبها تلويث وآثار عرق ، فى ٣٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[١٤١] ٢٢٣٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، ينقص الجزء الأول إلى قوله تعالى : (وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم ــ الآية) وبها تلويث وآثار عرق فى ١٦٧ ، ٢٧٧ ورقة ومسطرة الأول ١٩ سطرا والثانى ١٧ سطرا فى الحجم الكامل
[١٤٣] ٢٢٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على حسن خاطر المالكى فرغ منها فى رمضان سنة ١٢٤٠ هـ فى ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الربع
[١٤٩] ٢٤٣٠

نسخة أخرى أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن بدوى زايد ، بها خرم فى ٤٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[١٥٠] ٢٤٣٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط أحمد رضوان . فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١٢٧١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وينقص الجزء الثانى من أول سورة الكهف إلى أثناء سورة الفرقان فى ٢٣٢ ، ١٨٩ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٦٤] ٢٧٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ينقصها من أولها إلى قوله تعالى : (تلك الرسل) بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٤٢٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١٦٥] ٢٧٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ينقصها من أولها إلى قوله تعالى : (إن الصفا والمروة ــ الآية) تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١١٦٥ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٧٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١٧٢] ٢٩٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عامر بن سراج الدين النمرى البرحانى الشافعى ، فرغ منها فى رجب سنة ١٠٩٦ هـ بعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر وبعضه غير مجدول وبها خروم ، فى ٣٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن
[١٩٣] ٣٢٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد القبانى ، فرغ منها فى صفر سنة ١١٩٧ هـ بها خروم فى ٤٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[١٩٤] ٣٢٠٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٣٨٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[١٩٥] ٣٢٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط محمد بن سليمان بن محمد الاخناوى الشافعى . فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١١٧٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، وبأولها أوراق بخط جديد ، فى ٣٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع
[١٩٦] ٣٢٠٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها تلويث وآثار عرق وخروم فى ٢٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢٢١] ٣٣٦٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الكهف وينتهى الى آخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد بخط نورالدين البنهاوى . فرغ منه فى جمادى الأولى سنة ١٢٠١ هـ فى ٣٦٠ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[٢٢٢] ٣٣٦١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط عبد الرحمن الطحلاوى المالكى ، فرغ منها فى شوال سنة ١١٧٨ هـ بها خروم وآثار عرق فى ٢٤٩ ، ٢٧٢ ورقة ومسطرة الأول ١٩ سطرا والثانى ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٢٣] ٣٣٦٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد ، مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٧٥ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٢٩] ٣٦٤٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠١ هـ على هامشها كتابان هما :
(١) لباب النقول فى أسباب النزول ــ لجلال الدين السيوطى
(٢) الناسخ والمنسوخ ــ لابن حزم ومع كل جزء فهرس ، فى ١٨٤ ، ٢٠٨ ، ٤ ص فى حجم الربع

[٢٣٧] ٣٨٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، تمت فى رجب سنة ١٢٤٤ هـ ينقصها من أولها إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (وإذ قلتم ياموسى ــ الآية) فى ٤٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٢٣٨] ٣٩٢٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد على هامشه حواش وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٢٦٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٢٤٢] ٤٠٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط اسماعيل عابدين مصطفى قاوقجى الحنفى الشاذلى . فرغ منها فى رجب سنة ١١٦٩ هـ بأوراقها آثار عرق وبها خرم ، فى ٤٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٢٥٣] ٤٢٥١

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الاسراء ، فى مجلد بقلم نسخ ، بخط أحمد أبى سويف الواطى المالكى . فرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ١١٩٤ هـ مجدول بالمداد الأحمر وعلى هامشه حواش ، فى ٢٤٦ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٢٥٤] ٤٢٥٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، وبأوراقها آثار عرق ، فى ٤١٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٦] ٤٢٥٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بأواخر سورة الاسراء وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الشبينى الشافعى الأحمدى ، فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١١٩١ هـ ينقص من أوله ، مجدول بالمداد الأحمر وبه خروم ، فى ٣٩٠ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٧] ٤٢٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى ، بخط محمود لاشين ، فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٧٨ هـ وعلى هامشها حواش ، فى ٣٨٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٢] ٤٦٤١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط أحمد ابن محمد بن محمد بن سلام الجابرى الشافعى ، فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٢٣٦ هـ على هامشها حواش ، وبأوراقها آثار عرق فى ٤٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا فى حجم النصف

[٢٨٣] ٤٦٤٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى، بخط عبد الصمد الميقاتى المنصورى ، فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١٣٢ هـ غالبها مجدول بالمداد الأحمر ، وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٩٧] ٥٠٠٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ مع كل جزء فهرس فى ٢ ، ٢٧٢ ، ٦ ، ٢٩٤ ص فى حجم الربع

[٢٩٨] ٥١٤١

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم نسخ ، فى ٣٢٨ ، ٣٨٢ ورقة ومسطرتهما ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٢] ٥٢٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد حافظ السكوفى ، فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١٢٦٧ هـ ، تنقص من أولها وبأوراقها آثار عرق فى ٥٨٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٣٠٨] ٥٥١٤

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد، بخط السيد أحمد بن أحمد الجمفرى ، فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١١٦٤ هـ على هامشها حواش ، وبأوراقها تلويث وبالأول خرم فى ٢٩١ ، ٢٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣١٧] ٥٥٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط بدر الدين . فرغ منها فى ربيع الأول سنة ٩٦٧ هـ ، بها خروم وآثار عرق وتلويث ، فى ١٥٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٣٢٢] ٥٥٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط علم الدين ابن شريف المجلى ، بها خروم وبأوراقها آثار عرق فى ٥١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٣٢٩] ٥٧٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت فى رجب سنة ١٢٠٩ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٣٣٤] ٥٨٥٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٩٠ ، ٢٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٣٣٥] ٥٨٥٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بالجزء الأول خروم وبأوراقها آثار عرق فى ٢٥٣ ، ٣٠١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٤١] ٦٠٦٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط على بن محمد الشهير بأبى ريا الشافعى البلتاجى . فرغ منها فى ذى الحجة سنة ١١١٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٢٩٧ ، ٢٤١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٤٢] ٦٠٦٩

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد تم فى رجب سنة ١٠٧٢ هـ به خروم وبأوراقه آثار عرق فى ١٧٧ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٣٤٣] ٦٠٧٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها كتابان هما :

(١) لباب النقول فى أسباب النزول ـ لجلال الدين السيوطى

(٢) الناسخ والمنسوخ ـ لابن حزم مع كل جزء فهرس ، فى ٢ ، ٢٣٧ ، ٢٧١ ، ٤ ص فى حجم الربع

[٣٨٠] ٧٣٦٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠١ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى ٤ ، ١٨٤ ، ٢٠٨ ، ٨ ص فى حجم النصف

[٣٨٦] ٧٤٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ينقصها من آخرها من أثناء سورة الفتح فى ٤٠١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٣٩٣] ٧٨٠٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد وبه خروم ، فى ٢٥٢ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٩٧] ٧٨٦٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم معتاد الأول بخط محمد ابن عبد المعز البيانى المالكى . فرغ منه فى ذى القعدة سنة ١١٠٨ هـ وتم الجزء الثانى كتابة فى ذى القعدة سنة ١١٢٤ هـ بهما آثار عرق وأكل أرضة فى ٢٢٧ ، ١٣٧ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم الربع

[٤٠٦] ٨٠٠٨

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الاسراء فى مجلد بقلم معتاد جلى به خروم فى ١٧٢ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٨] ٨٠٦٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٧٥ ، ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٤٢٣] ٨٣٥٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ فى ٢٧٧ ، ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٤٢٧] ٨٤١٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ تمت فى شوال سنة ١٢٤٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٩١ ، ٢١٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٤٢٨] ٨٤١٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها كتابان هما :

(١) لباب النقول فى أسباب النزول ـ لجلال الدين السيوطى

(٢) الناسخ والمنسوخ ـ لابن حزم وفى آخر الجزء الثانى فهرس فى ١٥٢ ، ١٧٢ ، ٢ ص فى حجم النصف

[٤٢٩] ٨٤٧١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط حسن السفطى الشافعى ، فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٧٤ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٠٣ ، ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٤٣٧] ٨٦٧١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٤٥٣] ٩٣٤٦

نسخة كالسابقة

[٤٥٤] ٩٣٤٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد القمرى ابن يوسف القمرى فرغ منها فى شعبان سنة ١٢٦٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٦٢ ، ٤١٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٤٩٨] ٩٧٧٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط خليل بن عمر بلاط . فرغ منها فى صفر سنة ١٢٧٧ هـ فى ٢٠٤ ، ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٥٠٧] ١٠٠٨٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد سعيد . فرغ منها فى صفر سنة ١٢٠٠ ﻫ مجدولة بالمداد الاحمر فى ٢٥٩ ، ٢٩٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٥٠٨] ١٠١٧٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع حجر بمصر سنة ١٢٧٨ ﻫ فى حجم الثمن

[٥٣٠] ١٠٧٥٤

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط ابراهيم بن على العطار ابن محمد العطار ، فرغ منها فى رجب سنة ١٢٦٩ ﻫ فى ٢٩٨ ، ٣٩٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٥٣٩] ١١٠٠٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ ﻫ على هامشها كتابان :

(١) لباب النقول فى أسباب النزول — للسيوطى

(٢) الناسخ والمنسوخ — لابن حزم ، ومعها فهرس فى حجم الربع

[٥٥٧] ١١٦٦٢ أصول

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد السبكى كتبها سنة ١٢٧٨ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٨٤ ، ٣١٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم النصف

[٥٨٨] ١٢٧٤٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومعها فهرس فى ٤ ، ١٩٢ ، ٢١٥ ص فى حجم النصف

[٥٩٦] ١٣٠٤٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٣ ﻫ على هامشها حواش ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٣٢] ١٣٨٠٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان فى حجم النصف

[٦٣٣] ١٣٨٠١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٩ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان فى حجم النصف

[٦٣٤] ١٣٨٠٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٦٣٩] ١٣٩١٣

نسخة أخرى كالسابقة

[٦٤٢] ١٤١١٧ شبين

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الشعراوى المدنى . فرغ منها فى رجب سنة ١٠٨٢ ﻫ بأوراقها تلويث وآثار عرق وبها خروم فى ٢٩١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦٥٤] ١٤٢٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٣ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٦٧٠] ١٤٦٩٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة طبعه ثانية سنة ١٣٢٨ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٧٦] ١٤٨٦٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ ﻫ فى حجم الربع

[٦٩٢] ١٥٠٦٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧٠٧] ١٥٤١٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد الرويعى المالكى ، فرغ منها فى ربيع الاول سنة ١٢٥٣ ﻫ ، مجدولة بالمداد الاحمر ، فى ٢٥٩ ، ٣١٤ ورقة ومسطرتهما ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٧١٣] ١٥٤٦٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم معتاد بخط على مطر القرياني الشافعى . فرغ منها فى رجب سنة ١٢٧٠ ﻫ وبالاول خروم فى ٣٩٤ ، ٤٠١ ورقة ، ومسطرة الاول ١٥ والثانى ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٧١٤] ١٥٤٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن محمد الدهشورى . فرغ منها فى شوال سنة ١٢٧٦ ﻫ ، مجدولة بالمداد الاحمر ، وفى بعض أوراقها آثار عرق ، فى ٤٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٧١٥] ١٥٤٦٤

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط أحمد الطحلاوى الشافعى ، أوله محلى ومجدول بالذهب ، وباقيه مجدول بالمداد الاحمر ، فى ١٥٠ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[٧١٦] ١٥٤٦٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٩ ﻫ ، على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧١٧] ١٥٤٦٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ ، على هامشها الكتابان المذكوران ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨١٥] ١٦٩٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها خروم فى ٣٦٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٨١٦] ١٧٥٢٢

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تم كتابة فى شوال سنة ١١٥٢ ﻫ به خروم ، فى ٣٧٠ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٨١٨] ١٧٥٢٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ﻫ ، على هامشها الكتابان المتقدمان فى حجم الربع

[٨٢٣] ١٧٥٢٩ لغة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ ، مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٨٢٤] ١٧٥٣٠ لغة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٨ ﻫ ، على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٥٠] ١٨٤٠٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٥٣] ١٨٤٦٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٩٠٥] ١٩٠١٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة (مطبعة محمد مصطفى) سنة ١٣٠٢ ﻫ ، على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٩٣١] ١٩٤٤٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط السيد بن حسنين القصيرى المالكى ، مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٠٢ ، ٣٤٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

١٩٧٤٨ [٩٦٣]

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم نسخ بخط عفيفى الاشليمى الشافعى . فرغ منه فى جمادى الأولى سنة ١٢٣١ ﻫ به خروم ومجدول ، فى ٤٦٤ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

١٩٩٢٦ [٩٦٨]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى ، بخط حجازى ابن على السلمونى الشافعى ، فرغ منها فى جمادى الأولى سنة ١٢٥٩ ﻫ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣١١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

١٩٩٩٤ [٩٧٥]

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ ، الأول بخط سعد الأخميمى المالكى ، فرغ منه فى ذى الحجة سنة ١١٩٥ ﻫ والثانى بخط على بن حسن بن على بن عاشور ابن موسى بن عاشور الباجورى ، فرغ منه فى ربيع الأول سنة ١١٦٥ ﻫ ، على هامش الجزء الأول حواش ، وهو مجدول بالمداد الأحمر ، والثانى غير مجدول وبأوراقه تلويث ، فى ٢٤١ ، ٢٣٣ ورقة ومسطرة الأول ٢١ والثانى ٢٣ سطرا فى حجم الربع

٢٠٢٨٨ [٩٨٠]

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط محمد بن أبى المكارم العدوى . فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١١٩ ﻫ ينقص الجزء الأول سورة البقرة وبعض سورة آل عمران وهو مجدول بالمداد الأحمر . والثانى غير مجدول وعلى هامش الثانى حواش فى ١٨٢ ، ١٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

٢٠٣٩٤ [١٠٠١]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تنقص من أولها الى أواخر سورة المائدة بأوراقها تلويث وآثار عرق وبها خروم فى ٢٩٦ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن

٢٠٣٩٥ [١٠٠٢]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد الشافعى الدروى . فرغ منها فى شوال سنة ١١٦٤ ﻫ ينقص من أولها سورة البقرة وبعض سورة آل عمران . وبها خروم أخرى مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

٢٠٣٩٦ [١٠٠٣]

الجزء الثانى من نسخة أخرى ، يبتدىء بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد تم كتابة فى ذى الحجة سنة ١٠٠٣ ﻫ ينقصه من أوله الى قوله تعالى : (كلتا الجنتين ـ الآية) وبه خروم وتلويث فى ١٥٦ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

٢٠٣٩٧ [١٠٠٤]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى ربيع الأول سنة ١١٣٢ ﻫ بها تلويث وآثار عرق فى ٤٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

٢٠٦٩٥ [١٠٠٦]

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى الى أثناء سورة الأعراف فى مجلد بقلم نسخ بآخره وقفة كاتب وبأوراقه تلويث فى ١٣٨ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

٢٠٦٩٦ [١٠٠٧]

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم نسخ فى ٢٧٧ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

٢٠٧٨٧ [١٠١٠]

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

٢٠٩٨١ [١٠١٥]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، تمت كتابة فى رجب سنة ١٢٦٤ ﻫ بجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٠٣٧] ٢١٤٥٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط ابراهيم الطنبشاوى ، فرغ منها فى ربيع الآخر سنة ١٢٦٧ ﻫ بجدولة بالمداد الأحمر ، وبالجزء الأول خرم وفى أوراقها تلويث فى ١٧٠ ، ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٠٣٨] ٢١٤٦٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقهرة سنة ١٣٢٠ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان فى حجم النصف

[١٠٣٩] ٢١٤٦١

نسخة أخرى كالسابقة

[١٠٥٠] ٢١٩١٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان . ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٥١] ٢١٩٢٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٣٨ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٥٢] ٢٢٠٠٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٨ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٥٣] ٢٢٠٠٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٥ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٥٤] ٢٢٠٠٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ ﻫ

[١٠٧٩] ٢٢٣٤٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع حجر بمصر سنة ١٢٧٨ ﻫ فى حجم الربع

[١٠٨٠] ٢٢٣٤٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان فى حجم الربع

[١٠٨١] ٢٢٣٤٧ شريعة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف .

[١١٠٣] ٢٣٣٧١ لغة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع القاهرة على هامشها الكتابان المتقدمان ، ينقص الجزء الثانى من أثناء سورة والعصر ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٠٤] ٢٣٣٧٢ لغة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان وبآخر الجزء الثانى تقطيع وآثار عرق فى حجم النصف

[١١٠٥] ٢٣٣٧٣ لغة

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٢٠] ٢٤١٨٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة مطبعة محمد مصطفى سنة ١٣٠٠ ﻫ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٣١] حفظى ٢٤٣٢٠

نسخة أخرى كالسابقة وبالورقة الأولى تقطيع

[١١٥٥] ٢٤٩٤٩ شريعة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٧٠] ٢٥٤٣١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١١٧٧] ٢٥٦٧٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٨٤] بسيم ٢٥٧٣٤

نسخة أخرى طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٢٨٩ هـ ، على هامشها حواش ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٨٥] بسيم ٢٥٧٣٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة السيد محمد رمضان بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٨٦] بسيم ٢٥٧٣٦ لغة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٨٧] بسيم ٢٥٧٣٧

نسخة أخرى كالسابقة

[١٢١٠] ٢٦٣١٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى ذى القعدة سنة ١١٧٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٣٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٣٢] رافعى ٢٦٦١٩

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ ابراهيم بن عبد السلام حجازى الشافعى ، فرغ منه فى جمادى الآخرة سنة ١١٧٣ هـ ينقصه من أوله من سورة الكهف وعلى هامشه حواش وبه خروم وتقطيع وتلويث فى ٣٦٣ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الربع

[١٢٣٣] رافعى ٢٦٦٢٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ينقصه من أوله معظم سورة الكهف مجدول بالمداد الأحمر وبه خروم فى عدة مواضع فى ٢٢٣ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٢٣٤] رافعى ٢٦٦٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ دقيق أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر والأزرق وبأوراقها تلويث وعلى هامشها حواش فى ٣٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٣٣٢] سقا ٢٨٤٧٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ينقصها من أولها إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : « إن الصفا والمروة — الآية » مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٣٣٣] سقا ٢٨٤٨٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ومجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٦٧ ، ٤١٩ ورقة ومسطرتها ١٠ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٣٤] سقا ٢٨٤٨١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٥٠] رضوان ٢٩١٣٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف.

[١٣٦٣] ٣١٨٥٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٦٩] ٣٢٥١٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد فى ٢٢٧ ، ٢٦٨ ورقة ومسطرتهما ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٩٦] حليم ٣٢٨٩٧

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٣٩٧] حليم ٣٢٨٩٨

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٣٩٨] حليم ٣٢٨٩٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٩٩] حليم ٣٢٩٠٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٤٠٠] حليم ٣٢٩٠١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ فى حجم الربع

[١٤٠١] حليم ٣٢٩٠٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم على هامشها حاشية على الجلالين تسمى (الكمالين على الجلالين)

(وجامع البيان وإعراب القرءان ـ للعكبرى) فى ٥١٢ ص فى الحجم الكامل

[١٤٤٦] قضاء ٣٥١٩٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥١٠] ٣٦٨٣١

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم نسخ ، فى ٢٨٥ ، ٣٨٣ ورقة ومسطرتهما ١٧ سطرا فى حجم الربع

[١٥٧٧] ٣٧٦٢٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، تمت كتابة فى صفر سنة ١١٩٧ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٩٨ ، ٢٦٥ ورقة ، ومسطرتهما ١٧ سطرا فى حجم الربع

[١٥٩٤] ٣٧٨٤٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط اسماعيل داود البسيونى ، فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١١٩٥ هـ فى ٢٥٦ ، ٣١٠ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٥٩٥] ٣٧٨٤٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، الأول بخط محمد يحيى الرشيدى الحنفى الشافعى. فرغ منه فى صفر سنة ١٢٦٢ هـ والثانى بخط محمد أبو النجا فى ٢٦١ ، ٢٨٧ ورقة ، ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٥٩٦] ٣٧٨٤٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد على هامشها حواش كثيرة وبأوراقها آثار عرق فى ٢٣٢ ، ٢٤٢ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٥٤] صمايدة ٣٨٨٧٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط محمد أبى الحسن النبراوى الشافعى ، فرغ منها فى ربيع الأول سنة ١١٩٥ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٠٣ ، ٣٤١ ورقة ومسطرتهما ١٧ سطرا فى حجم الربع

[١٦٥٥] صمايدة ٣٨٨٧٣

نسخة أخرى مجزأة الى ٢٧ جزءا من تجزئة المؤلف فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط حسن شاهين عمران القلتاوى المالكى ، فرغ منها فى شعبان سنة ١٢٧٤ ﻫ فى ٤٦٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٦٥٦] صمايدة ٣٨٨٧٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى جمادى الآخرة سنة ١١٧٢ ﻫ فى ٥٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٥٧] صمايدة ٣٨٨٧٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٩٥ ﻫ بأوراقها آثار عرق وبها خروم فى ٤٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٥٨] صمايدة ٣٨٨٧٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة فى جمادى الأولى سنة ١١٢٥ ﻫ فى ٦٨١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[١٦٦٣] صمايدة ٣٨٨٨١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد جلى مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٢٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٦٤] صمايدة ٣٨٨٨٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠١ ﻫ ، على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٦٦٥] صمايدة ٣٨٨٨٣

نسخة أخرى كالسابقة

[١٦٦٦] صمايدة ٣٨٨٨٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مصر ينقصها من أولها إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (قالوا الآن جئت بالحق ـ الآية) ومن آخرها من أول سورة (والعاديات) على هامشها الكتابان المتقدمان فى حجم النصف

[١٦٦٧] صمايدة ٣٨٨٨٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٣ ﻫ ، على هامشها الكتابان المتقدمان وينقص الجزء الأول الملزمة الثالثة وثلاثة ملازم أخرى فى حجم النصف

[١٦٨٦] صمايدة ٤٠٠٣٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ﻫ ، على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٦٩٤] زكى ٤٠٠٦٠

نسخة أخرى مجزأة تجزئة المؤلف فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن أحمد الابناسى الشافعى ، فرغ منها فى صفر سنة ١٢١٨ ﻫ ، بأوراقها أكل أرضة وآثار عرق وخروم ، فى ٥٥٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٩٥] زكى ٤٠٠٦١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، تمت كتابة فى رمضان سنة ١١٨٦ ﻫ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبها خروم فى ٢٢٠ ، ١٩٦ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٩٦] زكى ٤٠٠٦٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ تمت كتابة فى صفر سنة ١١٦٥ ﻫ ، بخط السيد أحمد بن أحمد سرور الجمفرى ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وعلى هامشها حواش وبأوراقها تلويث ، وبها خروم ، فى ٩٣ ، ١٩٩ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٩٧] زكى ٤٠٠٦٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الفتاح ابن قاسم شعبان . فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٢٥٩ ﻫ وبها خروم ، فى ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٩٨] زكى ٤٠٠٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف سالم أبى الصلاح العمرى الشبراملسى الأزهرى ، فرغ منها فى رجب سنة ١١٤٦ هـ ينقصها من أولها إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (وقاتلوا فى سبيل الله — الآية) وبأوراقها تلويث وبها خروم ، فى ٣٣٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٩٩] زكى ٤٠٥٦٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٠٠] زكى ٤٠٥٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على الدمياطى الشافعى ، فرغ منها فى رمضان سنة ١١٢٦ هـ بأوراقها تلويث فى ٤٢٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٠١] زكى ٤٠٥٦٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى تنقص من أولها وآخرها ، فى ٤٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٧٠٢] زكى ٤٠٥٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط عبد الرحمن النمرسى الشافعى ، فرغ منها فى صفر سنة ١١٣٧ هـ على هامشها حواش ، وبأوراقها آثار عرق وبها خروم فى ٤٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٠٣] زكى ٤٠٥٦٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الوهاب الجوهرى بن على بن عبد الوهاب بن على الدماصى الشافعى الأزهرى . فرغ منها فى رجب سنة ١٢٣٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٤٥ ، ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٣١] جوهرى ٤١٧٧٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى منه فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ على هامشه بقية الكتابين المتقدمين ومعه فهرس فى ١٤٦ ، ٢ ص فى حجم النصف

[١٧٣٢] جوهرى ٤١٧٧٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم نسخ ، وبالجزء الأول خروم ، فى ٥٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٥٢] عروسى ٤٢١٥٨

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى آخر سورة الاسراء ، فى مجلد بقلم نسخ ، تم كتابة فى ربيع الأول سنة ١١٨٧ هـ أوله محلى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأزرق وعلى هامشه بعض حواش ، فى ٣٠٨ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٥٣] عروسى ٤٢١٥٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٦٨] ٤٢٩٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٦٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٩٣] بخيت ٤٣٧٢٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط أحمد محمود ، فرغ منها فى رمضان سنة ١٠٦٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث فى ٣٧٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٩٤] بخيت ٤٣٧٢٧

قطعة من نسخة أخرى تبتدئ من أول القرءان وتنتهى إلى قوله تعالى فى سورة آل عمران : (وما النصر إلا من عند الله — الآية) فى مجلد بقلم نسخ فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الربع

[١٧٩٥] بخيت ٤٣٧٢٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٠ هـ ، على هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٧٩٦] بخيت ٤٣٧٢٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، تمت كتابة فى شوال سنة ١٢٧٥ هـ بجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٨٥٧] ٤٧٤١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ دقيق تمت كتابة فى ذى الحجة سنة ١٢٦١ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، وعلى هامشها حواش ، فى ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الربع

[١٨٥٨] ٤٧٤١٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ينقص الجزء الأول ١١٢ صفحة من أوله ، فى حجم الربع

[١٨٦٢] ٤٧٤٢٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الله ابن عبد الرحمن السفطى ، فرغ منها فى شعبان سنة ١٢٦٣ هـ فى ٥١١ ، ٥٢٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٩٣] امبابى ٤٨١٤٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط أحمد العدوى المالكى الشريف ، فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٦١ هـ فى ٢٣٨ ، ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٩٤] امبابى ٤٨١٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على بلع العمروسى المالكى ، فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢٧٥ هـ فى ٥٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠ ٢] امبابى ٤٩٠٩٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ على هامشها الكتابان المتقدمان ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩٢٢] ٤٩٤١١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المساحة بالقاهرة ، وفى وسط صحائفها القرءان الكريم وبآخرها تعريف بالمصحف وفهرس فى ٤٩٦ ص فى حجم النصف

[٢٠٠٨] ٥٠٢٠٩

نسخة أخرى كالسابقة

[٢٠٠٩] ٥٠٢١٠

وانظر

نسخا أخرى منه بهامش (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) (وحاشية الصاوى عليه) وبهامش الفتوحات الالهية (حاشية الجمل عليه)

وانظر

فهرس المصاحف بأرقام ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٤٧ بسيم ، ٥٩٥

تفسير الحسينى ـ وهو محمد بن إبراهيم الحسينى الطرابلسى الجزء الأول ينتهى إلى آخر سورة البقرة فى مجلد طبع مطبعة الحضارة بطرابلس سنة ١٣٣٢ هـ فى ٢٥٦ ص فى حجم الربع

[١٧٩٧] بخيت ٤٣٧٣٠

تفسير حقى

انظر

روح البيان ، فى تفسير القرءان

تفسير الخازن

انظر

لباب التأويل ، فى معانى التنزيل

تفسير الخربتاوى

انظر

فتح الرحمن ، بتفسير القرءان

تفسير الخطيب – للشربينى

انظر

السراج المنير ، فى الاعانة على معرفة بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير

تفسير الدمنهورى

انظر

الفيض العميم ، فى معنى القرءان العظيم

تفسير روزبهان

انظر

عرائس البيان ، فى حقائق القرآن

تفسير السحيمى

انظر

تاج البيان لألفاظ القرءان

تفسير السمرقندى

انظر

بحر العلوم

تفسير سورة الأحزاب – تأليف : الشيخ عبد الفتاح خليفة المدرس بدار العلوم

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مجلة الاسلام بالقاهرة بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٢٨٣ ص فى حجم الربع

[٢٠١٠] ٥٠٢١١

تفسير سورة الاخلاص – تأليف : شيخ الاسلام أبى العباس أحمد بن تيمية الحرانى الدمشقى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ ﻫ وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٤٠ ص فى حجم الربع

[٥٤٥] ١١٢٧٩

خمس نسخ أخرى كالسابقة

[٥٤٦] ١١٢٨٠ [٦٤٣] ١٤١١٨

[١٠٩١] ٢٢٣٥٧ [١٣٧٥] ٣٢٠١٨

[٢٠١٣] ٥٠٢١٤

تفسير سورة الاخلاص – تأليف : الشيخ اسحاق ابن إبراهيم أوله (اللهم اهدنا لقراءة سورة الاخلاص بالتدبر والترتيل – الخ)

نسخة فى مجلد بقلم تعليق فارسى مجدولة بالذهب فى ١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٣٧] ستا ٢٨٤٨٤

تفسير سورة الاخلاص – للشيخ محمود بن عباس ابن سليمان

انظر

زبدة الأنفاس

تفسير سورة الاخلاص والمعوذتين – لم يعلم مؤلفه أولها : قوله جل جلاله : (قل هو الله أحد) الهو المطلق هو الذى لا يكون الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث وأكل أرضة ، فى ٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف ، من ورقة ٩ – ١٤

[١٠٥ مجاميع] ٢١١٧

تفسير سورة الحجرات – وهى دروس ثلاثة ألقاها حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر على مسامع حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول فى رمضان سنة ١٣٥٨ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأزهر سنة ١٩٤٠ م فى ٣٩ ص فى حجم الثمن

[١٩٤٤] ٤٩٠٩٨

تسع عشرة نسخة أخرى كالسابقة

[١٩٤٥ — ١٩٦٣]

٤٩٠٩٩ — ٤٩٦١٧

تفسير سورة الحديد وآيات من سورة الفرقان —
بقلم حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأزهر سنة ١٩٤١ م فى ٧٩ ص فى حجم الثمن
[١٩٢٤] ٤٩٥٧٨

تسع عشرة نسخة كالسابقة
[١٩٢٥ — ١٩٤٣]
٤٩٥٧٩ — ٤٩٥٩٧

تفسير سورة الزلزلة — وبيان حكمها ومنشئها
انظر
رسالة

تفسير سورة القدر — تأليف : الشيخ محمد بن محمد الأمير المالكى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى
أوله : الحمد لله الذى جعل لكل شىء قدرا الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط معوض بن سلامة المالكى فرغ منها فى رمضان سنة ١٣٠٣ هـ فى ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الربع
[٥٧٥] ١٢٣٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن أحمد أبى ميرو الفوى . فرغ منها فى جمادى الآخرة سنة ١٢١٥ هـ فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٣٣٨] سقا ٢٨٩٠٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع
[١٣٧٦] ٣٢٥١٩

نسخة أخرى بخط الشيخ على الخطيب الشرنوبى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ١٣٢ — ١٤٠
[٢١٠ مجاميع] ٥٤٠٦

تفسير سورة القدر — للامام البغوى (صاحب التفسير المشهور) أولها : إنا أنزلناه فى ليلة القدر — معنى القرءان الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٥٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٨ — ٥٣
[٢٢٦ مجاميع] ٥٤٧٥

تفسير سورة القدر — للخازن صاحب التفسير المشهور أولها : قوله عز وجل : (إنا أنزلناه — يعنى القرءان الخ)

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٥٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧١ — ٧٦
[٢٢٦ مجاميع] ٥٤٧٥

وانظر
رسالة

تفسير سورة النبأ
انظر
رسالة

تفسير سورة النور — تأليف : العلامة أبى العباس تقى الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المشهور بابن تيمية الحرانى الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٨ هـ نشرتها إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة

نسخة فى مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٣ هـ بآخرها فهرس ، فى ١٣٢ ص فى حجم الربع
[١٢٠٨] بسيم ٢٥٧٥٨

نسخة كالسابقة
[٢٠١٦] ٥٠٢١٧

تفسير سورة النور — للشيخ : ابراهيم الجبالى
انظر
شفاء الصدور

تفسير سورة والعصر — تأليف: المرحوم الشيخ محمد عبده

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة طبعة ثالثة سنة ١٣٤٥ هـ يليها خطاب عام فى التربية والتعليم وبآخرها فهرس فى ٩٥ ص فى حجم الثمن

[١٤٩٩] ٣٦٦٣٤

نسخة أخرى كالسابقة طبعة ثانية سنة ١٣٣٠ هـ

[٢٠١١] ٥٠٢١٢

نسخة كالسابقة

[٢٠١٢] ٥٠٢١٣

تفسير سورة والفجر — تأليف: الشيخ أحمد السحيمى، أولها: الحمد لله على ترشيحنا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة وبأوراقها تلويث وآثار عرق. فى ١٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة، فى حجم الثمن من ورقة ١٢٨ — ١٣١

[٢٢١ مجاميع] ٥٤٦٤

تفسير سورة يس — تأليف: الشيخ حامى زاده

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها حواش عليها فى ٢٤ ص فى حجم النصف

[١٣٦٠] رضوان ٢٩١٤٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٠ هـ، على هامشها حواش، فى ٤٠ ص فى حجم الثمن

[١٣٨٨] حليم ٣٢٨٨٩

تفسير سورتى لقمان والعصر، وهى الدروس الدينية التى ألقاها حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر على مسامع حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول فى رمضان سنة ١٣٦٠، ١٣٦١ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأزهر سنة ١٩٤٢، ١٩٤٣ م فى ٤، ٥٣، ٢٨ ص فى حجم الثمن

[١٩٨٧] ٥٠١٥٧

تسع نسخ أخرى كالسابقة

[١٩٨٨ — ١٩٩٦]

٥٠١٥٨ — ٥٠١٦٦

تفسير سورة يوسف — لعبد العزيز أفندى عزت

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٤ هـ فى حجم الثمن

[٤٦٢ مجاميع] ١٩٩٨٥

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة

[٤٦٣ مجاميع] ١٩٩٨٦

تفسير الشوكانى

انظر

فتح القدير

تفسير الشبينى، وهو الشيخ على بن شلبى المشهور بالشبينى الشافعى من علماء أواخر القرن الثانى عشر الهجرى. فرغ من تأليفه فى جمادى الآخرة سنة ١١٩٨ هـ

نسخة فى مجلدين بخط المؤلف، فرغ منها تأليفا وكتابة فى التاريخ المتقدم، ينقص الجزء الأول من أوله إلى قوله تعالى: (ثم عفونا عنكم من بعد ذلك — الآية) فى ٤٥٨، ٤٨٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٧٦] ١٠٧٦

وانظر

نور الأنوار

تفسير الصفوى

انظر

جامع البيان، فى تفسير القرءان

تفسير الصمدية

انظر

تفسير سورة الاخلاص، ورسالة

تفسير الطبرسى

انظر

جوامع الجامع

تفسير الطبرى

انظر

جامع البيان فى تأويل (تفسير) القرءان

تفسير طنطاوى جوهرى

انظر

الجواهر فى تفسير القرءان الكريم

تفسير الطوسى

انظر

مجمع البيان فى تفسير القرءان

تفسير عبد الحق

انظر

المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز

تفسير العلوم والمعانى، المستودعة فى السبع المثانى -

وهو تفسير الفاتحة - للعلامة أبى العباس أحمد بن معد ابن عيسى بن وكيل التجيبى الأقليشى ، رواية الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن جزى الأندلسى البلنسى ، أوله بعد الديباجة : (الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا الخ)

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط خالد بن عمر بن محمود ابن محمد الخزرتى ، فرغ منها فى شوال سنة ٦٢٧ ﻫ بآخرها ورقتان بهما فوائد صوفية بخط جديد ، فى ١٠٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٢٥٥] ٤٢٥٣

تفسير الفاتحة - لابن المياق

انظر

التجارة الرابحة ، فى الدلالة على مقاصد الفاتحة

تفسير الفاتحة - لابن وكيل التجيبى ، رواية ابن جزى الكلبى

انظر

تفسير العلوم والمعانى ، المستودعة فى السبع المثانى

تفسير الفاتحة - للشيرازى

انظر

جواهر المعانى ، فى تفسير السبع المثانى

تفسير الفاتحة - لصدر الدين القونوى

انظر

إعجاز البيان فى تأويل أم القرءان

تفسير الفاتحة - وحل مشكلاتها القرءانية -

تأليف : المرحوم الشيخ طنطاوى جوهرى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة بآخرها فهرس فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[١٤٨٢] ٣٦٠١٨

نسخة كالسابقة

[١٤٩٨] ٣٦٦٣٣

نسخة أخرى طبع المطبعة المحمودية (مطبعة صبيح) بالقاهرة بآخرها فهرس ، فى ٤٧ ص فى حجم الثمن

[١٦٠٥] ٣٨٠٠٧

نسخة كالسابقة

[١٦٠٦] ٣٨٠٠٨

نسخة كالسابقة

[١٩٨٥] ٥٠٠٦١

تفسير الفاتحة - وبيان ما اتصل بها من الفتوح الاسلامية والسيرة النبوية - تأليف : عبد الله عفيفى بك

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مجلة الاسلام بالقاهرة ، بآخرها فهرس فى ١٠١ ص فى حجم الربع

[٢٠١٤] ٥٠٢١٥

تفسير الفاتحة ـ للفنارى

انظر

عين الأعيان

تفسير الفاتحة ـ للقطب هكذا مكتوب على ظاهره ومكتوب فى مكان آخر أنه السيد مصطفى البكرى الكبير ، أوله : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل الطاعات الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط ابراهيم سبط اللقانى . فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٠٩٢ هـ ، بأوراقها تلويث ، فى ٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٣٣] جوهرى ٤١٧٧٧

تفسير الفاتحة ـ للكافيجى

انظر

الثمرة الواضحة ، فى تفسير الفاتحة

تفسير الفاتحة ـ تأليف : المرحوم الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية سابقا

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩هـ بآخرها ثلاث مقالات تفسيرية للمؤلف :

الأولى : فى تفسير قوله تعالى : (ما أصابك من حسنة فمن الله)

والثانية : فى توضيح مسألة الغرانيق

والثالثة : فى توضيح مسألة زيد وزينب

وبآخرها فهرس ، فى ١٢٧ ص فى حجم الثمن

[٤٥٦] ٩٣٧٤

تسع وثلاثون نسخة كالسابقة

[٤٥٧ ـ ٤٩٥] ٩٣٧٥ ـ ٩٤١٣

أربع نسخ كالسابقة

[٦٣٦] ١٣٨٠٤ ، [٩٣٥] ١٩٠٤٨ ،
[١٠٢٠] ٢٠٩٨٦ ، [١٠٨٩] ٢٢٣٥٥

نسخة كالسابقة

[١٢٠٦] بسيم ٢٥٧٥٦

نسخة كالسابقة

[١٧٩٨] ٤٣٧٣١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة طبعة ثالثة سنة ١٣٣٠ هـ ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ١٤٤ ص فى حجم الثمن

[٢٠١٧] ٥٠٢١٨

تفسير الفاتحة، والعصر ، والكوثر ، والكافرون، والاخلاص ، والمعوذتين ـ تأليف : المرحوم السيد محمد رشيد رضا (ماعدا سورة والعصر فتفسيرها للأستاذ الامام المرحوم الشيخ محمد عبده)

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥٣ هـ بأولها التعريف بالكتاب ، وبآخرها أبحاث للأستاذ الامام فى التوحيد وبعض مشكلات القرءان والمحاضرة التى ألقاها فى تونس فى العلم والتعليم وفهرس فى ١٦ ، ٢٤٠ ص فى حجم الثمن

[١٥٢٠] ٣٧٢٨٠

أربع وخمسون نسخة كالسابقة

[١٥٢١ ـ ١٥٧٤] ٣٧٢٨١ ـ ٣٧٣٣٤

تفسير الفاتحة ـ لم يعلم مؤلفه

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٨٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن رقم (٢) فى المجموع

[١٨٣٢] بخيت ٤٣٧٦٥

وانظر

رسالة

تفسير القرءان الحكيم ، المشهور بتفسير المنار

تأليف : المرحوم السيد محمد رشيد رضا ، جرى فيه على طريقة شيخه الأستاذ الامام المرحوم الشيخ محمد عبده

الموجود منه اثنا عشر جزءا فى اثنى عشر مجلدا ، تلتهى الى تفسير قوله تعالى فى سورة يوسف : (وما أبرىء نفسى) طبع مطبعة المنار بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥٣ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٢٦٤] ٢٧٨٩٦ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٢٦٥] ٢٧٨٩٧ لغة

نسخة كالسابقة

[١٢٦٦] ٢٧٨٩٨ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٢٦٧] ٢٧٨٩٩ أصول

ثلاث نسخ كالسابقة

[١٢٦٨ — ١٢٧٠] ٢٧٩٠٠ — ٢٧٩٠٢ أصول

نسخة كالسابقة

[١٢٧١] ٢٧٩٠٣ شبين الكوم

نسخة كالسابقة

[١٢٧٢] ٢٧٩٠٤ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٢٧٣] ٢٧٩٠٥ أصول

نسخة كالسابقة

[١٠٧٨] ٣٧٧٧٠

نسخة أخرى كالسابقة

[١٠٧٩] ٣٧٧٧١

أربع نسخ أخرى كالسابقة

[١٠٨٠ — ١٠٨٣] ٣٧٧٧٢ — ٣٧٧٧٥ شريعة

نسخة أخرى كالسابقة [١٠٨٤] ٣٧٧٧٦ فتوى

« « « [١٠٨٥] ٣٧٧٧٧ شريعة

« « « [١٠٨٦] ٣٧٧٧٨ قاهرة

« « « [١٠٨٧] ٣٧٧٧٩

نسخة أخرى كالسابقة فى عشرة مجلدات طبعت سنة ١٣٤٩ هـ تلتهى إلى قوله تعالى : (إنما السبيل) من سورة التوبة ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٧٩٩] بخيت ٤٣٧٣٢

اثنا عشر جزءا من نسخة أخرى كالسابقة تلتهى فى سورة يوسف فى ثمانية مجلدات طبعة أولى سنة ١٣٥٣ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٠١٨] ٥٠٢١٩

تفسير القرءان العظيم — المشهور بتفسير التسترى

وهو العارف بالله أبو محمد سهل بن عبد الله بن يونس ابن عيسى المعروف بالتسترى . المتوفى سنة ٢٨٣ هـ سمعه منه الشيخ أحمد بن محمد بن قيس السجزى سنة ٢٧٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ ، سنة ١٩٠٨ م بأولها مقدمة وبآخرها فهرس ، فى ٢٠٤ ص فى حجم الربع

[٦٠٤] ١٣١٩٤

أربع نسخ كالسابقة

[٦٠٥ — ٦٠٨] ١٣١٩٥ — ١٣١٩٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بآخرها فهرس فى ١٣٦ ص فى حجم الثمن

[١٤٤٧] قضاء ٣٥١٩٨

تفسير القرءان العظيم — (المشهور بتفسير مقاتل)

وهو الامام مقاتل بن سليمان بن بشير الأسدى المتوفى سنة ١٥٠ هـ ، رواية أبى يعقوب اسحق بن ابراهيم ابن الخليل بن الجلاب الموجود منه مجلد يبتدىء من أثناء سورة مريم وينتهى إلى أثناء سورة حم السجدة بقلم معتاد قديم ، به خروم وبأوراقه تلويث وآثار عرق وتقطيع وترقيع فى ٢٢٧ ورقة ، ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٥١٦] ١٠٦٠٨

تفسير القرءان العظيم المنسوب — للشيخ الأكبر محيي الدين بن العربى وهو أبو بكر محيى الدين محمد ابن على بن محمد بن أحمد الاندلسى. المتوفى سنة ٦٣٨ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وببعض أوراقها تلويث فى ٤٢٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٧٣٨] ١٥٤٨٧

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى آخر سورة الكهف فى مجلد طبع حروف وعلى هامشه النصف الأول من القرءان الكريم وبأوله فهرس فى ٢ ، ٤١٢ ص فى حجم الربع

[٧٣٩] ١٥٤٨٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها القرءان الكريم ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٠٢] ٢٣٣٧٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة مريم وينتهى إلى آخر القرءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ على هامشه النصف الثانى من القرءان العظيم وبأوله فهرس ، فى ٤ ، ٤٢٨ ص فى حجم الربع

[١١٢٥] ٢٤١٩٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها القرءان الكريم ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٥٦] رضوان ٢٩١٤٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ على هامشها القرءان الكريم ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٤٠٢] حليم ٣٢٩٠٣

نسخة كالسابقة

[١٨٩١] اسماعيل ٤٨١٤٤

انظر

هامش عرائس البيان فى حقائق القرءان
ولباب التأويل فى معانى التنزيل

تفسير القرءان العظيم — لم يعلم مؤلفه

الموجود منه جزء يبتدئ من سورة الكهف وينتهى إلى آخر سورة النور فى مجلد بقلم معتاد قديم ينقص من أوله إلى قوله تعالى : (وترى الشمس إذا طلعت الخ) وبأوراقه تلويث وآثار عرق وتقطيع فى ١٨١ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٤٠٧] ٨٠٠٩

تفسير القرءان العظيم — لم يعلم مؤلفه

جزء يبتدئ من أوائل سورة النساء وينتهى إلى قوله تعالى فى سورة المائدة : (يأيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر — الآية) فى مجلد بقلم مغربى ، ناقص من أوله وآخره بأوراقه آثار عرق وترقيع وتقطيع ، وبه خروم فى ١٣٥ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٤٤٩] ٩٠٣٦

تفسير القرءان الكريم — تأليف : الشيخ أبى بكر ابن أحمد بن عز الدين ايبك العمادى الزرعى المتوفى سنة ٨٩٣ هـ أوله : الحمد لله الذى أودع القرءان حكمه وهدى الانسان لمعانيه الخ . لخصه من تفسير النسفى المسمى (مدارك التنزيل) فرغ من تلخيصه سنة ٨٧٠ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد نقلت من نسخة تاريخها سنة ٨٧٠ هـ فى ٥٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٦] ٣٠٠

تفسير القرءان الكريم — لم يعلم مؤلفه

الموجود منه الجزء الأخير يبتدئ من أواخر سورة (ص) وينتهى إلى آخر القرءان الكريم فى مجلد بقلم معتاد به خروم ، وبأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ١٦٥ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطراً فى حجم الربع

[٢٢٥] ٣٣٦٤

تفسير القرءان الكريم – لملا على بن سلطان محمد الهروى القارى

انظر

أنوار القرءان وأسرار الفرقان

تفسير القرءان الكريم – المعروف بتفسير المصرى

انظر

تفسير المصرى

تفسير القرءان الكريم – للسيد محمود حمزة الحسينى

انظر

در الأسرار

تفسير القرءان الكريم – بالحروف المهملة

انظر

سواطع الالهام

تفسير القرءان الكريم – لروزبهان

انظر

عرائس البيان فى حقائق القرءان

تفسير القرءان لكلام الرحمن – تأليف : الاستاذ أبى الوفا ثناء الله الهندى الآمرتسرى ، أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا الخ التزم فيه أن يذكر عقب تفسير الآية آية من القرءان تشهد لتفسيره لها فكأنه تفسير للقرءان بالقرءان

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٤٨ هـ على خط عبد الرحيم النظام أبادى بأولها تقاريظ لبعض العلماء ولبعض الجرائد المصرية وفهرس فى ٤٠٢ ص فى حجم النصف

[١٣٣٩] ٢٩٠٦٣

تفسير القرطبى

انظر

الجامع لأحكام القرءان

تفسير قصص الأنبياء من القرءان الكريم – للسيد محمد الليثى

انظر

القول المبين فى تفسير الآيات الواردة فى قصص الأنبياء والمرسلين

تفسير القنوجى

انظر

فتح البيان فى مقاصد القرءان

تفسير قوله تعالى (اقترب للناس حسابهم)

انظر

رسالة

تفسير قوله تعالى (الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور) – للسيوطى

انظر

فتح الغفور

تفسير قوله تعالى : (ثم إن علينا بيانه)

انظر

رسالة

تفسير قوله تعالى: (ربنا آتنا فى الدنيا حسنة – الآية)

انظر

رسالة

تفسير قوله تعالى : (شهد الله أنه لا إله إلا هو)

انظر

رسالة

تفسير قوله تعالى : (فاذا قرأت القرءان فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم)

انظر

رسالة

تفسير المصرى — وهو العلامة محمد بن عبد الرحمن ابن علاء الدين الدمشقى المعروف بالمصرى الشافعى أوله : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب الخ تكلم فيه على نكت التفسير وشىء من الاعراب والقراءات

جمعه من عدة تفاسير واعتمد فيه على تفسير القرطبى

نسخة ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات مخطوطة ، الأول والثانى بقلم نسخ بخط حسن بكير أحد تلامذة محمد أفندى مؤنس أسخها للمكتبة الأزهرية على نفقتها وفرغ من الأول فى ذى الحجة سنة ١٣٢٩ هـ ومن الثانى فى ذى الحجة سنة ١٣٣٠ هـ والثالث بقلم معتاد فى ٤٤١ ، ٣٨٠ ، ٣٣٦ ورقة ومسطرة الأولين ٢١ سطرا والثالث ٣٥ سطرا الأول والثانى فى حجم النصف والثالث فى الحجم الكامل

[٣١] ٤٣٨

تفسير المعوذة الثانية — (قل أعوذ برب الناس)

انظر

رسالة

تفسير المعوذتين — للعلامة تقى الدين أبى العباس أحمد ابن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية الحرانى الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بآخرها فهرس فى ٤٠٥ ص فى حجم الثمن من ص ١٨٠ — ٢٠٢

[٣٤٦ مجاميع] ١٢١٨٠

نسخة اخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٤٧ مجاميع] ١٢١٨١

نسخة كالسابقة

[٧٩٠ مجاميع] قضاء ٣٠٩٢٦

تفسير المعوذتين — تأليف : العلامة أبى عبد الله محمد ابن أبى بكر الدمشقى الشهور بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ هـ عنيت بتصحيحها ، والتعليق عليها إدارة الطباعة المنيرية

نسخة فى مجلد طبع دار الطباعة المذكورة بالقاهرة بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٨٤ ص فى حجم الربع

[١٢٥٨] ٢٧٧٢٤

نسختان كالسابقة

[١٢٥٩] ٢٧٧٢٥ ، [٢٠١٥] ٥٠٢١٦

تفسير المعوذتين — تأليف : الشيخ محمد بن محمد المشهور بالأمير من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أولها : نحمدك اللهم رب الفلق والناس

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، بأوراقها تلويث وآثار عرق وبآخرها قلائد المرجان فى الناسخ والمنسوخ فى القرءان للشيخ مرعى الحنبلى ، فى ٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ، من ورقة ١٧ — ٢٨ ومن ٢٩ — ٥٧

[١٠٩٢] ٢٢٣٥٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد حلى بخطوط مختلفة فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٣٧ — ١٤٥

[٣١٥ مجاميع] ١٠١٨٠

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط قاسم أفندى سنة ١٢٨٦ هـ فى ٥٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ — ٧

[٤٠٣ مجاميع] ١٦٢٨٤

تفسير المعوذتين

انظر

رسالة

تفسير مفردات القرءان — للشيخ محى الدين الخانى الدمشقى

انظر

حسن البيان فى تفسير مفردات القرءان

تفسير مقاتل

انظر

تفسير القرءان العظيم

تفسير ملا جامى — أوله : الحمد لله رب العالمين من الأولين والآخرين الأكرمين الخ

الموجود منه قطعة فى مجلد بقلم تعليق تبتدئ من أول القرءان وتنتهى فى أثناء الربع الثانى من سورة البقرة ، فى ٨٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٧٠] ١٠١٠

تفسير ملا على القارى

انظر

أنوار القرءان وأسرار الفرقان

تفسير المنار

انظر

تفسير القرءان الحكيم

تفسير المهايمى

انظر

تبصير الرحمن وتيسير المنان

تفسير الميرغنى

انظر

تاج التفاسير لكلام الملك الكبير

تفسير النخجوانى

انظر

الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية

تفسير النسفى

انظر

الأكل الأطول

تفسير النيسابورى

انظر

حقائق التفسير

تفسير النيسابورى

انظر

غرائب القرءان ورغائب الفرقان

تفسير الواحدى

انظر

الوسيط بين الوجيز والبسيط

التفسير الوسط — تأليف : عبد العزيز أفندى عزت

الموجود منه الجزء الرابع يبتدئ من قوله تعالى : (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون — الآية) وينتهى إلى قوله تعالى : (والمحصنات) فى مجلد طبع مصر من ص ٣٣٣ — ٤٧٢ فى حجم الثمن

[١٢٣٦] رافعى ٢٦٦٢٣

الاربعة أجزاء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد طبع بمصر ، فى ٢ ، ٤٧٢ ص فى حجم الثمن

[١٥١٧] ٣٦٨٨١

مجلد يشتمل على تفسير جزء عم طبع مصر فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[١٦٠٧] ٣٨٠٠٩

نسخة كالسابقة

[١٦٠٨] ٣٨٣٤٧

نسخة أخرى طبع المطبعة المحمودية بالقاهرة بآخرها فهرس فى ٤٧ ص فى حجم الثمن

[١٦٩] ٣٨٣٤٨

سبع عشرة نسخة كالسابقة

[١٦١٠ — ١٦٢٦] ٣٨٣٤٩ — ٣٨٣٦٥

سبع أجزاء ، وهى من الأول إلى الخامس والتاسع والعشرون والثلاثون فى سبعة مجلدات طبع مصر فى حجم الثمن

[١٨٠٠] بخيت ٤٣٧٣٣

مجلد يشتمل على الثلاثة أجزاء الأول من نسخة أخرى طبع مصر ، فى ٤٣٢ ص فى حجم الثمن

[١٨٥٥] ٤٧٣٠٠

أربعة أجزاء أخرى تنتهى إلى قوله تعالى : (والمحصنات من النساء ــ الآية)
ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٤ هـ من ص ١ ــ ٦٢٢ [٤٦٢ مجاميع] ١٩٩٨٥

أربعة أجزاء ضمن مجموعة أخرى كالسابقة [٤٦٣ مجاميع] ١٩٩٨٦

الأجزاء من أول البقرة إلى قوله تعالى : (لا يحب الله الجهر بالسوء ــ الآية)
ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة فى حجم الثمن من ص ١ ــ ٦٢٢
[٦١٣ مجاميع] رضوان ٢٩٢٨٤

تقرير الشبينى ــ وهو الشيخ على الشبينى الشافعى الأشعرى ــ من علماء آخر القرن الثانى عشر الهجرى على ما أشكل من آيات القرءان العظيم ، أوله : بعد الديباجة ، هذا تفسير بعض ما أشكل علينا الخ ، اعتمد فيه على تفسير الخطيب وغيره
نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ١٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع
[٦٩] ٩٠٥

تلخيص الانتصاف ــ لابن المنير ــ اختصار ابن هشام
انظر
مختصر الانتصاف

تلخيص تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر ــ كلاهما تأليف : واختصار الشيخ موفق الدين أبى العباس أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع بن الحسين الشيبانى المعروف بالكواشى المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ، أوله : الحمد لله حق حمده ، فرغ من اختصاره سنة ٦٤٩ هـ
نسخة فى مجلدين ــ الأول بقلم معتاد قديم ، وبآخره خمس ورقات بقلم نسخ جديد تاريخه جمادى الآخرة سنة ١٣٢٨ هـ ــ والثانى بقلم نسخ بخط مصطفى بن على ابن مهدى بن شرف الدين بن سليمان الحدادى الشافعى ، وبالأول تلويث وآثار عرق ، فى ٣٩٨ ، ٣٦٥ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم النصف
[٥١٨] ١٠٦١٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمود على سليمان ، فرغ منها فى صفر سنة ١٣٣٠ هـ فى ٣٨٠ ، ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف
[٧٥٢] ١٦٥٦٨

الجزء الثانى من نسخة أخرى بقلم معتاد قديم بخط على ابن يوسف بن قرطاس ، فرغ منه فى رجب سنة ٦٧٢ هـ ينقصه من أوله إلى قوله تعالى فى سورة الأنفال : (ليحق الحق ويبطل الباطل) وبأوراقه آثار عرق ، فى ٢٥٩ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع
[١٨٥٦] ٤٧٤١٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخطين مختلفين كتبا سنة ١١٦٩ هـ ، والثانى بخط محمد بن موسى ابن على الحنفى الماتريدى وبأوراق الأول آثار عرق ، والثانى مجدول بالمداد الأحمر وبأوله فهرس واسم الكتاب فيه بالذهب فى ١٩٩ ، ٢٨٣ ورقة ومسطرة الأول مختلفة والثانى ٢٣ سطرا فى حجم الثمن والنصف
[١٨٩٥] امبابى ٤٨١٤٨

تمييز ما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف
انظر
رسالة

تنوير المقباس من تفسير ابن عباس ــ وهو سيدنا عبد الله بن عباس بن عبد المطلب (ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم) المتوفى بالطائف سنة ٦٨ هـ جمعه ولخصه الامام مجد الدين محمد ابن يعقوب بن محمد بن ابراهيم الفيروزابادى صاحب القاموس

نسخة فى مجلد بقلم نسخ أولها مجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى الحجم الكامل

[١٤٧] ٢٤١٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ ﻫ على هامشها المقصد لتلخيص ما فى المرشد فى الوقف والابتداء لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ومعها فهرس ، فى ٤٦٤ ص فى حجم النصف

[٣٩٠] ٧٧٠٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر مطبعة كرديد بالهند سنة ١٢٨٠ ﻫ على هامشها تفسير لم يعلم مؤلفه ، بها خرم بعد ورقة ٣٢ ، وبآخرها فهرس ، فى ٤٦٤ ، ٦ ص فى حجم النصف

[٦٥٦] ١٤٣٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ ﻫ على هامشها المقصد لتلخيص ما فى المرشد فى الوقف والابتداء لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومعها فهرس فى حجم النصف

[٧٢٤] ١٥٤٧٣

نسخة كالسابقة

[٨٤٣] ١٧٨٧٤

نسخة كالسابقة

[١١٢٣] ٣٤١٩٢

نسخة كالسابقة

[١١٩٤] بسيم ٢٥٧٤٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٦ ﻫ . على هامشها :
لباب النقول فى أسباب النزول ــ للسيوطى
والناسخ والمنسوخ ــ لابن حزم ، وبآخرها فهرس فى ٤٠٠ ص فى حجم النصف

[١١٩٥] بسيم ٢٥٧٤٥ لفة

نسخة كالسابقة

[١١٩٦] بسيم ٢٥٧٤٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ ﻫ على هامشها المقصد لتلخيص ما فى المرشد لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ومعها فهرس فى حجم النصف

[٦٤٠٣] حليم ٣٢٩٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٤٤ ﻫ ١٩٢٦ م على هامشها :
لباب النقول فى أسباب النزول ــ للسيوطى «
والناسخ والمنسوخ ــ لابن حزم ، فى ٤٠٠ ص فى حجم النصف

[١٥٩٩] ٣٨٠٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٢٨٠ ﻫ بآخرها فهرس وعلى هامشها حواش فى ٤٦٢ ص فى حجم النصف

[١٦٦٢] صمايدة ٣٨٨٨٠

تنوير المقباس من تفسير ابن عباس

وانظر

نسخة أخرى منه على هامش أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوى

وعلى هامش الدر المنثور فى التفسير بالمأثور للسيوطى

وعلى هامش الفتوحات الالهية حاشية الجمل على الجلالين)

تنزيه القرءان عن المطاعن ــ تأليف: القاضى عماد الدين أبى الحسن عبد الجبار بن أحمد المتوفى سنة ٤١٥ ﻫ رتبه على سور القرءان ، وطريقته فيه أن يناقش الآيات ويجيب عن المناقشة بما يحقق معناها ويدفع ما عساه يرد عليها ويعنون لكل آية بلفظ (مسألة)

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بأولها ترجمة المؤلف ، وبآخرها فهرس فى ٤٣٦ ص فى حجم الثمن

[٩٣٧] ١٩٧٢٢ لغة

ثلاث نسخ كالسابقة

[٩٣٨ - ٩٤٠] ١٩٧٢٣ - ١٩٧٢٥

أربع وعشرون نسخة كالسابقة

[٩٤١ - ٩٦٢] ١٩٧٢٦ - ١٩٧٤٧ ، [١١٢٧] ٢٤١٩٦ ، [١٤٨٣] ٣٦٠١٩

التيسير فى علم التفسير ، وهى أرجوزة تزيد على مائتين وثلاثة آلاف بيت — نظم : العارف بالله الشيخ عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله الدميرى الشهير بالديرينى المتوفى سنة ٦٩٤ هـ ، أولها : يارب أنت المستعان الكافى الخ ، نظمها فى أربعين يوما وفرغ منها فى العاشر من ذى الحجة سنة ٦٧٣ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن على المغربى كتبها سنة ١٢٨٨ هـ فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩١] حسونة ١٢٨٦٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها ألفية العراقى فى غريب القرءان ، وبآخرها تقاريظ ، فى ١٦٧ ص فى حجم الربع

[٦٠٩] ١٣٢٠٠

أربع نسخ كالسابقة

[٦١٠ - ٦١٣] ١٣٢٠١ - ١٣٢٠٤

نسخة كالسابقة

[٦٤٤] ١٤١١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، كتبت سنة ١٢٣٦ هـ ، ومجدولة بالمداد الأحمر فى ٩٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٧٤٣] ١٥٤٩٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٣١٠ هـ على هامشها ألفية العراقى فى غريب القرءان ، فى ١٦٧ ص ، فى حجم الربع

[٩٣٤] ١٩٥٤٧

ثلاث نسخ كالسابقة

[١٠٤٨] ٢١٤٧٠ ، [١١٥٩] ٢٤٩٥٣ ، [١١٦٠] ٢٤٩٥٤

نسخة كالسابقة

[١٢٠٤] بسيم ٢٥٧٥٤

نسخة كالسابقة

[١٨٠٩] ٤٧٤١٨

نسخة كالسابقة

[١٣٩٠] حليم ٣٢٨٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد على المسيرى الحلى الشافعى ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وعلى هامشها بعض بيانات فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٩١] حليم ٣٢٨٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن [١٦٦٠] صمايدة ٣٨٨٧٨

حرف الثاء

الثمرات اليانعة ، والأحكام الواضحة القاطعة تفسير آيات الأحكام — للشيخ يوسف بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن عثمان من علماء أوائل القرن التاسع الهجرى أوله : الحمد لله المنعم على عباده بالتكليف الحكيم الخ فرغ من تأليفه سنة ٨١٥ هـ .

الموجود منه الجزء الثانى يبتدئ من قوله تعالى فى سورة المائدة : (يسألونك ماذا أحل لهم — الآية) وينتهى إلى قوله تعالى فى سورة النور : (فى بيوت أذن الله أن ترفع — الآية) فى مجلد بقلم نسخ فى ٣٩٧ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع [١٠٨٥] ٢٢٣٠١

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد عبد السلام بن عبد السلام جاد سنة ١٣١٥ هـ فى ٤٣٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٨٤٠] بخيت ٤٤١١٠

حرف الجيم

جامع البيان فى تفسير القرءان ـ تأليف : معين الدين السيد محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله الحسنى الحسينى الأيجى الصفوى الشافعى المتوفى سنة ٧٠٥ هـ قال فى مقدمته : بعد نقد التفاسير : لكن المسلك فى تفسيرنا هذا الاعتماد على المعانى الثابتة عمن أنزل عليه الكتاب ، وما نقلنا فيه شيئا إلا بعد اطلاع وتتبع تام

نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الفاروقية فى دهلى بالهند سنة ١٢٩٦ هـ ويليه جامع البيان فى الرد على الجهمية للامام أحمد بن حنبل ، والفوز الكبير فى أصول التفسير لمولانا شاه ولى الله بن عبد الرحيم وعلى هامشها الاكليل فى استنباط التنزيل لجلال الدين السيوطى فى حجم النصف

[١٤٠٤] حليم ٣٢٩٠٥

الجزء الثلاثون من نسخة أخرى يبتدئ بسورة لقمان وينتهى بآخر القرءان فى مجلد طبع مطبعة حجازى بالقاهرة سنة ١٣٥٥هـ ١٩٣٦م ، راجعه الاستاذ أحمد محمد شاكر وصححه الشيخ محمد حامد الفقى وبأسفل صحفه حواش (للمؤلف) وأخرى لكبير من علماء الهند ، وبآخره فهرس فى ٥٢٠ ص فى حجم النصف

[٢٠٣٧] الفحام ٥٠٨٣٥

جامع البيان فى تفسير القرءان ـ المشهور بتفسير الطبرى ، وهو الامام أبو جعفر محمد بن جرير ابن يزيد بن خالد بن كثير الآملى المشهور بالطبرى المتوفى سنة ٣١٠ هـ

نسخة ثلاثون جزءا فى أحد عشر مجلدا . طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها تفسير النيسابورى المسمى (غرائب القرءان ورغائب الفرقان) والمجلد الأخير يشتمل على الفهارس ، فى حجم النصف

[٥٢١] ١٠٦٧٧ شريعة

نسخة كالسابقة

[٥٢٢] ١٠٦٧٨

نسخة كالسابقة

[٥٧٨] ١٢٤٤٤ شريعة

نسخة كالسابقة

[٦٨٥] ١٤٩٠٩

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى قوله تعالى : (سيقول السفهاء من الناس ـ الآية) فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ على هامشه جزء من تفسير النيسابورى المسمى (غرائب القرءان ورغائب الفرقان) وبأوله فهرس ، فى ١٥ ، ٤٤٨ ص فى حجم النصف

[٧٤٢] ١٥٤٩١

نسخة أخرى ثلاثون جزءا فى خمسة عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها تفسير النيسابورى المسمى (غرائب القرءان ورغائب الفرقان) ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٠٤] ١٦٨١٢ فتوى

نسخة كالسابقة فى أربعة عشر مجلدا

[٩٣٣] ١٩٥٤٦

نسخة كالسابقة فى ستة عشر مجلدا

[١٠٣٣] ٢١٤٥٣

نسخة كالسابقة فى أحد عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها التفسير المذكور ، والمجلد الحادى عشر يحتوى على فهارس الكتاب فى حجم النصف

[١٠٣٥] ٢١٤٥٧

نسخة كالسابقة فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها التفسير المذكور . وبآخرها ترجمة الطبرى والنيسابورى . ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٠٩٥] ٢٣٣٦٣ القاهرة

نسخة كالسابقة
[١١٤٤] ٢٤٩٣٨

نسخة كالسابقة
[١١٦٧] ٢٥٤٢٨ شريعة

نسخة كالسابقة فى اثنى عشر مجلدا
[١١٨١] بسيم ٢٥٧٣١

نسخة كالسابقة فى أحد عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ (والمجلد الحادى عشر فهارس الكتاب) وعلى هامشها التفسير المذكور فى حجم النصف
[١٢٣٧] رافعى ٢٦٦٢٤

نسخة كالسابقة فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٢٧٩] ٢٨٠٣٢ لغة

نسختان كالسابقة
[١٢٨٠ ، ١٢٨١] ٢٨٠٣٣ ، ٢٨٠٣٤ شريعة

نسخة كالسابقة فى واحد وثلاثين مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ (الجزء الحادى والثلاثون يشتمل على فهارس الكتاب) فى حجم النصف
[١٣٤٠] رضوان ٢٩١٢٤ لغة

نسخة كالسابقة فى اثنى عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٣٠ هـ وعلى هامشها التفسير المذكور
[١٤٤٩] قضاء ٣٥٢٠٠ شبين

نسخة كالسابقة
[١٤٨٤] ٣٦٠٢٠

نسخة كالسابقة
[١٦] ٣٨٠٠٣

نسخة كالسابقة فى عشرة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٦٤٧] ٣٨٨٣٠

نسخة كالسابقة فى أحد عشر مجلدا ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٨٠١] بخيت ٤٣٣٣٤

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها التفسير المذكور فى حجم النصف
[١٨٠٢] بخيت ٤٣٧٣٥

نسخة كالسابقة فى عشرة مجلدات
[١٨٤٦] ٤٦٢٦٥ القاهرة

الأجزاء الخامس والسادس والسابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة فى حجم النصف
[١٨٤٧] ٤٦٢٦٦

نسخة كالسابقة فى اثنى عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٣٠ هـ ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٨٥٣] ٤٦٤٩٧

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ
[٢٠١٩] ٥٠٢٢٠

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٣٢٩ هـ
[٢٠٣٦] الفحام ٥٠٨٣٤

الجامع لأحكام القرءان ، والمبين لما تضمنه من السنة وآى الفرقان ، المشهور بتفسير القرطبى ،
وهو الشيخ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبى بكر ابن فرج الأنصارى الخزرجى المشهور بالقرطبى المالكى المتوفى سنة ٦٧١ هـ ، أوله : الحمد لله المبتدئ بحمد نفسه قبل أن يحمده حامد ، قال فيه : لما كان كتاب الله هو الكفيل بجميع علوم الشرع رأيت أن أشتغل به مدى عمرى بأن أكتب فيه تعليقا وجيزا يتضمن نكتا من التفسير واللغات والاعراب والقراءات ،

والرد على أهل الزيغ والضلالات ، وأحاديث كثيرة شاهدة لما نذكره من الأحكام ، وشرطى فى هذا الكتاب إضافة الأقوال إلى قائليها الخ

نسخة خمسة عشر جزءا فى خمسة عشر مجلدا ، اثنا عشر جزءا منها بقلم معتاد قديم ، وثلاثة منها وهى : السابع والحادى عشر والثالث عشر بقلم نسخ جديد ، بخط سويلى بن أحمد العدوى سنة ١٣٣٠ هـ فى ٢٧٢ ، ٣١١ ، ٢٩٢ ، ٣٢٠ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٣٨٢ ، ١٩٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٤ ، ٢٨٩ ، ١٩٦ ، ١٣٣ ، ٢٨٤ ، ٢٦١ ورقة ، ومسطرة الاجزاء الجديدة ٢١ سطرا والقديمة بين ١٩ ، ٢١ وكلها فى حجم النصف

[٢٥٨] ٤٢٥٦

الجزء الخامس عشر من نسخة أخرى يبتدئ بقوله تعالى : (فاذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الأرض — الآية) وينتهى إلى أول سورة والمرسلات ، فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ، وبأوراقه تلويث وترقيع ، فى ١٩٣ ورقة ، ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[٢٦٠] ٤٢٥٥

الجزء السابع من نسخة أخرى يبتدئ بقوله تعالى فى سورة يونس : (وما تكون فى شأن — الآية) وينتهى إلى أثناء سورة النحل ، فى مجلد بقلم معتاد قديم ، على ظاهر الورقة الأولى تمليك تاريخه ١٠٥١ هـ ، وبه خروم وبأوراقه تقطيع وتلويث وآثار عرق ، فى ١٢٨ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٤٩٩] ٩٩٣٠

اثنا عشر جزءا من نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا تنتهى إلى أول سورة الفرقان ، طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة طبعة أولى من سنة ١٣٥١ — سنة ١٣٦١ هـ ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٨٨] ٣٧٧٨٥

ست نسخ كالسابقة

[١٠٨٩ — ١٠٩٢] ٣٧٧٨٦ — ٣٧٧٨٩

[١٦٨٩] ٤٠٤٣٧

[٢٠٢] ٥٠٢٢١

جوامع الجامع — تأليف : العلامة أبى جعفر محمد ابن الحسن الطبرسى من علماء الشيعة المتوفى سنة ٥٤٨ هـ

أوله : الحمد لله الذى أكرمنا بكتابه الكريم الخ

ذكر فى مقدمته أنه بعد أن ألف كتابه الكبير المسمى (مجمع البيان) لعلوم القرءان وبعد أن اختصر الكشاف للزمخشرى وسماه (الكافى الشافى) ألف هذا الكتاب مشتملا على خلاصة الكتابين المذكورين

نسخة فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣٣١ هـ فى ٥٣٣ ص فى الحجم الكامل

[٥٥٩] ١١٦٨٤

نسخة كالسابقة

[٥٦٠] ١١٦٨٥

جزء من نسخة أخرى يبتدئ من أثناء سورة التغابن وينتهى إلى سورة القارعة ، فى مجلد مخطوط بقلم نسخ جلى به تلويث وآثار عرق وأكل أرضة وترقيع وبه خروم ، فى ٣٢٧ ورقة ، ومسطرته ١٤ سطرا فى حجم النصف

[٣٩٦] ٧٨٦٤

الجواهر الحسان فى تفسير القرءان — المعروف (بتفسير الثعالبى) وهو الشيخ أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف المعروف بالثعالبى الجزائرى المتوفى سنة ٨٧٥ هـ — فرغ من تأليفه سنة ٨٣٣ هـ

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الثعالبية بالجزائر سنة ١٣٢٧ هـ وبآخر الجزء الرابع كتابان للمؤلف وهما :

(١) معجم فى شرح ما وقع فى كتاب الجواهر الحسان المذكور مرتب على الحروف

(٢) كتاب الرؤى (المنامات) يشتمل على مرائى النبى صلى الله عليه وسلم ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٨٢٥] ١٧٦٦٧

خمس نسخ أخرى كالسابقة

[٨٢٦ – ٨٢٩] ١٧٦٦٨ – ١٧٦٧١

(ورقم ٨٢٩ لغة) [١٤٥٠] قضاء ٣٥٢٠١

الجواهر فى تفسير القرءان الكريم — تأليف : المرحوم الشيخ طنطاوى جوهرى ،

الموجود منه الجزء الأول ينتهى إلى آخر سورة البقرة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ بآخره فهرس فى ٢٤٨ ص فى حجم النصف

[١٤٩٥] ٣٦٦٣٠

نسخة أخرى خمسة وعشرون جزءا فى خمسة وعشرين مجلدا طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٥٢ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٠٢] حفظى ٣٦٧٥٧

الجزء التاسع عشر من نسخة كالسابقة يبتدئ من سورة غافر فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ بأوله تقاريظ ، فى ٤ ، ٢٧٦ ص فى حجم النصف

[١٨٠٣] بخيت ٤٣٧٣٤

جواهر المعانى فى تفسير السبع المثانى — تأليف : الشيخ على بن أحمد بن محمد الشيرازى ، من علماء القرن التاسع الهجرى ، أولها : الحمد لله الذى جعل سمة رحمته لأبواب نعمته فاتحة الخ ، فرغ من تأليفها وكتابتها بخطه فى رمضان سنة ٨٤٠ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، أولها على بالذهب والألوان ، وفى فاتحتها صفحتان متقابلتان بهما حلية ذهبية ، وبأعلى الصفحة الأولى اسم الكتاب (جواهر المعانى) وبأعلى الثانية (فى تفسير السبع المثانى) وفى وسطها اسم المؤلف ، وفى أسفلها (عفا الله عنه) كل ذلك بالذهب وفواصل الجمل فى خطبة الكتاب محلاة بالذهب فى ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الربع

[١٦٧] ٢٩٣٩

حرف الحاء

حاشية الشيخ ابراهيم السقا على تفسير أبى السعود المسمى (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم) — أولها : الحمد لله الذى أودع بدائع مبانى القرءان ودائع الأسرار الخ

الموجود منها ستة أجزاء تنتهى إلى قوله تعالى فى سورة الأنبياء : (ولقد آتينا إبراهيم رشده – الآية) فى ستة مجلدات مخطوطة بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٦٧٦ ، ٧٤٦ ، ٧٠٠ ، ٧٨٠ ، ٧٥٥ ، ٥٩٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٣٢٢] سقا ٢٨٤٦٩

جزء أول من نسخة أخرى بخط المؤلف (وهى مسودته) فى مجلد بقلم معتاد فى ٦٠٩ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[١٣٢٣] سقا ٢٨٤٧٠

حاشية ابن التمجيد – وهو العلامة مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد من علماء القرن التاسع الهجرى على تفسير البيضاوى

انظر

هامش حاشية القونوى على التفسير المذكور

حاشية الجمل على الجلالين

انظر

الفتوحات الألهية بتوضيح تفسير الجلالين بالدقائق الخفية

حاشية الخطائى — وهو نظام الدين عثمان، المشهور بالخطائى على خطبة تفسير الكشاف، أولها : لك اللهم الحمد والمنة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم تمت كتابة فى رمضان سنة ٨٤٩ ﻫ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٧٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٣٦ — ٧٤

[٢٥٠ مجاميع] ٧٤٠٩

حاشية زاده — وهو الشيخ محى الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوى المتوفى سنة ٩٥١ ﻫ على تفسير البيضاوى المسمى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)

نسخة تسعة أجزاء فى تسعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٣٣] ٣٧٦٩

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٦٣ ﻫ ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٩٢] ٤٧٠٠ شريعة

نسخة كالسابقة

[٣٧٧] ٧٣٤٥ أصول

نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٣٠٦ ﻫ ، ومع كل جزء فهرس فى الحجم الكامل

[٥٩٧] ١٣١٨١

خمس نسخ كالسابقة

[٥٩٨ — ٦٠٢] ١٣١٨٢ — ١٣١٨٦

نسخة كالسابقة

[٦٠٣] ١٣١٨٧ القاهرة

نسخة كالسابقة [١٠٥٨] ٢٢١٢٨

نسخة كالسابقة فى تسعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٢٣٨] رافعى ٢٦٦٢٥

نسخة كالسابقة

[١٤٠٥] حليم ٣٢٩٠٦

خمسة أجزاء من نسخة أخرى وهى الأول والثالث والرابع والخامس ، والأخير فى خمسة مجلدات بخطوط مختلفة آخرها خط نصوح بن رسول سنة ٩٥٧ ﻫ وبعضها مجدول بالمداد الأحمر فى ٢٧٤ ، ٢١٦ ، ١٤٩ ، ١٧٦ ، ٣٦١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٨٩٦] اماپى ٤٨١٤٩

الجزء السابع من نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق قديم وبأوراقه تلويث وآثار عرق ، على هامشه حواش فى ١٢٢ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[١٨٩٧] اماپى ٤٨١٥٠

نسخة كالسابقة طبع المطبعة العثمانية بالآستانة سنة ١٣٠٦ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى الحجم الكامل

[٢٠٢١] ٥٠٢٢٢

حاشية سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى ، المتوفى سنة ٧٩٢ ﻫ على تفسير الكشاف لخصها من حواشى الكشاف

نسخة فى مجلد يبتدئ من سورة الفاتحة إلى أول سورة يونس ، ومن سورة ص إلى سورة الفتح بقلم معتاد قديم بخط على بن محمد السارابى . فرغ منه سنة ٨١٥ ﻫ على هامشه تقريرات وفى أوراقه آثار عرق وأكل أرضة فى ٣١٢ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[١٨٠٤] بخيت ٤٣٧٣٧

حاشية سعدى أفندى ، وهو سعد الله بن عيسى المشهور بسعدى أفندى . المتوفى سنة ٩٤٥ ﻫ على تفسير البيضاوى المسمى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ، وهى من سورة هود إلى آخر القرءان ، أما ما ورد منها من أول القرءان إلى سورة هود فهو من عمل ولد المؤلف بير محمد جمعها من الهوامش وألحقها بتفسير والده ، سنة ٩٤٤ ﻫ

الموجود منها قطعة فى مجلد تبتدئ بسورة والذاريات وتنتهى بآخر القرءان ، بقلم تعليق مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها بعض حواش فى ٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٦٧] ٨٦٥

مجلد آخر يبتدىء بسورة هود وينتهى بآخر القرءان ، بقلم نسخ دقيق ، بخط عبد المعطى الشاهد . فرغ منه فى شعبان سنة ١١٤٠ هـ بأوراقه تلويث وآثار عرق وأكل أرضة فى ٤٦٨ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف [٣٨٣] ٧٤٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق دقيق كتبها محمد القونوى سنة ١٠٩٢ هـ أولها محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالذهب وأسماء السور كذلك وعلى هامشها بعض تقريرات فى ٤٤٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الربع

[١٣٢٨] سقا ٤٨٤٨٥

مجلد آخر يبتدىء بسورة هود وينتهى بآخر القرآن ، بقلم معتاد قديم سنة ٩٨٤ هـ بأوراقه آثار عرق فى ٤٢٠ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٠٥] بخيت ٤٣٧٣٨

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى أول سورة (هود) بقلم فارسى قديم بأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٤٤ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[١٨٩٨] امبابى ٤٨١٥١

حاشية السيالكوتى ، وهو عبد الحكيم بن شمس الدين

أفندى السيالكوتى المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ على تفسير البيضاوى المسمى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٠ هـ على هامشها التفسير المذكور ، فى ٦٦٢ ص فى حجم الربع

[٤٤٠] ٨٦٧٤

نسختان كالسابقة

[٧٠٩] ١٥٤٣٩ ، [٧٣٤] ١٥٤٨٣

نسخة كالسابقة

[١١٧١] ٢٥٤٣٢

نسخة كالسابقة طبع حجر بالمطبعة المرتضوية بدهلى بالهند على هامشها تقريرات وحواش فى ٦٦٤ ص فى حجم الربع

[١٤٥١] قضاء ٣٥٢٠٢

نسخة كالسابقة

[١٨٠٦] بخيت ٤٣٧٣٩

نسخة كالسابقة

[١٨٩٩] امبابى ٤٨١٥٢

حاشية السيد الشريف على بن محمد الجرجانى

المتوفى سنة ٨١٦ هـ على أول تفسير الكشاف للزمخشرى ، أولها بعد الديباجة : الحمد لله الذى أنزل القرءان كلاما مؤلفا منظما الخ وصل فيها الى قوله تعالى فى سورة البقرة : (إن الله لايستحيي ــ الآية)

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٧٧ هـ ، أولها محلى ومجدول بالذهب ، وعلى هامش بعض أوراقها تعليقات وبها تلويث ، فى ١٨٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٠٧] حليم ٣٢٩٠٨

حاشية السيد الشريف على الكشاف

وانظر

نسخا أخرى منها مع الكشاف

حاشية شهاب الدين الخفاجى على تفسير البيضاوى

انظر

عناية القاضى وكفاية الراضى

حاشية الصادق — وهو الشيخ محمود بن حسين المشهور بالصادق الكيلانى المتوفى سنة ٩٧٠ هـ على تفسير البيضاوى المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل أولها : الحمد لله الذى أرشد النفوس البشرية إلى طريق الخ فرغ من تأليفها فى المحرم سنة ٩٥٣ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن محمد التروجى سنة ١٠٨٨ هـ بها خروم فى ٢٧٦ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٧٣] ٢٩٥٥

حاشية الصاوى — وهو العلامة الشيخ أحمد بن محمد الصاوى المالكى المتوفى سنة ١٢٤١ هـ على تفسير الجلالين فرغ من تأليفها سنة ١٢٢٥ هـ

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد بآخر الجزء الثانى أنه تم سنة ١٢٢٨ هـ وبالمجلد الأول خرم فى موضعين فى ٦١٢ ، ٥٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٩] ١٦٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بها نقص من أثناء سورة المطففين إلى آخرها ، وبالمجلدين خروم فى عدة مواضع فى ٥٣٤ ، ٥٠١ ورقة ومسطرة الأول مختلفة والثانى ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٠] ١٦٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط قاسم بن حميدة ابن غازى الششقى المالكى من تلامذة المؤلف سنة ١٢٣٠ هـ فى ٦٤٧ ، ٥٩٦ ورقة ومسطرة الأول ٢٩ سطرا والثانى ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٤٦] ٦٨٧

الجزء الأول من نسخة أخرى يبتدئ بأول القرآن وينتهى بآخر سورة التوبة ، فى مجلد بقلم معتاد فى ٤٤٧ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٤٣] ٤٠٨٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، بخط أحمد بن مضوى ابن محمد مضوى سنة ١٢٦٧ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٤٦٧ ، ٥١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٨١] ٤٦٤٠

نسخة أخرى فى مجلدين بخط عبد الرحمن بن محمد عبد البر الحوتكى سنة ١٢٤٩ هـ فى ٤٦٠ ، ٤٧٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٤٢٥] ٨٤١٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ على هامشها التفسير المذكور فى حجم النصف

[٦٧٨] ١٤٨٨٣

نسخة كالسابقة

[٦٧٩] ١٤٨٨٤

نسخة كالسابقة

[٦٩٠] ١٥٠٠٣

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ

[٦٩٣] ١٥ ٧٥

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ

[٧٤٩] ١٦٤٣٨

نسختان كالسابقة

[٧٦٢ ، ٧٦٣] ١٦٥٩٧ ، ١٦٥٩٨

نسخة كالسابقة

[٩٠٣] ١٨٩٣١

نسخة كالسابقة

[٩١٦] ١٩١٨١ لفة

أربع عشرة نسخة كالسابقة

[٩١٧ — ٩٣٠] ١٩١٨٢ — ١٩١٩٥

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبعة أولى سنة ١٣١٩ هـ ، ومع كل جزء فهرس ، وبالجزء الثانى نقص بعد ص ١٦٨ فى حجم النصف

[٩٧٠] ١٩٩٨٨

ثلاث نسخ كالسابقة

[٨١٤] ١٦٩٣٤ ، [٨٤٨] ١٨٢٠٦ ، [٨٥٦] ١٨٦١٠

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٧ هـ طبعة ثانية على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٤٣] ٢١٤٦٥

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبعة أولى سنة ١٣١٩ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٦٠] ٢٢١٣٠

نسخة كالسابقة

[١١٣٩] ٢٤٦٩٢

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٥١] ٢٤٩٤٥

نسخة كالسابقة

[١١٨٨] بسيم ٢٥٧٣٨

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٩ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٨٩] بسيم ٢٥٧٣٩

نسخة كالسابقة طبعة ثانية سنة ١٣٢٧ هـ

[١١٩٠] بسيم ٢٥٧٤٠

الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى ينتهيان إلى أول أول سورة الكهف فى مجلد طبع بولاق على هامشها النصف الأول من التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٣٩] رافعى ٢٦٦٢٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٥٢] رضوان ٢٩١٣٦ شريعة

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ على هامشها التفسير المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٠٠] ٣٦٦٦٢ فتوى

نسخة كالسابقة

[١٦٠٠] ٣٨٠٠٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بخط على أبى شبانة المرحومى الشافعى الأحمدى سنة ١٢٦٤ هـ فى ٤١٥ ، ٤٤٣ ، ٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٦٦١] صعايدة ٣٨٨٧٩

الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ على هامشها التفسير المذكور فى حجم النصف

[١٩١٥] ٤٩١١٢

حاشية عرب زاده على تفسير البيضاوى

(المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل) انتهى فيها إلى سورة الأحقاف ، وهى بدون خطبة

نسخة فى مجلد بقلم تعليق دقيق ، أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالذهب فى ٢٩٦ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الربع

[٤١٩] ٨٢٦٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط سويلى بن أحمد العدوى سنة ١٣٣١ هـ فى ٧١٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم النصف

[٨٩٧] ١٨٨٦١

حاشية عصام الدين — وهو المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرايني المتوفى سنة ٩٥١ هـ على تفسير البيضاوى (المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل)

نسخة فى مجلد بقلم تعليق دقيق ، بخط لصر الله بن صنع الله سنة ١٠٦٤ هـ بأوراقها آثار عرق وعلى هامشها تعليقات ، فى ٣١١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٩] ٤٦٧٢

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى أواخر سورة الأنعام ، فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد محمد بن سيد ابن الحريزى الاسيوطى ، وفى مكان آخر من آخر ورقة أن كاتبه سليمان الشبراخيتى المالكى ، به خروم فى ٤٢٣ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٤١] ٨٦٧٥

حاشية على تفسير أبى السعود — (المسمى : إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم) — للشيخ ابراهيم السقا

انظر

حاشية الشيخ ابراهيم السقا

حاشية على تفسير البيضاوى — لبهاء الدين العاملى

انظر

تعليقة على تفسير البيضاوى

حاشية على تفسير البيضاوى — للشيخ اللقيمى

انظر

الشهاب المضئ بأنوار التنزيل

حاشية على تفسير البيضاوى — لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى

انظر

فتح الجليل ببيان خفى أنوار التنزيل

حاشية على تفسير البيضاوى خاصة بالزهراوين — للشيرازى

انظر

مصباح التعديل

حاشية على تفسير البيضاوى — لجلال الدين السيوطى

انظر

نواهد الأبكار وشوارد الأفكار

حاشية على تفسير الجلالين — للأجهورى

انظر

كتاب الكوكبين النيرين فى حل ألفاظ الجلالين

حاشية على تفسير الجلالين — للجمل

انظر

الفتوحات الالهية

حاشية على تفسير الجلالين — للشيخ سعيفان

انظر

فتوح الرحمن بتوضيح تفسير القرءان

حاشية على تفسير الجلالين — للشبينى

انظر

ضوء النيرين على تفسير الجلالين

حاشية على تفسير الجلالين — للصاوى

انظر

حاشية الصاوى

حاشية على تفسير الجلالين — لملا على سلطان الهروى القارى

انظر

كتاب الجمالين للجلالين

حاشية على تفسير (سورة تبارك) — للبيضاوى

تأليف : العلامة محمد بن ابراهيم الحلبى ، أولها : نحمد من بيده الملك وهو على كل شئ قدير الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم فى ١٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فىحجم الربع من ورقة ١٢٢ — ١٣٠

[٤٢٦ مجاميع] ١٦٣٠٣

حاشية على تفسير سور النبأ والتساؤل والمعصرات

لم يعلم مؤلفها ، أولها : قوله : (يتساءلون — الخ) ناقصة من آخرها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، آخرها خط محمد بن أبى رجب سنة ١١٠٦ ﻫ ، فى ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٨

[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

حاشية على تفسير الكشاف — للطيبى

انظر

فتوح الغيب والكشف عن قناع الريب

حاشية على تفسير النسفى — للشيخ ابراهيم بصيلة

انظر

الكنز الجليل

حاشية على تفسير النسفى — للشيخ محمد عبد الحق

انظر

الاكليل على مدارك التنزيل

حاشية على ديباجة تفسير البيضاوى ،

المسمى : (أنوار التنزيل ، وأسرار التأويل) — تأليف : الشيخ أبى الحسن بن عمر بن على القلمى التونسى — أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان مصدقا لما بين يديه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى سنة ١٢٤٣ ﻫ ، بأوراقها آثار عرق فى ١٤٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩٧ — ١٠٤

[٥٠٣ مجاميع] ٢٣١٤٦

حاشية على الكشاف — لم يعلم مؤلفها

الموجود منها الجزء الثانى ، يبتدىء بسورة مريم وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد قديم كتبه محمد ابن عامر الصباحى ، للقاضى جمال الاسلام على بن أحمد بن على السماوى سنة ١٠٩٣ ﻫ ، فى بعض أوراقه تلويث ، فى ٢٧٥ ورقة ومسطرته ٢٠ سطرا فى حجم الربع

[٣٧١] أباظة ٦٢٨٠

حاشية القونوى — وهو أبو الفداء اسماعيل بن محمد

ابن مصطفى القونوى الحنفى المتوفى سنة ١١٩٥ ﻫ على تفسير البيضاوى المسمى: أنوار التنزيل وأسرار التأويل أتمها تأليفا فى رجب سنة ١١٩٤ ﻫ

نسخة أربعة عشر جزءا فى سبعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٢٨٦ ﻫ ، على هامشها حاشية ابن التمجيد ، وهو الشيخ مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد من علماء القرن التاسع الهجرى على تفسير البيضاوى المذكور ، فرغ من تأليفها سنة ٨٠٨ ﻫ مع كل جزء فهرس ، فى الحجم الكامل

[٢٣٢] ٣٧٦٨

نسخة كالسابقة

[١٤٠٦] حليم ٣٢٩٠٧

نسخة كالسابقة

[١٤٥٢] قضاء ٣٥٢٠٣

نسخة كالسابقة

[١٨٠٧] بخيت ٤٣٧٤٠

نسخة كالسابقة

[١٩٠٠] امبابى ٤٨١٥٣

حاشية الكازرونى – وهو العلامة أبو الفضل القرشى الصديقى الخطيب تلميذ جلال الدين الدوانى المتوفى سنة ٩٤٠ ﻫ على تفسير البيضاوى المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا الخ

نسخة جزءان فى مجلدين بقلم نسخ والأول بخط جديد ، وفى آخر الثانى أنه كتب للشيخ أبى بكر بن اسماعيل الشنوانى الشافعى وبه تلويث وآثار عرق ، فى ٢٥٢ ، ١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٣١٢] ٥٥٦٠

وانظر

نسخا أخرى منها على هامش أنوار التنزيل وأسرار التأويل

حاشية الكرخى على تفسير الجلالين

انظر

مجمع البحرين ومطلع البدرين

حاشية الشيخ محمد عبد الحق على مدارك التنزيل للنسفى

انظر

الاكليل على مدارك التنزيل

حاشية النبراوى وهو الشيخ عبد الله بن محمد الشافعى المشهور بالنبراوى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده الخ

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط المؤلف ، فرغ منها كتابة وتأليفا سنة ١٢٦٢ ﻫ وبالجزء الأول خرم ، وعلى هامشها بعض تقريرات فى ٥١٣ ، ٥٨٧ ، ٦٦٩ ، ٦٧١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٩٧٢] ١٩٩٩١

حسن البيان فى تفسير مفردات من القرءان – تأليف : محى الدين بن أحمد الخانى الدمشقى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٤٢ ﻫ بأولها مقدمة وبآخرها فهرس، فى ٣٧٨ ص فى حجم الثمن

[١٧٧٠] ٤٣٥٨٢

حقائق التفسير المشهور بتفسير النيسابورى – وهو الشيخ أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد ابن موسى الازدى السلمى المشهور بالنيسابورى . المتوفى سنة ٤١٢ ﻫ ، أوله : الحمد لله الذى خص أهل الحقائق بخواص أسراره الخ ، وهو تفسير مختصر على طريقة أهل التصوف

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، فى بعض أوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٢٥٠] ٤٢٤٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد أبى المينين عطية نسخها على نفقة المكتبة الازهرية سنة ١٣٣٧ ﻫ فى ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٠٩٣] ٢٣١٧٨

حمد الأوبة بخاتمة التوبة

انظر

بلوغ السول فى تفسير لقد جاءكم رسول

الحواشى الجديدة ، وهى حواش على تفسير البيضاوى – للشيخ محمد عبد الرحمن

انظرها

على هامش أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوى

حواش على تفسير أبى السعود المسمى بارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم – تأليف : الشيخ عمر بن عبد الوهاب الشهير بابن العرضى الحلبى الشافعى القادرى

الموجود منها قطعة فى سورة الأعراف فى مجلد بقلم معتاد ناقص من آخره وبأوراقه آثار عرق فى ٢٢٢ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٣٥] سقا ٢٨٤٨٢

حواش على تفسير البيضاوى لسورة يس — للشيخ محمد حفيد

انظر

تعليقات على تفسير البيضاوى

حرف الخاء

خلاصة البيان فى ذكر ماأورده مولانا حسن أفندى شيخ زاده من الاشكال فى قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى — الآية) — تأليف : الشيخ محمد العزيزى الشافعى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، أولها بعد الديباجة : أنه لما كان من أسر الأوقات والساعات اجتماعنا الخ ، أجاب فيها عن الاشكال المذكور

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث فى ١٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٣٤] حليم ٣٢٩٣٥

خلاصة تفسير الفاتحة — تلخيص الشيخ محمد رحيم

نسخة فى مجلد طبع مطبعة جمعية إسعاف المحتاجين بطرابلس سنة ١٣٤٣ ﻫ فى ١٠ ص فى حجم الثمن

[١٨٠٨] بخيت ٤٣٧٤١

نسخة كالسابقة

[١٨٠٩] بخيت ٤٣٧٤٢

حرف الدال

در الأسرار — وهو تفسير القرءان الكريم للسيد محمود أفندى بن حمزة الحسينى النقيب ، مفتى دمشق

نسخة فى مجلد طبع دمشق سنة ١٣٠٦ ﻫ فى ٥١٧ ص فى حجم الربع

[١٢٠٢] بسيم ٢٥٧٥٢

نسخة كالسابقة

[١٢٠٣] بسيم ٢٥٧٥٣

نسخة كالسابقة

[١٤٥٣] قضاء ٣٥٢٠٤

الدر اللقيط من البحر المحيط — تأليف : الشيخ أبى محمد تاج الدين أحمد بن عبد القادر بن أحمد ابن مكتوم بن أحمد بن محمد بن سليم القيسى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٩ ﻫ أوله : الحمد لله الذى أنزل القرءان وجعله حجة الخ : قال فيه : هذا كتاب يشتمل على ذكر ما فى كتاب شيخنا أبى حيان المسمى بالبحر المحيط من المباحث مع العلامة الزمخشرى والعلامة ابن عطية والرد عليهما والتنبيه على خطئهما فى الأحكام الاعرابية ، وربما ذكرت فيه من فوائد الكتاب الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بأوراقها بعض تلويث ، ومعها طيارات ، فى ٢١٩ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٥٢٠] ١٠٦١٢

الدر اللقيط ، من البحر المحيط — لابن مكتوم تلميذ أبى حيان

وانظر

نسخا أخرى منه بهامش البحر المحيط

الدر المنثور فى التفسير بالمأثور — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد السيوطى الشافعى ، المتوفى سنة ٩١١ ﻫ أوله : الحمد لله الذى أحيا بمن شاء مآثر الآثار بعد الدثور الخ ، اختصره من تفسيره المسمى (ترجمان القرءان) وفرغ منه فى أول شوال سنة ٨٩٨ ﻫ

الموجود منه الجزءان الاول والثانى يشتملان على تفسير النصف الاول من القرءان وينتهى الثانى بآخر سورة مريم فى مجلدين بقلم نسخ ، أول كل منهما محلى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الاحمر ، والورقة الاخيرة من كل منهما محلاة ومجدولة بالذهب فى ٤٢١ ، ٤٤٢ ورقة ومسطرتهما ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٧٥] ١٠٧٥

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ على هامشها من الاعلى القرءان الكريم ومن الاسفل تنوير المقباس تفسير سيدنا عبد الله بن عباس رضى الله عنهما ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٩١] ١٤٢٦ لغة

نسختان كالسابقة

[٩٢ ، ٩٣] ١٤٢٦ لغة

الاول والثالث من نسخة أخرى ينتهى الاول بوقفة كاتب فى أثناء سورة التوبة ويبتدئ الثالث بسورة مريم وينتهى بوقفة كاتب من أول سورة والصافات فى مجلدين مخطوطين الاول بقلم نسخ دقيق والثالث بقلم معتاد وبالاول خرم وتلويث وأكل أرضة مجدول بالمداد الاحمر . وبالثالث نقص ، من أوله وأثنائه فى ٢٩٤ ، ٣٢٢ ورقة ومسطرة الاول ٥١ سطرا والثالث ٢٩ سطرا فى الحجم الكامل

[١٣٤] ٢٠٣١

ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى ، ينتهى الاول بآخر سورة آل عمران ، ويبتدئ الثانى بسورة يوسف وينتهى أثناء سورة فاطر (مكتوب عليه أنه الجزء الثالث) ويبتدئ الثالث من سورة يس وينتهى إلى آخر القرءان (ولعله الرابع) كما يؤخذ من صورة الوقف المدونة فى أوله (فهى أجزاء ملفقة) ينقص الاول من أوله إلى قوله تعالى من سورة البقرة : (قلنا اهبطوا منها — الآية)

كتب سنة ١١٣٢ هـ وبآخر الاخير نقص وبها خروم فى ٣٦٥ ، ٤٣٥ ، ٤٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا فى الحجم الكامل

[٢٠٦] ٣٢٥٦

الاول والرابع والخامس والسادس والسابع من نسخة أخرى ، فى خمسة مجلدات ينتهى الاول بآخر البقرة ، ويبتدئ الرابع بسورة يونس وينتهى السابع بآخر القرءان بقلم معتاد ، وبالاول والسادس خروم فى ٤٩٢ ، ٣٩٠ ، ٣١٩ ، ٥٤٠ ، ٥٢٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم النصف

[٣١٠] ٥٥٥٨

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الانعام وينتهى بآخر سورة التوبة ، فى مجلد بقلم معتاد قديم ، فى بعض أوراقه آثار عرق فى ٥٠٢ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم النصف

[٣٢٥] ٥٥٩٩

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ على هامشها القرءان الكريم ، وتنوير المقباس من تفسير ابن عباس ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٢٦] ١٠٧٥٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين بقلم نسخ ، أول كل جزء محلى بالذهب والالوان وباقيهما مجدول بالذهب ، وبآخر الجزء الاول نقص ، فى ٤٧٣ ، ٤٧٩ ورقة ومسطرتهما ٤٧ سطرا فى حجم النصف

[١٠٦٣] ٢٢٣٢٩

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ على هامشها القرءان الكريم ، وتنوير المقباس من تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٤٠] رافعى ٢٦٦٢٧

نسخة كالسابقة

[١٣٤٤] رضوان ٢٩١٢٨

نسخة كالسابقة

[١٤٥٦] قضاء ٣٥٢٠٧

الدروس الدينية التى ألقاها على مسامع حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول — حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر فى رمضان سنة ١٣٥١ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأزهر سنة ١٩٣٨ م وبآخرها خطبتان جامعتان له فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[١٩٩٧] ٤٢١٢٩

أربع نسخ كالسابقة

[١٩٩٨ — ٢٠٠١] ٤٢١٣٠ — ٤٢١٣٣

الدروس الدينية التى ألقاها على مسامع حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول — حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر فى رمضان سنة ١٣٥٦ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأزهر سنة ١٩٣٨م وبآخرها خطبتان جامعتان له فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[٢٠٣٨] الفحام ٥٠٨٣٦

خمس نسخ كالسابقة

[٢٠٣٩ — ٢٠٤٣] الفحام

٥٠٨٣٧ — ٥٠٨٤١

الدروس الدينية التى ألقاها على مسامع حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول — حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر فى رمضان سنة ١٣٥٧ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأزهر سنة ١٩٣٩ م فى ٣١ ص فى حجم الثمن

[١٩٦٤] ٤٩٦١٨

تسع عشرة نسخة كالسابقة

[١٩٦٥ — ١٩٨٣] ٤٩٦١٩ — ٤٩٦٣٧

حرف الذال

ذيل تفسير ابن كثير

انظر

فضائل القرءان

حرف الراء

ربط آيات القرآن — للتهانوى

انظر

سبق الغايات ، فى نسق الآيات

الرد على رسالة الشيخ الغنيمى

انظر

رسالة

رسالة تتعلق بسورة الفاتحة من حيث إنه يمكن أن يستنبط منها عشرة آلاف مسألة — لم يعلم مؤلفها ، أولها : اعلم أنه مر على لسانى فى بعض الاوقات أن سورة الفاتحة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة على هامشها حواش فى ١١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٩٤ — ٩٦

[١٢٨ مجاميع] ٢٤٨٩

رسالة تتعلق بغرق فرعون — تأليف : الشيخ عبد الرحمن ابن يوسف الاجهورى من علماء القرن الحادى عشر أولها : الحمد لله الذى أيد رسله بالمعجزات الظاهرة الخ أجاب فيها عن سؤال ورد اليه سنة ١٠٨٤ ﻫ يتعلق بغرق فرعون والبحر الذى غرق فيه وتفسير قوله تعالى : (فاليوم ننجيك ببدنك — الآية)

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها بعض تلويث فى ٧١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٥٧ — ٧١

[١٨ مجاميع] ٥٠١

الرسالة المهذبة فى تفسير آيات من سورة الحج ومبادىء علم التفسير — تأليف : الشيخ محمد يونس العادلى المدرس فى كلية أصول الدين

نسخة فى مجلد طبع مطبعة حجازى بالقاهرة ، بأولها مقدمة ، وبآخرها فهرس فى ٧٢ ص فى حجم الثمن

[١٨٤١] ٤٦٢٣٦

رسالة فى تفسير بعض آيات متشابهات فى القرآن الكريم — تأليف : الشيخ جمال الدين المعروف بابن النقيب ، أولها : هذه فوائد فى التحرير والتعبير لأقوال أئمة المفسرين

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها آثار عرق فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٣٩٥ مجاميع] ١٤٤٧٩

رسالة فى تفسير بعض آيات من القرءان الكريم — منقولة من تفسير ابن كثير وغيره ، لم يعلم ناقلها أولها : الحمد لله وحده الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٣٠ — ٤٠

[٣٩٥ مجاميع] ١٤٤٧٩

رسالة فى تفسير سورة الزلزلة وبيان حكمها ومنشئها — تأليف : العلامة اسماعيل حق من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله الذى أنزل الحق المبين على يد ذى القوة المتين الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث فى ٣٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٠٩] حليم ٣٢٩١٠

رسالة فى تفسير سورة القدر — لم يعلم مؤلفها أولها : الانزال حقيقة : تحريك شىء من الأعلى إلى الأسفل الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، فى ٢٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة . فى حجم الربع . من ورقة ١٥٠ — ١٥٩

[٧٤ مجاميع] ٧٥٥

رسالة فى تفسير سورة النبأ — لاحد الفضلاء ، أولها : الحمد لله الذى عم المكنات آثار ملكوته و إحسانه الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٨١١] بخيت ٤٣٧٤٤

رسالة فى تفسير الصمدية — تأليف : الشيخ الرئيس أبى الحسين على بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ ھ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٥ ھ سنة ١٩١٧ م بآخرها فهرس فى ٢٠٨ ص فى حجم الثمن من ص ١٥ — ٢٤

[٥٩٧ مجاميع] ٢٨٠٢٩

نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[٥٩٨ ، ٥٩٩ مجاميع] ٢٨٠٣٠ ، ٢٨٠٣١

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (اقترب للناس حسابهم — الآية) تأليف : الشيخ عبد الحليم الحنفى ، أولها : سبحان من بيده مقاليد الابداء والاعادة الخ بخط المؤلف

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، بأوراقها أكل أرضة فى ٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٣

[٨٤٠ مجاميع] زكى ٤١٧٣٠

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ثم إن علينا بيانه) تأليف : الشيخ أبى الفضائل محمد بن محمد رضا الايرانى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ ھ سنة ١٩٠٠ م فى ٢٩٩ ص فى حجم الثمن ، من ص ٢٠٣ — ٢١٤

[٥٧١ مجاميع] رافعى ٢٧٦٠٨

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (ربنا آتنا فى الدنيا حسنة — الآية) لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ ، بخط مسعد بن عطية شنبوى القلشانى ، فرغ منها فى رجب سنة ١٢٨٥ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢٨٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ٦٥ — ٧٠

[٢٨٥ مجاميع] ٨٤٨٠

رسالة فى تفسير قوله تعالى . (شهد الله أنه لا إله إلا هو — الآية) — تأليف : الشيخ البرهان بن أبى شريف ، أولها : الحمد لله الذى طوق أعناق الموجودات عقود توحيده الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد بن أبى رجب سنة ١١٠٦ هـ فى ٢٢٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

رسالة فى تفسير قوله تعالى: (فاذا قرأت القرءان فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم) ، تأليف : الشيخ الطيب بن عبد المجيد بن كيراه الفاسى ، أولها : الحمد لله قوله تعالى : فاذا قرأت الخ

نسخة فى مجلد بقلم مغربى بأوراقها أكل أرضة فى عشر ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٣٣٦] سقا ٢٨٤٨٣

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (فلنسألن الذين أرسل اليهم ولنسألن المرسلين) مأخوذ من كتاب الدر المنثور فى التفسير بالمأثور — لجلال الدين السيوطى ، لم يعلم مختصرها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٠٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٤٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٧٧٦ مجاميع] حليم ٣٤٨٢٣

رسالة فى تفسير قوله تعالى: (لا يسأل عما يفعل — الآية)

تأليف : الأستاذ الشيخ يوسف بن أحمد بن نصر الدجوى من جماعة كبار العلماء

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السنة الأدبية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ سنة ١٩١٥ م فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[١٠٢٧] ٢١٢٣٣

أربع نسخ كالسابقة

[١٠٢٨ — ١٠٣١] ٢١٢٣٤ — ٢١٢٣٧

رسالة فى تفسير قوله تعالى ; (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى — الآية) تأليف : الشيخ داود القلعاوى ، أولها : اعلم أنه إذا ورد لفظ من الشارع وله معنى واحد الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٧ — ٢٥

[٢٣٠ مجاميع] ٥٤٧٩

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان — الآية) أجاب فيها عن السؤال الوارد اليه من أحد علماء معاصريه الشيخ عبد الله العياشى سنة ١٠٧٩ هـ بخصوص هذه الآية ، والجواب لمؤلف هذه الرسالة ، وهو صاحب : اللمعة السنية فى تحقيق الالقاء فى الأمنية أولها : الحمد لله سريع الحساب الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٣٦ هـ فى ١٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٦ سطرا فى حجم الربع

[٤٢٤] ٨٢٨١

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى — الآية) تأليف : الشيخ مصطفى العروسى الصغير ، أولها : حمدا لمن كشف عن وجوه المخدرات الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بدوى السفطى الشافعى سنة ١٢٨٠ هـ ، على هامشها حواش فى ١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٩٠٢] مبابى ٤٨١٥٥

رسالة فى تفسير المعوذة الثانية (قل أعوذ برب الناس) تأليف : الشيخ الرئيس أبى الحسين على بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٥ هـ سنة ١٩١٧ م ، بآخرها فهرس فى ٢٠٨ ص فى حجم الثمن

[٥٩٧ مجاميع] ٢٨٠٢٩

نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[٥٩٨ — ٥٩٩ مجاميع] ٢٨٠٣٠ — ٢٨٠٣١

رسالة فى تفسير المعوذتين — تأليف : العلامة تقى الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية الحرانى الدمشقى . المتوفى سنة ٧٢٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٣ هـ بآخر الجزء الثانى فهرس الجزءين فى حجم الثمن من ص ١٨٠ — ٢٠٢

[٦١٢ مجاميع] رضوان ٢٩٢٨٣

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها) تأليف : الشيخ عبد الله الدهلوى الصديقى زاده المدرس فى مدرسة العادلية بدار السلام

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية ببمباى بالهند طبع حجر سنة ١٣١٢ هـ فى ٦٢ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ٣٧

[٩٨٠ مجاميع] ٤٧٣٧٥

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم — الآية) — تأليف : الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتانى الحسنى الادريسى الفاسى

نسخة فى مجلد طبع حجر على القاعدة المغربية فى ٤٥ ص فى حجم الربع

[١٨١٠] مجيت ٤٣٤٣٧

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٧٩٧ مجاميع] ٣٦٥٨٠

رسالة فى تفسير قوله تعالى : (يا أيها الناس اعبدوا ربكم — الآية) — تأليف : العلامة تقى الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية الحرانى الدمشقى . المتوفى سنة ٧٢٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس فى ٢ ، ١٢٢ ، ٩٢ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ٤٤

[٦١٠ مجاميع] رضوان ٢٩٢٨١

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٦١١ مجاميع] رضوان ٢٩٢٨٢

رسالة فى تمييز ماتبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف — لصاحب السيرة الشامية

انظر

الاتحاف ، بتمييز ماتبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف

رسالة فى الكلام على قوله تعالى : (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها — الآية) — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد الرحمن ابن أحمد بن على الشافعى الوردانى سنة ٨٦٣ هـ بأوراقها آثار عرق فى ١٧ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩ — ١٧

[١٧٩ مجاميع] ٤٤٦٣

رسالة فى معرفة الحقائق والمعانى من قوله تعالى : (ولقد آتيناك سبعا من المثانى — الآية) — تأليف : أبى عبد الله محمد دمرداش الخلوتى المحمدى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة التضامن الأخوى بالقاهرة فى حجم الثمن والرسالة فى ٤٢ ص

[٦١٤ مجاميع] ٢٩٢٩٧

نسختان ضمن مجموعتين كالسابقة

[٦١٥ ، ٦١٦ مجاميع] ٢٩٢٩٨ ، ٢٩٢٩٩

رسالة للشيخ محمد أحمد البنان فى الرد على رسالة الشيخ الغنيمى التى ألفها فى الاشكال على تفسير أبى السعود قول الله تعالى فى سورة يونس : (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة فى الأرض ولا فى السماء ـ الآية) أولها : حمدا لك ثم حمدا يامن لايعزب عنه من مثقال ذرة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق فى ٢٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١ ــ ١٤

[٢٦٦] ٤٢٦٦

رفع النقاب والران عن وجه مخدرات أسئلة فى بعض سور القرءان ـــ تأليف : الشيخ أحمد الفرقاوى المالكى ، أولها : حمدا لمن أنزل من السماء الفرقان الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها سنة ١١٣٥ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وعلى هامشها حواش ، فى ٢١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ، من ورقة ١١٠ ــ ١١٧

[٢١٧ مجاميع] ٥٤٤٧

روح البيان فى تفسير القرءان ـ المشهور بتفسير حقى ، وهو المولى أبو الفداء اسماعيل حقى من علماء أول القرن الثانى عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١١١٧ هـ

نسخة ستة أجزاء فى ستة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٧] ١٥٠٤ شريعة

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٦٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٧٧] ٤٥٩١ لغة

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٣] أباظة ٦٢٧٢

نسخة أخرى كالسابقة فى ستة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٧ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٦٨] أباظة ٦٢٧٧

نسخة كالسابقة

[٤١٥] مختار ٨١٢١ شريعة

نسخة كالسابقة

[٦١٥] ١٤٢٩٦

نسختان كالسابقة

[٦٥١] ١٤٢٩٦ ، [٨٢٠] ١٧٥٢٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة التوبة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥٥ هـ ، فى بعض أوراقه تقطيع فى حجم النصف

[٨٢١] ١٧٥٢٧

نسخة كالسابقة فى ستة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٧ هـ

[١٢٤١] رافعى ٢٦٦٢٨

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٦ هـ

[١٣١٨] سقا ٢٨٤٦٥

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع المطبعة العثمانية بالآستانة سنة ١٣٠٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٥٣] رضوان ٢٩١٣٧

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٤١٠] حليم ٣٢٩١١

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٦٤ هـ

[١٤٥٧] قضاء ٣٥٢٠٨

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٧٦ هـ

[١٥١٨] ٣٦٩١٨

نسخة كالسابقة

[١٧٥٤] عروسى ٤٢١٦

روح المعانى فى تفسير القرءان الكريم والسبع المثانى

المشهور بتفسير الآلوسى ، وهو أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله بن محمود المشهور بالآلوسى البغدادى الحسنى الحسينى مفتى بغداد المتوفى بها سنة ١٢٧٠ ه

نسخة تسعة أجزاء فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٠ ه مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩٠] رشيد ٣٠٩١

نسخة كالسابقة

[٢٣٦] ٣٨٧٩ أصول

نسخة كالسابقة

[٢٨٧] ٤٦٦٠

نسخة كالسابقة

[٣٠٠] ٦٢٦٦ أصول

نسختان كالسابقة

[٣٥١ ، ٣٥٢] ٦٢٦٦ لغة

خمس نسخ كالسابقة

[٣٥٣ ــ ٣٥٧] ٢٢٦٦

نسختان كالسابقة

[٣٥٨ ، ٣٥٩] ٢٢٦٦ شريعة

نسخة كالسابقة

[٣٧٠] أباظة ٦٢٧٦

نسخة كالسابقة

[٣٨٥] ٧٤٢٤ لغة

نسخة كالسابقة

[٥٢٤] ١٠٧٤٨ شبين

نسخة كالسابقة

[٧٣١] ١٥٤٨٠ أصول

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٥ ه

[١٠٢١] ٢١٠٩٣

ثمانية أجزاء فى ثمانية مجلدات من نسخة أخرى تنتهى إلى أول سورة المجادلة طبع بولاق مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٤٢] رافعى ٢٦٦٢٩

نسخة أخرى خمسة عشر جزءا فى خمسة عشر مجلدا طبع مصر مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٦٠] حفظى ٢٧٧٥٦ شريعة

نسخة أخرى ثلاثون جزءا طبع ادارة الطباعة المنيرية بالقاهرة ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٨٢] ٢٨٠٣٥ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٢٨٣] ٢٨٠٣٦ أصول

نسخة كالسابقة

[١٢٨٤] ٢٨٠٣٧ شريعة

نسخة أخرى فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٠ ه مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٤١] رضوان ٢٩١٢٥ لغة

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى عشرة مجلدات طبع القاهرة مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٤٨٥] ٣٦٠٢١ أصول

نسخة أخرى فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٠ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٢٢] ٤٠٧٣٩

نسخة كالسابقة

[١٨١٢] بخيت ٤٣٧٤٥

نسخة كالسابقة

[١٨٥٤] ٤٧١٩٧

نسخة كالسابقة ينقص الجزء التاسع من أوله ٤٨ صفحة مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩٠٤] امبابى ٤٨١٥٧

نسخة أخرى ثلاثون جزءا فى ثلاثة عشر مجلدا طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٢٣] ٥٠٢٣٤

حرف الزاى

زبدة الأنفاس، فى تفسير سورة الاخلاص — تأليف: الشيخ محمود بن عباس بن سليمان، أوله: الحمد لله الذى أنار بتوحيده قلوب الموحدين الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٦٢ هـ فى ٨١ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٥٥] عروسى ٤٢١٦١

حرف السين

سبق الغايات فى نسق الآيات — تأليف: الشيخ مولوى أشرف على التهانوى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى، وهو كتاب فى ربط آيات القرءان بعضها مع بعض، مرتب على حسب ترتيب سور القرءان، فرغ من تأليفه سنة ١٣١٥ هـ دونه — ٥١٧٦٢

نسخة فى مجلد طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣١٧ هـ بالورقة الأخيرة تقطيع فى ١٥٤ ص فى حجم الربع

[٥٧٤] ١٢٢٣٤

السراج المنير فى الاعانة على معرفة بعض معانى كلام ربنا الحكيم الخبير، المعروف بتفسير الخطيب الشربينى، وهو العلامة شمس الدين محمد بن أحمد المشهور بالخطيب الشربينى المتوفى سنة ٩٧٧ هـ، فرغ من تأليفه فى صفر سنة ٩٦٧ هـ

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢] ٣٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط اسماعيل بن محمد البسيونى سنة ١١٠٩ هـ وبالجزأين الأول والثانى خروم وكلها مجدولة بالمداد الاحمر، وبأول الجزء الأول حلية ذهبية فى ٤٧١، ٤٥١، ٤٩٣، ٣٨٩ ورقة، ومسطرتها ٢٩ سطرا ماعدا الأول فمسطرته مختلفة فى حجم الربع

[٧٢] ١٠٧٢

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد بخط حسين موسى الصعيدى سنة ١١٩٨ هـ وبالجزأين الثالث والرابع خروم، والجزء الخامس مجدول بالمداد الاحمر فى ٤٧٧، ٧٣٦، ٦٩٩، ٧٤٦، ٧٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٧٣] ١٠٧٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بها خروم وفى بعض أوراقها آثار عرق فى ٥٨٦، ٨٣٣، ٥٧٠، ٤٩٥ ورقة، ومسطرتها ٢١ سطرا ما عدا الأول فمسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٧٤] ١٠٧٤

نسخة أخرى خمسة أجزاء فى خمسة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط حسنين بن مصطفى سنة ١٢٧٤ هـ مجدولة بالمداد الاحمر، فى ٥٧٦، ٥٣٠، ٦٢٦، ٦٨٩، ٦٢٩ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٨٥] ١٤٠١

الاول والثانى والثالث من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق، ينتهى الثالث بآخر سورة الجاثية، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٩٠] ١٤١٩

نسخة أخرى سبعة أجزاء فى سبعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط عبده بن احمد بن محمد عبده الديبى الفوى الشافعى سنة ١٢٣٧ هـ فى بعض أوراقها آثار عرق فى ٤٤٦، ٤١٦، ٤٧٥، ٤٧٠، ٤٣٦، ٦٣٢، ٣٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٩٨] ١٤٤١

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد أبى الفضل بن أحمد الصفق الشرقاوى الشافعى ، سنة ١٢٦٧ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥٩٤ ، ٦١١ ، ٦١١ ، ٤٧٦ ، ٦٥٥ ، ٥٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٠٠] ١٤٥٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١١٧] ١٥٥٨

نسخة كالسابقة

[١١٨] ١٥٥٩

مجلد من نسخة أخرى يشتمل على تفسير سورة البقرة بقلم نسخ بخط عبد العزيز مصطفى موسى الكنانى ومصطفى المنانى ، سنة ١٢٠٥ ﻫ بجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه آثار عرق فى ٢٠٧ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٨] ١٩٧٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الفتاح المرقبانى سنة ١١٥١ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الأول والثالث خروم وبأول كل جزء حلية ذهبية ماعدا الجزء الرابع فى ٢٨٩ ، ٣٦٣ ، ٤٤٦ ، ٦٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى الحجم الكامل

[١٣٢] ١٩٧٤

الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد عابدين السيوطى المالكى سنة ١١٩٥ ﻫ يبتدئ الثانى بسورة ابراهيم وينتهى الثالث بآخر القرءان وأول كل منهما محلى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبالجزء الثانى خرم فى ٤٢٠ ، ٥٨٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[١٣٣] ١٩٧٥

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد بخطوط مختلفة الأول بخط عبد الرحمن بن محمد بن على بن عبد البر الونائى الحسنى الشافعى سنة ١١٩٩ ﻫ ، والرابع سنة ١٢٠١ ﻫ ، والخامس بخط عبد الله الشهير بالأغا الخضيرى سنة ١٢٠٨ ﻫ وكلها مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٨٦ ، ٤٥٢ ، ٣٤٠ ، ٤١٤ ، ٣٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ماعدا الثالث فسطرته ٣٣ سطرا وهو فى الحجم الكامل وباقى الأجزاء فى حجم الثمن

[١٤٨] ٢٤١٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ على هامشها (فتح الرحمن بكشف مايلتبس فى القرءان — لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٦٢] ٢٥٦٠

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد بخط محمد حمادة سنة ١٣٠٦ ﻫ فى ٤٥٩ ، ٥٤٦ ، ٥٦٣ ، ٣٤٨ ، ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٨٣] ٣٠٤٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١١ ﻫ وبهامشها أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير البيضاوى) فى حجم الربع

[١٨٥] رشيد ٣٠٧٠ شريعة

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ بهامشها (فتح الرحمن بكشف مايلتبس فى القرءان — لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى) ، مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٨٦] رشيد ٣٠٧١

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ سنة ١٢٠٣ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر وبالثانى والثالث خروم ، وبأول الجزء الأول حلية ذهبية فى ٤٤٣ ، ٤٥٦ ، ٥٣٠ ، ٥٠٧ ، ٤٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٢] ٣٢٥٢

خمسة أجزاء من نسخة أخرى ، وهى : الأول ، والثالث ، والخامس ، والسابع ، والثامن ، فى خمسة مجلدات ، بقلم معتاد ، سنة ١١٥٢ ﻫ ، وبالثانى والثامن خروم فى ٢٤٤ ، ٤٠٥ ، ٣٦٠ ، ٣٢٥ ، ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٠٣] ٣٢٥٣

الأول والثانى من نسخة أخرى يشتملان على النصف الأول من القرءان ، فى مجلدين بقلم معتاد ، بهما خروم وبأوراقهما تلويث ، فى ٤٣١ ، ٥٥٣ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٣ سطرا والثانى مختلفة فى حجم الثمن

[٢١٧] ٣٣٥٦

الجزء السادس من نسخة أخرى يبتدئ من سورة (الملك) وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد فى ٤٧٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٢٤١] ٤٠٢٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ على هامشها (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرءان — لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٨٦] ٤٦٥٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ، بخط يوسف محمد الدمسيى سنة ١٢٢٠ ﻫ أول كل جزء مجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٠٠ ، ٦٩٦ ، ٦٠٩ ، ٩٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٨] ٤٦٦١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ، أول كل جزء مجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وأول الأول محلى بالذهب والألوان فى ٦٠٤ ، ٥٩٣ ، ١٠٤ ، ٥٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٩٠] ٤٦٧٧

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط على السباك الشافعى ، سنة ١٢٨٠ ﻫ فى ٥١٢ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٥٨٠ ، ٥٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٠٠] ٥٢٥٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى ، يبتدئ بسورة الأعراف وينتهى بآخر سورة الكهف ، فى مجلد بقلم معتاد جلى ، سنة ١٢٠١ ﻫ به خروم وآثار عرق ، فى ٤٥٥ ورقة ، ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[٣٣٠] ٥٧٩٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد صوان اللقانى المالكى سنة ١١٨٧ ﻫ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٠٠ ، ٣٨٤ ، ٣٤٣ ، ٣١٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٤٠٠] ٨٠٠٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ على هامشها (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرءان — لشيخ الاسلام زكريا الانصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٤١٠] مختار ٨١١٦

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات سنة ١٢٦٦ ﻫ بخط محمد خضيرى الحجاجى فى ٥٢٨ ، ٥٧٨ ، ٥٥٨ ، ٣٧٥ ، ٣٩٩ ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٤٢٦] ٨٤١١

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط اسماعيل تابع آل وفا . سنة ١١٩٦ ﻫ مجدول بالمداد الأحمر وبه خروم فى ٣٠٣ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٤٤٦] ٨٨١٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ على هامشها (فتح الرحمن بكشف مايلتبس فى القرءان ـ لشيخ الاسلام زكريا الانصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٠٠] ٩٩٣٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٨٦] ١٢٦٧٧

نسخة كالسابقة

[٥٩٢] حسونه ١٢٨٩٦

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد بخط محمد حسن جاروده البرديني الرفاعى الشافعى سنة ١٢٨٣ ﻫ بالأول خرم وعلى هامشه تقييدات فى ٤٣٩ ، ٥٠٦ ، ٥٢٨ ، ٤٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٦٣٠] ١٣٧٩٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ على هامشها (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرءان ـ لشيخ الاسلام زكريا الانصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٤١] ١٤١١٦ لفة

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبعت سنة ١٢٨٥ ﻫ

[٦٦٠] ١٤٣٠٥ شريعة

الثالث والرابع من نسخة أخرى طبعت سنة ١٢٩٩ ﻫ

[٦٨٤] ١٤٩٠٨

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط على الفيومى الشافعى سنة ١٢٨٥ ﻫ فى ٤٩٤ ، ٦٦٩ ، ٦٤٩ ، ٥٠٦ ، ٤٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٧٢٠] ١٠٤٦٩

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد بخط عبد الله تميم الصافورى الأزهرى سنة ١٢٥٨ ﻫ ، فى ٤٣٣ ، ٤٩٥ ، ٥٥٤ ، ٤٤٠ ، ٣٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٧٢١] ١٠٤٧٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ على هامشها (فتح الرحمن بكشف مايلتبس فى القرءان ـ لشيخ الاسلام زكريا الانصارى) وبالجزء الاول نقص من ص ٥١٣ ـ ٥٦٨ ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧٢٢] ١٠٤٧١

الاول والثانى من نسخة أخرى طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة ، على هامشها النصف الأول من تفسير البيضاوى ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧٢٣] ١٠٤٧٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٤٥] ١٧٨٧٦

نسخة أخرى سبعة مجلدات بقلم نسخ . بالجزء الخامس والسابع خروم ، مجدولة بالمداد الاحمر ، فى ٥١٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٣٣٦ ، ٥٣٦ ، ٤٨٩ ، ٥٣١ ورقة ، ومسطرتها بين ٢١ ، ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٩٦٩] ١٩٩٧٦

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الأنعام فى مجلد بقلم نسخ ينقصه من آخره إلى قوله تعالى : (وليرضوه وليقترفوا ماهم مقترفون ـ الآية) مجدول بالمداد الاحمر فى ٢٦٥ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٩٩٨] ٢٠٣٩١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ ﻫ على هامشها (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرءان ـ لشيخ الاسلام زكريا الانصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٠٩] ٢٠٧٦١ لفة

الاول والخامس من نسخة أخرى ينتهى الاول بآخر سورة الانعام ، ويبتدئ الخامس من أثناء سورة الرحمن وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلدين بقلم نسخ ، سنة ١١٣٨ هـ والخامس بخط الشيخ على البلشونى ، سنة ١١٩٥ هـ وهو مجدول بالمداد الاحمر وبهما خروم ، فى ٤١٢ ، ٣٢٥ ورقة ، ومسطرة الاول ٢٥ والخامس ٢٩ سطرا فى حجم الربع

[١٠١٢] ٢٠٧٨٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠١٧] ٢٠٩٨٣

نسخة كالسابقة

[١٠٢٢] ٢١٠٩٤

نسخة ستة أجزاء فى ستة مجلدات بقلم معتاد سنة ١٢٧٢ هـ فى ٤٥٣ ، ٤٩١ ، ٣٩١ ، ٥٠٤ ، ٤٥٨ ، ٥٩٧ ورقة ومسطرة الأول والرابع ٢١ سطرا وباقى الأجزاء تسعة عشر سطرا فى حجم الربع

[١٠٦١] ٢٢٣٢٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرءان ــ لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٦٢] ٢٢٣٢٨

نسخة كالسابقة

[١١٩٢] بسيم ٢٥٧٤٢

نسخة كالسابقة

[١٢٢٢] ٢٦٤٧٠

ثلاث نسخ كالسابقة

[١٢٤٣ ــ ١٢٤٥] رافعى ٢٦٦٣٠ ــ ٢٦٦٣٢

نسخة كالسابقة

[١٣٤٦] رضوان ٢٩١٣٠ لغة

نسخة أخرى كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٥ هـ

[١٤١١] حليم ٣٢٩١٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبعت سنة ١١٩٩

[١٤٥٨] قضاه ٣٥٢٠٩ شبين

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ سنة ١٢٦٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ماعدا الجزء الاول ، فى ٣٩٢ ، ٥٨٦ ، ٦٣١ ، ٤٧٤ ، ٤٢٠ ورقة ومسطرة الاول ٢٩ وبقية الأجزاء مسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[١٠٠٥] ٣٦٧٨٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها (فتح الرحمن بكشف ما يلتبس فى القرءان ــ لشيخ الاسلام زكريا الانصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٠٩] ٣٦٨٣٠

الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى يبتدئ الثانى من سورة الأعراف وينتهى الرابع بآخر القرءان فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بآخر الثانى وقف تاريخه سنة ١١٨٢ هـ والثالث والرابع بخط يوسف الشبرابخوى سنة ١١٩٩ هـ مجدولان بالمداد الاحمر فى ٣٦٧ ، ٣٦٠ ، ٥٣٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٦٦٨] صمايدة ٣٨٨٨٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد ابن عبد الرزاق السيوطى المالكى سنة ١١٧٩ هـ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الاحمر . بالجزء الاول نقص من أوله وخروم فى ٢٨٠ ، ٤٠٠ ، ٤٢٨ ، ٣٨٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٧٠٥] زكى ٤٠٥٧١

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الفتاح خطاب الاشبولى سنة ١١٩٤ هـ مجدولة بالمداد الاحمر ، فى ٥٣٦ ، ٥٢٦ ، ٤٦٩ ، ٥١٣ ، ٦٠٨ ، ٣٧٠ ، ٤٥٠ ، ٤١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٠٦] زكى ٤٠٥٧٢

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد جلى بخطوط مختلفة فى ٤٠٤ ، ٤٨٥ ، ٥٨٧ ، ٤٩٠ ، ٤٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٧٠٧] زكى ٤٠٥٧٣

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد جلى بها خروم فى ٤٧٤ ، ٦٣٥ ، ٥٥٢ ، ٥٨٣ ، ٤٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٧٣٥] جوهرى ٤١٧٧٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد وبالجزءين الاول والثانى خروم وبآخر الرابع وقفة كاتب وبأول الثانى نقص فى ٢٩٤ ، ٣٢٤ ، ٣٩٩ ، ٤٦٥ ورقة ومسطرتها بين ٢٥ ، ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٧٣٦] جوهرى ٤١٧٨٠

الجزء الاول من نسخة أخرى بقلم معتاد جلى ينتهى الى أول سورة يونس بخط أحمد بن حسن بن على بن حسن ابن حجازى الرشيدى الحكيم سنة ١٢٧١ هـ مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٢٩ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٧٣٧] جوهرى ٤١٧٨١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأعراف وينتهى بآخر سورة الكهف ، فى مجلد بقلم معتاد مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٧١١ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٧٥٦] عروسى ٤٢١٦٢

الثانى والرابع والخامس من نسخة أخرى ، يبتدئ الثانى من سورة الأعراف وينتهى بآخر سورة الكهف ، ويبتدئ الرابع من سورة ص ، وينتهى الخامس بآخر القرءان ، فى ثلاثة مجلدات بخطوط مختلفة — الثانى بخط أحمد محمد البدوى الشافعى سنة ١١٩٣ هـ — والخامس بخط عبد الغنى أحمد هاشم سنة ١١٩٤ هـ فى ٥٢٥ ، ٣٩٦ ، ٢٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٧٥٧] عروسى ٤٢١٦٣

الاول ، والرابع ، والسادس ، والسابع من نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بخطوط مختلفة ، بآخر الجزء الاول أنه مقابل على الجزء المنقول عنه سنة ١١٠٠ هـ وتم الرابع كتابة سنة ١١٢٢ هـ — والسابع بخط عبد الجواد بن محمد بن خضر الشربينى سنة ١١٢٢ هـ وبأوراقها آثار عرق فى ٣٢٣ ، ٤٦٦ ، ٣٤٨ ، ٣٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٥٨] عروسى ٤٢١٦٤

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة ينتهى بآخر سورة الأنفال وبأوله فهرس فى ٢ ، ٦٥٩ ص ينقص بعض الصفحات من ٢٥ — ٦٤ فى حجم النصف

[١٧٥٩] عروسى ٤٢١٦٥

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد الفيومى المالكى سنة ١٢٧٨ هـ فى ٢٦٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٢٦٤ ، ٢٢٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف . ينقص الرابع من أوله

[١٨١٣] بخيت ٤٣٧٤٦

نسخة أخرى فى سبعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط عبدالفتاح ابراهيم سباتك سنة ١٢٩٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣١٢ ، ٣١٦ ، ٣٧٤ ، ٣٨٦ ، ٣٣٤ ، ٣٠٣ ، ٣٥٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٨١٤] بخيت ٤٣٧٤٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها (فتح الرحمن بكشف مايلتبس فى القرءان — لشيخ الاسلام زكريا الانصارى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩١٦] ٤٩١١٣

السر القدسى فى تفسير آية الكرسى — تأليف : الشيخ منصور سبط ناصر الدين الطبلاوى من علماء آخر القرن العاشر ، فرغ من تأليفها سنة ٩٩٩ هـ أوله : حمدا لمن أظهر أسرار التنزيل

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد محمد الحنفى سنة ١١٧٧ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الربع

[١٤١٢] حليم ٣٢٩١٣

سواطع الالهام فى تفسير القرءان — المشهور (بالتفسير بالحروف المهملة) تأليف : العلامة فيض الله أفندى المتخلص بفيضى المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ التزم فيه التعبير بالحروف المهملة من أوله إلى آخره ، وفرغ منه سنة ١٠٠٢ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر فى مدينة لكهنو بالهند سنة ١٣٠٦ هـ فى ٧٨٠ ص فى حجم النصف

[٥٠٤] ١١٦٤٥

نسخة كالسابقة

[١٤١٣] حليم ٣٢٩١٤

نسخة كالسابقة

[١٤٥٩] قضاء ٣٥٢١٠

حرف الشين

شفاء الصدور بتفسير سورة النور — تأليف : فضيلة الأستاذ الشيخ ابراهيم الجبالى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الارشاد بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥٥ هـ سنة ١٩٣٦ م بأولها فهرس ومقدمة فى ٨ ، ٢٥٤ ص فى حجم الربع

[٢٠٤٤] الفحام ٥٠٨٤٢

الشهاب المضىء بأنوار التنزيل ، والسراج المنير بأسرار التأويل — وهى حاشية للشيخ أبى الإسعد محمد ابن محمد التميمى الشافعى من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى — على تفسير البيضاوى (المسمى أنوار التنزيل)

الموجود منه الجزء الثانى يبتدئ من سورة الكهف وينتهى بآخر القرءان فرغ من تأليفه فى رجب سنة ١٠٠٤ هـ فى مجلد بقلم نسخ بخط على الحنفى ابن عرفات بن ناصر الدين بن محمد المحلى سنة ١٠٥٠ هـ بأوراقه آثار عرق وأكل أرضة فى ٢٨٥ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٤٠] جوهرى ٤١٧٨٤

حرف الضاد

ضوء النيرين على تفسير الجلالين ، حاشية للشيخ على الشبينى الشافعى الأشعرى من علماء أواخر القرن الثانى عشر الهجرى على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله رب العالمين الذى أنزل أحسن الكتب على سيد المرسلين الخ لخصها من كتاب الكوكبين النيرين للأجهورى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خروم فى ٤٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا فى حجم الربع

[٦٢] ٨١٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد الديب المعلاوى الشافعى سنة ١١٩١ هـ بأوراقها آثار عرق وخروم فى ٣٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٧٠٨] زكى ٤٠٥٧٤

حرف العين

عرائس البيان فى حقائق القرءان — تأليف : الشيخ أبى محمد روزبهان بن أبى النصر البقلى الشيرازى الصوفى المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

نسخة جزءان فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣٠١ هـ على هامشها التفسير المنسوب لمحى الدين بن العربى فى حجم النصف

[١٤٦٠] قضاء ٣٥٢١١

نسخة كالسابقة

[١٨١٥] بخيت ٤٣٧٤٨

عناية القاضى وكفاية الراضى ـ حاشية للعلامة أحمد ابن محمد بن عمر المشهور بشهاب الدين الخفاجى المصرى الحنفى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ على تفسير البيضاوى (المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل)

الموجود منه ستة أجزاء فى ستة مجلدات تبتدئ من أول القرءان وتنتهى بآخر سورة الفرقان طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ على هامشها تفسير البيضاوى ومع كل جزء فهرس فى الحجم الكامل

[٩٦] ١٤٣٨

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات كالسابقة

[١٨٧] رشيد ٣٠٧٢ شريعة

نسخة كالسابقة

[٢٨٥] ٤٦٥١ اصول

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد بن حسن سنة ١٢٦٠هـ ، نقلها عن نسخة المؤلف، فى ٥١٩، ٥٣٦، ٤٢٠، ٥٠٣، ٤٤٥، ٥١٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٢٩٩] ٥٢٥٤

الجزء السابع من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الشعراء وينتهى إلى أول سورة الدخان ، فى مجلد طبع بولاق على هامشه جزء من تفسير البيضاوى ، وبأوله فهرس ، فى ٢ ، ٤٥٥ ص فى الحجم الكامل

[٣٠٧] ٥٥٠٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثمانية مجلدات كل جزء فى مجلدين بقلم معتاد ، بأوراقها تلويث وآثار عرق وبالثانى والسابع والثامن خروم ، فى ٢٣٩ ، ٢٩٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٩ ، ٣٣١ ، ٢٦٤ ، ٢٨٢ ، ١٠٢ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٣١١] ٥٥٥٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ فى كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٦٤] أباظة ٦٢٧٣ لغة

الجزء الثامن من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الدخان وينتهى بآخر القرءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٣هـ على هامشه جزء من تفسير البيضاوى . ومعه فهرس فى ٢ ، ٤٢١ ص فى الحجم الكامل

[٣٧٩] ٧٣٥١

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ على هامشها تفسير البيضاوى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٤٣١] ٨٦٣٦

ست نسخ كالسابقة

[٤٣٢ ـ ٤٣٦] ٨٦٣٧ ـ ٨٦٤١

[٤٣٩] ٨٦٧٣

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى تسعة مجلدات بقلم معتاد جلى ما عدا التاسع فانه بقلم نسخ ، وبآخر الأجزاء الأول والثانى والثالث والثامن أنها بخط مصطفى ابن على السقا ، وبآخر الأول أنه فرغ منه فى المحرم سنة ١٢٥٦ هـ وأنه مقابل على نسخة الشيخ فتوح البجيرمى ، وبآخر التاسع أنه بخط مصطفى بن حسن البابلى سنة ١٢٧٤ هـ ، والأجزاء الرابع والخامس والسادس والثامن والتاسع مجدولة بالمداد الأحمر والباقى غير مجدول ، فى ٦٣٤ ، ٤٩٦ ، ٥٣٥ ، ٤٨٠ ، ٤٩٢ ، ٥٢١ ، ٤٢٩ ، ٥٣٣ ، ٤٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٤٩٦] ٩٧٧٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٣هـ على هامشها تفسير البيضاوى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٠١] ٩٩٣٩

نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات

[٥٢٩] ١٠٧٥٣

نسخة كالسابقة

[٥٧٧] ١٢٣٩٠

نسخة كالسابقة

[٧٢٩] ١٥٤٧٨ شريعة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد . تم الأول كتابة فى المحرم سنة ١١٨٣ هـ . والثانى فى ربيع الاول سنة ١١٨٧ هـ . والرابع فى ذى الحجة سنة ١١٨٢ هـ مجدولة بالمداد الاحمر ، وبالأول والثانى خروم ، فى ٣٠٨ ، ٤٣٤ ، ٥٥٣ ، ٦١٨ ورقة ، ومسطرتها بين ٣٣ ، ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٩٩٤] ٢٠٣٨٧

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ على هامشها تفسير البيضاوى ، ومع كل جـزء فهرس فى حجم النصف

[٩٩٥] ٢٠٣٨٨

نسخة كالسابقة

[١٠٢٦] ٢١١٥٥

نسخة كالسابقة

[١٢٤٦] رافعى ٢٦٦٣٣ اصول

نسخة كالسابقة

[١٢٤٧] رافعى ٢٦٦٣٤

نسخة كالسابقة

[١٤١٥] حليم ٣٢٩١٦

نسخة كالسابقة

[١٤٦١] قضاء ٣٥٢١٢

نسخة كالسابقة

[١٤٨٦] ٣٦٠٢٢ أصول

نسخة كالسابقة

[١٨١٦] بخيت ٤٣٧٤٩

نسخة كالسابقة

[١٩٠٧] امبابى ٤٨١٦٠

نسخة كالسابقة

[٢٠٢٤] ٥٠٢٢٥

نسخة كالسابقة وينقص الجزء الثانى من أوله ٨٠ ص

[٢٠٤٥] الفحام ٥٠٨٤٣

عين الأعيان ، تفسير سورة الفاتحة ـ تأليف : العلامة شمس الدين محمد بن حمزة المعروف بالفنارى المتوفى سنة ٨٣٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٢٦ هـ فى ٣٧٦ ص فى حجم الربع

[٦٦٥] ١٤٦٤١

أربع نسخ كالسابقة

[٦٦٦ ـ ٦٦٩] ١٤٦٤٢ ـ ١٤٦٤٥

نسخة كالسابقة

[١٤٦٢] قضاء ٣٥٢١٣

حرف الغين

غرائب القرءان ، ورغائب الفرقان ـ وهو مختصر تفسير فخر الدين الرازى ـ اختصار نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمى النيسابورى المعروف بنظام الأعرج من علماء القرن الثامن الهجرى فرغ من اختصاره سنة ٧٢٨ هـ

نسخة ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٢٨٠ هـ فى الحجم الكامل

[٤١١] مختار ٨١١٧

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش جامع البيان فى تأويل القرءان لابن جرير الطبرى

غرر التأويل فى تفسير بعض آيات التنزيل — وهو مقرر (السنة الثانية) الابتدائية بالمعاهد الدينية — تأليف : الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشرق بالقاهرة فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[١٦٢٨] ٣٨٥٨١

عشر نسخ كالسابقة

[١٦٢٩ — ١٦٣٧] ٣٨٥٨٢ — ٣٨٥٩٠

[١٩٨٦] ٥٠٠٦٢

الغرة الواضحة فى تفسير الفاتحة — لمحمد بن سليمان ابن سعد بن مسعود الرومى المعروف بالكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ هـ ، أولها : أما بعد حمد الله ذى السلطان الظاهر والبرهان الباهر الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٦

[١٠٩٢] ٢٢٣٥٨

حرف الفاء

فتح البيان فى مقاصد القرآن المشهور بتفسير القنوجى ، وهو العلامة السيد أبو الطيب صديق بن حسن بن على القنوجى ملك بهوبال بالهند المتوفى سنة ١٣٠٧ هـ فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ هـ .

نسخة عشرة أجزاء فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها تفسير ابن كثير ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩١] رشيد ٣٠٩٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الصديقية بهوبال بالهند سنة ١٢٩١ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٦٧] أباظة ٦٢٧٦

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٢٩٤ هـ ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٤٨] رافعى ٢٦٦٣٥

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ على هامشها (تفسير ابن كثير) ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٣٤٣] رضوان ٢٩١٢٧

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٢ هـ

[١٤١٦] حليم ٣٢٩١٧

نسخة كالسابقة

[١٤٦٣] قضاء ٣٥٢١٤

نسخة كالسابقة

[١٤٦٤] قضاء ٣٥٢١٥

نسخة كالسابقة

[١٨١٧] بخيت ٤٣٧٥٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩٠٥] امبابى ٤٨١٥٨

فتح الجليل ببيان خفى أنوار التنزيل ، حاشية لشيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد الانصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ هـ على تفسير البيضاوى أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب وجعله قيما الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بها خروم وفى بعض أوراقها تلويث فى ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٢٧] ٣٣٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد بن أحمد السنهورى الشافعى الازهرى سنة ٩٤٠ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق ، وبها خروم ، فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٣١٤] ٥٠٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن على بن محمد الابشيطى الشافعى الازهرى سنة ١٠١٠ هـ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٤٨٧] ٣٦٠٢٣

فتح الرحمن بتفسير القرءانى — تأليف : الشيخ محمد ابن أحمد المالكى عمير الخويتاوى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات بقلم معتاد (بخط المؤلف) سنة ١٢١٣ هـ ينقص المجلد الأول من أوله إلى قوله تعالى : فى سورة البقرة (مما نزلنا على عبدنا ـ الآية) وبه خرم فى موضعين ، وبالثانى خروم فى ٤٣٩ ، ٣٨٧ ، ٢٩٨ ، ٤٠٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٣٢] ٥٠٢

فتح الغفور فى (الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور) تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ أولها : الحمد لله الذى تفضل بتولى أحبابه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٦٢ هـ بأوراقها تلويث فى ٢٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٤٦ — ٢٥٧

[٨٦١ مجاميع] جوهرى ٤٢١١٤

فتح القدير ، الجامع بين فنى الرواية والدراية من علم التفسير ، المشهور بتفسير الشوكانى وهو العلامة الحافظ محمد بن على بن محمد الشوكانى اليمنى الصنعانى المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

نسخة خمسة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥١ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٠٤] حفظى ٣٦٧٥٨

نسخة أخرى كالسابقة

[١٨١٨] بخيت ٤٣٧٥١

الاول والثانى والثالث من نسخة كالسابقة تنتهى إلى أول سورة النور

[٢٠٤٦] الفحام ٥٠٨٤٤

الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين بالدقائق الخفية ـ وهى حاشية للشيخ سليمان بن عمر ابن منصور العجيلى الشافعى المشهور بالجمل المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ

نسخة فى مجلدين بالاول خرم بقلم معتاد بخط صالح ابن سلطان سنة ١٢١٢ هـ فى ٦٧٥ ، ٦١٥ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٦] ١٠٩

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد الأول والثانى بخط محمد النحاس فرغ منهما سنة ١٢٣٣ هـ والخامس بخط خليل المفانى الشافعى سنة ١٢٥٣ هـ وبالأجزاء الاول والثانى والرابع خروم فى ٦٠٧ ، ٦٨٥ ، ٥٥٤ ، ٥٤٩ ، ٣٥٤ ورقة ومسطرة الاول مختلفة والثانى والثالث ٢٧ سطرا والرابع والخامس ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨] ٨١٤

الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ ، يبتدئ الثانى بسورة الأعراف وينتهى بآخر سورة الاسراء ، ويبتدئ الثالث من سورة الكهف إلى آخر سورة الزمر ، ويبتدئ الرابع بسورة غافر إلى آخر القرءان وبآخره نقص فى ٥٠٣ ، ٥٩٦ ، ٥٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٨٧] ١٤٠٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط محمد ابن رزق خليل الديى الشلفى سنة ١٢٤٨ هـ بالجزأين الاول والثالث خروم ، فى ٢٩٧ ، ٥٦٤ ، ٤٦٩ ، ٦١٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٩٧] ١٤٣٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، وبالجزء الثانى خروم ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠١] ١٤٥٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط متولى على العاصمى فى بعض أوراقها آثار عرق فى ٥١١ ، ٦٣٨ ، ٦٣٨ ، ٥٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٠٢] ١٤٦٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد خاطر سنة ١٢٦٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٢٦ ، ٦٩١ ، ٦٥٦ ، ٥٨٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٠٦] ١٥٠٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ (طبعة أولى) مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٢] ٢٥١٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بآخر الجزء الثالث وقف تاريخه سنة ١٢٧٢ هـ للثلاثة أجزاء الأول ، وينقص (الرابع) من آخره وبأوراقها آثار عرق فى ٤٥٩ ، ٦٢٢ ، ٥١٥ ، ٤٥٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٦٣] ٢٧٣٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط أحمد إبراهيم الشهير بمقل سنة ١٢٨٤ هـ فى ٤٨٩ ، ٦١١ ، ٥٤٤ ، ٥٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٧٦] ٤٥٧٤

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمود ابن أحمد زرنيه سنة ١٢٥٤ هـ فى ٥٩٨ ، ٧٦٠ ، ٦٣٠ ، ٨٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٧٩] ٤٦٣٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط أبى العلاء خليفة المالكى الصعيدى ، فرغ منها سنة ١٢٧٣ هـ فى ٤٦٧ ، ٤٦٦ ، ٥٥٨ ، ٥٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٠] ٤٦٣٨

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط سليمان أحمد الزعبلى سنة ١٢٧٤ هـ فى ٥٧٧ ، ٦٥٩ ، ٦٦٢ ، ٧٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٠١] ٥٢٥٦

الاول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى ، بخط محمد عمر بن محمد عمر أتم الجزء الأول سنة ١٢٦٦ هـ وينقص الجزء الثانى من آخره ، فى ٤٨٢ ، ٢٥٥ ورقة ، ومسطرتهما ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٣٠٣] ٥٢٥٩

الثالث والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ على هامشهما بقية تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٣٣] ٥٨٥٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، على هامشها كتابان :

(١) تفسير الجلالين

(٢) تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٨٤] ٧٤١٦ لغة

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ على هامشها تفسير الجلالين ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٩٢] ٧٧٨٨

الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى ينتهى الأولان إلى أول سورة الكهف وهما بقلم معتاد بخط عبد العزيز ابن مصطفى الكنانى ، ويبتدئ الثالث من أثناء سورة الفرقان ، وينتهى إلى أول سورة ص ، وهو بقلم تعليق وبه نقص من أوله ، وفى جميع الأجزاء خروم فى ٤٢١ ، ٤٩٣ ، ١٨٥ ورقة ، ومسطرة الأول والثانى ٢٩ سطرا والثالث ٢٧ ، فى حجمى النصف والربع

[٣٩٥] ٧٨٥٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها :
(١) تفسير الجلالين (٢) تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٤١٦] مختار ٨١٢٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد فى ٥٥٠ ، ٦٣٨ ، ٥٦٠ ، ٥٧٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٤١٨] ٨٢٠٠

الأول والثانى من نسخة أخرى ينتهيان الى أواخر سورة النحل فى مجلدين بقلم معتاد الجزء الأول بخط محمد شعبان سنة ١٢٤٤ هـ وينقص الجزء الثانى من آخره وبهما خروم وأكل أرضة وآثار عرق . فى ٣٧٠ ، ٥٣٩ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٤٤٤] ٨٦٧٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى فى ٥٦١ ، ٦٤٧ ، ٥٩٤ ، ٦٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٤٩٧] ٩٧٧٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٣١] ١٠٧٥٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى ، بخط ابراهيم العطار بن على العطار بن محمد العطار التبانى الشافعى سنة ١٢٧١ هـ فى ٥٤٥ ، ٦٣٨ ، ٦٣٦ ، ٦٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٥٣٨] ١٠٩٩٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها كتابان :
(١) تنوير المقباس من تفسير ابن عباس
(٢) تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٨٩] ١٢٨٣٤

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ على هامشها كتابان :
(١) تفسير الجلالين
(٢) التبيان فى إعراب القرءان — للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٥٩٤] ١٣٠٤٤

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ على هامشها كتابان :
(١) تفسير الجلالين
(٢) تنوير المقباس من تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٩٣] ١٢٩٦٥

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦١٤] ١٣٣١٠

تسع نسخ كالسابقة

[٦١٥ — ٦٢٣] ١٣٣١١ — ١٣٣١٩

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٢ هـ

[٦٥٥] ١٤٣٠٠

الثانى والثالث من نسخة أخرى طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشهما بعض :
(١) تفسير الجلالين
(٢) تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٤٩٠٧ [٦٨٣]

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٨ هـ على هامشها :
(١) تفسير الجلالين
(٢) تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٥١٠٠ [٦٩٥]

نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها : إملاء مامن به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات فى جميع القرءان — للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٥٤٣٨ [٧٠٨]

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، الأول بخط محمد الدريان ، سنة ١٢٥٩ هـ ، وتم الثانى كتابة سنة ١٢٦٠ هـ والثالث والرابع بخط محمد بن عيسى البنا الأيبارى الدواخلى ، سنة ١٢٧٥ هـ فى ٥٠٢ ، ٥٩٥ ، ٥٩٢ ، ٥٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

١٥٤٥٩ [٧١٠]

نسخة كالسابقة بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، الأول بخط ادريس أبى جمعة سنة ١٢٦٩ هـ ، والثانى قوبل على جزء من نسخة المؤلف سنة ١٢٧٤ هـ ، والثالث والرابع بخط إدريس المتقدم سنة ١٢٧١ هـ فى ٤٩٦ ، ٧٣٩ ، ٥٢٢٦ ، ٤٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ماعدا الثانى فسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

١٥٤٦٠ [٧١١]

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخطه محمد محرم للطهطاوى سنة ١٢٩٨ هـ فى أوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٧٢٣ ، ٦٠٧ ، ٦٧٧ ، ٧٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

١٥٤٦١ [٧١٢]

نسخة أخرى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، على هامشها :
(١) تفسير الجلالين
(٢) تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٦٣٦٨ [٧٤٥]

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ على هامشها التفسيران المذكوران فى حجم النصف

١٦٤٠٠ [٧٤٨]

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ ، على هامشها تفسير (الجلالين) ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٧٨٧٥ [٨٤٤] لغة

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ على هامشها :
(١) تفسير الجلالين (٢) تفسير ابن عباس ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٨٨٨٢ [٩٠٠]

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٣ هـ

١٩٥٥٤ [٩٣٦]

نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ على هامشها كتابان :
(١) إملاء مامن به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات فى جميع القرءان — للعكبرى
(٢) تفسير الجلالين ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٩١٧٠ [٩٠٦]

تسع نسخ كالسابقة

[٩٠٧ ـ ٩١٥] ١٩١٧٢ ـ ١٩١٨٠

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها التفسير المذكور وبأوراقها أكل أرضة ، ومع كل جزء فهرس

[٩٦٤] حسونه ١٩٨٩٥

الأول والثانى من نسخة أخرى ينتهيان إلى أول سورة الكهف ، فى مجلدين بقلم نسخ بخط الشيخ محمد الحلبى الأبشيهى الشافعى السباعى سنة ١٢٧٠ هـ فى ٥٣٦ ، ٦٤٤ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٩٧٦] ١٩٩٩٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠١٦] ٢٠٩٨٢

نسخة كالسابقة

[١٠٢٥] ٢١١٥٤ فتوى

نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ على هامشها إملاء ما من به الرحمن ـ للعكبرى ، والتفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٣٤] ٢١٤٥٥ أصول

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها التفسير المذكور وتفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٥٦] ٢٢٠٥٢ أصول

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٧هـ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١١٢] ٢٤١٧٥ أصول

نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ على هامشها التفسير المذكور ، وإملاء ما من به الرحمن ـ للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١١٧] ٢٤١٨٦ شريعة

الأول والثالث والرابع من نسخة أخرى طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها التفسير المذكور ، وتنوير المقباس من تفسير ابن عباس للفيروزابادى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٣٧] ٢٤٤١٦

نسخة كالسابقة

[١١٤٢] ٢٤٨٣٣ أصول

نسخة كالسابقة

[١١٥٠] ٢٤٩٤٤

نسخة كالسابقة

[١١٦٨] ٢٥٤٢٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ على هامشها التفسير المذكور وإملاء ما من به الرحمن ـ للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٦٢] ٢٥٣٥٩

الثانى والثالث من نسخة أخرى طبع مصر على هامشهما ما يقابلهما من تفسير الجلالين ، وإملاء ما من به الرحمن ـ للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٧٢] ٢٥٦٣٨

الجزء الرابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها ما يقابله من تفسير الجلالين ، ومعه فهرس فى حجم النصف

[١١٧٣] ٢٥٦٣٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٥ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٨٢] بسيم ٢٥٧٣٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٣ ﻫ على هامشها التفسير المذكور وإملاء مامن به الرحمن — للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٨٣] بسيم ٢٥٧٣٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها التفسير المذكور وتنوير المقباس من تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢١٩] ٢٦٤٦٧

نسخة كالسابقة

[١٢٢١] ٢٦٤٦٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٢ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٤٩] رافعى ٢٦٦٣٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية طبعة أولى بالقاهرة سنة ١٣٠٢ ﻫ على هامشها التفسير المذكور وتنوير المقباس من تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس ، ينقص الجزء الأول ملزمة ٣٧ فى حجم النصف

[١٢٥٠] رافعى ٢٦٦٣٧

نسخة كاملة كالسابقة

[١٣٥١] رضوان ٢٩١٣٥ شريعة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها التفسير المذكور وإملاء مامن به الرحمن — للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٦٤] ٣٢٢٣٧ أصول

الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق على هامشها تفسير الجلالين إلى أول سورة غافر ، وبالجزء الأول نقص ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٦٧] ٣٢٥١٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ وعلى هامشها التفسير المذكور وتفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٥٠] ٥١٦٠٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ ﻫ على هامشها التفسيران المذكوران

[٢٠٥٤] ٥١٧٦٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٥ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٤١٩] حليم ٣٢٩٢٠

نسخة أخرى كالسابقة طبعت سنة ١٢٨٧ ﻫ

[١٤٦٥] قضاه ٣٥٢١٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ، وتنوير المقباس من تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٤٨٨] ٣٦٠٢٤ أصول

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ﻫ على هامشها التفسير المذكور وإملاء مامن به الرحمن — للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٠٨] ٣٦٨٢٢ أصول

الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى تبتدئ من سورة الأنعام وتنتهى بآخر القرءان فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى . تمت كتابة فى جمادى الأولى سنة ١٢٧٢ ﻫ فى ٨٨٤ ، ٥٩٤ ، ٧٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٥١٩] ٣٦٩١٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط أحمد الشهاوى سنة ١٢٤٤ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٥٠٧ ، ٦٣١ ، ٦٠٨ ، ٥٨٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٥٩٣] ٣٧٨٤٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ على هامشها تفسير الجلالين وإملاء ما من به الرحمن — للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٩٧] ٣٧٩٦٣ القاهرة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بخط نصر مبارك العمرانى المالكى سنة ١٢٧١ هـ بالرابع خرم فى ٤١٦ ، ٥٣٨ ، ٥١٨ ، ٤١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٦٧٠] صمايدة ٣٨٨٨٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد سنة ١٢٧٠ هـ فى ٤٦٩ ، ٦٢٩ ، ٥٨٩ ، ٥٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٦٧١] صمايدة ٣٨٨٨٩

الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى تنتهى إلى أول سورة غافر فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ فى ٤٨٢ ، ٥٩٨ ، ٥٣٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٦٧٢] صمايدة ٣٨٨٩٠

الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى تبتدئ من سورة الأنعام وتنتهى بآخر القرءان فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها تفسير الجلالين وتنوير المقباس من تفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٦٧٣] صمايدة ٣٨٨٩١

الجزء الثالث من نسخة أخرى كالسابقة

[١٦٧٤] صمايدة ٣٨٨٩٢

الأول والثالث والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق طبعة ثالثة سنة ١٢٨٧ هـ على هامشها التفسير المذكور وبآخر الأول نقص

[١٦٧٥] صمايدة ٣٨٨٩٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ، بخط جاد أحمد السحيمى سنة ١٢٨١ هـ فى ٥٥٤ ، ٦٩٤ ، ٦٢٧ ، ٦٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ ما عدا الأخير فسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٠٩] زكى ٤٠٥٧٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد عبدالرحمن أبى الفتوح الزفتاوى الشافعى سنة ١٢٧٩ هـ وبالأول أوراق بخط مغاير وبالثانى خرم فى ٥٥٧ ، ٦٠٠ ، ٥٧٧ ، ٥٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٧١٠] زكى ٤٠٥٧٦

الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بخط ابراهيم أحمد الحاوى سنة ١٢٢٢ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وبها خروم وتقطيع فى ٥١٣ ، ٤٩٤ ، ٥٦٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٧١١] زكى ٤٠٥٧٧

الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بهما خروم كثيرة وبأوراقهما آثار عرق الأول بخط أحمد بن سالم الشافعى سنة ١١٩٧ هـ فى ٣٩٤ ، ١٩٢ ورقة ومسطرتهما ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٧١٢] زكى ٤٠٥٧٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد الغفارى الخزاعى الشافعى سنة ١٢٦٢ هـ بالجزء الثانى خرم فى ٤٩٤ ، ٦٦٢ ، ٥٩٤ ، ٥٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٧٣٩] جوهرى ٤١٧٨٣

الاول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، بخط عمر بن ريان الطندتائى الشافعى سنة ١٢٣٨ هـ بأوراقها أكل أرضة ، وبالجزء الثانى خرم فى ٦٤٧ ، ٤٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع
[١٧٦٠] عروسى ٤٢١٦٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها تفسير الجلالين ، وتفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٨١٩] بخيت ٤٣٧٥٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأعراف فى مجلد بقلم معتاد به خروم فى ٤٧٦ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٨٢٠] بخيت ٤٣٧٥٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٥٣ هـ (ماعدا الثانى فهو طبع القاهرة) وبهامشها تفسير الجلالين ، وبهامش الثانى بعض كتاب إملاء مامن به الرحمن — للعكبرى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٨٤٨] ٤٦٢٦٧ أصول

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها التفسير المذكور وتفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٨٦٠] ٤٧٤١٩ أصول

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ على هامشها التفسير المذكور ، ينقص الجزء الثانى ٣٦ صفحة ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٨٦٤] ٤٧٦٢٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية سنة ١٣٠٣ هـ
[١٨٦٥] ٤٧٦٣٠ أصول

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد كتبت سنة ١٢٦٥ هـ بأوراقها تلويث فى ٥٩٧ ، ٧٣٩ ، ٦٧٠ ، ٦٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[١٩٠٦] امبابى ٤٨١٥٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها إملاء مامن به الرحمن — للعكبرى ، ينقص الجزء الاول منها ست صفحات ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٩١٧] ٤٩١١٤ أصول

نسخة كالسابقة
[٢٠٢٥] ٥٠٢٢٦ القاهرة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها تفسير الجلالين وتفسير ابن عباس ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٠٥٠] ٥١٦٠٦

نسخة أخرى كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ
[٢٠٥٤] ٥١٧٦٥

الفتوحات الربانية فى تفسير ماورد فى القرءان من الأوامر والنواهى الربانية ، وهو تفسير آيات الأحكام — للشيخ محمد عبد العزيز الحكيم من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٤ هـ
نسخة جزءان فى مجلدين طبع القاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[٦٢٩] ١٣٧١٩

فتوح الرحمن بتوضيح تفسير القرءان ،

وهى حاشية للشيخ محمد مصطفى ميقان على تفسير الجلالين ، أولها : الحمد لله على إفضاله الخ
الموجود منه الجزء الاول من نسخة فى مجلدين ينتهى إلى سورة الاسراء بقلم معتاد بهما خروم وبأوراقها آثار عرق فى ٤٧٩ ، ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٨٢١] بخيت ٤٣٧٠٤

الجزء الأول وقطعة من الجزء الثانى من نسخة تبتدىء من سورة الكهف وتنتهى إلى أواخر سورة المؤمنون ، فى مجلدين بقلم معتاد بآخر الأول نقص وبآخر الثانى وقفة كاتب وبهما تلويث فى ٣٥٠ ، ١٣٤ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة فى حجم الربع

[١٨٢٢] بخيت ٤٣٧٥٥

فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الريب ،
وهى حاشية للعلامة شرف الدين الحسن بن محمد ابن عبد الله المعروف بالطيبى المتوفى سنة ٧٤٣ هـ على الكشاف للزمخشرى

الموجود منها الجزء الثانى ، يبتدئ من سورة الزمر وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم تعليق كتبه أحمد ابن حسين البسنوى ، سنة ١١٦٨ هـ أوله محلى بالذهب والالوان ومجدول بخط عريض من الذهب ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وأوائل تفاسير السور محلى بالذهب والالوان والصفحة الاخيرة منه مجدولة بالذهب ، فى ٣٣٩ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٧٢] أباظة ٦٢٨١

الفواتح الالهية ، والمفاتح الغيبية ، الموضحة للكلم القرآنية ، والحكم الفرقانية ، المعروف بتفسير النخجوانى — وهو الشيخ نعمة الله بن محمود النخجوانى ، الشهير بالشيخ علوان . المتوفى سنة ٩٢٠ هـ

نسخة جزءان فى مجلدين طبع المطبعة العثمانية بالآستانة — طبعة أولى سنة ١٣٢٥ هـ بأول الجزء الاول ترجمة المؤلف ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٣٠] ١٧٦٧٢

نسخة كالسابقة

[٨٤١] ١٧٨٧٢

نسخة كالسابقة

[١٢٠٩] بسيم ٢٦٣٠٤

نسخة كالسابقة

[١٦٠٢] ٣٨٠٠٤

نسخة كالسابقة

[١٨٢٣] بخيت ٤٣٧٥٦

ثلاث نسخ كالسابقة

[١٨٤٩] ٤٦٢٦٨ [١٨٦٦] ٤٧٦٣١
[١٩٢٣] ٤٩٤١٢

فضائل القرءان وهو ذيل على تفسير ابن كثير
انظر
تفسير ابن كثير

الفوز الكبير فى أصول التفسير — لمولانا شاه ولى الله بن عبد الرحيم
انظر
نسخة أخرى منه مع جامع البيان فى تفسير القرءان للصفوى

الفيض العميم فى معنى القرءان العظيم —
تأليف : الشيخ أحمد بن عبد المنعم الدمنهورى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : حمدا لمن أورثنا كتابه المبين ، وهو تفسير لبعض سور القرءان من سورة والضحى إلى آخر القرءان ، فرغ من تأليفه سنة ١١٠٧ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد (بخط المؤلف) بأوراقها آثار عرق ، وعلى هامشها تعليقات فى ١١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٢٧٠] . ٤٤٧٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن يوسف ابن ابراهيم الزكى الفرقى الشافعى سنة ١١٩٣ هـ فى ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٧١٣] زكى ٤٠٥٧٩

حرف القاف

القول السديد فى تفسير آيات النسخ والطلاق والربا من القرءان المجيد — تأليف : الشيخ محمد الحسينى الظواهرى المدرس بكلية أصول الدين

نسخة فى مجلد طبع مصر سنة ١٣٥٩ هـ ، بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ١٥٩ ص فى حجم الثمن

[٢٠٢٦] ٥٠٢٢٧

القول المبين فى تفسير الآيات الواردة فى قصص الأنبياء والمرسلين — تأليف : السيد محمد عبد السلام الليثى ابواظ القصرى

نسخة فى مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٣٣٢ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[١٤٨٩] ٣٦٠٢٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بآخرها فهرس فى ٥٢ ص فى حجم الثمن

[١٥١٢] ٣٦٨٧٠

أربع نسخ كالسابقة

[١٥١٣ — ١٥١٦] ٣٦٨٧١ — ٣٦٨٧٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[١٨٢٤] بخيت ٤٣٧٥٧

نسخة كالسابقة

[١٨٢٥] بخيت ٤٣٧٥٨

القول الوجيز فى أحكام الكتاب العزيز ، وهو تفسير آيات الأحكام — للسمين ، وهو الحافظ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن محمد الحلبى الشافعى الشهير بالسمين . المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى شرع الأحكام رحمة ولطفا بالأنام الخ

الموجود منه الجزء الأول ينتهى إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه — الآية)

فى مجلد بخط المؤلف ، ينقص من آخره وبه خروم ، وبأوراقه تلويث وآثار عرق وترقيع فى ٢٤٥ ورقة ، ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[٨٤] ١٣٥٩

حرف الكاف

كتاب الكمالين للجلالين ، وهى حاشية للعلامة ملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى المكى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٠٤ هـ

الموجود منه الجزء الأول ينتهى إلى أثناء سورة النساء فى مجلد طبع المطبعة الأدبية بالقاهرة طبعة أولى وبأسفل صحفه : قبس النيرين على تفسير الجلالين ، وهى حاشية للشيخ شمس الدين محمد العلقمى الشافعى تلميذ الحافظ جلال الدين السيوطى ، وعلى هامشه تفسير الجلالين ينتهى إلى قوله تعالى فى سورة النساء : (ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها — الآية) فى ١٩٢ ص فى حجم النصف

[١١٥٧] ٢٤٩٠١

وانظر

نسخة أخرى منه على هامش تفسير الجلالين

كتاب الكوكبين النيرين فى حل ألفاظ الجلالين

حاشية للشيخ عطاء الله القليوبى على تفسير الجلالين

نسخة فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، كتبها إبراهيم بن أحمد عبد الفتاح العدوى المالكى سنة ١١٧٦ هـ ، بالجزء الثانى خروم فى ٤٩٦ ، ٣٣٠ ، ٥١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٧٧] صمايدة ٣٨٨٩٥

كتاب الكوكبين النيرين فى حل ألفاظ الجلالين

وهى حاشية للشيخ عطية بن عطية الأجهورى الشافعى البرهانى الضرير . المتوفى سنة ١١٩٠ هـ على تفسير الجلالين

الموجود منه الجزء الثانى يبتدئ بقوله تعالى : (كل الطعام كان حلا — الآية) وينتهى بآخر الاسراء

فى مجلد بقلم معتاد ، بخط أحمد بدوى الشافعى الوفائى فى ٤٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٦١] ٨١٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بخط حسن عبد الشافى البشبيشى ، سنة ١١٩٣ هـ وبالثالث خروم فى ٣٩٢ ، ٥٧٦ ، ٥٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٦] ٣٣٥٥

الأول والثانى والرابع من نسخة أخرى ، ينتهى الأولان فى سورة الأعراف ، ويبتدئ الرابع من سورة يس وينتهى بآخر القرءان ، فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بخط مصطفى الوايلى الشافعى سنة ١١٨٩ هـ وبالأول والثانى خروم فى ٣٩٩ ، ٤٠٢ ، ٤٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٣٢٨] ٥٧٩٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى ، بخط مصطفى بن عاشور بن سرور الوايلى الشافعى ، سنة ١١٨٦ هـ ، ينقص الرابع من أثناء سورة الفجر إلى آخر القرءان ، وبها خروم فى ٥١٠ ، ٤٦٣ ، ٥٢٧ ، ٣٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٩٩٦] ٢٠٣٨٩

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الكهف وينتهى بآخر القرءان الكريم ، فى مجلد بقلم معتاد فى ٦٩٥ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٠١١] ٢٠٧٨٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ، بخط أحمد رزق سنة ١٢٦٨ هـ بأول الجزء الثانى نقص ، بأوراقها بعض تلويث فى ٣٩٠ ، ٣٧٢ ، ٤٥٧ ، ٥١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٧٤٥] جوهرى ٤١٧٨٩

الكشاف عن حقائق التنزيل ـ تأليف : العلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر بن محمد بن أحمد المشهور بالزمخشرى الخوارزمى ـ المتوفى سنة ٥٣٨ هـ

الموجود منه الجزء الأول ينتهى إلى قوله تعالى : (والمحصنات من النساء ـ الآية) فى مجلد بقلم معتاد قديم ينقص من آخره وبه خرم فى موضعين فى ١٨٠ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٣] ٣١٢

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ على هامشها الانتصاف لناصر الدين أحمد بن محمد بن منصور السكندرى المالكى المشهور بابن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ هـ وبآخر الجزء الثانى كتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ـ لمحب الدين أفندى وبأسفل صحفها حاشية السيد الجرجانى على الكشاف فى حجم النصف

[٨٩] ١٤١٠ شريعة

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ على هامشها القرءان الكريم ، ومع كل جزء فهرس فى الحجم الكامل

[٩٤] ١٤٣١

نسخة كالسابقة

[١٠٩] ١٥٠٦ القاهرة

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ على هامشها القرءان الكريم والانتصاف من الكشاف ـ لأبى العباس ناصر الدين أحمد بن محمد بن منصور السكندرى المعروف بابن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ هـ ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٨٨] رشيد ٣٠٨٢

الأول والثانى والسابع والثامن من نسخة أخرى مخطوطة يبتدئ الأول بأول القرءان وينتهى بآخر سورة البقرة ويبتدئ الثانى بسورة آل عمران وينتهى ، بآخر المائدة ، ويبتدئ السابع بسورة والصافات وينتهى بأول سورة والنجم ويبتدئ الثامن منها وينتهى بآخر القرءان

وينقص الأول من أوله إلى قوله تعالى : (فالله يحكم بينهم — الآية) وهى بخط محمود بن اسماعيل بن على ابن حسين الربعى المعروف بابن دبوق ، سنة ٧٠٨ ﻫ وبأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع وبها خروم فى ٩٥ ، ٢٠٨ ، ٢٣٧ ، ٢٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٢٥٩] ٤٢٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبيد الله أحمد بن محمد الموصلى الدمشقى ، نقلها عن نسخة بخط المؤلف سنة ٦٥٤ ﻫ بها خرم ، فى ٢٨٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٣٤٠] ٦٠٦٧

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨١ ﻫ على هامشها القرءان العظيم ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٦٠] أباظة ٦٢٦٩

نسخة كالسابقة

[٤١٣] مختار ٨١١٩

نسخة كالسابقة

[٤٤٢] ٨٦٧٦

نسخة كالسابقة

[٥١٤] ٩٩٤٢

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ ﻫ على هامشها كتابان :

(١) الانتصاف من الكشاف لابن المنير

(٢) حاشية السيد الشريف الجرجانى على الكشاف ، وبآخرها كتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الآيات ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٨٩] ٧٧٠٣ لنة

نسخة كالسابقة

[٤٢٠] بسيم ٨٢٩٧

نسخة كالسابقة

[٤٥٢] ٩٣٤٥ أصول

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى أثناء سورة يونس فى مجلد بقلم نسخ قديم ينقص من آخره بأوراقه أكل أرضة وتقطيع وآثار عرق وخرم فى ٢٨٥ ورقة ومسطرته ٣٠ سطرا فى حجم النصف

[٤٤٠] ٨٦٧٩

الأول والثانى من نسخة أخرى ، ينتهى الثانى إلى آخر سورة الكهف ، فى مجلدين بقلم معتاد قديم ، بخط أحمد بن محمد ، كتبها برسم الشيخ زين الدين عبد الرزاق بن بدر الدين أبى محمد الحسن الحنفى ، على ظاهر الجزء الأول تمليك تاريخه سنة ٨٤٢ ﻫ ينقص الجزء الأول من آخره ، وبأول الثانى حلية ذهبية ، وأوراقه مجدولة بالمداد الأحمر ، وعلى هامشها حواش وبهما خروم ، وبالأول تلويث وآثار عرق فى ٢٨٧ ، ١٩٦ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٣ سطرا والثانى ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف

[٥١٧] ١٠٦٠٩

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٧ ﻫ على هامشها القرآن الكريم ، وكتاب الانتصاف من الكشاف لابن المنير ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٢٥] ١٠٧٤٩

نسخة كالسابقة

[٥٥٦] ١١٦٦١ شبين

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ ﻫ وبأسفل صفحات الجزء الأول حاشية السيد الشريف على بن محمد الجرجانى على الكشاف انتهى فيها إلى قوله تعالى : (ان الله لا يستحى أن يضرب مثلا ما الآية) (ص ٢٠٢) وعلى هامشها القرءان الكريم ، وكتاب الانتصاف لابن المنير ، كتاب تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٤٠] ١١٠١٦

نسخة أخرى كالسابقة

[٥٧٩] ١٢٤٨٥ لنة

أربع نسخ كالسابقة

(٥٨٠ — ٥٨٣) ١٢٤٨٦ — ١٢٤٨٩

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[٦٥٢] ١٤٢٩٧

نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ
[٦٥٣] ١٤٢٩٨

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
[٦٨١] ١٤٩٠٥

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[٦٩١] ١٥٠٠٤

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبعت سنة ١٢٨١ هـ على هامشها القرءان العظيم
[٧٣٥] ١٥٤٨٤ أصول

نسخة كالسابقة
[٩٧٣] ١٩٦٩٢

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات
[١٠٢٣] ٢١٠٩٥ شريعة

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ
[١٠٧٣] ٢٢٣٣٩

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ وبالورقة الأولى ترقيع وتقطيع فى حجم النصف
[١١٠٠] ٢٣٣٦٨ أصول

الجزء الأول من نسخة أخرى طبع بولاق ومعه حاشية السيد الشريف عليه ، وبالهامش الانتصاف لابن المنير والقرءان العظيم ومعه فهرس فى ٧٤٠ ص فى حجم النصف
[١١٠١] ٢٣٣٦٩

نسخة أخرى كالسابقة فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
[١١٣٠] حفظى ٢٤٣١٩

نسخة كالسابقة
[١١٣٦] ٢٤٤١٥ القاهرة

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[١١٥٢] ٢٤٩٤٦

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
[١١٥٣] ٢٤٩٤٧

نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ
[١١٦٩] ٢٥٤٣٠

نسخة كالسابقة
[١١٧٥] ٢٥٦٥١

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[١١٩٣] بسيم ٢٥٧٤٣

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٨١ هـ
[١٢٥١] رافعى ٢٦٦٣٨

نسخة كالسابقة
[٢٠٢٧] ٥٠٢٢٨

نسخة كالسابقة
[١٣١٩] سقا ٢٨٤٦٦

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٥ هـ سنة ١٩٢٥ م
[١٢٦٢] ٢٧٨٧٧

ثلاث نسخ كالسابقة
[١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠]
٢٨٠٤١ ، ٢٨٠٤٢ ، ٢٨٠٤٣

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ
[١٣٤٨] رضوان ٢٩١٣٢ شريعة

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ
[١٣٤٩] رضوان ٢٩١٣٣ لغة

نسخة كالسابقة
[١٣٦٦] ٣٢٥٠٩ أصول

نسخة كالسابقة فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ
[١٤٢٠] حليم ٣٢٩٢١

الجزء الاول من نسخة كالسابقة ينتهى بآخر سورة الكهف فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة وبآخره فهرس فى ٥٨١ ، ٢ ص فى حجم النصف
[١٤٩٣] ٣٦٠٨٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الكهف فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة على هامشه النصف الأول من القرءان الكريم ، بأوله فهرس فى ٢ ، ٤٨٢ ص فى حجم النصف
[١٥٠٦] ٣٦٨٠٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد سنة ١٠٦٧ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة فى ٢٧٧ ، ٢٧٩ ورقة ومسطرتهما ٤٠ سطرا فى حجم النصف
[١٦٧٦] صمايدة ٣٨٨٩٤

الثانى والثالث من نسخة أخرى يبتدئ الثانى من سورة يونس والثالث من سورة الروم فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الفتاح صلاح الدين الشبراوى الشافعى سنة ١٢١٢ هـ بآخر الجزء الثالث نقص وأول الجزء الثانى محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٦٤ ، ٤١٩ ورقة ومسطرة الثانى ٢٩ سطرا والثالث ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٧٤١] جوهرى ٤١٧٨٥

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الكهف فى مجلد بقلم نسخ بخط منصور بن سليم بن حسن الدناوى الازهرى سنة ١٠٤٤ هـ فى ٦٥٣ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٧٤٢] جوهرى ٤١٧٨٦

الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى بخطوط مختلفة تبتدئ من سورة التوبة وتنتهى بآخر القرءان ، والجزء الأخير بقلم معتاد قديم بخط على بن عبد المنعم ابن أحمد سنة ٦٨٤ هـ ، والثانى بقلم معتاد قديم أيضا بخط أحمد بن محمد عثمان ، بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣١٦ ، ١٤٠ ، ٢٦٢ ورقة ، ومسطرة الثانى ٢٣ ، والآخرين ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[١٧٤٣] جوهرى ٤١٧٨٧

الجزء السابع من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الحجرات وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٧٢٦ هـ بأوراقه تلويث وترقيع فى ١٨١ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف
[١٧٤٤] جوهرى ٤١٧٨٨

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الكهف فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٩٧ هـ ، أوله محلى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الاحمر وعلى هامشه حواش وتصحيحات فى ٢٥٣ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف
[١٧٦١] عروسى ٤٢١٦٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات : الجزء الاول طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة ، والثانى والثالث طبع بولاق سنة ١٣١٩ هـ على هامشها القرءان الكريم والانتصاف لابن المنير ، وبآخر الجزء الثالث تنزيل الآيات على الشواهد من الابيات ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٨٥٠] ٤٦٢٦٩

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ ومعها حاشية السيد الشريف عليه وعلى هامشها القرءان العظيم والانتصاف لابن المنير وبآخرها تنزيل الآيات على الشواهد من الابيات ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٩٠٨] أمبابى ٤٨١٦١

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الكهف فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ

ومعه حاشية السيد الشريف عليه وبهامشه النصف الأول من القرءان الكريم والانتصاف لابن المنير فى ٧٢٩ ص فى حجم النصف

[١٩١٨] ٤٩١١٥

جزء آخر كالسابق

[١٩١٩] ٤٩١١٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ ومعها حاشية السيد الشريف عليه ، وعلى هامشها القرءان الكريم والانتصاف لابن المنير وبآخرها تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٤٧] الفحام ٥٠٨٤٥

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٧ هـ بهامشها الانتصاف لابن المنير ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٠٥] ٥١٧٦٦

كشف الحقائق وشرح الدقائق

ـ المعروف بتفسير الكواشى (ولهذا المؤلف تفسير آخر يسمى تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر) ، وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشى المتوفى سنة ٦٨٠ هـ

الموجود منه الجزء الثالث يبتدئ من سورة الأنعام وينتهى بآخر سورة يونس فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٧٧٩ هـ فى بعض أوراقه تلويث وأكل أرضة فى ٢٨١ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٦٦٢] ١٤٣٠٧

الكشف والبيان فى تفسير القرءان

ـ المعروف بتفسير الثعالبى وهو الامام أبو اسحاق أحمد بن محمد بن ابراهيم النيسابورى الثعالبى المتوفى سنة ٤٢٧ هـ أوله : بعد الديباجة بحمد الله يفتتح الكلام ، وبتوفيقه يستنتج المطلب والمرام

الموجود منه الأجزاء الأول والثانى والثالث والرابع تبتدئ بأول القرءان وتنتهى فى أثناء سورة الفرقان فى أربعة مجلدات بقلم معتاد . بها خروم ، وفى بعض أوراقها آثار عرق فى ٢٩٧ ، ١٩٠ ، ١٣٤ ، ٢٣١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٣٦] ٢٠٥٦

جزء من نسخة أخرى يشتمل على سورة البقرة ينقصه من أوله إلى قوله تعالى : (علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم ـ الآية) وفى آخره أنه الجزء الثانى (ولعله الثانى من تجزئة المؤلف) فى مجلد بقلم معتاد قديم به تلويث وآثار عرق وخروم وترقيع فى ١٧٧ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٣١٣] ٥٠٦١

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بسورة يوسف وينتهى بآخر سورة الكهف فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقه آثار عرق وتلويث فى ٢٠٦ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٣٤٧] ٦١٩٤

الكشف والبيان عما خفى على الأعيان

فى سر آية (ماكنت تدرى ما الكتاب ولا الايمان)
تأليف : الشيخ عبد الكبير الكتانى

نسخة فى مجلد طبع حجر على القاعدة المغربية فى ٦٤ ص فى حجم الربع

[١٨٢٦] بخيت ٤٣٧٠٩

كمال العناية بتوجيه مافى : (ليس كمثله شىء)

من الكناية ـ تأليف : السيد أحمد رافع الحسينى القاسمى الحنفى الطهطاوى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ بآخرها تقاريظ وفهرس وترجمة للمؤلف فى ٨٠ ، ٨ ص ، فى حجم النصف

[٩٦٥] حسونة ١٩٨٩٦

نسخة كالسابقة

[٩٦٦] حسونة ١٩٨٩٧

الكنز الجليل ، وهى حاشية الشيخ إبراهيم بن إبراهيم بصيلة المتوفى سنة ١٣٥٢ هـ على تفسير النسفى المسمى مدارك التنزيل وحقائق التأويل ، أولها : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ ، فرغ منها سنة ١٣٤٦ هـ

نسخة ستة أجزاء فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ على الخولى من تلامذة المؤلف سنة ١٣٤٧ هـ فى ٣٠٥ ، ٣٤٠ ، ٣٥٦ ، ٢٥٢ ، ٣٩٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[١٢٢٦] ٢٦٥٨٥

حرف اللام

لباب التأويل فى معانى التنزيل ، المشهور بتفسير الخازن ، وهو الشيخ علاء الدين على بن محمد بن إبراهيم ابن عمر بن خليل البغدادى الصوفى المشهور بالخازن المتوفى سنة ٧٤١ هـ

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط يوسف بن يوسف الشهير بشيخ العرب الشرقاوى الشافعى سنة ١١٠٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٠٩ ، ٦٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى الحجم الكامل

[١١] ١٦٤

الأول والثانى والرابع وهو الأخير من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بخط اسماعيل بن محمد ابن حسين بن أحمد بن اسماعيل بن على الحامدى الأدريسى ، سنة ١٢٠١ هـ مجدولة بالمداد فى ٥٨٢ ، ٤٥٩ ، ٥٠١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٢] ١٦٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط سلامة بن سلامة ابن حجازى السندنهورى سنة ١١٤٦ هـ ينقص المجلد الأول من أوله إلى قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة ــ الآية) وينقص الثانى من أوله إلى قوله تعالى فى سورة يوسف : (واستبقا الباب ــ الآية) وبالمجلدين خروم فى عدة مواضع وهما مجدولان بالمداد الأحمر وفى بعض أوراقهما تلويث فى ٥٠٣ ، ٤١٨ ورقة ومسطرتهما ٣١ سطرا فى الحجم الكامل

[١٧] ٣٠٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بخط أحمد بن محمد بن أحمد ابن عامر بن يوسف بن عامر الشهير بالحلفى الاسكندرى سنة ١١٦٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣١٧ ، ٢٥٢ ، ٣٢٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٤٢] ٦٦١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأعراف وينتهى بآخر سورة الكهف فى مجلد بقلم معتاد جلى مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٨٣ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٤٥] ٦٨٢

ثلاثة أجزاء من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد يبتدئ الأول بأول القرءان الكريم إلى سورة الأعراف ، ويبتدئ الثانى بسورة يونس إلى سورة الروم ، ويبتدئ الثالث منها إلى آخر القرءان ، بالمجلد الأول خروم فى عدة مواضع ، وكلها مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٥٤ ، ٢٨٥ ، ٣١٢ ، ومسطرة الأول والثالث ٣٣ سطرا ومسطرة الثانى مختلفة فى الحجم الكامل

[٥١] ٨٠٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأعراف وينتهى إلى سورة النمل ، فى مجلد بقلم معتاد ،

بخط سالم عوانة البحيرى المالكى ، سنة ١١٨٧ هـ في ٤٧٤ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا في الحجم الكامل

[٥٢] ٨٠٨

الجزءان الثانى والثالث من نسخة أخرى يبتدئ الثانى من سورة الأعراف وينتهى بآخر القصص ، ويبتدىء الثالث بسورة العنكبوت وينتهى بآخر القرءان وبآخره أنه بخط قنديل بن محمد بن قنديل النفراوى سنة ١١٦٧ هـ وبه خروم ، وبأوراقهما آثار عرق في ٦٦٣ ، ٤٨٥ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا في حجم الربع

[٥٣] ٨٠٩

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفى رزق سنة ١١٦٢ هـ في ٤٠٩ ، ٤٠٠ ، ٣٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا في الحجم الكامل

[١٠٥] ١٤٩٨

نسخة أخرى في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها مدارك التنزيل وحقائق التأويل المشهور بتفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس

[١٠٨] ١٥٥٥

الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد جلى ينتهى إلى آخر سورة الأنعام وبه خرم وبجدول بالمداد الأحمر في ٥٦٣ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا في حجم الربع

[١٢٠] ١٨ ١

الجزءان الأول والثالث من نسخة أخرى مخطوطة ينتهى الأول بآخر سورة المائدة ، ويبتدئ الثالث بسورة مريم وينتهى بسورة يس ، أول الجزء الأول محلى وبجدول بالذهب وباقيه بجدول بالمداد الأحمر وفي بعض أوراقه تلويث ، وبآخر الجزء الثالث وقفة كاتب في ٢٩٧ ، ١٦٠ ورقة ، ومسطرة الأول ٣٥ سطرا والثالث ٣٣ سطرا في حجم النصف

[١٣٠] ١٩٧٢

الجزءان الثانى والثالث من نسخة أخرى ، يبتدئ الثانى بسورة المائدة وينتهى بآخر سورة يونس ، ويبتدئ الثالث بسورة يوسف وينتهى في سورة والصافات أول الثانى محلى وبجدول بالذهب وباقيه بجدول بالمداد الأحمر تم كتابة في شعبان سنة ١١٤٤ هـ ، وأول الثالث محلى بالألوان وبجدول بالذهب وباقيه بجدول بالمداد الأحمر ، وبآخره وقفة كاتب وبه خروم ، (على ظاهره أنه الجزء الثانى بخط ناسخ الكتاب) في ٣٧٣ ، ٣٥٢ ورقة ، ومسطرتهما ٣٥ سطرا في الحجم الكامل

[١٣١] ١٩٧٣

الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى ، ينتهى الأول في أواخر سورة الأنعام ، ويبتدئ الثانى بسورة الأعراف وينتهى بأواخر سورة النحل ، ويبتدىء الثالث بسورة المؤمنون وينتهى بآخر القرءان في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ ، ينقص الأول من أوله إلى قوله تعالى في سورة البقرة : (وما أنزل الله من السماء من ماء — الآية) وبآخره وقفة كاتب ، وينقص الثانى من أوله ومن آخره ، وبالأجزاء تلويث وآثار عرق في ٣٤٠ ، ٢٧٧ ، ٤٦٤ ورقة ، ومسطرة الأول مختلفة والثانى والثالث ٣٣ سطرا في الحجم الكامل

[١٣٨] ٢٢١٥

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ وبكل جزء نقص من آخره وبأوراقها آثار عرق وتلويث في ٤٣٦ ، ٣٧١ ، ٤٣٨ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا في الحجم الكامل

[١٦٦] ٢٩١٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء من سورة الكهف وينتهى بآخر القرءان في مجلد بقلم نسخ ، بخط منصور ابن موسى الجريبى الشافعى الأنصارى سنة ١١٠٢ هـ بأوراقه تلويث وآثار عرق وبه خروم في ٣٠٥ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا في حجم النصف

[١٧٥] ٢٩٥٧

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى فى أثناء سورة النساء فى مجلد بقلم معتاد بآخره وقفة كاتب ، وينقصه من أوله سورة الفاتحة وبه خروم فى ٣٤٢ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[١٨٠] ٣٠١١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأعراف وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم نسخ بخط خليل بن ابراهيم بن رزق الامبابى الشافعى سنة ١١٤٠ هـ ، مجدول بالمداد الأحمر وبه خروم فى ٥٨٩ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى الحجم الكامل

[١٨١] ٣٠١٢

الجزء الثانى كالسابق وينتهى بآخر سورة الاسراء فى مجلد بقلم معتاد بآخره وقفة كاتب ، وبه خروم وبأوراقه تلويث وعلى هامشه بعض حواش وبعض أوراقه مجدول بالمداد الأحمر وباقيه غير مجدول فى ٢٩٦ ورقة ومسطرته ٣٧ سطرا فى الحجم الكامل

[١٨٢] ٣٠٢٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ كتبت سنة ١١٦٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبالأول والثانى خروم ، وفى بعض أوراقها تلويث فى ٤٧٧ ، ٣٩١ ، ٤٦٥ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٢٠٠] ٣٢٠٩

نسخة كالسابقة بقلم معتاد ، أولها محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبالجزء الأول خرم ، وفى بعض أوراقها تلويث فى ٣٦٧ ، ٣٦١ ، ٣٩٤ ورقة ومسطرتها ٣٧ سطرا فى الحجم الكامل

[٢٠١] ٣٢٢٦

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات بخط عبد الله تاج الدين سنة ١٠٩٣ هـ بها خروم وبأوراقها آثار عرق وتلويث فى ٣٦١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى الحجم الكامل

[٢١٣] ٣٣٥٢

الثانى والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، يبتدىء الثانى من سورة الأعراف وينتهى بآخر سورة الكهف ، ويبتدىء الرابع بسورة يس وينتهى بآخر القرءان ، جاء فى آخره (وافق الفراغ من جمعه وكتابته يوم الاربعاء العاشر من شهر رمضان سنة ٧٢٥ هـ ، رحم الله كاتبه ومؤلفه) وبه خروم فى ٦٠٣ ، ٥١٣ ورقة ومسطرة الثانى مختلفة ، والرابع ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٤] ٣٣٥٣

جزء من نسخة أخرى منه يبتدىء بسورة المؤمنون وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد جلى ، ينقص من آخره وبه خروم ومجدول بالمداد الأحمر فى ٤٣٨ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٥] ٣٣٥٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ ، بخط يوسف محمد سنة ١٠٤٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٩٢ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا فى الحجم الكامل

[٢٣٩] ٤٠٠٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى ، ينقص الجزء الرابع من سورة القارعة إلى آخر القرءان والجزءان الثانى والثالث مجدولان بالمداد الأحمر ، وبالثانى خرم فى ٤٤٤ ، ٣٧١ ، ٣١٥ ، ١٧٠ ورقة ومسطرة الأول ٢١ سطرا والثانى والثالث ٣٣ سطرا والرابع مختلفة فى حجم النصف

[٢٤٤] ٤٢٤٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى ينقص الجزء الأول من أوله والأخير من آخره وبالثانى خروم وعلى هامشها بعض حواش وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٤٥ ، ٣٥٢ ، ٣٦٢ ورقة ومسطرة الأول ٣٣ والثالث ٣٧ سطرا والثانى مختلفة فى الحجم الكامل

[٢٤٥] ٤٢٤٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ دقيق الأول بخط السيد عبد الرحمن مؤمن ، والثانى بخط عبد النبى بن ابراهيم المصيلحى ، سنة ١١٢٦ هـ أول كل منهما محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبالثانى خرم ، فى ٤٩٣ ، ٥٥٨ ورقة ومسطرتهما ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٢٤٦] ٤٢٤٤

الأول والثالث من نسخة أخرى ، ينتهى الأول بآخر الأعراف ، ويبتدئ الثالث بسورة الشعراء وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلدين الأول بقلم نسخ بخط محمد شعيب الحنانى الشافعى ، سنة ١٢٠٠ هـ والثانى بقلم معتاد قديم بخط سالم بن حسام الدين البحيرى المالكى سنة ١٠٨٧ هـ ، والأول مجدول بالمداد الأحمر وينقص من أوله إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب ــ الآية) وفى بعض أوراق الثانى تلويث ، فى ٤٤٠ ، ٤٢٥ ورقة ومسطرة الأول ٣١ سطرا والثانى ٢٩ سطرا الأول فى الحجم الكامل والثانى فى حجم النصف

[٢٤٧] ٤٢٤٥

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر الأنعام ، فى مجلد بقلم معتاد قديم ينقصه من أوله إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (ربنا وابعث فيهم رسولا ــ الآية) وبه خروم ، وبأوراقه تلويث ، فى ٢٠٠ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[٢٤٨] ٤٢٤٦

نسخة أخرى أربعة عشر جزءا فى أربعة عشر مجلدا بقلم معتاد بخطوط مختلفة (الأول) بخط خطاب بن عمر ابن عبد الله الدلتونى ، على هامشه أنه قوبل على نسخة العلامة العجمى فى جمادى الأولى سنة ١١٦٨ هـ (والثانى ــ والرابع) بخط محمد بن ابراهيم المرشدى الشيرازى كتبهما بمكة المكرمة سنة ٨٦٥ هـ (والسابع) على هامشه أنه مقابل على جزء مقابل على نسخة المؤلف (والحادى عشر) بخط الشيرازى المتقدم سنة ٨٨٢ هـ

وبالأول والثانى والرابع والخامس والسابع والثامن والتاسع والعاشر والحادى عشر خروم وبأوراقها تلويث فى ٣٧٦ ، ٥٤٦ ، ٤٧٨ ، ٤٤١ ، ٣٤٦ ، ٤٠٣ ، ٣٠٤ ، ٤٠٨ ، ٣٣٦ ، ٢٣٣ ، ٢٥٠ ، ٣٤٤ ، ٣١٩ ، ٣٠٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٣١٦] ٥٥٦٤

الاول والثانى والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات ينتهى الأولان بآخر سورة الحج ، ويبتدئ الرابع بأواخر سورة الجاثية وينتهى بآخر القرءان ، بقلم معتاد بخط عطاء الله المنشاوى سنة ١٠٩٨ هـ ينقص الجزء الأول إلى قوله تعالى من سورة البقرة : (وصد عن سبيل الله ــ الآية) وينقص الثانى من آخره والرابع من أوله كذلك وبها خروم وبأوراقها تلويث فى ٢٥٠ ، ٢١٥ ، ١٥٦ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٢٠] ٥٥٦٩

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الأنعام به خروم فى ٣٨٧ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٢١] ٥٥٧٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها تفسير النسفى مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٣٢٧] ٥٧٩٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط عبدالله لاشين سنة ١٢١٢ هـ ينقص الجزء الأول من أوله إلى قوله تعالى : (أو كصيب ــ الآية) وينقص الثانى من آخره بعض سورة الأنبياء وسورة الحج فى ٦٤٩ ، ٦٥٩ ، ٦٨٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٣٦] ٦٠٦٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الازهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها تفسير النسفى فى حجم النصف

[٣٨٢] ٧٣٦٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة المويلحى بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ على هامشها تفسير النسفى

[٣٩١] ٧٧١٨

نسخة كالسابقة طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ

[٣٩٩] ٧٩٠٤

نسخة كالسابقة

[٤١٢] مختار ٨١١٨

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ الاول بخط أحمد أبى الخير الرحومى سنة ١١٥٩ هـ والثالث بخط على ابن على الكتبى سنة ١١٦٣ هـ أول الاول والثانى محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيهما مجدول بالمداد الأحمر والثالث مجدول بالمداد فى ٥٩٠ ، ٥٢٦ ، ٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٤٠٢] ٨٠٠٤

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة التوبة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد عمار سنة ١٠٧٥ هـ أوله محلى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر فى ٥١١ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٤٠٣] ٨٠٠٥

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد بخط محمد خليل ابن خليل بن عمر أفندى سنة ١٢٧٠ هـ فى ٦٠١ ، ٥٨٦ ، ٧٣٣ ، ٣٨٦ ، ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ما عدا الاول فسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٤٠٤] ٨٠٠٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط سليمان أحمد سنة ١٢٧٠ هـ مجدولة بالمداد الاحمر فى ٤٥٠ ، ٤٠٧ ، ٥٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى الحجم الكامل

[٤٣٠] ٨٤٩٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٤٥٠] ٩٢٢١

نسخة كالسابقة

[٥٥٢] ١١٤٢٢

نسخة كالسابقة

[٦٥٠] ١٤٢٠٨ فتوى

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ

[٤٥٥] ٩٣٤٨

نسخة كالسابقة

[٥٩٥] ١٣٠٤٥

نسخة كالسابقة

[٦٨٧] ١٥٠٠٠

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع مطبعة المويلحى بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ

[٥٢٧] ١٠٧٥١

نسخة كالسابقة

[٥٤٢] ١١١٩٣

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الانعام — فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الوهاب الطحلاوى المالكى الازهرى سنة ١١٤٠ هـ أوله محلى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبه خرم وبأوراقه تلويث وآثار عرق وأكل أرضة فى ٢٩١ ورقة ومسطرته ٣٧ سطرا فى حجم النصف

[٥٣٥] ١٠٩٥٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها التفسير المنسوب إلى الشيخ الأكبر محى الدين ابن العربى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٢٤] ١٣٣٤١

ول والثالث والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٣١] ١٣٧٩٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٨٨] ١٥٠٠١

نسخة كالسابقة

[٦٨٩] ١٥٠٠٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بخط أحمد ابن يونس العبيدى سنة ١١٦٩ هـ أول الثالث نقص وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، ومجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٣٨ ، ٤١٢ ، ٤٠٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٧٤٠] ١٥٤٨٩

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط عثمان المنياوى سنة ١٢٧٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٧١ ، ٦٩٨ ، ٦١٥ ، ٤٣٤ ، ٣٣٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم اربع

[٧٥٦] ١٦٥٨٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ على هامشها تفسير النسفى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨١٢] ١٦٩٣٣

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بسورة (المؤمنون) وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٥٠ هـ به خرم ومجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٧٠ ورقة ومسطرته ٣٠ سطرا فى حجم النصف

[٨١٧] ١٧٥٢٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٤٧] ١٨٢٠٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها التفسير المنسوب للشيخ الأكبر محى الدين ابن العربى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٥١] ١٨٤٦٧

نسخة أخرى سبعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ على هامشها تفسير البغوى المسمى معالم التنزيل ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٥٧] ١٨٦٣٦

تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٨٥٨ — ٨٧٦] ١٨٦٣٧ — ١٨٦٥٥

نسختان كالسابقة

[٨٩٨ — ٨٩٩] — ١٨٨٨٠ — ١٨٨٨١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة محمد مصطفى سنة ١٣٠٤ هـ ، على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٩٣٢] ١٩٤٤٨

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ [١٧٧] ٢٠٢٤٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الكريم ابن عبد الله بن بدر الدين المليجى الشافعى سنة ١١٢٧ هـ أول كل من الجزءين الأول والثانى محلى بالذهب والألوان

وباقيهما مجدول بالمداد الأحمر ، والثالث مجدول كذلك في ٣٥٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا في حجم النصف

[٩٨١] ٢٠٣٧٤

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ . كتب الأول بخط عمار الشمراوى سنة ١١٣٦ هـ وبه تقطيع وبها خروم ، مجدولة بالمداد الأحمر . وأول كل من الجزءين الأول والثانى محلى بالذهب والألوان ، في ٣١٧ ، ٣٩٦ ، ٢٨٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا في حجم النصف

[٩٨٢] ٢٠٣٧٥

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد الحلبي الشافعي سنة ١١٣٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وأول الثانى مجدول بالذهب وبه خروم في ٤٩٩ ، ٤٠٤ ، ٤٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا في حجم النصف

[٩٨٣] ٢٠٣٧٦

نسخة كالسابقة بقلم معتاد ، بها خروم وبأوراقها آثار عرق وتلويث ، وبآخر الجزء الأول نقص في ٤٢٩ ، ٤٥٨ ، ٧٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا في حجم الربع

[٩٨٤] ٢٠٣٧٧

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الأنفال وينتهى بآخر الرعد ، في مجلد بقلم معتاد بخط دويدار البلشهى سنة ١١٣٤ هـ في ٤٣٦ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا في حجم الربع

[٩٨٥] ٢٠٣٧٨

الأول والثالث والرابع من نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها تفسير النسفى ومع كل جزء فهرس في حجم النصف

[١٠١٣] ٢٠٨٩٠

نسخة أخرى كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ

[١٠٢٤] ٢١١٣٤

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الأنعام في مجلد بقلم معتاد جلى مجدول بالمداد الأحمر في ٣٩٣ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا في حجم النصف

[١٠٤٠] ٢١٤٦٢

نسخة أخرى في أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس في حجم النصف

[١٠٤٢] ٢١٤٦٤

الأول والثانى من نسخة أخرى منه ينتهيان بآخر سورة يونس في مجلدين طبع مصر . على هامشهما جزء من تفسير النسفى المذكور ، ومع كل جزء فهرس في حجم النصف

[١٠٥٧] ٢٢٠٥٣

نسخة أخرى في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس في حجم النصف

[١٠٥٩] ٢٢١٢٩

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ

[١٠٧١] ٢٢٣٣٧

نسخة أخرى في مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الحق بن عمر الدماطى سنة ١١٣٦ هـ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وفى أوراقها آثار عرق وتلويث في ٥٨١ ، ٣٧١ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا في حجم النصف

[١٠٧٤] ٢٢٣٤٠

نسخة أخرى في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية سنة ١٣١٣ هـ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس في حجم النصف

[١٠٩٨] ٢٣٣٦٦

نسخة كالسابقة طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ

[١٠٩٩] ٢٣٣٦٧

نسخة كالسابقة

[١١١٥] ٢٤١٨٤

الثانى والثالث والرابع من نسخة كالسابقة وبالثالث نقص

[١١١٦] ٢٤١٨٥

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدئ من سورة فاطر وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم نسخ . كتب سنة ١١١٦ ﻫ بأوراقه آثار عرق وبآخره فهرس فى ٢١٣ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١١٣٣] حفظى ٢٤٣٣٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٨ﻫ على هامشها تفسير النسفى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٤٨] ٢٤٩٤٢

نسخة كالسابقة

[١١٩١] بسيم ٢٥٧٤١

نسخة أخرى سبعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ ﻫ على هامشها تفسير البغوى المسمى معالم التنزيل ، ومع كل جزء فهرس وبالمجلد الأخير نقص بعد ص ١١٨ من الجزء السادس فى حجم النصف

[١١٤٩] ٢٤٩٤٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣١٨ ﻫ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢١٢] ٢٦٣٦٢

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ ﻫ [١٢٢٣] ٢٦٤٧١

نسخة كالسابقة

[١٣٢٠] سقا ٢٨٤٦٧

نسخة كالسابقة

[١٣٤٧] رضوان ٢٩١٣١

نسخة كالسابقة طبع مطبعة السيد إبراهيم المويلحى بالقاهرة سنة ١٢٨٧ ﻫ

[١٢٥٢] رافعى ٢٦٦٣٩

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٩٨ ﻫ

[١٤٢١] حليم ٣٢٩٢٢

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ﻫ

[١٤٢٢] حليم ٣٢٩٢٣

نسخة كالسابقة

[١٤٢٣] حليم ٣٢٩٢٤

الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى كالسابقة

[١٤٢٤] حليم ٣٢٩٢٥

نسخة كالسابقة طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ ﻫ

[١٤٦٦] قضاء ٣٠٢١٧

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢١ﻫ وبالثالث خروم

[١٦٠٣] ٣٨٠٠٥

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ . كتبت سنة ١١٥٥ﻫ بأوراقها تلويث ومجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الثانى خرم فى ٣٣٠ ، ٣١٠ ، ٣٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ ، ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٦٧٨] صمايدة ٣٨٨٩٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد وبأوراقها آثار عرق فى ٥٤٠ ، ٤٣٨ ، ٤١٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٦٧٩] صمايدة ٣٨٨٩٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ . كتبت سنة ١١٩٧ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر وبالأول خروم وتقطيع فى ٤٢١ ، ٦١٦ ، ٦٨٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٦٨٠] صمايدة ٣٨٨٩٨

الأول والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بأول الثالث وآخره نقص فى ٣٦٥ ، ٣٩٠ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٨١] صمايدة ٣٨٨٩٩

الجزء الرابع من نسخة أخرى فى مجلد يبتدىء من سورة يس وينتهى بآخر القرءان طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشه بعض تفسير النسفى من أول سورة يس إلى آخر القرءان وأوله فهرس فى ٤ ، ٥٧١ ص فى حجم النصف

[١٦٨٢] صمايدة ٣٨٩٠٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط الشيخ أحمد الجمل بن جمال الدين الموزى سنة ١١٢٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ببعض أوراقها تقطيع فى ٣٦٧ ، ٢٩٥ ، ٣٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٧١٤] زكى ٤٠٥٨٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأعراف وينتهى بآخر سورة (طه) فى مجلد بقلم نسخ بخط سالم بن أحمد القبانى الشافعى سنة ١١٤٨ هـ أوله مجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر بأوراقه تلويث فى ٢٨٨ ورقة ، ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف [١٧٦٢] عروسى ٤٢١٦٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها تفسير النسفى فى حجم النصف

[١٧٦٩] ٤٢٩٠٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط عمر ابن أبى العباس الحريثى سنة ١١٣٨ هـ بأوراقها تلويث وترقيع فى ٣٢٠ ، ٤٠٦ ، ٣٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٨٢٨] بخيت ٤٣٧٦١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها تفسير النسفى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٨٢٩] بخيت ٤٣٧٦٢

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ

[١٨٣٠] بخيت ٤٣٧٦٣

الثانى والثالث والرابع من نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة المويلحى بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ

[٢٠٥١] ٥١٦٠٧

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ

[٢٠٥٦] ٥١١٦٧

وانظر

نسخا أخرى منه مع أنوار التنزيل وأسرار التأويل

حرف الميم

مجمع البحرين ومطلع البدرين ، وهى حاشية لأبى عبد الله محمد بن محمد الملقب ببدر الدين المشهور بالكرخى الشافعى . المتوفى سنة ١٠٠٦ هـ على تفسير الجلالين ، أوله : أحمد الله الذى أعجز الفصحاء عن معارضة كتابه الخ ، أتمها تأليفا سنة ٩٨١ هـ

نسخة جزءان فى مجلدين : الأول بقلم معتاد ، والثانى بقلم نسخ ، وبالجزء الأول تلويث وآثار عرق فى ٣٨٥ ، ٤٥٧ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٩ سطرا ، والثانى ٢٣ سطرا فى حجم الربع والنصف

[٣٠٦] ٥٤٢٠

الجزءان الأول والثانى من نسخة أخرى ينتهيان إلى سورة الكهف فى مجلدين بقلم معتاد وعلى هامشهما بعض تقريرات فى ٤٣٢ ، ٢٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٣٢٥] سقا ٢٨٤٧٢

مجمع البيان فى تفسير القرءان والفرقان ؛

تأليف : فقيه الشيعة أبى جعفر محمد بن الحسن بن الفضل الطبرسى المشهدى (صاحب كتاب جوامع الجامع) المتوفى سنة ٥٦١ هـ . فرغ من تأليفه سنة ٥٣٦ هـ جرى فيه على طريقة الشيعة

نسخة جزءان فى مجلدين طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣١٤هـ فى حجم النصف

[٥٠٥] ١٠٠٢٠

نسخة كالسابقة

[١٤٩٧] قضاء ٣٥٢١٨

نسخة كالسابقة

[١٨٣١] بخيت ٤٣٧٦٤

أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات من نسخة أخرى وهى : الأول والسادس والثامن والأخير بخطوط مختلفة الأول والأخير بقلم تعليق دقيق والسادس والثامن بقلم نسخ كتب السادس سنة ٩١٢ هـ والثامن سنة ١٠٩٣ هـ والأخير سنة ١٠٧٨ هـ فى بعض أوراقها تلويث فى ٣٤٨ ، ٢٧٠ ، ٢٣٥ ، ٢٦٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع والنصف

[١٨٥١] ٤٦٢٧٠

بين أبى حيان والزمخشرى —

تأليف : الشيخ يحيى الشاوى المغربى ، أوله بعد الديباجة : الحمد لله : صلى الله على الأواه ، محمد خير خلق الله . . ، ثم قال ، وبعد : فهذا الكتاب قصدت فيه جمع اعتراضات الامام ذى البيان المشتهر بأبى حيان على بن عطية ، ومحمود الزمخشرى ، والتكلم معه مايظهر للقريب والبعيد الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط علوان بن عمر عطية المالكى الجيزاوى — نقلها من نسخة المؤلف بأوراقها بعض تلويث فى ٣١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[١٢٥٤] رافعى ٢٦٦٤١

المحرر الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز —

المشهور بتفسير ابن عطية وتفسير عبد الحق ، وهو العلامة أبو محمد عبد الحق بن أبى بكر بن غالب ابن عبد الرحمن بن عبد الرءوف بن تمام الشهير بابن عطية الغرناطى . المتوفى سنة ٥٤٢ هـ ، أوله بعد الديباجة : الحمد لله الذى برأ النسم وأفاض النعم ومنح القسم الخ

الموجود منه الجزء الأول من نسخة ينتهى بآخر سورة النساء ، فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد الرحمن ابن محمد الحاضرى ، بآخره (تم الجزء الثانى) ولعلهما جزءان من تجزئة المؤلف فى ٣٨٣ ورقة ، ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[٦٨] ٨٩٩

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (ولتجدنهم أحرص الناس على حياة — الآية) فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط الشيخ جمال الدين الأميوطى بأوراقه تلويث وترقيع ، فى ٩٦ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٢٢٤] ٣٣٦٣

مختصر الانتصاف — لناصر الدين أحمد بن محمد ابن المنير الاسكندرى المالكى المتوفى سنة ٦٨٣ هـ (لم يعلم مختصره)

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم تنقص من أولها إلى قوله (ومن سورة النساء . قال محمود الخ) وبأوراقها آثار عرق وتلويث فى ١٥١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٥٢] ٤٢٥٠

مختصر البحر المحيط كلاهما . لأبى حيان

انظر

النهر الماد من البحر

مختصر تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر كلاهما : للكواشى

انظر

تلخيص

مختصر تفسير أبى حيان ـ له

انظر

النهر الماد من البحر

مدارك التنزيل وحقائق التأويل ، المعروف بتفسير النسفى ، وهو أبو البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد ابن محمود المعروف بالنسفى المتوفى سنة ٧٠١ هـ أو سنة ٧١٠ هـ

نسخة ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٦٤٠] ١٤١٠٧ أصول

نسخة كالسابقة

[٦٧٧] ١٤٨٨١ زقازيق

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ ، مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٦٧٣] ١٤٧٧٨ زقازيق

نسختان كالسابقة

[٦٧٤ ، ٦٧٥] ١٤٧٧٩ ، ١٤٧٨٠ زقازيق

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ ـ سنة ١٩٠٨ م فى حجم الربع

[٦٩٦] ١٥٣٤٨ زقازيق

خمس نسخ كالسابقة

[٦٩٧ ـ ٧٠١] ١٥٣٤٩ ـ ١٥٣٥٣

أربع نسخ كالسابقة

[٧٠٢ ـ ٧٠٥] ١٥٣٠٤ ـ ١٥٣٥٧ زقازيق

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الحنفية بدهلى بالهند سنة ١٢٧٨ هـ ، على هامشها بعض حواش

فى ٣٣١ ص فى حجم النصف

[٧٣٧] ١٥٤٨٦

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٧٤٧] ١٦٣٩٩

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦هـ ـ سنة ١٩٠٨ م مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٧٨٤] ١٦٧١٠

تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٧٨٥ ـ ٨٠٣] ١٦٧١١ ـ ١٦٧٢٩

(وبرقم ٧٨٥ تلويث وبرقم ٧٨٧ ، ٧٩٢ نقص)

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٨ هـ

[٨٧٧] ١٨٧٩١ زقازيق

أربع نسخ كالسابقة

[٨٧٨ ـ ٨٨١] ١٨٧٩٢ ـ ١٨٧٩٥ لغة

نسخة كالسابقة

[٨٨٢] ١٨٧٩٦ شريعة

تسع نسخ كالسابقة

[٨٨٣ ـ ٨٩١] ١٨٧٩٧ ـ ١٨٨٠٥ لغة

الأول والثانى من نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٦ هـ ينتهيان إلى أثناء سورة النحل ، ينقص الجزء الثانى من آخره ، وبالأول فهرس الجزءين

[١٠٤٩] ٢١٤٧١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[١٠٧٧] ٢٢٣٤٣

(الأول منها بكلية أصول الدين)

نسخة كالسابقة

[١١٠٦] ٢٣٣٧٤ لغة

نسخة كالسابقة ، بالجزء الثالث منها نقص بعد ص ٣٦٨
[١١٠٧] ٢٣٣٧٥

نسخة كالسابقة ، ينقص الجزء الثالث منها ملزمة ٢٣
[١١٠٨] ٢٣٣٧٦ شريعة

نسخة كالسابقة ليس بها نقص
[١١٩] ٢٣٣٧٧ أصول

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ ﻫ سنة ١٩٠٨ م ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[١١٢١] ٢٤١٩٠

الأول والثالث من نسخة أخرى ينتهى الأول إلى أول سورة يوسف ، ويبتدئ الثالث من سورة يس وينتهى بآخر القرءان فى مجلدين طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٧ ﻫ فى حجم الثمن
[١١٢٢] ٢٤١٩١

نسخة أخرى منه أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة المتقدمة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[١١٢٨] ٢٤٣١٥

نسخة كالسابقة
[١٢٠٠] بسيم ٢٥٧٥٠

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ ﻫ سنة ١٩٠٨ م
[١١٠٨] ٢٤٩٥٣

نسختان كالسابقة
[١١١٣ ، ١١٦٤] ٢٥٤١٧ ، ٢٥٤٢٥

نسخه كالسابقة طبعت سنة ١٣٤٤ ﻫ
[١٢٥٦] ٢٧٦٧٨

نسخة كالسابقة
[١٢٥٧] ٢٧٦٩٥

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ من سورة يس وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ بآخره فهرس فى ٤٢٩ ص فى حجم الثمن
[١٣٧٣] ٣٢٥١٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الحنفية بدهلى بالهند سنة ١٢٧٨ ﻫ فى حجم النصف
[١٤٢٦] حليم ٣٢٩٢٧

نسخة كالسابقة
[١٩٠٩] امبابى ٤٨١٩٢

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[١٤٦٩] قضاء ٣٥٢٢٠ شريعة

نسخة كالسابقة
[١٤٧٠] قضاء ٣٥٢٢١ شريعة

أربع نسخ كالسابقة
[١٤٧١ ـ ١٤٧٤] قضاء ٣٥٢٢٢ ـ ٣٥٢٢٥

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ ﻫ ، سنة ١٩٠٨ م مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[١٤٩٠] ٣٦٠٢٦

نسخة كالسابقة طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ ﻫ
[١٤٩٢] ٣٦٥٨٥

نسخة كالسابقة
[١٦٨٤] صمايدة ٣٨٩٠

نسخه كالسابقة فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ ﻫ
[١٤٩٦] ٣٦٦٣١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط حجازى بن محمد سنة ١١٤٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٨٨ ، ٥٦١ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[١٦٨٣] صعايدة ٣٨٩٠١

الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى ينتهيان بآخر العنكبوت فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٩٣٩ م بتصحيح الأستاذين : محمود أحمد البطراوى الأستاذ بدار العلوم ، وشرف الدين محمود خطاب المفتش بوزارة المعارف (وقد وضع القرآن الكريم بأعلى الصفحة والتفسير بأسفلها) ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٨٦٧] ٤٨٠٤٥

عشرة نسخة كالسابقة

[١٨٦٨ – ١٨٨٦] ٤٨٠٤٦ – ٤٨٠٦٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٧٨ هـ فى ٣٣٤ ص فى حجم النصف

[١٩٠٩] امبابى ٤٨١٦٢

نسخة اخرى فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ – سنة ١٩٠٨م مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٠٢٨] ٥٠٢٢٩

نسخة كالسابقة

[٢٠٢٩] ٥٠٢٣٠

وانظر

نسخة أخرى منه على هامش أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوى ، وعلى هامشه لباب التأويل فى معانى التنزيل

مراح لبيد لكشف معنى قرءان مجيد — وهو تفسير القرءان العظيم للشيخ محمد نووى الجاوى من علماء أول القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة جزءان فى مجلدين طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٥٦١] ١١٧٣٨

نسختان كالسابقة

[٥٦٢ ، ١٣٥٧] رضوان ١١٧٣٩ ، ٢٩١٤١

المسترضى فى تفسير قوله تعالى : (ولسوف يعطيك ربك فترضى) تأليف : الشيخ منصور سبط الطبلاوى الشافعى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٦ ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٧٢٤] زكى ٤١٦٣٩

مصباح التعديل مع كشف أنوار التنزيل — تأليف : العلائى بن محيى الدين الشيرازى الشريف وهى تعليقة على تفسير البيضاوى خاصة بالزهراوين (البقرة وآل عمران) أولها : الحمد لله الذى خلق السموات الخ

نسخة فى مجلد بقلم فارسى بها خروم وبآخرها وقف كاتب وبأوراقها آثار عرق فى ١٤١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الربع

[١٨٣٥] بخيت ٤٣٧٦٨

معالم التنزيل — المشهور بتفسير البغوى وبتفسير الفراء وهو أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوى الشافعى . المتوفى سنة ٥١٠ هـ أو سنة ٥١٦ هـ أوله : الحمد لله ذى العظمة والكبرياء الخ

الموجود منه الجزء الأول ينتهى بآخر سورة الاسراء فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد جلبى بن صارى يوسف القطان الحنفى ، سنة ١١١٥ هـ فى بعض أوراقه تلويث فى ٤٢٧ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى الحجم الكامل

[٤٣] ٦٦٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الجواد المجدى الشافعى سنة ١٠٧٩ هـ فى ٢٩٧ ، ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى الحجم الكامل

[١٢٦] ١٩٦٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد ، بها خروم وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٣٩٠ ، ٢٢٠ ، ١٩٧ ، ٣٠٥ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٣ سطرا والثانى والثالث مختلفة ، والرابع ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٤٠] ٢٢١٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد قديم فى آخر الجزء الأول أنه بخط عثمان بن أحمد القوصى الشافعى وبأوراقها تلويث وآثار عرق وبها خروم ، فى ٢٧٥ ، ٢٦٩ ، ٢٦٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[١٦٩] ٢٩٥١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٤٢ ﻫ بأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ٤٠٥ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا فى الحجم الكامل

[١٧] ٢٩٥٢

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدئ من سورة ص وينتهى أثناء سورة والضحى ، فى مجلد بقلم معتاد ، به خروم وبأوراقه آثار عرق فى ١٤٤ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[١٧٧] ٢٩٦٨

الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد يشتملان على النصف الأول من القرءان ، بهما خروم وآثار عرق وتلويث ، فى ٢٨٢ ، ١٧٧ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم الربع

[٢١٩] ٣٣٥٨

الثالث والرابع من نسخة أخرى يبتدئ الثالث بسورة الحجر وينتهى بآخر سورة الصافات ويبتدئ الرابع بسورة ص وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلدين بقلم معتاد قديم ، وبظاهر الثالث حلية ذهبية بأعلاها بالذهب (الثالث من معالم التنزيل للبغوى) وفى وسطها بالذهب (برسم الخزانة الكريمة السيدية المخزومية القاضوية الزينية عمرها الله ببقائه ، وعلى هامش الصفحة الأولى كتابة تاريخها سنة ٧٠٥ ﻫ ويبقص الرابع من أوله إلى قوله تعالى : (ياداود إنا جعلناك خليفة فى الأرض ـ الآية) ومن آخره ، وبهما خروم وتلويث فى ٣٣٣ ، ٢١٧ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٦١] ٤٢٥٩

الجزء الرابع من نسخة أخرى ، يبتدئ بسورة يس وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخره أجازة بخط الشيخ محمد بن على العمادى المالكى سنة ٧٧٢ ﻫ بآخره وأثنائه نقص وبأوراقه آثار عرق فى ٢٢٨ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٢٦٢] ٤٢٦٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط الحاج محمد بن عبد الباقى سنة ١٢٤٠ ﻫ فى ٤٤٧ ، ٢٨٣ ، ٢٨٣ ، ٣١٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ما عدا الأول فمسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٧٤] ٤٥٦٨

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر سورة والصافات ، فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط على بن تكتاش بن عبد الله المعروف بالكوندكى الحنفى الدمشقى ، كتبه برسم خزانة الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن صالح المعروف بابن شيخ رباط القنطرة ، سنة ٧١٥ ﻫ بأوراقه آثار عرق ، فى ٢٦٣ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٧٥] ٤٥٦٩

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الاسراء فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٠ ﻫ به خروم ، وبأوراقه آثار عرق ، فى ٤٠٧ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٣٣٩] ٦٠٦٦

الجزء الثالث من نسخة أخرى ، يبتدئ بسورة الاسراء وينتهى بآخر سورة فاطر فى مجلد بقلم معتاد قديم به تلويث وآثار عرق ، فى ٢١٦ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٥١٩] ١٠٦١١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ ، الأول بخط محمد بن محمود بن محمد العجمى سنة ٩٨٥ هـ ، والثانى بخط عمر بن أحمد المرتينى سنة ١٢٣٨ هـ بأوراق الأول تلويث وآثار عرق ، فى ٤٠١ ، ٣٨٢ ورقة ومسطرة الأول ٢٧ سطرا ، والثانى ٣١ سطرا فى حجم الربع

[٧٣٦] ١٠٤٨٥

نسخة كالسابقة . الأول بخط عبد الرحمن بن محمد الجيعان سنة ١٠٦٣ هـ ، والثانى بخط محمد بن محمد أبى الفتح بن الشيخ عبد الرازق القطرى المحلى المفتى الشافعى سنة ١١٧٧ هـ ، أول كل من الجزءين محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر فى ٥٦٥ ، ٥٤٩ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٩٩٩] ٢٠٣٩٢

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة النساء فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن أبى بكر الحنفى سنة ١١٤٢ هـ بأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٢٠٤ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٠٠] ٢٠٣٩٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين بقلم معتاد قديم تم الجزء الثانى كتابة فى رجب سنة ٨٧٣ هـ ، وتم الرابع فى ربيع الآخر سنة ٩٣٤ هـ بأوراقها آثار عرق ، وعلى هامشها بعض حواش ، فى ٣٩٦ ، ٤٣٥ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٧ سطرا والثانى مختلفة فى حجم النصف

[١٠٦٧] ٢٢٣٣٣

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من أثناء سورة الأنعام وينتهى إلى آخر سورة الحجر فى مجلد بقلم معتاد قديم ، ناقص من أوله إلى قوله تعالى : (ليردوهم وليلبسوا عليهم دينهم ـ الآية) وبأوراقه تلويث وترقيع وأكل أرضة ، وبه خرم بعد ورقة ١٢٩ فى ١٥٠ ورقة ، ومسطرته ٢٤ سطرا فى حجم النصف

[١٠٦٨] ٢٢٣٣٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد قديم ، كتب الثالث سنة ٨٨٨ هـ ، وكتب الرابع على بن حمزة ابن عمر سنة ٨٥٣ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢١٥ ، ٣٤٣ ، ١٧٩ ، ٢٤٥ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٧ والثانى ٢٣ والثالث ٢٨ والرابع ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٤٢٨] حليم ٣٢٩٢٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٥ هـ فى ١٠٠٦ ص فى حجم النصف

[١٤٢٩] حليم ٣٢٩٣٠

سبعة أجزاء من نسخة أخرى فى سبعة مجلدات بقلم معتاد بخطوط مختلفة بها خروم وتلويث فى ٢٣٧ ، ٨٤ ، ٢٤٤ ، ٤٠٥ ، ٣٧٤ ، ٢٧١ ، ٢٢٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن .

[١٦٨٥] صمايدة ٣٨٩٠٣

الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين ينتهيان إلى آخر سورة الاسراء بقلم نسخ بخط محمد إبراهيم اليعمرى الشافعى المعروف بابن سيد الناس سنة ١٠٨٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث فى ٣٩٦ ، ٤١٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٧١٥] زكى ٤٠٥٨١

الثانى والرابع من نسخة أخرى بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع وأكل أرضة ، على ظاهر الجزء الرابع وقف تاريخه سنة ١١٩٧ هـ وتملك تاريخه ١٠٥٠ هـ فى ٣٥٧ ، ٢٤٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٧١٦] زكى ٤٠٥٨٢

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى قوله تعالى فى سورة النساء : (ألم تر إلى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب ـ الآية) فى مجلد بقلم معتاد قديم ناقص من أوله وبآخره وقفة كاتب وبه خروم وآثار عرق ، فى ٢٤٧ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم النصف

[١٧١٧] زكى ٤٠٥٨٣

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة مريم وينتهى بآخر القرءان فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط على بن محمد العبيدى البدوى سنة ١٠٩٠ هـ بأوراقه تلويث وآثار عرق ، وبه خروم فى ٣٧٧ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٧١٨] زكى ٤٠٥٨٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ من سورة الأعراف وينتهى بآخر سورة الاسراء ، فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بأوراقه تلويث وآثار عرق ، وبه خروم فى ٣٥٠ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٧١٩] زكى ٤٠٥٨٥

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الكهف وينتهى بآخر سورة والصافات فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط خليل بن الياس سنة ٨١٢ هـ بأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ١٨١ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[١٧٢٠] زكى ٤٠٥٨٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٩٥ ، ٣٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٧٤٦] جوهرى ٤١٧٩٠

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة الأنبياء وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم نسخ بخط رمضان مسلم الشافعى الحسينى الأزهرى سنة ١١٠١ هـ ينقص من أوله إلى قوله تعالى فى سورة الأنبياء : (سأريكم آياتى فلا تستعجلون ـ الآية) بجدول بالمداد الأحمر ، وبأوراقه آثار عرق ، فى ٣١٦ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٧٤٧] جوهرى ٤١٧٩١

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر سورة الأنعام فى مجلد بقلم معتاد جلى ، مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٢١ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم النصف

[١٧٦٤] عروسى ٤٢١٧٠

الثانى والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمود العطار بن أحمد ربيع سنة ١١٦١ هـ مجدولان بالمداد الأحمر فى ٣٩٢ ، ٤٦٨ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٧٦٥] عروسى ٤٢١٧١

وانظر

نسخا أخرى منه ، مع تفسير ابن كثير وعلى هامش لباب التأويل فى معانى التنزيل

معجم فى شرح ما وقع فى تفسير الثعالبى المسمى : الجواهر الحسان فى تفسير القرءان

انظره

بآخر الجزء الرابع من الكتاب المذكور

معرفة الحقائق والمعانى من قوله تعالى : (ولقد آتيناك سبعا من المثانى ـ الآية)

انظر

رسالة

مفاتيح الغيب ، وهو المشهور بالتفسير الكبير — تأليف : الامام أبى عبد الله محمد بن عمر بن الحسين ابن الحسن بن على التيمى البكرى الطبرستانى المشهور بفخر الدين الرازى الشافعى ، المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، وصل فيه إلى سورة الأنبياء كما نقله السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شارح القاموس عن شرح الشفا : للشهاب الخفاجى ، ثم أكمله جماعة من أفاضل العلماء منهم : شهاب الدين خليل الخوبى الدمشقى المتوفى سنة ٦٣٩ هـ ، ونجم الدين أحمد بن محمد القمولى المتوفى سنة ٧٧٧ هـ

نسخة ثمانية أجزاء فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ . على هامشها إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ، المعروف بتفسير أبى السعود ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١] ٢٧

نسخة كالسابقة

[٢٨٤] ٤٦٤٥

نسخة كالسابقة

[٤٠٩] مختار ٨١١٥

نسخة كالسابقة

[٥٠٢] ٩٩٤٠

نسخة كالسابقة

[٥٠٩] ١٠٢٦١

نسخة كالسابقة طبع مطبعة على بك بالآستانة سنة ١٢٩٤ هـ

[١٠٤] ١٤٨٨

نسخة كالسابقة

[٤٣٨] ٨٦٧٢

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٨ هـ ، مع كل جزء فهرس فى الحجم الكامل

[١٨٤] رشيد ٣٠٦٩

نسخة كالسابقة ثمانية مجلدات طبعت سنة ١٢٨٩ هـ

[٢٣٤] ٣٨٧٧

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ

[٢٣٥] ٣٨٧٨

نسخة كالسابقة

[٤٠١] ٩٣٤٤

نسخة كالسابقة فى ستة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٨ هـ

[٣٦٥] أباظة ٦٢٧٤

نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ

[٤٢٢] ٨٣٢٤ لغة

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٧ — ١٣٠٩ هـ

[٥٢٣] ١٠٧٤٧

نسخة كالسابقة

[٥٣٦] ١٠٩٥٧ شبين

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ

[٥٥٥] ١١٦٦٠

ستة أجزاء من نسخة أخرى وهى الثانى والثالث والرابع والسادس والسابع والثامن فى ستة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ

[٦٨٠] ١٤٩٠٤

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ

[٧٠٦] ١٥٣٧٩

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٩ ﻫ
[٧٣٠] ١٥٤٧٩ أصول

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ
[٧٤٦] ١٦٣٩٨

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٩ ﻫ
[٨٤٢] ١٧٨٧٣

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٠ ﻫ
[٨٥٢] ١٨٤٦٨ شريعة

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بقوله تعالى فى سورة النساء : (وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا — الآية) وينتهى بآخر سورة الحج — فى مجلد بقلم معتاد دقيق . به خروم وبأوراقه آثار عرق فى ٣٧٥ ورقة ومسطرته مختلفة فى الحجم الكامل
[١٠٠٨] ٢٠٦٩٧

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ ﻫ
[١٠١٤] ٢٠٩٨٠

نسخة كالسابقة
[١٠٥٥] ثابت ٢٢٠٠٧

نسخة كالسابقة
[١٠٩٦] ٢٣٣٦٤ أصول

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٠ ﻫ
[١٠٣٦] ٢١٤٥٨

نسخة كاملة طبع المطبعة المتقدمة فى التاريخ المتقدم
[١١١٣] ٢٤١٨٤

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ
[١١١٤] ٢٤١٨٣

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٠٨ ﻫ (والجزء الثامن طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ ﻫ)

وبالجزء السادس تلويث
[١١٤٥] ٢٤٩٣٩

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٩ ﻫ
[١١٦٥] ٢٥٤٢٦ شريعة

نسخة كالسابقة
[١١٧٩] ٢٥٧٢٩

نسخة كالسابقة
[١١٨٠] بسيم ٢٥٧٣٠

نسخة كالسابقة
[١٢٥٢] رافعى ٢٦٦٤

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ ﻫ
[١١٧٤] ٢٥٦٥٠ شريعة

نسخة كالسابقة
[١٢١١] ٢٦٣٦١ شريعة

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٧ ﻫ
[١٢٧٦] ٢٧٩٩٣

نسختان كالسابقة
[١٢٧٧ ، ١٢٧٨] ٢٧٩٤٤ ، ٢٧٩٤٥

نسخة كالسابقة طبع بولاق سنة ١٢٨٩ ﻫ
[١٣١٧] سقا ٢٨٤٦٤

نسخة كالسابقة
[١٤٣٥] حليم ٣٢٩٣١

نسخة كالسابقة
[١٤٧٥] قضاء ٣٥٢٢٣ شبين

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ ﻫ (وعلزمتى ٤٩ ، ٥٠ من الجزء الأول تقطيع)
[١٣٤٢] رضوان ٢٩١٢٦ أصول

نسخة كالسابقة طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ (وبملزمتى ٤٢ ، ٤٨ من الجزء الخامس خلل فى الصحف

[١٣٤٥] رضوان ٢٩١٢٩

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٠ ﻫ

[١٣٦٥] ٣٢٥٠٠٨ أصول

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بتفسير قوله تعالى من سورة البقرة : (سيقول السفهاء من الناس ـ الآية) وينتهى إلى قوله تعالى فى سورة آل عمران : (كل الطعام ـ الآية) فى مجلد طبع الآستانة على هامشه مثل ذلك من تفسير أبى السعود وبأوله فهرس فى ٤ ، ٤٣ ص فى حجم النصف

[١٤٩١] ٣٦٠٢٧

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى ثمانية مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٤ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٦٠٤] ٣٨٠٠٦

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ ﻫ على هامشها التفسير المذكور

[١٧٢٣] ٤٠٧٤٠

نسخة كالسابقة

[٢٠٤٨] الفحام ٥٠٨٤٦

نسخة أخرى فى ستة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٨ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٦٦] عروسى ٤٢١٧٢

نسخة كالسابقة

[١٩١٠] امبابى ٤٨١٦١

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ ﻫ على هامشها تفسير أبى السعود ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٨٣٦] بخيت ٤٣٧٦٩

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ من : (كل الطعام) وينتهى إلى أول سورة الأنعام فى مجلد طبع بولاق وعلى هامشه مايقابله من التفسير المذكور ومعه فهرس فى حجم النصف

[١٨٣٧] بخيت ٤٣٧٧٠

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٠ ﻫ

[٢٠٥٧] ٥١٧٦٨

نسخة كالسابقة

[١٨٦١] ٤٧٤٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣٢٠ ﻫ على ظاهر الصفحة الأولى بعض تقريرات للشيخ محمد ابن ابراهيم الشيرازى فى ٦١٦ ص فى حجم النصف

[١٨٣٨] بخيت ٤٣٧٧١

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ ﻫ على هامشها التفسير المذكور ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٨٥٢] ٤٦٢٧١

سبعة أجزاء من نسخة كالسابقة وهى الأول ومن الثالث إلى الثامن طبعت سنة ١٣٠٨ ﻫ

[١٩٢٠] ٤٩١١٧

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٤ ﻫ

[٢٠٣٠] ٥٠٢٣١

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣١٠ ﻫ

[٢٠٥٧] ٥١٧٦٨

مقدمة فى أصول التفسير ـ للشيخ محمد تقى الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المشهور بابن تيمية الحرانى المتوفى سنة ٧٢٨ ﻫ فى مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٥٥ ﻫ بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٣٤ ص

[٢٠٥٨] ٥١٩٣٣

مناسبات البقاعى

انظر
نظم الدرر فى تناسب الآيات والسور

مناهج الكلام على آيات الصيام ــ تأليف : الشيخ أحمد بن محمد السحيمى الحسنى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى . أوله : الحمد لله الذى من علينا بفرض صيام شهر رمضان الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها سنة ١٢٣٧ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٢٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٧٦ ــ ٢١٩ [٩ مجاميع] ١٨٧

مواهب الكريم المنان فى الكلام على أوائل سورة الدخان ــ تأليف : الشيخ محمد نجم الدين ابن أحمد المشهور بنجم الدين الغيطى ، أولها : الحمد لله الذى عظم حرمة شعبان بليلة نصفه الخ ، تكلم فيها على تفسير آيات من سورة الدخان وبين فضل ليلة النصف من شعبان ، بخط على الواقدى سنة ١٠٥٣ هـ

نسخة ضمن مجموعة بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق وتلويث فى ٢٩٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٦٦ ــ ٢٩٦

[١٥٣ مجاميع] ٣٥٦٤

الموعظة الحامية ، وهى تفسير سورة يس ــ للشيخ حامى زادة

نسخة فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٦٨ هـ على هامشها تفسير آيات من السورة المذكورة مأخوذ من تفسير حق وغيره ، فى ٣٩ ص فى حجم الثمن [٥٣٧] ١٠٩٦٦

حرف النون

نظم الدرر فى تناسب الآيات والسور ، المشهور بمناسبات البقاعى ، وبتفسير البقاعى ، وهو العلامة الشيخ برهان الد[ين] أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن على بن أبى بكر المشهور بالبقاعى الشافعى المتوفى سنة ٨٨٠ هـ أوله : الحمد لله الذى أنزل الكتاب متناسبا سوره وآياته الخ ، جمع فيه مناسبات ترتيب السور والآيات مع تحرى بيان سر البلاغة فى نظم القرءان متعرضا لتفسير الآيات ، فرغ من تأليفه سنة ٨٧٥ هـ

نسخة سبعة أجزاء فى سبعة مجلدات بقلم نسخ ، الأول والثانى بخط محمد سليم سنة ١٣٢٥ هـ ، وبقية الأجزاء بخط محمد أبى العينين عطية ، فرغ منها فى ذى القعدة سنة ١٣٣١ هـ ، فى ٥٣٩ ، ٤٨٧ ، ٤٨٧ ، ٥٩٨ ، ٥٨٢ ، ٦١٠ ، ٤٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٥٩٠] ١٢٨٥٥

النهر الماد من البحر ، المعروف بتفسير أبى حيان ، وهو الشيخ أثير الدين محمد بن يوسف بن على بن يوسف المشهور بأبى حيان الأندلسى الغرناطى المتوفى سنة ٧٤٥ هـ ، اختصره من البحر المحيط ، وهو التفسير الكبير له

الجزء الأول منه ينتهى أثناء سورة الأنبياء فى مجلد بقلم معتاد ينقصه من أوله إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (فاتقوا النار التى وقودها الناس والحجارة ــ الآية) وبه خروم وتلويث ، فى ٣٨٥ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٢٦] ٥٦٢٤

وانظر
نسخا أخرى منه بهامش البحر المحيط

نواهد الأبكار وشوارد الأفكار ، وهى حاشية الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر بن محمد السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ على تفسير البيضاوى ، أولها : سبحان الله وبحمده منزل الكتاب تبصرة وذكرى لأولى الألباب الخ ، فرغ من تأليفه فى شهر جمادى الأولى سنة ٩٠٤ هـ

نسخة جزءان فى مجلدين بقلم معتاد بها خروم وبأوراقها آثار عرق فى ٢٥٩ ، ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم الربع [٧١] ١٠٧١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط محمد حسن تريكى ، كتبها برسم الأمير بكير جلبى بن إبراهيم جريجى عريان سنة ١١١٦ هـ بها خروم . فى ٤٠٥ ، ٣١٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٦] ٢٩٦٧

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ناقص من أوله وآخره وبأوراقه آثار عرق فى ٢١٥ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم الربع

[٢٤٩] ٤٢٤٧

نور الأنوار فى فهم بعض معانى كتاب الله العزيز الغفار المعروف بتفسير الشبينى ، وهو الشيخ على بن جلبى الشبينى الشافعى من علماء أواخر القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى أرسل سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم إلى كافة الخلق الخ استند فيه على تفسير الخطيب الشربينى وغيره فما كان منه فهو غير منسوب لأحد وما كان لغيره نسبه إلى قائله

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد سنة ١١٩٥ هـ وبالأول خروم وبآخره نقص فى ٤٣٨ ، ٤٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٣٢٤] سقا ٢٨٤٧١

حرف الهاء

الهداية بنور الولاية ـ وهى رسالة فى تفسير قوله تعالى : (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى إلا إذا تمنى ـ الآية) تأليف : مصطفى بن محمد العروسى الصغير أولها : حمداً لمن كشف عن وجوه المخدرات غياهب الشبهات الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف على هامشها حواش فى ٦ ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[١٧٦٧] عروسى ٤٢٨٠٦

حرف الواو

الوسيط بين الوجيز والبسيط ـ تأليف : العلامة أبى الحسن على بن أحمد النيسابورى الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، أوله : الحمد لله القادر العليم الفاطر الحكيم الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق دقيق (أندلسى) ينقصها من أولها إلى قوله تعالى فى سورة البقرة : (للذين يؤلون من نسائهم ـ الآية) ومن آخرها من قوله تعالى فى سورة الطور : (وما ألتناهم من عملهم من شىء ـ الآية) إلى آخر القرءان ، به تلويث وآثار عرق ، فى ٢٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[١٠٦٤] ٢٢٣٣٠

مجلد آخر من نسخة أخرى يبتدئ بسورة مريم وينتهى بآخر سورة سبأ ، بقلم معتاد جلى ، بخط على ابن مرتضى سنة ١١٢٥ هـ ، بأوراقه تلويث وآثار عرق ، وعلى هامشه بعض حواش ، فى ٢٠٣ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[١٠٦٥] ٢٢٣٣١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بسورة براءة وينتهى بآخر القرءان ، فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابن أحمد بن محمد الخطاء ، سنة ٧٨٠ هـ مكتوب على ظاهره سلسلة روايات هذا الجزء عن المؤلف وبآخره ورقتان فيهما نقول تتعلق بعلم الحديث وبأوراقه أكل أرضة وتلويث وآثار عرق وبه وقفة كاتب ، فى ١٤٤ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الربع

[١٢٥٥] رافعى ٢٦٦٤٢

الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أحمد بن عبد الوهاب الأنصارى سنة ٧١٧ هـ على الصفحة الأخيرة منه أن العلامة الشيخ عبد الرحمن ابن محمد . . . الشافعى نظر فيه فى ربيع الآخر سنة ٨١٣ هـ فى ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٤٣٣] حليم ٣٢٩٣٤

ملحق تاريخى للمخطوطات

فى التفسير

القرن السابع

تفسير العلوم والمعانى المستودعة فى السبع المثانى ، وهو تفسير الفاتحة — للعلامة أبى العباس أحمد بن معد ابن عيسى التجيبى الانليشى بخط خالد بن عمر بن محمود الحربرتى سنة ٦٢٧ هـ
[٢٠٥] ٤٢٠٣ أنظر ص ٢٠٥

الكشاف عن حقائق التنزيل ، للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر المشهور بالزمخشرى الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ هـ بخط عبيد الله أحمد بن محمد الموصلى نقله عن نسخة بخط المؤلف سنة ٦٥٤ هـ
[٣٤٠] ٦٠٦٧ ص ٢٥٦

تلخيص تبصرة المتذكر وتذكرة المتبصر — كلاهما : للشيخ موفق الدين أحمد بن يوسف بن الحسين الشيبانى المعروف بالكواشى . المتوفى سنة ٦٨٠ هـ ، بخط على بن يوسف بن قرطاس سنة ٦٧٢ هـ
[١٨٥٦] ٤٢٤١٥ ص ٢١٣

الجزء الأخير من الكشاف لمؤلفه المذكور ، بخط على ابن عبد المنعم بن أحمد سنة ٦٨٤ هـ
[١٧٤٣] جوهرى ٤١٧٨٧ ص ٢٥٨

القرن الثامن

الجزءان الثالث والرابع من معالم التنزيل ، المشهور بتفسير البغوى — للعلامة : أبى محمد الحسين بن مسعود المعروف بالفراء البغوى الشافعى . المتوفى سنة ٥١٠ هـ بخط معتاد سنة ٧٠٥ هـ
[٢٦١] ٤٢٥٩ ص ٢٧٣

أربعة أجزاء من الكشاف للزمخشرى ، بخط محمود ابن إسماعيل بن حسين الرمى المعروف بابن دبوق سنة ٧٠٨ هـ
[٢٥٩] ٤٢٥٧ ص ٢٥٦

الجزء الثالث من معالم التنزيل — للبغوى ، بخط على بن تكتاش المعروف بالكوندكى الحنفى الدمشقى سنة ٧١٥ هـ
[٢٧٥] ٤٥٦٩ ص ٢٧٣

الجزءان الثانى والرابع من لباب التأويل فى معانى التنزيل المشهور بتفسير الخازن — للشيخ علاء الدين على بن محمد بن إبراهيم بن خليل البغدادى الصوفى المعروف بالخازن . المتوفى سنة ٧٤١ هـ ، بآخر الرابع (وافق الفراغ من جمعه وكتابته يوم الأربعاء العاشر من شهر رمضان سنة ٧٢٥ هـ رحم الله كاتبه ومؤلفه)
[٢١٤] ٣٣٥٣ ص ٢٦٢

الجزء السابع من الكشاف — للزمخشرى ، بخط معتاد سنة ٧٢٦ هـ
[١٧٤٤] جوهرى ٤١٧٨٨ ص ٢٥٨

الجزء الرابع من معالم التنزيل بقلم معتاد بآخره إجازة بخط الشيخ محمد بن على الهادى المالكى سنة ٧٧٢ هـ
[٢٦٢] ٤٢٦٠ ص ٢٧٣

كشف الحقائق وشرح الدقائق ، المعروف بتفسير الكواشى ، وهو العلامة موفق الدين أحمد بن يوسف الكواشى . المتوفى سنة ٦٨٠ هـ بخط معتاد سنة ٧٧٩ هـ
[٦٦٢] ١٤٣٠٧ ص ٢٥٩

الجزء الثانى من الوسيط بين الوجيز والبسيط — للعلامة أبى الحسن على بن أحمد النيسابورى الواحدى ، المتوفى سنة ٤٦٨ هـ ، بخط محمد بن أحمد بن محمد الحطاء سنة ٧٨٠ هـ
[١٢٥٥] رافعى ٢٦٦٤٢ ص ٢٨٠

القرن التاسع

الاول والثانى من الوسيط للواحدى المتقدم كتب أوائل القرن التاسع

[١٤٣٣] حليم ٣٢٩٣٤ ص ٢٨٠

الجزء الثالث من معالم التنزيل — للبغوى ، بخط خليل ابن الياس سنة ٨١٢ هـ

[١٧٢٠] زكى ٤٠٥٨٦ ص ٢٧٥

حاشية سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى . المتوفى سنة ٧٩٢ هـ ، بخط على بن محمد السارابى سنة ٨١٥ هـ

[١٨٠٤] بخيت ٤٣٧٣٧ ص ٢٢٠

تفسير ابن كثير ، وهو عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن الخطيب أبى حفص عمر القرشى الشافعى المتوفى سنة ٧٧٤ هـ ، بخط محمد بن على الصوفى البواب بالخانقاه بدمشق سنة ٨٢٥ هـ

[١٦٨] ٢٩٤٠ ص ١٨٣

الجزء الثالث من نسخة أخرى بخط معتاد سنة ٨٣٤ هـ

[١٢٣] ١٩٦٥ ص ١٨٣

أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، المعروف بتفسير البيضاوى ، وهو القاضى أبو سعيد عبد الله بن عمر المتوفى سنة ٦٩١ هـ . تم كتابة سنة ٨٣٨ هـ

[١٣٧] ٢١٢٧ ص ١٧٠

جواهر المعانى فى تفسير السبع المثانى — للشيخ على بن أحمد بن محمد الشيرازى فرغ من تأليفها وكتابتها بخطه فى رمضان سنة ٨٤٠ هـ

[١٦٧] ٢٩٣٩ ص ٢١٩

الجزءان الخامس والتاسع من البحر المحيط المشهور بتفسير أبى حيان وهو أثير الدين أبى عبد الله محمد بن يوسف ابن على بن حيان الاندلسى الغرناطى المشهور بأبى حيان المتوفى سنة ٧٤٥ هـ فى مجلدين بخط معتاد على ظاهرها وقف سنة ٨٤٢ هـ

[٢٦٤] ٤٢٦٢ ص ١٧٨

حاشية الخطائى ، وهو نظام الدين عثمان المشهور بالخطائى تمت كتابة سنة ٨٤٩ هـ

[٢٥٠ مجاميع] ٧٤٠٩ ص ٢٢٠

رسالة فى الكلام ، على قوله تعالى : (وإن تعدوا نعمة الله لاتحصوها — الآية) لم يعلم مؤلفها بخط عبد الرحمن بن أحمد بن على الشافعى الوردانى سنة ٨٦٣ هـ

[١٧٩ مجاميع] ٤٤٦٣ ص ٢٣٢

لباب التأويل فى معانى التنزيل — للخازن المتقدم بعضه بخط محمد بن ابراهيم المرشدى الشيرازى سنة ٨٦٥ هـ وبعضه سنة ٨٨٢ هـ

[٣١٦] ٥٥٦٤ ص ٢٦٣

معالم التنزيل — للبغوى بخطوط مختلفة بعضها سنة ٨٧٣ هـ وباقيها بعد ذلك

[١٠٦٧] ٢٢٣٣٣ ص ٢٧٤

نسخة من أنوار التنزيل المعروف بتفسير البيضاوى للمؤلف المتقدم بخط اسحاق بن طرياسة سنة ٨٧٧ هـ

[٢٩٠] ٤٨١٣ ص ١٧٢

أحكام الكتاب المبين ، وهو تفسير آيات الاحكام — للشيخ على بن محمود الشنفكى . فرغ منها تأليفا وكتابة فى صفر سنة ٨٩٠ هـ

[١٢٢٨] رافعى ٢٦٦١٥ ص ١٦٦

القرن العاشر

أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوى للمؤلف المتقدم بخط اسماعيل بن ابراهيم الأبناسى سنة ٩٠١ هـ

[٧٢٧] ١٥٤٧٦ ص ١٧٣

فتح الجليل ببيان خفى أنوار التنزيل — لشيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد الأنصارى الشافعى . المتوفى سنة ٩٢٦ هـ وهى حاشية على تفسير

البيضاوي بخط محمد بن محمد السنهوري الشافعي الأزهري سنة ٩٤٠ هـ

[٣١٤] ٥٥٦٢ ص ٢٤٤

فتح الغفور — في (الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور — الآية) للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي. المتوفى سنة ٩١١ هـ بخط معتاد سنة ٩٦٢ هـ

[٨٦١ مجاميع] جوهري ٤٢١١٤ ص ٢٤٥

أنوار التنزيل المعروف بتفسير البيضاوي المتقدم تم كتابة سنة ٩٦٣ هـ

[٨٨] ١٤٠٦ ص ١٧٠

تفسير الجلالين — لجلال الدين محمد بن أحمد بن محمد ابن ابراهيم المحلي. المتوفى سنة ٨٦٤ هـ وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي. المتوفى سنة ٩١١ هـ بخط بدر الدين سنة ٩٦٧ هـ

[٣٢٢] ٥٥٧١ ص ١٩١

أربعة أجزاء من مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان — لفقيه الشيعة أبي جعفر محمد بن الحسن بن الفضل الطبرسي المشهدي (صاحب كتاب جوامع الجامع) المتوفى سنة ٥٦١ هـ بخطوط مختلفة بعضها سنة ٩٧٢ هـ وباقيها بعد ذلك

[١٨٥١] ٤٦٢٧٠ ص ٢٦٩

حاشية السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني. المتوفى سنة ٨١٦ هـ على أول تفسير الكشاف للزمخشري بخط معتاد سنة ٩٧٧ هـ

[١٤٠٧] حليم ٣٢٩٠٨ ص ٢٢١

جزء من حاشية سعدي أفندي وهو سعد الله بن عيسى المشهور بسعدي أفندي. المتوفى سنة ٩٤٥ هـ على تفسير البيضاوي يبتدئ بسورة هود وينتهي بآخر القرآن بخط معتاد سنة ٩٨٤ هـ

[١٨٠٥] بخيت ٤٣٧٣٨ ص ٢٢١

تفسير ابن الجوزي، وهو الحافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي المشهور بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ بخط محمد بن ابراهيم التلاوي الرفاعي سنة ٩٩٥ هـ

[١٢٩] ١٩٧١ ص ١٨٣

نسخة من أنوار التنزيل المعروف بالبيضاوي المتقدم بخط محمد بن قاسم السباعي الشافعي سنة ٩٩٧

[٢٩١] ٤٦٧٩ ص ١٧٢

مصطلح الحديث

حرف الألف

إتحاف الأكابر باسناد الدفاتر ـ تأليف : العلامة أبى على محمد بن على الشوكانى الصنعانى صاحب (نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيدالأخيار) المتوفى سنة ١٢٥٥ هـ ، وهو ثبت بمروياته عن مشايخه ، رتبه على حروف الهجاء

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٨ هـ فى حجم الربع رقم ٥ فى المجموعة

[١٨٧] ١٤٩٩٤

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٦٦٣] بخيت ٤٣٨٢٠

نسخة كالسابقة

[٧٥٤] ٥١٤٧٤

نسخة كالسابقة

[٧٦٣] ٥٣٩٢٤

إتحاف السالك : برواة موطأمالك ـ تأليف : أبى عبدالله محمد بن أبى بكر عبد الله بن محمد بن حمد القيسى الدمشقى الشافعى الشهير بابن ناصر الدين ـ رواية أبى الحسين محمد قطب الدين الخيضرى عن المؤلف مشافهة ، أوله : الحمد لله مالك الملك مسير الفلك والفلك الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ محمد بن محمد أبى حامد بن حسين ابن على المالكى البكرى الخليلى ، نقلها من نسخة المؤلف سنة ٩٠٣ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨١ ـ ١٥٨

[١٠٣ مجاميع] امبابى ٤٩٠٩١

إجازات الشيخ أبى النصر بن أحمد المنزلى الشافعى لولده الشيخ محمد بن أبى النصر ، أولها : الحمد لله الذى أقام أقواما للقيام بعبادته ونفع العباد الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٦ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن .

[٥٨٧] جوهرى ٤١٧٩٣

اجازات الشيخ أحمد الجوهرى الشافعى الخالدى الأزهرى عن مشايخه الذين عاصرهم بالكتب الستة وغيرها جمعها ولده الشيخ محمد أبو الهادى الجوهرى الصغير أولها : حمدا لمن رفع قلائد الاسناد الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ عبد الرحمن أبى النصر النحراوى سنة ١١٧٤ هـ بأوراقها تلويث وتقطيع فى ١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن .

[٥٨٦] جوهرى ٤١٧٩٢

نسخة كالسابقة بأوراقها آثار عرق فى ١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٥٨٩] جوهرى ٤١٧٩٥

نسخة كالسابقة بأوراقها تلويث كثير فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٦ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩٠] جوهرى ٤١٧٩٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى بن على السقا سنة ١٢٦٥ هـ بآخرها إجازات أخرى وفوائد وترجمة المناوى وابن دقيق العيد والشاذلى وسلسلة الطريقة الشاذلية للمؤلف فى ٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩١] جوهرى ٤١٧٩٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط أبى زيد اسماعيل سنة ١٢٧٨ هـ وعلى ظاهرها وقف بخط الشيخ محمد الامبابى سنة ١٢٨٠ هـ وبآخرها منظومة فى رجال الطريقة الشاذلية فى ١٤٢

ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٩ ـ ٤٨ [٧١١] امبابى ٤٨١٨٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٢٥ ـ ٣٣١

[٩٣ مجاميع] ١٩٥٨

نسخة أخرى بخط مصطفى الصفوى بن محمد القاوقجى الشافعى سنة ١١٧٩ هـ ضمن مجموعة بخطوط مختلفة آخرها خط أحمد بن محمد السحيمى سنة ١١٤٢ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٤١ ـ ١٥٩

[٢٣٢ مجاميع] ٥٤٨٥

إجازات الشيخ احمد الملوى : للشيخ احمد السرى بما أجازه به مشايخه أولها : حمدا لمن أجاز الأنام فى مجازات الاحسان الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨٨] جوهرى ٤١٧٩٤

إجازات الشنقيطى

انظر

الخلاصة النافعة

إجازة الجينينى ، وهو الشيخ صالح بن ابراهيم ابن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجينينى الحنفى ، من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ـ للشيخ عبدالحى ابن ابراهيم بن عبدالحى الشهير بابن البهلسى الدمشقى ، أولها بعد الديباجة : وبعد فقد طلب منى عبدالحى الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بآخرها خط المجيز سنة ١١٦٣ هـ فى ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٩٠] حليم ٣٣٠٤٧

إجازة السيد حسين حلمى بن محمد صبغة الله النقشبندى ـ للسيد عبد الله مسعود بن خليل سرى الاستامبولى بمروياته ، أولها : الحمد لله الذى علمنا مالم نعلم

نسخة فى مجلد بقلم تعليق بخط المجيز سنة ١٢٨٥ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان ، وباقيها بجدول بخط عريض من الذهب فى ٦ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٩١] حليم ٣٣٠٤٨

إجازة الزهرى ، وهو الشيخ عمر بن عمر الزهرى الأزهرى الدفرى الحنفى أولها : حمدا لمن رفع منار الملة الحنيفية . تمت كتابة سنة ١٠٧٧ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط احمد بن محمد السحيمى سنة ١١٤٢ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٨٧ ـ ١٩١

[٢٣٢ مجاميع] ٥٤٨٥

إجازة السحيمى ، وهو الشيخ احمد بن محمد السحيمى القرشى الشافعى القلعاوى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى لتلميذه الشيخ عبد الكريم الجرجاوى ، أولها بعد الديباجة : الحمد لله الذى فقه من شاء من عباده الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٥ ـ ٣٤

[٢٢٢ مجاميع] ٥٤٦٥

إجازة الشبراوى ، وهو الشيخ عبد الله بن محمد ابن عامر الشبراوى شيخ الجامع الأزهر سابقا. المتوفى سنة ١١٧٢ هـ أجاز بها الوزير عبدالله باشا الكبورلى ابن مصطفى باشا الغازى بجميع مروياته عن شيوخه أولها : الحمد لله الذى به القوة والحول الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن محمد العابدى سنة ١٢٧٢ هـ فى ٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ ـ ٢٢

[٢٠٣ مجاميع] ٥٠٧٢

نسـخة أخرى ضمن مجـوعة بخطوط مختلفة آخرها خط احمد بن محمد السحيمى سنة ١١٤٢ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٦٠ — ١٧٧

[٢٣٢ مجاميع] ٥٤٨٥

إجازة الصباغ، وهو الشيخ احمد بن مصطفى بن احمد المالـكى الأزهرى السكندرى المعروف بالصباغ وهو ثبته بمروياته عن مشايخه أوله: الحمدلله الذى خص من شاء بعلو الاسناد بخط الشيخ محـمد الزهار بن محمد المدعو بالشلبى المـكنى بابن عرفات

نسخة ضمن مجوعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ عبد الوهاب الخضرى الشافعى فى ٣٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٦

[٤٥٣] ٣٦٠٦١

إجازة عيسى صـفاء الدين البنـدنيجى المـكنى بأبى الهدى — لأبى الحامد عبد الحميد حميد الدين أفندى ابن محمد جلبى الشهير بعبد الـكريم زاده — بمروياته، أولها: الحمد لله العزيز الفرد المتواتر الآلاء الخ

نـسخة ضمن مجوعة فى مجلد بقلم تعليق سنة ١٢٧٥ هـ فى ٥٩ ورقة ومسـطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩ — ٣٥

[٤١٦] حليم ٣٣٠٧٣

إجازة عيسى صـفاء الدين البنـدنيجى المـكنى بأبى الهدى — لأبى الحامد عبد الحميد حميد الدين أفندى ابن محمد جلبى الشهير بعبـد الـكريم زاده، بتدريس العلوم، أولها: الحمد لله الذى خلق الانسان الخ

نسخة ضمن مجوعة فى مجلد بقلم تعليق سنة ١٢٧٥ هـ فى ٥٩ ورقة، ومسـطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٩

[٤١٦] حليم ٣٣٠٧٣

إجازة من العـلامة الشـيخ شمس الدين محمد بن محمد الامبابى الشافعى شـيخ الجامع الأزهر سابقا — المتوفى سـنة ١٣١٣ هـ لبعض تلامذته، أولهـا: نجوز باجازتك ياألله على صراط الحمد الخ

نسـخة ضمن مجوعة فى مجـلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خـط أبى زيد إسمـاعيل سـنة ١٢٧٨ هـ فى ١٤٢ ورقة، ومسـطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٦

[٧١١] امبابى ٤٨١٨٠

نسـخة أخرى ضمن المجموعة السابقة من ورقة ٧ — ١١ يليها إجازة أخرى لبعض المشايخ من ورقة ١١ — ١٤

«	«	«	«	من ورقة ١٥ — ١٩
«	«	«	« «	٢٠ — ٢٢
«	«	«	« «	٢٣ — ٢٨

إجازة الشـيخ محمد الزهاوى بن أحمد الخـالدى مفتى بغداد — لأبى الحامد عبد الحميد حميد الدين أفندى ابن محمد جلبى الشهير بعبد الـكريم زاده — بمروياته، أولها: الحمد لله الذى كرم بنى آدم بالعقل الخ

نـسخة ضمن مجوعة فى مجـلد بقلم تعليق سنة ١٢٧٥ هـ فى ٥٩ ورقة، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٣٦ — ٤١

[٤١٦] حليم ٣٣٠٧٣

إجازة وسـند السـيد محمد عبد الحى الـكتانى المغربى الفاسى

نسخة فى مجلد طبع مصر بآخرها خط المؤلف سنة ١٣٢٣ هـ فى ٧ ص فى حجم الثمن

[٦٤٢] بخيت ٤٣٧٩٩

أجـلى مسانيد على الرحمن، فى أعلى أسـانيد على ابن سليمان، وهو الشـيخ على بن سليمان الشـهير بالدمنتى البجمعوى، من علماء القرن الثـالث عشر الهـجرى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بآخرها فهرس فى ٦٢، ٢ ص فى حجم الثمن

[١٧] ١٣٨٦

خمس وخمسون نسخة كالسابقة

[١٨ – ٧٢] ١٣٨٦

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٣ هـ بآخرها تقاريظ ورسالة فى الرد على المتصوفين ، تسمى : الرد المبين على جهلة المتصوفين – للشيخ وفا بن محمد وفا القونى المالكى فى ٦٢ ، ٢ ، ٢٣ ص فى حجم الثمن

[٢٠٦] ١٦٢٤٦

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٢٩٨ هـ ، فى ٦٢ ص فى حجم الثمن

[٣٠٣] ٢٠٢٧٣

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة فى ٨٨ ص فى حجم الثمن

[٣٦٣] سقا ٢٨٩١٢

نسخة كالسابقة ضمن المجموعة المتقدمة

« « بآخرها فهرس فى ٦٢ ، ٢ ص فى حجم الربع

[٣٩٢] حليم ٣٣٠٤٩

نسخة كالسابقة

[٥٦١] صمايدة ٣٩٠٤٠

نسخة كالسابقة

[٦٩٦] امبابى ١٨١٦٥

نسختان كالسابقة فى مجلد واحد

[٧٦٧] ١٠٧٧٥

[٧٦٨] ١٠٧٧٥

أخبار أهل الرسوخ فى الفقه والتحديث ، بمقدار المنسوخ من الحديث – تأليف : العلامة جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد المعروف بابن الجوزى . المتوفى سنة ٥٩٧ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ معها فهرس فى ٢٢ ، ٨ ص فى حجم الثمن

[٣١٤] ٢٥٠٦٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣١٥] ٢٥٠٦٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٢٣] بسيم ٢٥٨٢٥

ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٤١ – ٣٤٣] ٢٨٠٢٦ – ٢٨٠٢٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٤٣٩] قضاء ٣٥٢٥٢

اختصار علوم الحديث – ويسمى : الباعث الحثيث الى معرفة علوم الحديث تأليف : الحافظ عماد الدين أبى الفداء اسماعيل بن كثير القرشى الشافعى . المتوفى سنة ٧٧٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة حجازى بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٥٥ هـ سنة ١٩٣٧ م بأسفل صحفها تعليقات للشيخ احمد محمد شاكر بأولها مقدمة ، وبآخرها فهرس فى ١٩ ، ٣١٥ ص فى حجم الثمن

[٧٤٤] الفحام ٥٠٨٤٧

خمس نسخ كالسابقة

[٧٧٩ – ٧٨٣] ٥١٥٤٧ – ٥١٥٥١

أرجوزة السيوطى ، فى مصطلح الحديث

انظر

ألفية

أرجوزة الوافر ، فى مصطلح الحديث

انظر

ألفية

الأسامى والكنى – تأليف : الحافظ الحاكم أبى أحمد محمد بن محمد بن احمد بن اسحاق المعروف بالنيسابورى . المتوفى سنة ٣٧٨ هـ

الموجود منه مجلد يشتمل على عدة أجزاء من تجزئة المؤلف تبتدئ من أثناء الجزء الثانى بترجمة من اسمه أبو اسحاق وتنتهى بالجزء السابع عشر بترجمة أبى عبد الله كامل بن العلاء بقلم معتاد قديم بأوراقه تلويث وآثار عرق وبه خرم فى ٣١١ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[١٣٨] ٩٠٣٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ ببقية من كنيته أبو عبد الله محمد بن عبد الله وينتهى بمن كنيته أبو عكاشة الهمزانى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد ابن عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله بن سلام المنذرى (المؤلف المشهور) سنة ٦٤٠ هـ بأوراقه تلويث وآثار عرق وأكل أرضة وخروم فى ٤٢ ورقة مسطرته ٢٢ سطرا فى حجم الثمن

[٢٢٨] ١٨٩٢٩

أسانيد الأمير

انظر

ثبت الأمير

أسانيد البجيرمى

انظر

ثبت البجيرمى

أسانيد رجال الحديث — للسيوطى

انظر

الفانيد فى حلاوة الأسانيد

الأسانيد الست الأمهات — جمعها الشيخ أحمد الحفظى

الزمزمى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى نسخة فى مجلد طبع حجر فى ١٦ ص فى حجم الثمن

[٣٥٩] سقا ٢٨٤٦١

أسانيد سنبل

انظر

ثبت

أسانيد الشبراوى

انظر

ثبت الشبراوى

أسانيد الصحيحين والسنن الأربعة — الكور

انظر

الأمم — لايقاظ الهمم

الأسانيد العالية — لابن الجزرى

انظر

العوالى من الأسانيد

أسانيد عبد الباقى الحنبلى

انظر

ثبت

أسانيد العجمى

انظر

ثبت العجمى

أسانيد العدوى

انظر

ثبت العدوى

الأسانيد العلية ، المتصلة بالأوائل السنبلية —

تأليف : الشيخ عبد الله تلميذ القاضى حسين بن محسن ابن محمد بن مهدى الحديدى ، وبآخرها حديث الأولية

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ فى ٨٨ ص فى حجم الثمن من ص ٨١ - ٨٨

[٣٢٦] بسيم ٢٥٨٢٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة .

[٧٧٦] ٤٩١٣٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٧٨٤] ٢٥٣٥٤

أسانيد الكتب الستة ـ تأليف : الشيخ محمد البابلى
أولها : الحمد لله الذى أنزل أحسن الحديث كتابا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٩ ـ ٨٦

[٢٣٠ مجاميع] ٥٤٧٩

أسانيد النقشبندى

انظر

ثبت النقشبندى

الاستيعاب ، فى معرفة الأصحاب ـ لابن عبد البر ،

وهو الحافظ أبو عمر يوسف بن عبد البر بن محمد ابن عبد البر بن عاصم النمرى القرطبي المالكى . المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ، رتبه على حروف المعجم على حسب ترتيب المغاربة

نسخة جزءان فى مجلدين طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند طبعة أولى سنة ١٣١٩هـ بآخر الجزء الثانى فهرس الاعلام مرتب على الحروف فى حجم النصف

[١٨٢] ١٤٩٦٣

نسخة كالسابقة

[٤١٩] قضاء ٣٥٢٣٢

نسخة كالسابقة

[٤٢٠] قضاء ٣٥٢٣٣ لغة

نسخة كالسابقة

[٦١٦] بخيت ٤٣٧٧٣

أسد الغابة ، فى معرفة الصحابة ـ

تأليف : الحافظ أبى الحسن عز الدين على بن أبى الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانى المعروف بابن الأثير الجزرى . المتوفى سنة ٦٣٠هـ جمع فيه ٧٥٠٠ ترجمة ، واستدرك على من تقدمه

نسخة فى خمسة مجلدات طبع مطبعة جمعية المعارف سنة ١٢٨٥ هـ فى حجم الثمن

[١١٦] ٨٥٤٣ أصول

الاول والثانى من نسخة كالسابقة

[١١٧] أباظة ٦٣١٢

القسم الأول من الجزء الأول ، والجزء الثانى من نسخة كالسابقة فى مجلدين

[١١٨] أباظة ٦٣١٤

الجزء الثانى من نسخة كالسابقة

[٧٦١] أباظة ٦٣١٤

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات

[١٢٣] ١٤٣٥ لغة

نسخة كالسابقة

[١٢٤] ٣٧٦٣ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٢٦] ٤٦٥٧ لغة

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ

[١٧٥] ١٤٣٢٢ أصول

نسخة كالسابقة

[١٩٣] ١٦٢٣٣ لغة

نسخة كالسابقة

[٢٢٣] ١٧٩٣٤

نسخة كالسابقة

[٣٢٩] رافعى ٢٧٤٨٩

الجزء الخامس من نسخة كالسابقة بأولها ١٦ صفحة بها تقطيع

[٣٣٠] رافعى ٢٧٤٩٠

نسخة كالسابقة

[٣٥٠] سقا ٢٨٤٥٢

الأجزاء الثانى والثالث والرابع والخامس من نسخة كالسابقة ، مع كل جزء فهرس ، وبالثانى نقص من ص ١١٣ – ١٣٨

[٣٩٣] حليم ٣٣٠٥٠

نسخة كالسابقة

[٦١٧] بخيت ٤٣٧٧٤

الأجزاء الأول والثانى (وهو فى مجلدين) والثالث والرابع من نسخة أخرى طبع القاهرة سنة ١٢٨٦ هـ

[٦٩٨] امبابى ٤٨١٦٧

الرابع والخامس من نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ فى حجم الثمن

[٧١٣] ٤٩١١٨

أسماء رجال الحديث — لابن حجر العسقلانى

انظر

تقريب التهذيب

أسماء رجال الصحيحين

انظر

قرة العين

أسماء شيوخ البخارى ومسلم

انظر

المعلم

أسماء الصحابة للذهبى

انظر

تجريد أسماء الصحابة

أسماء المدلسين من رجال الحديث – للسيوطى

انظر

رسالة فى أسماء المدلسين

الاصابة ، فى تمييز الصحابة – تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على المشهور بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أولها : الحمد لله الذى أحصى كل شىء عددا الخ ، رتبها على حروف المعجم ، وقسم كل حرف على أربعة أقسام ، الأول : فيمن وردت صحبته بطريق الرواية ، والثانى : فيمن ذكر فى الصحابة من الأطفال الذين ولدوا فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم ، والثالث : فيمن ذكر فى الكتب من المخضرمين ولم يعلم أنهم اجتمعوا بالنبى صلى الله عليه وسلم ، والرابع : فيمن ذكر فى الكتب على سبيل الوهم والغلط

نسخة جزءان فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد بن على ابن على يعقوب الأبشيشى الشافعى سنة ١١٢٤ هـ أول كل جزء مجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر فى ٦١٠ ، ٦٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٨١] ٢٩٤٢

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع كلكوتا بالهند سنة ١٨٧٣ م مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٨٧] ٣٨٧٥

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ سنة ١٩٠٧ م فى حجم النصف

[٢١١] ١٧٧٠٩ شريعة

نسخة كالسابقة

[٢١٢] ١٧٧١٠ القاهرة

نسخة كالسابقة

[٢١٣] ١٧٧١١ القاهرة

نسخة كالسابقة

[٢١٤] ١٧٧١٢

نسخة كالسابقة

[٢١٥] ١٧٧١٣ لغة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ على هامشها : الاستيعاب فى أسماء الأصحاب ـ لأبى عمر يوسف النمرى وبآخر الثالث والرابع خرم

[٢١٧] ١٧٨٤٨ أصول

نسخة كالسابقة بها الخروم المذكورة

[٢١٨] ١٧٨٤٩ شريعة

نسخة كالسابقة بها الخروم المذكورة

[٢١٩] ١٧٨٥٠ أصول

نسخة كالسابقة بها الخروم المذكورة

[٢٢٠] ١٧٨٥١ أصول

نسخة كالسابقة بها الخروم المذكورة

[٢٢١] ١٧٨٥٢ أصول

نسخة كالسابقة بها الخروم المذكورة

[٢٢٢] ١٧٨٥٣ أصول

الجزء الأول من نسخة كالسابقة

[٢٥٨] ٢٠٣٥١

جزء أول كالسابق

[٢٥٩] ٢٠٣٥٢

الأول، والثانى ، والثالث، والرابع ، والسابع ، والثامن من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٥هـ ـ سنة ١٩٠٧م فى حجم النصف

[٢٩٧] ٢٥٢٦٧

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ فى حجم النصف

[٣١٩] بسيم ٢٥٨٢١ لغة

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ ـ سنة ١٩٠٧ م

[٣٣١] رافعى ٢٧٤٩١

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ـ سنة ١٩٠٧ م

[٤٢١] قضاء ٣٥٢٣٤

نسخة كالسابقة طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٧هـ

[٤٤٤] ٣٦٠٥٢ فتوى

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ ـ سنة ١٩٠٧م

[٦١٨] بخيت ٤٣٧٧٥

نسختان كالسابقة

[٦١٩ ، ٦٢٠] بخيت ٤٣٧٧٦ ، ٤٣٧٧٧

سبعة أجزاء من نسخة كالسابقة ، وهى من الأول إلى الثالث ومن الخامس إلى الثامن فى سبعة مجلدات

[٦٧٣] ٤٦٢٧٢

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات

[٧١٨] ٥٠٢٣٢

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ

[٧٤٥] الفحام ٥٠٨٤٨

اصطلاحات المحدثين — للطيبى

انظر

الخلاصة

أصول الحديث ، وهو مختصر فى مصطلح الحديث لمحمد أفندى البركوى

نسخة ضمن مجوعة فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٨هـ بأولها فهرس وعلى هامشها حواش فى ٤٨ ص فى حجم الثمن من ص ٤١ ـ ٤٨

[٢٨٦] ٢٣٠٠٩

إضاءة الحالك على دليل السالك إلى موطأ الامام مالك

وهى حاشية للشيخ محمد حبيب الله بن مايابى الجكنى المعروف بالشنقيطى المتوفى سنة ١٣٦٣هـ ـ سنة ١٩٤٤م على منظومته المسماة دليل السالك إلى موطأ الامام مالك

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥٤ هـ بآخرها فهرس فى ٢١٣ ص فى حجم الربع

[٧١٧] ٥٠٠٦٣

اقتباس الأنوار — للعلامة المحدث أبى محمد عبد الله ابن عبد الرحمن بن عبد الله الأسدى الأشبيلى — اختصره من تصنيف الحافظ أبى محمد عبد الله بن على المعروف بالوشاطى . المتوفى سنة ٤٦٦ هـ فى الرجال والأنساب رتبه كأصله على الحروف باصطلاح المغاربة

الموجود منه الجزءان الأول والثانى فى مجلدين بقلم مغربى قديم ينتهى الثانى فى أثناء حرف الياء فى الأنساب إلى البلاد والمواضع ، بأوراقهما تلويث وآثار عرق وترقيع وبهما خروم فى عدة مواضع فى ٨٠ ، ١٢٥ ورقة ومسطرة الأول مختلفة والثانى ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[١٣٣] ٩٠١٥

أقوم المسالك ، فى بحث رواية مالك عن أبى حنيفة ، ورواية أبى حنيفة عن مالك — تأليف : الشيخ محمد زاهد بن الحسن الكوثرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة الأنوار بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٦٠ هـ فى ٧٢ صفحة فى حجم الثمن من صفحة ٦٧ — ٧٢

[٩٩٧ مجاميع] ٤٨١٠٦

إكمال تهذيب الكمال فى أسماء الرجال — لابن الملقن ، وهو الحافظ سراج الدين عمر بن على ابن أحمد بن محمد الأنصارى الشافعى المعروف بابن الملقن . المتوفى سنة ٨٠٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى فضل العالم بأصغريه الخ

الموجود منه الجزءان الأول والثانى فى مجلدين يشتملان على تسعة عشر جزءا من تجزئة المؤلف بقلم معتاد قديم ، ينتهيان إلى ترجمة الحسن بن الحسن ، كتب الثانى سنة ٧٤٤ هـ بأوراقهما تلويث وآثار عرق وأكل أرضة وعلى هامشهما بعض حواش ، فى ١٥٣ ، ١٥٤ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم النصف

[١٥] ١٢٢٥

الاكمال فى أسماء الرجال — تأليف : العلامة ولى الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب من علماء القرن الثامن الهجرى (صاحب مشكاة المصابيح) أوله : اللهم نحمدك على نعمك بجميع محامدك الخ ذكر فيه ماله رواية فى كتابه المشكاة ، ورتبه على حروف الهجاء

نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة المجتبائية بالهند سنة ١٣٠٧ هـ فى ٤٤ صفحة فى حجم النصف

[١٤٩] ١٠٧١٦

نسخة كالسابقة طبعت سنة ١٣٢٥ هـ

[٦٢١] بخيت ٤٣٧٧٨

وانظر

نسخة أخرى منه فى فهرس الحديث مع مشكاة المصابيح للمؤلف برقم

[٢٦٩٠] قضاء ٣٥٢١٤

الاكمال فى رفع الارتياب ، عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب — لابن ماكولا ، وهو العلامة أبو نصر على بن هبة الله بن على بن جعفر المعروف بابن ماكولا . المتوفى سنة ٤٧٥ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على أكرم المرسلين الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٤٦٧ هـ ورتبه على حروف المعجم

نسخة فى مجلدين بالأول خرم بقلم مغربى ، بخط أبى بكر بن أحمد الشرامى سنة ٦٠٧ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع . وعلى هامشها تعليقات فى ٢٢٠ ، ٢٢٣ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[١٣١] ٩٠١٣

اكمال المنة باتصال سند المصافحة المدخلة للجنة — للشيخ محمد حبيب الله بن مايابى الشنقيطى المتوفى سنة ١٣٦٢ هـ — سنة ١٩٤٤ م

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٤٥ هـ — سنة ١٩٢٩ م فى ٢٤ صفحة فى حجم الثمن

[٦٢٢] بخيت ٤٣٧٧٩

نسخة كالسابقة

[٧٤٧] الفحام ٥٠٨٥٠

ألفية فى مصطلح الحديث ، نظم جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة البوسفور بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ فى ٧٩ صفحة فى حجم الثمن

[٣٢٤] بسيم ٢٥٨٢٦

نسخة أخرى شرحها وحقق مباحثها الأستاذ محمد محيى الدين عبد الحميد فى مجلد طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة بأولها مقدمة وبآخرها فهرس فى ٨ ، ٣٦٨ صفحة فى حجم الثمن

[٥٦٢] ٤٠٤٥٣

ألفية العراقى فى مصطلح الحديث ، وتسمى التبصرة والتذكرة ، نظم الحافظ زين الدين أبى الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبى بكر ابن ابراهيم العراقى . المتوفى سنة ٨٠٦ هـ أولها : يقول راجى ربه المقتدر عبد الرحيم بن الحسين الأثرى الخ فرغ من نظمها سنة ٧٦٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٤٣

[٣] ٢٩٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة بخط عبد الله بن على ابن صباح الخير الحرانى المالكى سنة ٩٩٨ هـ ، فى ٣٥ ، ١٢٨ ورقة

[٤] ٣٢٢

نسخة كالسابقة بخط اسماعيل الحنفى سنة ١٠٩٩ هـ فى ٣٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا

[٧٨] ٢١٣٢

نسخة كالسابقة بقلم نسخ بخط على بن خضر بن احمد العمروسى المالكى سنة ١١٤٧ هـ ، فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا

[٨٩] ٤٠٠٥

نسخة كالسابقة بقلم معتاد سنة ١٠٨٩ هـ بها آثار عرق وعلى هامشها بعض حواش فى ٣١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

[١١٠] ٧٨٢٩

نسخة كالسابقة بقلم نسخ مجدولة بالمداد الاحمر فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا

[١٩٨] ١٦٢٣٨

نسخة كالسابقة بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٠٨٨ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا

[٣٦٢] سقا ٢٨٩١١

نسخة كالسابقة فى ٦٨ ورقة ومسطرتها ٨ أسطر

[٤١٣] حليم ٣٣٠٧٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الفاروقية بدهلى بالهند على هامشها حواش لأبى سعيد محمد حسين الهزاروى وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٦٢ صفحة فى حجم النصف

[٤٢٢] قضاء ٣٥٢٣٥

نسخة كالسابقة

[٤٢٣] قضاء ٣٥٢٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط محمد بن محمد أبى المكارم العدوى سنة ١١٨٤ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٠٨] صمايدة ٣٨٩٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بآخرها وقفة كاتب وبأوراقها آثار عرق فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٧ — ٥٠

[٥١٦] صمايدة ٣٨٩٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها آثار عرق فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٣] زكى ٤٠٥٨٧

نسخة كالسابقة

[٥٩٢] جوهرى ٤١٧٩٨

نسخة كالسابقة بآخرها نقص من أثناء (المدرج) فى ١٠ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا

[٦٠٦] عروسى ٤٢٨٠٧

نسخة كالسابقة بأوراقها آثار عرق فى ٣٥ ورقة

[٦٠٧] ٤٢٩٣٣

نسخة كالسابقة بخط إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب ابن شرف الدين النمرى ، بأوراقها آثار عرق فى ٥١ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا

[٦٧٤] ٤٦٢٧٣

نسخة أخرى بخط محمد عبد الظاهر ، ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٥٨

[٢٥ مجاميع] ٦٩٤

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٦٠ — ٩٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة على بعض رسائلها أنها كتبت سنة ١١٣١ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٧٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣٠

[١٠٧ مجاميع] ٢١٣٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها ترقيع فى ٣٠٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٣ — ٣٩

[١٥٧ مجاميع] ٣٥٨٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخره سنة ١١٥٢ هـ وبأوراقها تلويث وآثار عرق وعلى هامشها بعض حواش فى ٢٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٧ — ٧٩

[١٧١ مجاميع] ٤١٩١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر وبها آثار عرق فى ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٣٢ — ١٦٦

[١٧٤ مجاميع] ٤١٩٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط على الورداني المالكى سنة ١١٥٧ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣٨

[١٩٧ مجاميع] ٥٠٢٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط عبد الوهاب بن لقمان الأشمرى المالكى سنة ١٢٥٣ هـ بعض رسائلها مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٥ — ٥٤

[٢٤٠ مجاميع] ٥٩٢٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد هيكل الدروى سنة ١١٨٥ هـ فى ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣٣

[٤١٣ مجاميع] ١٦٢٩٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٢٠٥ هـ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٤٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٣٢

[٤٣٠ مجاميع] ١٧٥٦٠

الإمداد، بمعرفة علو الإسناد، وهو ثبت الشيخ جمال الدين عبد الله بن سالم البصرى المكى. المتوفى سنة ١١٣٤ هـ، جمعه ولده سالم بن عبد الله، أوله: الحمد لله الذى خص هذه الأمة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٨ هـ فى ١٣٤، ٨٤، ٩٢، ٧٦، ١١٩ ص فى حجم الربع رقم ٣ فى المجموعة

[١٨٧] ١٤٩٩٤

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٦٦٣] بخيت ٤٣٨٢٠

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد عامر البربرى سنة ١٢٨٦ هـ فى ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٢٠٧] ١٦٢٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨٢] زكى ٤١٦٣٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٢٣] بخيت ٤٣٧٨٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط أبى زيد إسماعيل سنة ١٢٧٨ هـ فى ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٧ ـ ١٣٨

[٧١١] امبابى ٤٨١٨٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف المتقدمة سنة ١٣٢٨ هـ

[٧٠٤] ٥١٤٧٤

نسخة كالسابقة

[٧٦٣] ٣٥٩٢٤

الإمداد بمعرفة علو الإسناد ـ تأليف: أبى الكمال السيد محمد عاطف بن عبد الرحمن نافذ بن محمد عاطف الاستامبولى القيوجق (وهو ثبت له)

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٢ هـ فى ٤٣ ص فى حجم الثمن

[٦٢٤] بخيت ٤٣٧٨١

الأمم، لإيقاظ الهمم ـ تأليف: الشيخ برهان الدين إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكردى الكورانى الشهرزورى. المتوفى سنة ١١٠٢ هـ، وهو كتاب فى رفع أسانيد الصحيحين والسنن الأربعة

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٨ هـ فى ١٣٤، ٨٤، ٩٢، ٧٦، ١١٩ ص فى حجم الربع رقم ١ فى المجموعة

[١٨٧] ١٤٩٩٤

نسخة كالسابقة

[٦٦٣] بخيت ٤٣٨٢٠

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٧٠٤] ٥١٤٧٤

نسخة كالسابقة

[٧٦٣] ٣٥٩٢٤

الأنوار الحسينية، على رسالة المسلسل الأميرية، وهو شرح للمرحوم السيد على بن محمد بن أحمد البيلاوى، على سند الشيخ محمد الأمير الصغير عن والده الشيخ محمد الأمير الكبير فى حديث مسلسل عاشوراء

نسخة فى مجلد طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ، بأعلى صفحاتها رسالة الأمير، فى ٣٠ ص فى حجم الثمن

[٣٠٧] ٢٥٢٧٧

نسخة كالسابقة

[٤٤٥] ٣٦٠٥٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[٣٢٨] بسيم ٢٥٨٣٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٤ هـ فى ٣٦ ص فى حجم الثمن

[٣٩٤] حليم ٣٣٠٥١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ فى ٣٢ صفحة فى حجم الثمن

[٤٦٩] ٣٨٣٦٦

سبع وعشرون نسخة كالسابقة

[٤٧ ـ ٤٩٦] ٣٨٣٦٧ ـ ٣٨٣٩٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ فى ٣٢ صفحة فى حجم الثمن

[٦٢٥] بخيت ٤٣٧٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ فى ٣٢ صفحة فى حجم الثمن

[٦٧٢] بخيت ٤٥٨٩٦

نسخة كالسابقة

[٦٨١] ٤٧٣٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ فى ٣٢ صفحة فى حجم الثمن

[٧٠٨] ٥١٧٦٢

نسخة كالسابقة

[٧٥٩] ٥١٧٦٩

حرف الباء

الباعث الحثيث إلى معرفة علوم الحديث

انظر

اختصار علوم الحديث

بغية أهل الأثر ، فيمن اتفق له ولأبيه صحبة سيدى البشر ـ تأليف : السيد محمد بن أحمد بن عبد البارى الأهدل الحسيني الشافعى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ـ ألفها سنة ١٢٦٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ فى ٨٨ صفحة فى حجم الثمن من صفحة ٤٩ — ٧٥

[٣٢٦] بسيم ٢٥٨٢٨

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة

[٧٧٦] ٤٩١٣٥

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة

[٧٨٤] ٣٥٣٠٤

بغية الطالبين ، لبيان المشايخ المحققين المتمدنين ـ تأليف : الشيخ احمد بن محمد بن احمد بن على الشهير بالنخلى المكى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى (كان موجودا سنة ١١١٤ هـ) وهو ثبت بمشايخه ورواياته عنهم وقراءاته عليهم واجازتهم له

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٨ هـ فى ١٣٤ ، ٨٤ ، ٩٢ ، ٧٦ ، ١١٩ صفحة فى حجم الربع . رقم ٢ فى المجموعة

[١٨٧] ١٤٩٩٤

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٦٦٣] بخيت ٤٣٨٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة

[٧٠٤] ٥١٤٧٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة

[٧٦٣] ٢٥٩٢٤

بُلغة الغريب ، فى مصطلح آثار الحبيب ، صلى الله عليه وسلم - تأليف : السيد محمد مرتضى ابن محمد الحسينى الزبيدى شارح القاموس المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ فى ٤٨ ص فى حجم الثمن من ٢٧ - ٤٨

[١٦٦] ١٣١٦١

أربع نسخ أخرى ضمن مجموعات كالسابقة

[١٦٧ - ١٧٠] ١٣١٦٢ - ١٣١٦٥

نسخة كالسابقة

[٢٩٣] ٢٣٠١٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣١٢] ٢٥٥٦٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة ٣٧ - ٤٨

[٥٠٦] ٣٨٤٠٣

البهجة السنية ، فى حل الاشارات السنية ، وهو شرح للشيخ محمد بن إبراهيم بن خليل التتائى المالكى المتوفى سنة ٩٣٧ هـ على منظومة ابن فرح الأشبيلى المعروفة بقصيدة « غرامى صحيح » ، أوله : الحمد لله الذى نزل أحسن الحديث ورفع قدر حامليه الخ

نسخة فى مجلد بخط أحمد بن حسن الامليطى سنة ١١٠٥ هـ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٠] ٢٣٠١٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١١٢٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٩٥] حليم ٣٣٠٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها خرم بعد ورقة عشرة فى ١٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩٣] جوهرى ٤١٧٩٩

بهجة المحافل ، وأجمل الوسائل بالتعريف برواة الشمائل - تأليف : الشيخ أبى الأمداد برهان الدين إبراهيم بن إبراهيم بن حسن بن على المعروف باللقانى المالكى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله الذى اصطفى لنقل السنة المحمدية رجالا الخ ، وهو كتاب فى رجال الشمائل وأخبارهم ومواليدهم ووفياتهم والتكلم فيهم بالجرح والتعديل

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط الشيخ سليمان الشلشورى سنة ١٠٤٦ هـ فى ١٢٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٩٦] حليم ٣٣٠٥٣

نسخة فى مجلد بخط أحمد محمد السحيمى الشافعى سنة ١١٤٩ هـ على هامشها حواش فى ١٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٧٦٤] ٥٣٩٤

بهجة النظر على شرح نخبة الفكر ، وهو شرح للشيخ أبى الحسن بن محمد صادق السندى المدنى . المتوفى سنة ١١٨٧ هـ على نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر لابن حجر العسقلانى ، أوله : الحمد لله الذى تواتر جلائل آلائه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق سنة ١٢٣٦ هـ بها خروم فى ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع ٣٤ - ١٤٠

[٢٠٨] ١٦٢٤٨

البهجة الوضية شرح متن البيقونية - تأليف : الشيخ محمود بن محمد بن عبد الدائم المشهور بنشابه

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٢٨ هـ فى ٩٤ ص فى حجم الثمن

[٦٢٧] بخيت ٤٣٧٨٤

بيان ماللحديث من مصطلح ، بشرح منظومة ابن فرح — وهو شرح للشيخ زين الدين عبد القادر الغنيمى الأنصارى الشافعى ، على قصيدة « غرامى صحيح » لابن فرح ، أوله : الحمد لله الذى اختار نبينا من العالم بأسره الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد بن يحيى المقرى الشافعى سنة ١٠٠٤ ﻫ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ١٩ — ٣٤

[٢٤٤ مجاميع] ٦١٥٨

البيقونية ، نظم الشيخ عمر بن محمد بن فتوح الدمشقى المشهور بالبيقونى ، أولها :

أبدأ بحمد الله مصليا على : محمد خير نبي أرسلا

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ٢٥ — ٢٦

[٣٦٤] سقا ٢٨٩١٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسين زريق . على هامشها وبين سطورها حواش فى ثلاث ورقات ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨٣] زكى ٤١٦٣٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٧٧١] حليم ٣٣٠١٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢١٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠ مجاميع] ١١١٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد بن يحيى المقرى الشافعى سنة ١٠٠٤ ﻫ فى ٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ١٧ — ١٨

[٢٤٤ مجاميع] ٦١٥٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ١٣٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ٨٤ — ٨٥

[٢٩٧ مجاميع] ٩٢٠٨

وانظر

فهرس القراءات ضمن مجموعة برقم

[١٢٢٨] صمايدة

وانظر

نسخة أخرى منها ضمن مجموعات فى فهرس الحديث بأرقام [٩٩٧] [٩٩٨] [٩٩٩] [١٠٠٠] [١٠٠١]

حرف التاء

تاريخ فنون الحديث — أومفتاح السنة — تأليف : الشيخ محمد عبد العزيز الخولى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٩ ﻫ — سنة ١٩٢١ م بآخرها فهرس فى ٦٤ ، ٤ ص فى حجم الثمن

[٤٢٥] قضاء ٣٥٢٣٨

التبصرة والتذكرة للعراقى

انظر

ألفية

تجريد أسماء الصحابة رضى الله عنهم — تأليف : الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان بن قايماز التركمانى الفارقى الدمشقى المعروف بالذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ﻫ — جردها من كتاب أسد الغابة لابن الأثير الجزرى — رتبها على الحروف

نسخة فى مجلدين طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣١٥ ﻫ فى حجم الربع

[١٥٨] ١٢٢٣٥

نسخة كالسابقة

[١٨٤] ١٤٩٦٥

نسختان كالسابقة
[٤٢٦ ـ ٤٢٧] قضاء ٣٥٢٣٩ ـ ٣٥٢٤٠

نسخة كالسابقة
[٢٧١] ٢٢٩٩٤

تجريد الأسماء والكنى ـ تأليف: الشيخ أبي القاسم ابن الفرا كما هو مذكور فى آخر النسخة، رتبه على حروف المعجم

نسخة ثمانية أجزاء من تجزئة المؤلف فى مجلد بخط محمد ابن محمد بن عمر المهلبي الكرجي ـ كتبها برسم خزانة الشيخ الحافظ أبي عمر عثمان بن عبد الرحمن بن موسى المشهور بابن الصلاح سنة ٦٠٤ هـ بها نقص من أولها من حرف الهمزة، وأول ما فيها ترجمة إبراهيم بن ميمون بأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع وبها خروم، فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف
[١٣٤] ٩٠١٧

التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز — تأليف: الشيخ محمد زاهد بن الحسن الكوثرى (الموجود الآن سنة ١٣٦٣ هـ)

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأنوار بالقاهرة سنة ١٣٦٠ هـ بآخرها فهرس فى ٤٧ ص فى حجم الثمن
[٦٩٥] ٤٨١٠٥

التحفة الزينية، على المنظومة البيقونية، وهو شرح بالقول، للشيخ زين بن أحمد بن زين الصياد المرصفي الشافعي الأزهرى، من علماء القرن الثالث عشر الهجرى — على المنظومة البيقونية، أولها: حمدا لمن نزل أحسن الحديث كتابا الخ

نسخة فى مجلد بخط المؤلف، فرغ منها تأليفا وكتابة فى ذى الحجة سنة ١٢٨٤ هـ فى ١٢ ورقة، ومسطرتها ٢٦ سطرا فى حجم الربع
[٣٠٢] ٢٥٢٧٢

تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى — تأليف: الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ـ وهو شرح له على التقريب والتيسير فى حديث البشير النذير — للنووى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٧ هـ بأولها فهرس فى ٤، ٢٨٠ ص فى حجم الثمن
[٨٦] ٣٧٨٠

نسخة كالسابقة		[٩٨]	٤٧٨٠
»	»	[١٥٠]	١٠٧٥٩
»	»	[١٧٣]	١٣٨٩٢
»	»	[٢٠٢]	١٦٢٤٢
»	»	[٢٦٧]	٢١٤٩٦ فتوى
»	»	[٢٧٥]	٢٢٩٩٨ شريفة
»	»	[٣٩٧] حليم	٣٣٠٥٤
»	»	[٣٩٨] حليم	٣٣٠٥٥
»	»	[٤٢٨] قضاء	٣٥٢٤١

نسخة أخرى فى مجلد بخط أحمد بن أبي بكر بن أحمد السقى المالكى سنة ٩٧٧ هـ بآخرها ورقة بها فوائد وبأولها فهرس، وعلى هامشها حواش فى ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف
[٤٦٣] ٤١٥٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية المذكورة
[٦٧٥] ٤٦٢٧٤

نسخة كالسابقة
[٧١٩] ٥٠٢٣٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط اسماعيل بن احمد القناوى سنة ١٢٨٦ هـ فى ٢٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦٩٩] اميابى ٤٨١٦٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية المذكورة

[٧٠٠] اميابى ٤٨١٦٩

تذكرة الحفاظ ، للذهبى ، وهو الحافظ أبوعبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى الفارق الدمشقى المعروف بالذهبى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ هـ

نسخة فى أربعة مجلدات طبع الهند

[١٢٥] ٣٨٢٨ شريعة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٤٢] ١٠٠٢٧

الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منه فى مجلد طبع المطبعة المذكورة

[٣٣٢] رافعى ٢٧٤٩٢

نسخة أخرى خمسة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدرأباد الدكن بالهند سنة ١٣٣٤ هـ بآخرها فهارس الاجزاء الخمسة فى حجم الثمن

[٣٦٩] ٣١٧٤٠

نسخة فى خمسة مجلدات ــ المجلد الخامس يشتمل على ثلاثة كتب هى ذيول على تذكرة الحفاظ للذهبى

(١) ذيل تذكرة الحفاظ للذهبى ــ تأليف : تلميذه الحافظ شمس الدين أبى المحاسن محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسينى الدمشقى المتوفى سنة ٧٦٥ هـ

(٢) لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ ــ لابن فهد ، وهو الحافظ تقى الدين أبو الفضل محمد بن احمد ابن محمد بن عبد الله المعروف بابن فهد المتوفى سنة ٨٧١ هـ

(٣) ذيل طبقات الحفاظ ــ للسيوطى ، وهو الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ

والاربعة الاجزاء الاولى طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند . والمجلد الخامس المشتمل على الذيول طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ بأوله ترجمة أصحاب الكتب الثلاثة وبآخره فهرس الكتب والأعلام ومع كل جزء من الاربعة الاول فهرس فى حجم الثمن

[٦٢٨] بخيت ٤٣٧٨٥

نسخة كالسابقة

[٧٢٠] ٥٠٢٣٤

تذكرة فى علوم الحديث ــ تأليف : الشيخ عبدالبر الفيومى من علماء القرن الثامن الهجرى ، أولها : الحمد لله على نعمائه الخ

انظرها

فى فهرس الحديث مع كتاب أوراق لطيفة ونبذة خفيفة برقم (٢٥٦٣) حديث حليم

تذييل وتكميل ، لشرح منظومة البيقونى ــ تأليف : السيد أحمد بن محمد الحنفى المشهور بالحموى من علما القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله : بعد الديباجة : هذا تكميل ذيلته لشرح منظومة البيقونى الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٧٣ هـ كتبت سنة ١١٣٣ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بها نقص من آخرها فى ٢٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٤ ــ ١٠٧

[١٨٧ مجاميع] ٤٥٢٥

تعجيل المنفعة ، بزوائد رجال الأئمة الاربعة ــ تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على ابن محمد بن محمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى

المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، ذكر فيه ماذكره أبو عبدالله محمد بن على بن حمزة الحسينى الدمشقى فى كتابه : التذكرة من رجال الموطأ ومسند الشافعى ومسند أحمد والمسند الذى خرجه خسرو فى حديث الامام أبى حنيفة ، وزاد عليه ما فى كتاب الغرائب عن مالك الذى جمعه الدارقطنى وما فى سنن البيهقى وغيره ، ورتبه على حروف المعجم

نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند طبعة أولى سنة ١٣٢٤هـ فى ٥٧٢ ص فى حجم الربع

[١٦٥] ١٣١٣٦

نسخة كالسابقة

[٧٤٨] ٥١٤٦٨

تعريف أهل التقديس ، بمراتب الموصوفين بالتدليس (المشهور بطبقات المدلسين) تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد ابن محمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ بآخرها فهرس فى ٢٣ ص فى حجم الثمن

[١٥١] ١١٢٩٢

نسختان كالسابقة

[١٥٢ ، ١٥٣] ١١٢٩٣ ، ١١٢٩٤

نسخة كالسابقة

[٣١٤] ٢٥٠٦٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣١٥] ٢٥٠٦٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٢٣] بسيم ٢٥٨٢٥

ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٤١ — ٣٤٣] ٢٨٠٢٦ — ٢٨٠٢٨

نسخة كالسابقة

[٤٣٩] قضاء ٣٥٢٥٢

تعليقات على ذيول تذكرة الحفاظ — للشيخ أحمد رافع الطهطاوى

انظر

التنبيه والايقاظ

تعليقات للعراقى ، على مقدمة ابن الصلاح المسماه معرفة أنواع علوم الحديث

انظر

التقييد والايضاح

تقريب التهذيب فى أسماء الرجال — تأليف : الحافظ شهاب الدين أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أوله : الحمد لله الذى رفع بعض خلقه على بعض درجات الخ فرغ من تأليفه سنة ٨٢٧ هـ

قطعة من أوله تنتهى إلى شعبة بن دينار الهاشمى مولى ابن عباس فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها خروم فى ٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٨٠] ٢٢٧٥

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٢ هـ على هامشها : المغنى فى ضبط أسماء رجال الحديث للشيخ محمد بن طاهر الهندى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، فى ٣٤٠ ص فى حجم النصف

[١٢٧] ٨٦٩٣

نسخة كالسابقة

[٢٠٥] ١٦٢٤٥ أصول

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المجتبائية بالهند

سنة ١٣٢٠ هـ يليها المغنى فى ضبط أسماء الرجال للشيخ محمد طاهر الهندى

[٢١٦] ١٧٧٩٤ أصول

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على ابراهيم سنة ١١٤٦ هـ بأوراقها أكل أرضة فى ٢٢٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٤] ٢٢٩٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٨ هـ على هامشها المغنى والمجتبى « حاشية عليه » بآخرها فهرس فى ٣٥٢ ، ٤ ص ، فى حجم النصف

[٣٩٩] حليم ٣٣٠٥٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٠ هـ وبآخرها المغنى للشيخ محمد طاهر فى ٢٩٨ ، ٩٨ ص فى حجم النصف

[٤٢٩] قضاء ٣٥٢٤٢

نسخة كالسابقة

[٦٣٠] بخيت ٤٣٧٨٧

التقريب والتيسير فى حديث البشير النذير — تأليف : الحافظ محى الدين أبى زكريا يحى بن شرف ابن مرى بن حسن بن حسين الحزامى المشهور بالنووى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

أوله : الحمد لله الفتاح المنان الخ اختصره من كتاب الارشاد الذى اختصره من معرفة علوم الحديث لابن الصلاح (فهو مختصر المختصر)

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الكتامى المالكى سنة ٩١٨ هـ ، فى ٤٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٧] ٥٤٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط حجازى بن عبد الحق بن حجازى البوصيرى الفيومى سنة ١١٣٢ هـ فى ٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ١ — ٥٠

[٢٦٢] ٢٠٧٤٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٥٤ ورقة ومسطرتها ١٦ سطرا فى حجم الثمن

[٦٠٠] عروسى ٤٢١٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط أبى زيد الوراق سنة ١٢٨٠ هـ فى ٥٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٧٠١] امبابى ٤٨١٧٠

تقريرات على شرح الأمير ، على قصيدة غرامى صحيح — نقلها الشيخ محمد امام السقا بن إبراهيم السقا من هامش نسخة الشيخ مصطفى الحكيم ، أولها : قوله موقوف هواه الخ ، بخط الشيخ محمد امام السقا المذكور سنة ١٣٠١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد « ومعها بعض رسائل مطبوعة » فى حجم الثمن

[٨٠٧ مجاميع] ٣٦٩٠٤

تقريرات الشيخ مصطفى البولاقى ، على مسلسل عاشوراء : للشيخ محمد الأمير جمعها الشيخ مخلوف ابن محمد البدوى أولها : أول ما ترسمه يد العبد الذليل الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٩٠] ٤٧٤٢١

تقرير الشيخ شمس الدين ، محمد بن محمد الامبابى شيخ الجامع الأزهر سابقا — على مقدمة القسطلانى فى شرحه على الجامع الصحيح للبخارى

نسخة فى مجلد بخط المؤلف المتوفى سنة ١٣١٣ هـ « وهى مسودته » فى ٢٢ ورقة ومسطرتها ٣٩ سطرا فى حجم الثمن

[٧٧٤] ٤٨٢٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الثمن

[٧٧٥] ٤٨٢٣٣

التقييد ، لمعرفة رواة السنن والأسانيد ـ تأليف : الحافظ أبى بكر محمد بن عبد الغنى المعروف بابن نقطة الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٩ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد القادر بن محمد ابن أبى الحسن بن على الصمعى ـ نقلها عن أصل مقروء على المصنف وعليه خطه سنة ٧٠٧ هـ وبآخرها سماعات وقراءات للصمعى وغيره بتواريخ مختلفة آخرها سنة ٧٠٨ هـ بها نقص من أولها وخروم فى عدة مواضع فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا فى حجم النصف

[١٣٧] ٩٠٢٠

التقييد والايضاح ، لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح ـ تأليف الحافظ زين الدين أبى الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى ألهم لايضاح ما أبهم الخ ، وهى تعليقات له على الكتاب المذكور المسمى معرفة أنواع علوم الحديث

نسخة فى مجلد ، بخط أحمد بن محمد بن الصلاح الاموى الشافعى ، سنة ٧٨٦ هـ ، على هامشها قراءات للشيخ شهاب الدين بن السمسار ، على المؤلف وبخطه ، فى بعض أوراقها أكل أرضة . فى ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الربع

[٢] ٢٩٢

تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر ، وهو شرح على البيقونية ـ تأليف : الشيخ أحمد ابن محمد الحنفى الشهير بالحموى ، أوله : إن إصدق مقال نطقت به ألسنة الاقلام الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها البيقونية فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٩٢] ٤١٨٥

التنبيه والايقاظ ، لما فى ذيول تذكرة الحفاظ ـ تأليف : الشيخ احمد رافع الحسينى القاسمى الطهطاوى الحنفى وهى تعليقات على ذيل الحسينى ، وابن فهد والسيوطى على تذكرة الحفاظ للذهبى فرغ منها سنة ١٣٤٧ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى سنة ١٣٤٨ هـ فى ١٦٨ ص فى حجم الثمن

[٦٣١] بخيت ٤٣٧٨٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر والشام فى ٣٥٦ ، ١٦٦ ص فى حجم الثمن

[٦٦١] بخيت ٤٣٨١٨

تهذيب الاسماء واللغات ـ تأليف : الحافظ محى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف بن مرى المعروف بالنووى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

نسخة قسمان كل قسم جزءان فى مجلد طبع مطبعة ادارة الطباعة المنيرية بالقاهرة مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٧٢١] ٥٠٢٣٥

تهذيب التهذيب ـ تأليف : شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

نسخة فى اثنى عشر مجلدا طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٧ هـ فى حجم الثمن

[١٧٧] ١٤٦٠٤ أصول

نسخة كالسابقة

[١٧٨] ١٤٦٠٥ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٨٣] ١٤٩٦٤

« « [٤٣٠] قضاء ٣٥٢٤٣

نسخة إثنا عشر جزءا كالسابقة فى ستة مجلدات

[٦٣٢] بخيت ٤٣٧٨٩

نسخة كالسابقة [٧٢٢] ٥٠٢٣٦

توجيه النظر الى أصول الأثر — تأليف الشيخ طاهر ابن صالح بن أحمد الجزائرى الدمشقى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى .

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٨ هـ ـ سنة ١٩١٠ م بأولها فهرس فى ٨ ، ٤٢٠ ص فى حجم النصف

[٣٤٧] ٢٨٢٤١

نسختان كالسابقة

[٣٤٨ ، ٣٤٩] ٢٨٢٤٢ ، ٢٨٢٤٣

نسخة كالسابقة

[٤٣١] قضاء ٣٥٢٤٤

حرف الثاء

ثبت ابن سليمان الخالجى

انظر

العقد الفريد

ثبت ابن عقيلة

انظر

الفوائد الجليلة

ثبت ابن الميت

انظر

الجواهر الغوالى

ثبت الأمير — وهو الشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز المالكى المشهور بالامير المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ أوله : الحمد لله الأول الآخر النافع الخ .

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن ابراهيم القاياتى ، سنة ١٣٠٥ هـ بآخرها أجازة للشيخ ابراهيم السقا ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن .

[٢٦٩] ٢١٤٩٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط الشيخ محمد ابن محمد الشبينى ، سنة ١٢١١ هـ فى ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٦] حليم ٣٣٠٦٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ بآخرها فهرس وأجازة مفتى المالكية بمكة للشيخ محمد حبيب فى ٤٦ ص فى حجم النصف

[٤٩٧] ٣٨٣٩٤

نسخة كالسابقة

[٦٣٤] بخيت ٤٣٧٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد على يس الاجهورى سنة ١٣٢٣ هـ فى ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٣٣] بخيت ٤٣٧٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أبى زيد اسماعيل ، سنة ١٢٧٦ هـ بآخرها أجازة من الشيخ ابراهيم السقا للشيخ الامبابى سنة ١٢٨٠ هـ فى ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٩٧] امبابى ٤٨١٦٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط حجازى بن أبى التقى الحسينى ، سنة ١١٨٤ هـ فى ٢٦٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ١ — ٢٧

[١٢٤ مجاميع] ٢٤٨٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة آخرها خط مصطفى الهيباوى الشرقاوى الشافعى سنة ١٢٣٠ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٨٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع ١٨٧ — ٢٢٤

[١٩٨ مجاميع] ٥٠٣٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط المؤلف سنة ١٢٨٩ هـ — على هامشها حواش بأوراقها آثار عرق فى ١٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة وبها خروم فى حجم الثمن ١١٥ — ١٣٧

[٢٨٩ مجاميع] ٨٧٩٧

ثبت البجيرمى، وهو الشيخ أحمد بن أحمد البجيرمى.

أوله : الحمد لله رب العالمين الخ

نسخة ضمن مجموعة بخطوط مختلفة آخرها خط أحمد بن محمد السحيمى سنة ١١٤٢ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٠٣ ورقة، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٨٥ — ١٨٦

[٢٣٢ مجاميع] ٥٤٨٥

ثبت البصرى

انظر

الامداد بمعرفة علو الاسناد

ثبت الجوهرى

انظر

اجازات الجوهرى

ثبت الدمنتى البجمعوى

انظر

أجلى مسانيد على الرحمن

ثبت الدمنهورى

انظر

اللطائف النورية

ثبت الزمزمى

انظر

الأسانيد الست الأمهات

ثبت الشبراوى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط أحمد بن محمد السحيمى سنة ١١٤٢ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٩٢ — ٢١٣

[٢٣٢ مجاميع] ٥٤٨٥

ثبت الشنقيطى

انظر

الخلاصة النافعة

ثبت الشنوانى

انظر

الدرر السنية

ثبت الشوكانى

انظر

إتحاف الأكابر باسناد الدفاتر

ثبت الطحاوى

انظر

سند

ثبت الشيخ عبد الباقى الحنبلى بمروياته عن شيوخه،

أوله : الحمد لله حمداً يليق بذاته المقدسة الكاملة الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق، بآخرها أجازات بخط ابن المؤلف أبى المواهب محمد بتاريخ رمضان سنة ١١٢٣ هـ فى ٥٣ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠١] حليم ٣٣٠٥٨

ثبت الشيخ عبد الغنى العمرى الدهلوى

انظر

اليانع الجنى ، فى أسانيد الشيخ عبد الغنى

ثبت العجلونى ، وهو الشيخ اسماعيل بن محمد جراح المشهور بالعجلونى . المتوفى سنة ١١٦٢ هـ

انظر

فهرس الحديث (عقد الجوهر الثمين فى أربعين حديثا من أحاديث سيدى المرسلين للمؤلف)

ثبت العجمى ، وهو الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد ابن محمد بن ابراهيم العجمى الشافعى الأشعرى الأزهرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله بعد الديباجة : هذا ما اقتضاه الحال من ذكر من لقيته من مشايخ الاسلام الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها أكل أرضة فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٤

[٣٦٤] سقا ٢٨٩١٣

ثبت العدوى ، وهو الشيخ على بن أحمد الصعيدى العدوى الجزاوى . أوله : الحمد لله الذى شرف العلماء ببقاء السند وعلو الاسناد الخ كتبت سنة ١١٧٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١١٠ — ١١٨

[٣٢٧ مجاميع] ١٠٦٦١

ثبت الشيخ محمد سنبل ، وهو محمد سعيد بن محمد سنبل — فى أوائل كتب الحديث ، أوله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة المحمدية بعلو الاسناد الخ

نسخة فى مجلد ، بخط نور الدين بن عبد الله النقشبندى الشافعى سنة ١١٧٢ هـ فى ٢٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٤٠٠] حليم ٣٣٠٥٧

ثبت المدنى

انظر

عيون الموارد السلسلة

ثبت الملوى

انظر

أجازات الشيخ أحمد الملوى

ثبت النقشبندى ، وهو الشيخ أحمد بن مصطفى ضياء الدين المعروف بالنقشبندى أوله : حمدا لواصل المنقطعين اليه برحمته الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد أحمد الطوخى القوى الحنفى . وبآخرها أجازات للكاتب المذكور فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٨٩] ٤٧٣٢٠

حرف الجيم

الجرح والتعديل — للرازى ، وهو العلامة الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن أبى حاتم محمد بن ادريس ابن المنذر المشهور بالرازى . المتوفى سنة ٣٢٧ هـ ، أوله بعد البسملة : باب ترتيب السنن بنقل الرواة لها من كتاب الله تعالى الخ

نسخة سبعون جزءا (من تجزئة المؤلف) فى سبعة مجلدات بخط معتاد ، سنة ٦٣٢ هـ ، فى بعض أجزائها أوراق بخط جديد ، بأوراقها آثار عرق وبعض تلويث ، وعلى هامشها تعليقات لبعض كبار المؤلفين ، فى ٢٩٦ ، ٢٠١ ، ١٣٥ ، ١٨٦ ، ٢١٥ ، ١٧٩ ، ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها بين ٢٣ و ٢٤ سطرا فى حجم الربع

[١٣٠] ٩٠١٢

الجزء الثانى والسبعون منه « من تجزئة المؤلف » يبتدئ بباب الهاء وينتهى أثناء هذا الباب بمن اسمه هانىء

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم معها سماعات وأجازات لمشاهير المؤلفين ، بعضها مؤرخ سنة ٧٠٤ هـ وبعضها سنة ٦٩٤ هـ ، بأوراقها آثار عرق وتلويث فى ٤٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ١٤ — ٢٣

[٣٢٦ مجاميع] ١٠٦٦٠

الجرح والتعديل — للكنوى

انظر

الرفع والتكميل

جزء فيمن تكلم فيه وهو موفق أو صالح الحديث —

تأليف : الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان بن قايماز التركمانى الفارقى الدمشقى المعروف بالذهبى، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ — أوله : الحمد لله على الايمان به الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط سويفى بن أحمد العدوى — نقلها عن نسخة صحيحة عليها خط المؤلف سنة ٧٤٠ هـ وفرغ منها فى رمضان سنة ١٣٢٣ هـ فى ٢٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٠] ١٢٧٤٨

الجمع بين رجال الصحيحين ، ويسمى أيضا الجمع بين كتابى أبى نصر الكلاباذى ، وأبى بكر الأصفهانى —

تأليف : العلامة محمد بن طاهر بن على بن أحمد القدسى الشيبانى المكنى بأبى الفضل المشهور بابن أبى طاهر المقدسى ، وبابن القيسرانى ، المتوفى سنة ٥٠٧ هـ — أوله بعد الديباجة : الحمد لله على كل حال وأمام كل حاجة وسؤال الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمود بن ناصر بن عبيد الله بن عبد الرحيم بن الحسين الطائى العجمى سنة ٦٣٣ هـ وبآخرها أنها مقابلة على نسخة المؤلف وبها خرم وبأوراقها أكل أرضة وترقيع فى ١٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٠٤] ٥٦٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بها نقص من أولها نحو ورقة ومن آخرها ، وبأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع فى ١٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[١٣٩] ٩٠٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها ترقيع فى ١٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٤٧] ١٠٦٢٩

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٣ هـ ، بآخرها الفهرس فى حجم الربع

[١٥٥] ١٢١٧٦

نسخة كالسابقة

[١٥٦] ١٢١٧٧

نسخة كالسابقة

[١٨٥] ١٤٩٦٦

نسخة كالسابقة

[٢٧٢] ٢٢٩٩٥

نسخة كالسابقة

[٤٣٣] قضاء ٣٥٢٤٦

نسخة كالسابقة

[٧٤٩] ٥١٤٦٩

الجمع بين كتابى أبى نصر الكلاباذى وأبى بكر الاصبهانى

انظر

الجمع بين رجال الصحيحين

الجواهر الغوالى ، فى الأسانيد العوالى —

تأليف : الشيخ محمد بن محمد بن أحمد البديرى الدمياطى الشهور بابن الميت من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله رب العالمين حمدا يوافى نعمه الخ

نسخة فى مجلد بخط المؤلف فرغ منها تأليفا وكتابة فى ربيع الأول سنة ١١٣٣ هـ على ظاهرها أجازات لبعض المؤلفين وكذلك بآخرها فى ٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٤] زكى ٤٠٥٨٨

حرف الحاء

حاشية ابن أبى شريف – وهو الشيخ كمال الدين أبو المعالى محمد بن الأمير ناصر الدين محمد بن أبى بكر ابن أبى على المعروف بابن أبى شريف المقدسى الشافعى المتوفى سنة ٩٠٥ هـ على نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر – لابن حجر العسقلانى أولها بعد الديباجة : هذه حواش علقتها على شرح النخبة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٧] زكى ٤٠٥٩١

نسخة بخط احمد بن محمد السحيمى سنة ١١٧٥ هـ ، ضمن مجموعة بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٠٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١١٥ – ١٢٤

[٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦

حاشية ابن قطلوبغا ، وهو زين الدين قاسم الحنفى المشهور بابن قطلوبغا . المتوفى سنة ٨٧٩ هـ على نزهة النظر ، بتوضيح نخبة الفكر ، لابن حجر العسقلانى . أولها بعد الديباجة : هذه حواش على شرح نخبة الفكر الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٧٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦٦ – ٧٩

[٨٣] ٣١٣٢

نسخة ضمن مجموعة بخطوط مختلفة أكثرها بخط أحمد ابن محمد السحيمى القرشى الشافعى القلماوى سنة ١١٧٦ هـ على هامش بعض رسائلها حواش فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ – ١١

[٢١١ مجاميع] ٥٤٠٧

حاشية الأجهورى ، وهو الشيخ عطية بن عطية الأجهورى الشافعى البرهانى الضرير . المتوفى سنة ١١٩٠ هـ – على شرح الشيخ محمد الزرقانى ، على البيقونية . فرغ من تأليفها سنة ١١٧١ هـ

نسخه فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ على هامشها الشرح المذكور ، فى ١٢٢ ص فى حجم الثمن

[٩٩] ٤٨٩٢

نسخة كالسابقة

[١٢١] مختار ٨١٣٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٠ – على هامشها الشرح المذكور وبآخرها فهرس فى حجم النصف

[١٦١] ١٣٠٧٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٤ هـ ، الشرح بأعلى الصفحات والحاشية بأسفلها : بآخرها فهرس فى ١٢٠ ص فى حجم الربع

[١٧١] ١٣٣٨٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ – على هامشها الشرح المذكور وبآخرها فهرس فى حجم النصف

[١٧٤] ١٣٩٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية المذكورة فى ١٢٠ ص فى حجم الثمن

[١٧٩] ١٤٨٦٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها الشرح المذكور وبآخرها فهرس فى حجم النصف

[١٩٠] ١٠٠٥١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة اليمنية المذكورة

[١٩٢] ١٥٣٨٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية المذكورة

[١٩٦] ١٦٢٣٦

نسخة أخرى كالسابقة

[١٩٧] ١٦٢٣٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها فهرس وعلى هامشها الشرح المذكور فى ٧٨ ، ٢ ص فى حجم النصف

[٢١٠] ١٦٩٨٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية المذكورة

[٢٢٥] ١٨٨٩٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٢٢٧] ١٨٩١٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية المذكورة

[٢٣١] ١٩٠٦٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٢٣٢] ١٩٠٦٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية المذكورة

[٢٦٣] ٢٠٧٦٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ

[٢٦٤] ٢١٠١٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية المذكورة سنة ١٣١٠ هـ

[٢٦٦] ٢١٢٢٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية المذكورة سنة ١٣٠٥ هـ

[٢٨٥] ٢٣٠٠٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية المذكورة

[٢٩٥] ٢٤٦٠٤ شريعة

نسختان كالسابقة

[٢٩٩ ، ٣٠٠] ٢٥٢٦٩ ، ٢٥٢٧٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها الشرح المذكور

[٣٠٩] ٢٥٣٧٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ

[٣١٦] ٢٥٥٧٠ شبين

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣١٠ هـ

[٣١٧] ٢٥٦٣٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ، على هامشها الشرح المذكور ومعها فهرس

[٣١٨] ٢٥٧٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ

[٣٢١] بسيم ٢٥٨٢٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٤ هـ

[٣٢٢] بسيم ٢٥٨٢٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ

[٣٣٣] رافعى ٢٧٤٩٣

نسختان طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣١٠ هـ

[٣٣٤ ، ٣٣٥] رافعى ٢٧٤٩٤ ، ٢٧٤٩٥

نسخة كالسابقة

[٣٦٥] ٢٩٠٩٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ

[٣٦٨] ٣١٧٣٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ

[٣٨٦] ٣٢٧٣٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ

[٤٠٢] حليم ٣٣٠٥٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ

[٤٣٢] قضاء ٣٥٢٤٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٤ هـ

[٤٣٨] قضاء ٣٥٢٥١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها الشرح المذكور

[٤٤٦] ٣٦٠٥٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ

[٤٦٥] ٣٧٠٠٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٢٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٨٧

[٤٦٧] ٣٧٦٢٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ

[٥٠٩] صمايدة ٣٨٩٨٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٤ هـ فى ١٢٠ ص فى حجم الثمن

[٥١٧] صمايدة ٣٨٩٩٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٥] زكى ٤٠٥٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها عشرون حديثا فى أدعية اليوم والليلة جمع الشيخ احمد الملوى مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ١٠٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٦] زكى ٤٠٥٩٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٤ هـ

[٦١٠] ٤٣٤٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ

[٦٣٥] بخيت ٤٣٧٩٢

نسخة كالسابقة

[٦٣٦] بخيت ٤٣٧٩٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ

[٦٣٧] بخيت ٤٣٧٩٤

نسخة أخرى كالسابقة

[٦٣٨] بخيت ٤٣٧٩٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بها نقص بعد ص ١٦ إلى ٣٢ فى ١٢٢ ص فى حجم الثمن

[٦٨٢] ٤٧٣٠٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ بها خرم

[٦٨٤] ٤٧٣٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٥٧ هـ بها خرم بعد ورقة ٢٠ فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٧٠٢] امبابى ٤٨١٧١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية كالسابقة

[٧٢٣] ٥٠٢٣٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ

[٧٤٦] الفحام ٥٠٨٤٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية كالسابقة

[٧٥٦] ٥١٦٠٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد سلامة سنة ١٢٧٢ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٧٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ١١٥ — ١٩٧

[٣١١ مجاميع] ١٠٠١٥

حاشية الأجهورى ، وهو أبو الارشاد نور الدين على بن محمد بن عبد الرحمن الأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦ هـ على شرح نخبة الفكر المسمى « نزهة النظر » كلاهما — لابن حجر العسقلانى . أولها قوله : الذى لم يزل عالما الخ

نسخة فى مجلد بخط أحمد القرينى سنة ١٠٧٩ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ١١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٣] ١٣٦٥

حاشية البرماوى ، وهو الشيخ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن شهاب الدين بن خالد البرماوى الشافعى . المتوفى سنة ١١٠٦ هـ — على شرح القرافى على قصيدة « غرامى صحيح » لابن فرج الأشبيلى أولها . الحمد لله الذى جعل طائفة من عباده قائمين بحديث نبيه صلى الله عليه وسلم الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٠٨٩ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الوهاب الشنوانى الشافعى سنة ١١١٣ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١١١] ٧٨٣٢

حاشية البلتانى ، وهو الشيخ مصطفى بن على ابن محمد بن سويلم المشهور بالبلتانى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، على البيقونية . أولها : الحمد لله الأول الأحد الخ ، اختصرها من حاشية شيخه جاد المولى

نسخة فى مجلد بقلم تعليق ، بخط عبد الحى بن محمد القرقناوى سنة ١٢٨٠ هـ فى ٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١١٥] ٨٢٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد بن خليل سنة ١٢٨٩ هـ فى ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٨٨] ٢٣٠١١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٣ — ١٣١

[١٧٤ مجاميع] ٤١٩٥

حاشية البولاقى ، على مسلسل عاشوراء — للأمير

انظر

تقريرات

حاشية البيلى (أحمد) على شرح « غرامى صحيح » أولها : ابتدأ بالبسملة ابتداء حقيقيا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن السفطى الفشنى سنة ١٢٧٧ هـ فى ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٥

[٧١٠] امبابى ٤٨١٧٩

حاشية جاد المولى ، وهو الشيخ محمد بن معدان الشهير بجاد المولى الشافعى الحاجرى المتوفى سنة ١٢٢٩ ﻫ على البيقونية ، أولها : نحمدك اللهم حمدا يوافى نعمك المديدة الخ

نسخة فى مجلد بقلم جلى ، فى ٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٠١] ٥١٧٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٢١ ﻫ على هوامشها حواش وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الثمن

[١١٣] ٧٨٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد بن خليل سنة ١٢٨٩ ﻫ بآخرها قصيدة « غرامى صحيح » وبأوراقها آثار عرق وبها خرم بعد ورقة ٣١ فى ٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٨٩] ٢٣٠١٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٢٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٤٦٧] ٣٧٦٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط احمد بن سعيد باعشن الحضرمى اليمنى الشافعى سنة ١٢٤٨ ﻫ فى ٢٢ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٨] زكى ٤٠٥٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٩١] ٤٧٤٢٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بها نقص من آخرها فى ٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٦ — ٩٥

[٢٧٢ مجاميع] ٧٨٥٨

حاشية السقا ، على شرح الأمير ، على قصيدة « غرامى صحيح »

انظر

تقريرات

حاشية الشنقيطى ، على دليل السالك

انظر

إضاءة الحالك

حاشية الشيخ عبد الله بن حسين خاطر على نزهة النظر — للعسقلانى

انظر

لقط الدرر

حاشية العدوى ، وهو الشيخ على بن أحمد بن مكرم الصعيدى العدوى المالكى . المتوفى سنة ١١٨٩ ﻫ — على شرح شيخ الاسلام زكريا الانصارى المسمى فتح الباقى بشرح ألفية العراقى ، أولها : حمدا لمن رفع للعلماء مراتب ومزايا . فرغ من تأليفها سنة ١١٦٧ ﻫ

نسخة فى مجلد بخط أحمد فتح الله المالكى البحيرى — نقلها من نسخة بخط المؤلف ، سنة ١١٧٩ ﻫ فى ٤٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥١] سقا ٢٨٤٥٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد « بخط المؤلف » فرغ منها تأليفا وكتابة فى شوال سنة ١١٦٧ ﻫ بأوراقها آثار عرق ، وعلى هامشها بعض حواش وبها خرم فى ٣٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٥١٠] صعايدة ٣٨٩٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بخط محمد بن محمد أبى المكارم العدوى سنة ١١٨٤ ﻫ بها خرم بعد ورقة ٢٠٦ وبأوراقها آثار عرق فى ٤٧١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥١١] صعايدة ٣٨٩٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى . بخط محمد الشافعى الجناجى المالكى سنة ١١٦٧ هـ بها خرم بعد ورقة ٥٦٠ ، فى ٦٩٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥١٢] صمايدة ٣٨٩٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها آثار عرق فى ٤٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٥١٣] صمايدة ٣٨٩٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ينقصها من آخرها وبها خروم فى عدة مواضع فى ٤٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥١٤] صمايدة ٣٨٩٩٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط عبد الرحمن القطان سنة ١١٩٩ هـ فى ٣٦٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٥١٥] صمايدة ٣٨٩٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط أحمد الفوى الشافعى سنة ١٢٣٠ هـ فى ٣١٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٦٠١] عزوسى ٤٢١٧٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد على ظهر الورقة الأولى تقرير للسيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى سنة ١١٨٠ هـ وعلى هامشها حواش فى ٦٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٣٩] بخيت ٤٣٧٩٦

حاشية على شرح شيخ الاسلام زكريا الأنصارى المسمى فتح الباقى بشرح ألفية العراق

انظر

حاشية العدوى ، حاشية الشيخ منصور الطوخى

حاشية على شرح القرافى ، على قصيدة « غرامى صحيح »

انظر

حاشية البرماوى

حاشية على شرح قصيدة « غرامى صحيح » المسمى زوال الترح

انظر

حاشية الشيخ محمد عبادة

حاشية على نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر

انظر

حاشية ابن أبى شريف ، حاشية ابن قطلوبغا ، حاشية الأجهورى

حاشية على نزهة النظر — لملا على

انظر

حاشية — لملا على

حاشية اللقانى على نزهة النظر — لابن حجر العسقلانى

انظر

قضاء الوطر

حاشية للشيخ محمد عبادة بن برى العدوى المالكى

المتوفى سنة ١١٩٣ هـ — على شرح ابن جماعة — على منظومة ابن فرح ، المسمى زوال الترح بشرح بشرح منظومة ابن فرح « غرامى صحيح »
أولها : الحمد لله الذى سكنت قلوب الأصفياء إليه الخ
فرغ من تأليفها سنة ١١٨٦ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها أكل أرضة فى ٦٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٨٧] ١٠ ٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط عمر بن أحمد بن عبد الله الجمل الصعيدى القناوى سنة ١١٩٤ هـ فى ٧٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٩] زكى ٤٠٥٩٣

حاشية – لملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ على شرح نخبة الفكر المسمى « نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر » كلاهما لابن حجر العسقلانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة (أخوت) بالآستانة سنة ١٣٢٧ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ٢٩٩ ص فى حجم الربع

[٢٣٣] ١٩٤٢٤

تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٢٣٤ – ٢٥٢] ١٩٤٢٥ – ١٩٤٤٣

[٢٤٦] ١٩٤٣٧ شبين الكوم

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق ، بجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، فى ٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٨٠] ٢٣٠٠٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة « أخوت » السابقة

[٣١١] ٢٠٥٦٥

نسخة كالسابقة

[٦١١] ٤٣٤٠٥

« «

[٦٥٠] بخيت ٤٣٨٠٧

« «

[٧٢٥] ٥٠٢٩٣

حاشية الشيخ منصور الطوخى – على فتح الباقى بشرح ألفية العراقى لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى وهى بدون خطبة ، أولها : قوله وصل من انقطع اليه الخ . وعلى ظاهرها أنها جردت من نسخة المؤلف

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٥٦ هـ فى ٢٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٠٢] عروسى ٤٢١٧٥

حسن الأثر فى التعريف برجال الأثر – تأليف : المرحوم الشيخ أمين سرور ألفه وفق منهج الدراسة للكلية الشريعة الاسلامية

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشرق الاسلامية بالقاهرة طبعة ثالثة سنة ١٣٥٧ هـ – ١٩٣٩ م بآخرها فهرس فى ٢٠٧ ص فى حجم الربع

[٧١٦] ٤٩٧٥٥

حواش على شرح شيخ الاسلام زكريا الأنصارى المسمى فتح الباقى بشرح ألفية العراقى – لم يعلم جامعها ، جردها من نسخة الشيخ منصور الطوخى الشافعى أولها قوله : وصل من انقطع اليه .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٣] ١٠٢٥٢

حرف الخاء

خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ، فى أسماء الرجال – تأليف : الحافظ صفى الدين أحمد بن عبد الله ابن أبى الخير بن عبد العليم بن عبدالله بن على بن حسن الأنصارى الخزرجى الساعدى من علماء القرن العاشر الهجرى – ألفها سنة ٩٢٣ هـ وهو مختصر تذهيب تهذيب الكمال فى أسماء الرجال للذهبى واستند فيه أيضا إلى تقريب ابن حجر واكمال بن ماكولا وغيرهما

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ على هامشها تعليقات فى ٥٠٠ ص فى حجم النصف

[١٧٢] ١٣٨٩١

نسخة كالسابقة

[١٨٠] ١٤٩١٠

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها حواش كثيرة فى حجم النصف

[٣٢٠] بسيم ٢٥٨٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٠١ هـ على هامشها حواش فى ٥٠٠ ص فى حجم النصف

[٣٣٦] رافعى ٢٧٤٩٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية المذكورة

[٣٤٤] ٢٨٠٩٩

نسختان كالسابقة [٣٤٥ ، ٣٤٦] ٢٨١٠٠ ، ٢٨١٠١

» »

[٤٤٩] ٣٦٠٥٧

» »

[٦٤٠] بخيت ٤٣٧٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق المتقدمة

[٧٠٣] امبابى ٤٨١٧٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية المذكورة

[٧٢٤] ٥٠٢٣٨

نسخة كالسابقة

[٧٦٠] ٥١٧٧٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع بولاق المتقدمة سنة ١٣٠١ هـ

[٥٤٨ مجاميع] رافعى ٢٧٥٨٥

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة

[٧٨٦ مجاميع] قضاء ٣٥٩٢٢

خلاصة الفكر ، فى شرح المختصر ،

فى مصطلح أهل الأثر ، كلاهما تأليف : الشيخ عبد الله ابن بهاء الدين محمد بن جمال الدين عبد الله ابن نور الدين على العجمى المعروف بالشنشورى من علماء القرن العاشر الهجرى (ولد سنة ٩٣٦ هـ)
أوله : ان الحمد لله ، نحمده ونستعينه ، ونستهديه ونؤمن به الخ ، فرغ منها سنة ٩٩٨ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها تقطيع فى ١٠٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٩] ٦٩٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بأوراقها خروم ، فى ٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٢] ١٣١٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط حسن شمس الدين الصهرجتى الشافعى سنة ١٠٨٠ هـ فى ٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٣] حليم ٣٣٠٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط عبد الرحمن الشنوانى الشافعى سنة ٩٩٨ هـ فى ٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٤] حليم ٣٣٠٦١

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها سنة ١١٥٢ هـ وبأوراقها تلويث وآثار عرق وعلى هامشها بعض حواش فى ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٠ — ١٦٢

[١٧١ مجاميع] ٤١٩١

الخلاصة فى اصطلاحات المحدثين — للطيبى

وهو الشيخ شرف الدين الحسن بن محمد بن عبد الله المعروف بالطيبى . المتوفى سنة ٧٤٣ هـ .
أولها : الحمد لله على أفضاله الخ . لخصها من كتاب ابن الصلاح ، ومختصر النووى ، وابن جماعة ، وأضاف إلى ذلك زيادات من جامع الأصول وغيره

نسخة فى مجلد بخط نسخ سنة ٨٨٣ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٥٨ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٨٢] ٢٣٠٠٥

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها سنة ١١٥٤ وبأوراقها آثار عرق وتلويث وعلى هامشها بعض حواش فى ٢٦١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٤٦

[١٧١ مجاميع] ٤١٩١

الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بحديث الرحمة المسلسل بالأولية ـ وهى أجازات للمرحوم الشيخ
محمد حبيب الله بن عبد الله بن مايابى المعروف بالشنقيطى
نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة فى ٨ ص فى حجم الثمن

[٦٤١] بخيت ٤٣٧٩٨

حرف الدال

الدرر السنية فيما علا من الأسانيد الشنوانية ،
وهو ثبت الشيخ محمد بن على بن منصور الشنوانى الشافعى ، أولها : نحمدك ياواصل المنقطع اليك الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وعلى هامشها حواش فى ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥٨] سفا ٢٨٤٦٠

حرف الراء

رجال الأحاديث للخطيب

انظر

الاكمال فى أسماء الرجال

رجال البخارى — للبازلى

انظر

غاية المرام

الرجال الثقات المتكلم فيهم بما لايوجب ردهم ـ للذهبى

انظر

رسالة فى الرواة الثقات

رجال الحديث ، للاشمونى

انظر

رسالة فى أسماء الرجال

رجال الحديث الذين تكلم فيهم وهم غيرمجروحين للذهبى

انظر

جزء فيمن تكلم فيه

رجال الحديث — للنخلى

انظر

بغية الطالبين

رجال السنن ، لابن نقطة الحنبلى

انظر

التقييد

رجال الكتب الستة

انظر

أسانيد الكتب الستة

رجال موطأ مالك

انظر

اتحاف السالك برواة موطأ مالك

رسالة الأجهورى ـ وهو أبو الارشاد نور الدين
على بن زين العابدين محمد بن أبى محمد زين الدين عبد الرحمن بن على المشهور بالأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦ هـ على قول شيخ الاسلام زكريا الأنصارى فى شرحه على ألفية العراقى فى مبحث الضعيف (ففاقد شرط قبول الخ)أولها بعد الديباجة : إعلم أن شيخ الاسلام ذكر فى شرح ألفية العراقى الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٣٥ هـ فى ٤ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦٩٢] ٤٧٤٢٣

رسالة الشيخ عبد الغنى محمود فى مصطلح الحديث

انظر

مصطلح الحديث

رسالة فى أسماء الرجال ــ تأليف : الشيخ عبد الرحمن

الأشمونى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى جردها من خط شيخه الشيخ أحمد العجمى على هامش لب اللباب ــ للسيوطى ، بخط جامعها المذكور . فرغ منها جمعا وكتابة سنة ١٠٨٩ هـ بها خرم ، ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، بها نقص من آخرها فى ٢٢٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٧٥ ــ ٢١٤

[٨٩ مجاميع] ٨٩٥٤

رسالة فى أسماء المدلسين من رجال الحديث ــ

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ أولها : الحمد لله ملهم التوفيق الخ رتبها على حروف المعجم

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله الجاوى سنة ١٢٠٤ هـ فى ٥ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٦٠٣] عروسى ٤٢١٧٦

رسالة فى اصطلاحات الحديث ــ تأليف : الشيخ

حبيب محمد الكندى السيلانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٧ هـ بآخرها فهرس ، وبأسفل صفحاتها حواش ، فى ٤٦ ص فى حجم الثمن

[٤٩٨] ٣٨٣٩٥

خمس نسخ كالسابقة

[٤٩٩ ــ ٥٠٣] ٣٨٣٩٦ ــ ٣٨٤٠٠

رسالة فى اصطلاح المحدثين ــ لم يعلم مؤلفها

أولها : اعلم أيها الطالب الصادق أن لأهل الحديث اصطلاحات الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق مجدولة بالمداد الأحمر

انظرها : فى فهرس الحديث

برقم (٢٦٣٢) حليم

رسالة فى أوائل كتب الحديث ــ لابن سنبل

انظر

أوائل كتب الحديث فى فهرس الحديث

رسالة فى تسمية من عرف ممن أبهم فى العمدة ــ

تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد ابن على المعروف بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أولها بعد الديباجة : أما بعد فهذه أسماء من عرف اسمه من رجال العمدة الخ ــ بخط عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمى المكى الشافعى سنة ٩٠٦ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، أكثر رسائلها بخط ابن فهد المتقدم ، وبأوراقها آثار عرق فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١١٣ ــ ١٢٨

[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦

رسالة فى الرد على من طعن فى السنن والآثار ــ لابن الصديق المغربى

انظر

المثنونى والبتار

رسالة فى الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب

ردهم ــ تأليف : الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد ابن عثمان بن قايماز التركمانى الدمشقى المعروف بالذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر سنة ١٣٢٤ هـ ــ سنة ١٩٠٦ م فى ٨٦ ، ٧٢ ص فى حجم الثمن

[٩٣٥ مجاميع] بخيت ٤٦٠٨٨

رسالة فى طرق حديث الأمر بالغسل يوم الجمعة من رواية نافع عن ابن عمر خاصة تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أولها : بعد الديباجة : الحمد لله الذى لاتنفد خزائنه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة أكثر رسائلها بخط ابن فهد المتقدم ، وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن ، من ورقة ١٢٩ — ١٥٥

[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦

رسالة فى طرق حديث : من بنى لله مسجدا — تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أولها : بعد الديباجة : حديث عثمان بن عفان رضى الله عنه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، أكثر رسائلها بخط ابن فهد المتقدم ، وبأوراقها آثار عرق فى ١٦٩ ورقة . ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٣٧ — ٥١

[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦

رسالة فى مرويات الحديث المسلسل بالأولية — تأليف : أبى الضياء على الشيخ الشبراملسى الشافعى الأزهرى أولها : الحمد لله الذى من على من اختاره لخدمة السنة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط خليل بن ولى الأشرطى الحنفى بأوراقها آثار عرق فى ٦ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٤

[٦٠٨] ٤٢٩٣٤

رسالة فى المسلسلات — لم يعلم مؤلفها أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط أبى زيد إسماعيل ، سنة ١٢٧٨ هـ فى ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٣٩ — ١٤٢

[٧١١] اباظة ٤٨١٨٠

رسالة فى مصطلح الحديث — لابن كمال باشا ، وهو الشيخ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومى المشهور بابن كمال باشا من علماء القرن العاشر الهجرى ، أولها : الموقوف ماليس بمتصل إلى النبى صلى الله عليه وسلم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها ترقيع فى ٥٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٣٨ — ٤٠

[٧٤٩ مجاميع] حليم ٣٤٧٩٦

رسالة فى مصطلح الحديث — لأحد فضلاء القرن الثانى عشر الهجرى ، أولها : أما بعد فهذه المقدمة فى اصطلاحات أصحاب الحديث من كتاب المفاتيح فى شرح المصابيح الخ فرغ منها سنة ١١٩٥ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى التاريخ المذكور فى ٩ ورقات ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن

[٦٤٣] بخيت ٤٣٨٠٠

رسالة فى مصطلح الحديث — للحاذق

انظر

قفو الأثر

رسالة فى مصطلح الحديث — للجزائرى الدمشقى

انظر

توجيه النظر إلى أصول الأثر

رسالة فى مصطلح الحديث — للطيبى

انظر

الخلاصة

رسالة فى مصطلح الحديث — للكندى

انظر

رسالة فى اصطلاحات الحديث

رسالة فى مصطلح الحديث — لم يعلم مؤلفها ،
أولها : الحمد لله رب العالمين مرسل الأنبياء والمرسلين الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٩٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٢

[٥٠٧ مجاميع] ٢٣١٥٠

رسالة فى مصطلح الحديث — لم يعلم مؤلفها ،
أولها : أما بعد فهذه مقدمة فى اصطلاحات أصحاب الحديث من كتاب المفاتيح الخ ..

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ١٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا من ورقة ٦٩ — ٨١

[٩٠٧٣ مجاميع] بخيت ٤٦١٢٦

رسالة فى مصطلح الحديث — تأليف : العلامة محمد ابن بير على المعروف ببير كلى ، وبالبركوى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر سنة ١٣٠٣ هـ فى حجم الثمن من ص ٩ — ٣٠

[٤٢٢ مجاميع] ١٦٢٩٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٠٢ هـ ، فى ٣٠٠ ص ، فى حجم الثمن من ورقة ١٠ — ١٨

[٤٩٤ مجاميع] ٢٣١٣٧

رسالة فى مصطلح الحديث — تأليف : شمس الدين محمد بن عبد الهادى المقدسى الحنبلى ، أولها بعد الديباجة : أخبرنا غير واحد من شيوخنا سماعا عليهم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها فى ٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٥ — ١٥

[٢٣٥ مجاميع] ٥٧٧٥

رسالة فى مصطلح الحديث ـ للشيخ محمد أبى الفضل الجيزاوى شيخ الجامع الأزهر سابقا

انظر
الطراز الحديث

رسالة فى مصطلح الحديث ـ للسيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى

انظر
بلغة الغريب

رسالة الشيخ محمد سعيد عبد الغفار فى مصطلح الحديث

انظر
مبتدأ الخبر

رسالة فى مصطلح الحديث ـ للشيخ محمد على أحمد

انظر
الموجز

رسالة فى مصطلح الحديث ـ للمسعودى

انظر
منحة المغيث

الرفع والتكميل فى الجرح والتعديل —
تأليف : الشيخ أبى الحسنات محمد عبد الحى بن محمد عبد الحليم اللكنوى

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٩ هـ ، بأولها فهرس فى ٣٢ ص فى حجم النصف

[١٤٥] ١٠٥٤٧

نسخة كالسابقة

[١٤٦] ١٠٥٤٨

نسخة كالسابقة

[٦٤٤] بخيت ٤٣٨٠١

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٥ هـ فى ٤٣٢ ، ٦٨٨ ، ٣٢٠ ص فى حجم النصف

[٤١٧] حليم ٣٣٠٧٤

رواة الأحاديث من الصحابة

انظر

الاستيعاب ، أسد الغابة ، الاصابة

رواة الشمائل الترمذية ـ للقانى

انظر

بهجة المحافل

رواة موطأ مالك

انظر

اتحاف السالك برواة موطأ مالك

رواية مالك عن أبى حنيفة والعكس

انظر

أقوم المسالك

رياض الجنة فى آثار أهل السنة ، وهى أجازات

(ثبت) الشيخ عبد الباقى تقى الدين ابن عبد الباقى ابن عبد القادر زين الدين الحنبلى الأزهرى المحدث المقرى أجاز بها الشيخ شهاب الدين أحمد بن إمام جامع السنانية بدمشق ، أولها : الحمد لله حمدا يليق بذاته المقدسة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جاء فى آخرها : « نجز الفراغ من نقل هذا الثبت الشريف بعد العشاء ليلة التاسعة من جمادى الثانى سنة ١٠٧١ ه على يد العبد الفقير أحمد بن أحمد » بها خروم وبأوراقها آثار عرق فى ٥٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٦٥] أباظة ٦٣٠٨

حرف الزاى

زوال الترح ، بشرح منظومة ابن فرح ـ تأليف :

الشيخ عز الدين أبى عبد الله محمد بن أبى بكر ابن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ ه ، أوله : الحمد لله الذى كمل نوع الانسان بحلل البيان الخ ، وهو شرح على قصيدة « غرامى صحيح »

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، تمت كتابة فى رجب سنة ٩٩٤ ه بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤ ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٥٤] ١٢٠٤٢

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ محمد الزرقانى المالكى سنة ١١١٧ ه بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٧ — ٤٣

[١٩٥] ١٦٢٣٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن بن عبد الغفار البولاقى المالكى الأزهرى سنة ١٢٦٩ ه فى ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٤ ـ ٣٠

[٢٩١] ٢٣٠١٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد قلم نسخ بآخرها وقفة كاتب وبأوراقها آثار عرق فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٦

[٥١٦] صعايدة ٣٨٩٩٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن السفطى سنة ١٢٧٧ ه فى ٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٥ ـ ١٧

[٧١٠] امبابى ٤٨١٧٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٣٥ — ٣٩

[٥٥ مجاميع] ١٢٧٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط عبد الوهاب بن لقمان الأشعرى المالكى سنة ١٢٥٣ هـ بعض رسائلها مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٥٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٥ — ٥٨

[٢٤٠ مجاميع] ٥٩٢٨

زوائد رجال الأئمة الأربعة — لابن حجر العسقلانى

انظر

تعجيل المنفعة

حرف السين

سماع الأحاديث الثلاثمائة الواقعة فى صحيح البخارى

سمعها الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ على شيخه فخر الدين أبى عمر عثمان بن محمد بن عثمان بن ناصر الديمى الشافعى

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٦١ — ٢٦٢

[١٣٠ مجاميع] ٢٤٩١

سند التاودى ، وهو الشيخ محمد بن الطالب بن سودة المرى — بموطأ مالك — أوله : الحمد لله الذى اصطفى لكتابه من خلقه أفراداً الخ ، بقلم مغربى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ عبد الوهاب الخضرى الشافعى فى ٣٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٧ — ٣٠ ، ويليها أوائل الكتب الستة — للشيخ عبد الله البصرى من ورقة ٣١ — ٣٩

[٤٥٣] ٣٦٠٦١

سند الجزائرى ، وهو الشيخ محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائرى الحنفى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

أوله : الحمد لله حمداً يليق بكماله الخ . بخطه سنة ١٢٤٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط أبى زيد إسماعيل سنة ١٢٧٨ هـ فى ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٠ — ٥٢

[٧١١] امبابى ٤٨١٨٠

سند حديث الرحمة المسلسل بالأولية ، وأول حديث من ثلاثيات البخارى — للسيد محمد بن محمد المرتضى الحسينى الزبيدى « شارح القاموس » ، أوله : الحمد لله وحده الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق ، على ظهر الصفحة الأولى أجازة من المؤلف « بخطه » لحسن بك سرياورين ونجله أبى الفتح وغيرهما فى ٨ ورقات ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٧] حليم ٣٣٠٦٤

سند السجاعى ، وهو الشيخ أحمد بن أحمد السجاعى ، لمختصر ابن أبى جمرة ، أوله : الحمد لله الذى وصل من انقطع اليه بالانعام الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٩

[٣٦٠] سقا ٢٨٤٦٢

سند الشبراوى ، وهو الشيخ عبد الله بن محمد بن عامر الشبراوى ، أوله : الحمد لله الذى به القوة والحول الخ بخط محمد أبى الخير عيسى سنة ١٢٩٠ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط أبى زيد إسماعيل سنة ١٢٧٨ هـ فى ١٤٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٥٣ — ٧١

[٧١١] امبابى ٤٨١٨٠

سند الشنوانى ، وهو الشيخ محمد بن على بن منصور الشنوانى الشافعى — أجاز به الشيخ مصطفى بن محمد المبلط الشافعى ، أوله بعد الديباجة : لما كانت العلوم كلها عظيمة الوقع الخ ، بخط مصطفى عز سنة ١٢٨٠ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط أبى زيد إسماعيل سنة ١٢٧٨ هـ فى ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٢ — ٧٩

[٧١١] امبابى ٤٨١٨٠

سند الطحطاوى ، وهو الشيخ أحمد بن محمد ابن اسماعيل الطحطاوى الحنفى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الذى أنزل القرءان والشريعة والسند المتصل الخ

نسخة ضمن مجموعة بخطوط مختلفة آخرها خط أحمد ابن محمد السحيمى سنة ١١٤٢ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٧٨ — ١٨٥

[٢٣٢ مجاميع] ٥٤٨٥

سند الشيخ عبد الله بن سالم البصرى

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها آثار عرق فى ٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩٥] جوهرى ٤١٨٠١

سند الشيخ محمد بن محمد الأمير بمسلسل عاشوراء

أوله : حمدا لمن من علينا بالنعم الوافرة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد حسن البنهاوى ، سنة ١٢٩٧ هـ على هامشها حواش فى ٩ ورقات ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٤١٥] حليم ٣٣٠٧٢

سند الشيخ محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائرى الحنفى — من علماء القرن الثالث عشر الهجرى سنده لصحيح البخارى والكتب الستة ، أوله : الحمد لله حمدا يليق بكماله الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠ — ١٢

[٣٦٠] سقا ٢٨٤٦٢

سند الشيخ محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائرى الحنفى — من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، سنده بأوائل الكتب الستة . أولها بعد الديباجة : أما بعد فهذه أحاديث من أوائل الكتب الستة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٣ — ٢٣

[٣٦٠] سقا ٢٨٤٦٢

حرف الشين

شرح الآقحصارى على متن فى مصطلح الحديث

انظر

منهاج النجاح

شرح ابن أبى شريف ، على نزهة النظر — بتوضيح نخبة الفكر — كلاهما : لابن حجر العسقلانى

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط أحمد بن محمود العجلونى سنة ١١١٥ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٧ — ١١٦

[٢٦٠ مجاميع] ٧٦٦٤

شرح ابن جماعة على قصيدة « غرامى صحيح »

انظر

زوال الترح

شرح ابن حجر العسقلانى ، على نخبة الفكر ، فى مصطلح أهل الأثر — له

انظر

نزهة النظر

شرح أحسن الحديث ، على متن توضيح علم مصطلح الحديث — كلاهما تأليف : الشيخ عبد الرحمن عيد المحلاوى من جماعة كبار العلماء بالأزهر

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ - سنة ١٩١٣م بآخرها فهرس فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[٣٠٨] ٢٥٢٧٨

نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٣١ هـ

[٣٨٩] ٣٢٧٣٣

» »

[٤٤٧] ٣٦٠٠٥

» »

[٦٤٥] بخيت ٤٣٨٠٢

» »

[٦٤٦] بخيت ٤٣٨٠٣

» »

[٦٨٣] ٤٧٣٠٣

شرح أصول الحديث — للبركوى -

تأليف : الشيخ داود بن محمد القارس الحنفى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٨هـ بأولها فهرس وعلى هامشها حواش ، فى ٤٨ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ٤٠

[٢٨٦] ٢٣٠٠٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٧٧١] حليم ٣٣٠١٩

شرح ألفية السيوطى ، فى مصطلح الحديث — للترمسى

انظر

منهج ذوى النظر

شرح ألفية العراقى — لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى

انظر

فتح الباقى

شرح ألفية العراقى — للسخاوى ،

وهو العلامة شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن ابن محمد بن أبى بكر بن عثمان المعروف بالسخاوى . المتوفى سنة ٩٠٢ ، أوله : الحمد لله الذى جعل العلم بفنون الخير مع العمل المعتبر اليه أتم وسيلة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٣٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[٩٠] ٤١٦٣

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط جاد الله بن على نقلها من نسخة الشيخ نور الدين على الشنشورى بخطه ، بها خروم فى ٢٨١ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٠٧] ٦٠٠٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند فى ٥٠٢ ص فى حجم النصف

[٢٠٠] ١٦٢٤٠

شرح ألفية العراقى — كلاهما له

انظر

فتح المغيث ، بشرح ألفية الحديث

شرح الأمير على قصيدة « غرامى صحيح »

انظر

الشرح المليح

شرح البيلاوى على مسلسل الأمير

انظر

الأنوار الحسينية

شرح البيبانى ، وهو الشيخ محمد بدر الدين بن يوسف البيبانى — على قصيدة « غرامى صحيح » لابن فرح الاشبيلى ، أوله : الحمد لله على إرسال منه وتسلسل كرمه الخ

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨١هـ فى ١١ ص فى حجم الربع

[٢٨٤] ٢٣٠٠٧

نسخة بخط أحمد بن عبد المتعال سنة ١٢٨٧ هـ ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط الكاتب المتقدم ، فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٠

[٣٦٢ مجاميع] حسونة ١٢٨٨٥

شرح البيقونية — للجداوى

انظر

شرح الشيخ حسن الجداوى

شرح البيقونية — للحموى

انظر

تذييل وتكميل وتلقيح الفكر

شرح البيقونية للزرقانى — وهو أبو عبد الله محمد ابن عبد الباقى بن يوسف بن أحمد المشهور بالزرقانى المالكى ، المتوفى سنة ١١٢٢ هـ ، أوله : الحمد لله العزيز القوى ، فرغ من تأليفها سنة ١١٠٢ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، تمت كتابة سنة ١٢٧٣ هـ بها نقص من أولها إلى قول المصنف : وما أضيف إلى الأصحاب من الخ فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٨٥] ٣٦٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٧٥ هـ ، فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٤] ١٦٢٣٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ محمد العواقى الزرقانى المالكى سنة ١١١٧ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣٦

[١٩٥] ١٦٢٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٧٣ هـ فى ٤٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٧٥] ٣٢٢٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله بن إبراهيم الشافعى ، فرغ منها ليلة عيد الفطر سنة ١٢٦٧ هـ فى ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٤٠٩] حليم ٣٣٠٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٤١٠] حليم ٣٣٠٦٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن الشريف النكلاوى المالكى سنة ١١٧٦ هـ فى ٣٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٣] زكى ٤٠٥٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عمر بن أحمد ابن عبد الله الجمل الصعيدى القنباوى المالكى سنة ١١٩٠ هـ على هامشها حواش فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٤] زكى ٤٠٥٩٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد على هامشها حواش فى ٤٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٥] زكى ٤٠٥٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد بن أحمد عبد الوهاب العاصى سنة ١٢٤٧ هـ فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩٤] جوهرى ٤١٨٠٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بها نقص من آخرها وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٣٣٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٨٨ — ٢٢١

[٥ مجاميع] ١١٣

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة بعض رسائلها مجدول بالمداد الأحمر فى ٦٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٢ — ٧١

[٦٨ مجاميع] ١٦٦٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى بخطوط مختلفة آخرها بتاريخ جمادى الآخرة سنة ١٠٨٩ هـ على هامش بعض رسائلها حواش وبعض رسائلها مطبوع فى ٦٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٤٥ ــ ١٦٩

[٦٩ مجاميع] ١٦٧١

نسخة أخرى ـ تمت كتابة سنة ١١٨١ هـ ـ ضمن مجموعة فى مجلد بعض رسائلها مخطوط والآخر مطبوع فى ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ــ ٤٤

[١١٢] ٢٢٥٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة على بعض رسائلها أنها كتبت سنة ١١٧١ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥١ ــ ٨٥

[١٤٤] ٣١٥٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٤٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١٠٦ ــ ١٤١

[١٦١ مجاميع] ٤٠٠٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد ، والنسخة بخط تلميذ المؤلف محمد بن محمد بن إبراهيم الأزهرى المغربى سنة ١١٠٢ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ــ ٢٧

[١٦٥ مجاميع] ٤٠٤٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ـ تمت كتابة سنة ١٣٠٢ هـ بأوراقها آثار عرق وعلى هامش بعض رسائلها حواش فى ١٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٤٢ ــ ١٦٠

[٤٣٦ مجاميع] ١٨٠٩٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط أحمد عبد الرحيم سنة ١٢٨٠ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٧٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ــ ٣٦

[٤٩٠ مجاميع] ٢٣١٣٣

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢٨٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١٧٩ ــ ٢٢٠

[٥٥٣ مجاميع] رافعى ٢٧٥٩٠

شرح البيقونية ــ للسودانى ، وهو السيد عبد الغنى
ابن محمد السودانى المالكى البرهانى ، من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : أبدأ بحمد الله العلى الأعظم الخ فرغ من تأليفه سنة ١١٣٩ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها أكل أرضة فى ٦١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢٨١] ٢٣٠٠٤

شرح البيقونية ــ للصياد

انظر

التحفة الزينية

شرح البيقونية ــ للعدوى ، وهو الشيخ على بن أحمد
الصعيدى العدوى الحزاوى ، أوله : الحمد لله رب العالمين الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٠٧ ــ ٢٢٠

[٣٢٨ مجاميع] ١٠٦٦٢

شرح البيقونية ــ للنشابة

انظر

البهجة الوضية

شرح التتائى على قصيدة « غرامى صحيح »

انظر

البهجة السنية

شرح التقريب والتيسير — للسيوطى

انظر

تدريب الراوى

شرح الشيخ حسن الجداوى ـ من علماء القرن الثانى عشر الهجرى على البيقونية :أوله، الحمد لله رب العالمين الخ فرغ منه سنة ١١٧٩ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ أحمد الأجهورى — سنة ١١٩٣ هـ فى ١٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٢] زكى ٤٠٥٩٦

شرح الخرشى، على نخبة الفكر — لابن حجر العسقلانى

انظر

منتهى الرغبة

شرح داود القارصى، على أصول الحديث ـ للبركوى

انظر

شرح أصول الحديث

شرح الديباج المذهب ـ فى مصطلح الحديث، وهو شرح للعلامة ـ شمس الدين محمد الحنفى التبريزى المعروف بملا حنفى من علماء القرن العاشر الهجرى على الديباج المذهب ـ للسيد الشريف على بن محمد الجرجانى .المتوفى سنة ٨١٦ هـ

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ بآخرها فهرس فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[٣٧٠] ٣٢٢٠٥

أربع نسخ كالسابقة

[٣٧١ — ٣٧٤] ٣٢٢٠٦ — ٣٢٢٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة بتصحيح المرحوم الشيخ على محفوظ بآخرها فهرس فى ٧٤ ص فى حجم الثمن

[٣٧٦] ٣٢٢٧٧

تسع نسخ كالسابقة

[٣٧٧ — ٣٨٥] ٣٢٢٧٨ — ٣٢٢٨٦

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد ابن محمد الرومى الحنفى، سنة ١٠٠٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش فى ١٢٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٨٦

[١١٩] أباظة ٦٣١٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ بآخرها فهرس فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[٥٠٠] ٣٨٤٠٢

شرح السخاوى، على ألفية العراقى

انظر

شرح ألفية العراقى

شرح السندى — على نخبة الفكر ـ للعسقلانى

انظر

بهجة النظر

شرح السيد الشريف ـ على الديباج المذهب، فى أصول الحديث

انظر

شرح الديباج المذهب

شرح الشمنى، على أرجوزة والده المسماه : نخبة الفكر، فى مصطلح أهل الأثر

انظر

العالى الرتبة، فى شرح نظم النخبة

شرح الشمنى ، على نخبة الأثر

انظر

شرح نخبة الأثر

شرح الشنشورى ، على مختصره فى مصطلح الحديث

انظر

خلاصة الفكر

شرح الشيخ عبد الرحمن المحلاوى – على مختصره فى مصطلح الحديث

انظر

شرح أحسن الحديث

شرح عبد الهادى نجا الابيارى – على قصيدته فى المؤتلف والمختلف

انظر

كشف النقاب

شرح الملوى ، على أرجوزة فى مصطلح الحديث

انظر

هدى الأبرار

شرح القرافى ، وهو الشيخ يحيى بن عبد الرحمن الأصفهانى القرشى الزبيدى المشهور بالقرافى من علماء القرن العاشر ، على قصيدة « غرامى صحيح » لابن فرج الأشبيلى ، أوله : الحمد لله الذى قبل بصحيح النية من هاجر إليه الخ ، فرغ من تأليفها سنة ٩٦٢ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد بن يوسف ابن حجازى الجندى ، سنة ١٠٥٥ هـ على هوامشها حواش وبأوراقها تلويث واثار عرق فى ٨ ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١١٢] ٧٨٣٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٩ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٦] زكى ٤٠٦٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد وبأوراقها آثار عرق بخط يوسف حمزة ، سنة ١١٨٨ هـ فى ٨ ورقات ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٧] زكى ٤٠٦٠١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . تمت كتابة سنة ١١١٣ هـ بأوراقها تلويث وآثارعرق فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٨] زكى ٤٠٦٠٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٩٨ — ١٠٦

[٢٥ مجاميع] ٦٩٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد الخربتاوى سنة ١١٥٢ هـ بأوراقها آثار عرق وعلى هامشها تعليقات وبعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر فى ١٧٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٠

[١٧٢ مجاميع] ٤١٩٣

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٢١ – ٤٦

شرح قصيدة « غرامى صحيح » — لابن جماعة

انظر

زوال الترح

شرح قصيدة « غرامى صحيح » — للبيبانى

انظر

شرح البيبانى

شرح قصيدة « غرامى صحيح » — للغنيمى

انظر

بيان ما للحديث من مصطلح

شرح « غرامى صحيح » — للمقدسى ، وهو الحافظ
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الهادى المقدسى ،
أوله : الصحيح المتفق على صحته هو الحديث الخ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى مجدولة بالمداد الأحمر
فى ١٠ ورقات ومسطرتها مختلفة من ورقة ١ — ٣
[٤٩٢ مجاميع] ٢٣١٣٥

شرح مختصر السيد شريف الجرجانى ـ للكنوى

انظر

ظفر الأمانى ، فى مختصر الجرجانى

شرح مختصر نخبة الفكر ـ لابن حجر العسقلانى
اختصار العلامة الشيخ عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز
الأبهرى ـ لم يعلم مؤلف الشرح ، أوله : نخبة كل
حديث مسند اليه حسن الفوائح الخ
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد بن
محمد الرومى الحنفى سنة ١٠٠٣ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر
وعلى هامشها حواش فى ١٢٣ ورقة ، ومسطرتها
١٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٨٧ — ١٢٣
[١١٩] أباظة ٦٣١٥

شرح المقدسى ، على قصيدة « غرامى صحيح »

انظر

شرح قصيدة « غرامى صحيح »

شرح مقدمة القسطلانى فى كتابه المسمى : فتح الباري — للسيد عبد الهادى نجا الأبيارى

انظر

نيل الأمانى

شرح ملا حنفى على الديباج المذهب فى أصول الحديث

انظر

شرح الديباج المذهب

الشرح المليح ، على مقدمة « غرامى صحيح » ،
وهو شرح للشيخ محمد الأمير . المتوفى سنة ١٢٣٢ ﻫ
على منظومة « غرامى صحيح » لابن فرح الأشبيلى ،
أوله : اللهم رفعت لك يدى فى تحمل حمدك فأنا أضعف
عن أدائه الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد غنيم السمان ، نقلها
من نسخة المؤلف سنة ١٢١٨ ﻫ فى ١٩ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٧٧] ١٩٤١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ﻫ
بتصحيح المرحوم الشيخ حسن الطويل ، على هامشها
حواش ، بآخرها فهرس ، فى ٢١ ، ٢ ص فى
حجم الربع
[١٠٩] ٦٢١٤

نسخة كالسابقة
[٢٠٣] ١٦٢٤٣

« «
[٢٩٢] ٢٣٠١٥

« «
[٢٩٤] ٢٤١١٤

« «
[٣٥٥] ـقا ٢٨٤٥٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة
أولى سنة ١٣٣٠ ﻫ ، وبأسفل صفحاتها شرح القراق
على المنظومة المذكورة ، وعلى هامشها حواش ،
فى ٣٢ ص فى حجم الثمن
[٣٠٤] ٢٥٢٧٤

نسخة كالسابقة
[٣٦٦] ٢٩٠٩٦

نسخة كالسابقة

[٤٠٨] حليم ٣٣٠٦٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٠ هـ ، ومعها بأسفل صفحاتها شرح القرافى وهو يحيى بن عبد الرحمن القرافى الأصفهانى على القصيدة المذكورة وعلى هامشها فوائد تتعلق بشرح الأمير المذكور وبآخرها المنظومة المذكورة لابن فرح الاشبيلى فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[٤٥١] ٣٦٠٥٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣١ هـ فى ٣١ ص فى حجم الثمن

[٥٠٤] ١ ٣٨٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٠] زكى ٤٠٥٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى صفر سنة ١٢٤٧هـ فى ١٠ ورقات ، ومسطرتها ٢٦ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧١] زكى ٤٠٥٩٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ

[٦٧٧] ٤٦٢٧٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن السفطى الفشنى سنة ١٢٧٧ هـ ، فى ٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ١٨ — ٢٨

[٧١٠] امبابى ٤٨١٧٩

نسخة أخرى بخط محمد عنبر سنة ١٢٤٦ هـ ، ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٠٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٨٢ — ٢٩٣

[٦٣ [illegible]] ١٦٥١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦٩ — ٧٠

[٣٢٨ مجاميع] ١٠٦٦٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمصر سنة ١٢٨٦ هـ فى ٢١ ، ٣٢ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ٢١

[٤٦٩ مجاميع] ٢١٦٨٤

شرح منظومة البيبانى — للسيد عبد الهادى نجا الأبيارى

انظر

صحيح المعانى

شرف أصحاب الحديث — تأليف : أبى بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادى . المتوفى سنة ٤٦٣ هـ

انظرها : فى فهرس الحديث ضمن مجموعة رقم (٢٠١٩)

شروط الأئمة الخمسة : البخارى ، ومسلم ، وأبى داود ، والترمذى ، والنسائى — تأليف : الحافظ أبى بكر محمد بن موسى بن عثمان ابن موسى بن عثمان بن حازم الهمذانى الحازمى . المتوفى سنة ٥٨٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٤٦ هـ صححها وعلق عليها الشيخ محمد زاهد الكوثرى وبآخرها فهرس فى ٦٠ ص فى حجم الثمن

[٣٦٧] ٢٩٠٩٧

نسخة كالسابقة

[٦٥١] بخيت ٤٣٨٠٨

« «

[٦٥٢] بخيت ٤٣٨٠٩

حرف الصاد

صحيح المعانى ، فى شرح منظومة الفاضل البيبانى ـ
وهو شرح للسيد عبد الهادى نجا الابيارى على منظومة الشيخ البيبانى ، أوله : نحمدك اللهم على متواتر آلائك الحسان الخ

وأول المنظومة : الحمد لله الذى قد جعل أهل الحديث صفوة الملا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة (وبعض رسائلها مطبوع) وبأوراقها آثار عرق فى ٤٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٦٤ ـ ٣٢١

[١٩٩ مجاميع] ٥٠٣٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط المؤلف سنة ١٢٨٩ هـ على هامشها حواش فى ١٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة وبها خروم فى حجم الثمن من ورقة ٦٧ ـ ١٠٦

[٢٨٩ مجاميع] ٨٧٩٧

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٨٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٨ ـ ١٠٧

[٢٩٠ مجاميع] ٨٧٩٨

حرف الضاد

ضبط أسماء رجال الصحيحين ـ للحرانى الشافعى

انظر

قرة العين

الضعفاء ـ وهو الكتاب الصغير للبخارى ـ وهو الحافظ الامام أبو عبد الله محمد بن أبى الحسن اسماعيل ابن إبراهيم بن المغيرة الجعفى بالولاء المشهور بالبخارى المتوفى سنة ٢٥٦ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند بأولها فهرس فى حجم الربع

[٤٤٦ مجاميع] ١٨٢٦٩

الضعفاء والمتروكون ـ تأليف : الحافظ أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على بن بحر المشهور بالنسائى المتوفى سنة ٣٠٣ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٥ هـ فى ٢٥١ ، ٣٨ ، ٤٨ ، ٤٨ ص فى حجم النصف

[٨٣٢ مجاميع] ١٧٧٨٣

الضعفاء والمتروكون — لابن الجوزى

انظر

كتاب الضعفاء

الضعفاء — للذهبى

انظر

المغنى

حرف الطاء

طبقات المدلسين — للعسقلانى

انظر

تعريف أهل التقديس

الطراز الحديث فى فن مصطلح الحديث —
تأليف : المرحوم الشيخ محمد أبى الفضل الوراق الجيزاوى شيخ الجامع الأزهر سابقا المتوفى سنة ١٩٢٧ م

نسخة فى مجلد طبع مطبعة وزارة الأوقاف سنة ١٣٣٩ هـ سنة ١٩٢٠ م فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[٤٥٥] ٣٦٧٢٠

ست نسخ كالسابقة

[٤٥٦ ـ ٤٦١] ٣٦٧٢١ ـ ٣٦٧٢٦

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الصباح بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٦ هـ - سنة ١٩١٨ م ، فى ٣٦ ص فى حجم الثمن

[٧٢٦] ٥٠٢٤٠

حرف الظاء

ظفر الأمانى ، فى مختصر الجرجانى ، وهو شرح للشيخ أبى الحسنات محمد المدعو بعبد الحى اللكنوى الأنصارى الأيوبى الحنفى - على مختصر السيد الشريف على بن محمد الجرجانى فى مصطلح الحديث

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٤ هـ ، بأولها مقدمة ضافية فى مصطلح الحديث - للعلامة تقى الدين أبى عمر عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ابن أبى نصر المشهور بابن الصلاح وبآخرها فهرس فى ٢٠٤ ، ٣٣٤ ص فى حجم الربع

[١٤٤] ١٠٥٣٧

حرف العين

العالى الرتبة ، فى شرح نظم النخبة ، وهو شرح للشيخ تقى الدين أحمد بن محمد بن حسن ابن على المشهور بالشمنى المتوفى سنة ٨٧٢ هـ على أرجوزة والده المسماة : نخبة الفكر ، فى مصطلح أهل الأثر، أول الشرح : أما بعد حمد الله الأول الآخر الخ وأول الأرجوزة :

الحمد لله العلى القادر * ثم على سيد الأنام الحاشر الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن الحجازى البدرى الأزهرى سنة ١١٠٧ هـ ، فى ٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٩٤] ٤٥٣٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة تمت كتابة سنة ١٠٩٣ هـ بأوراقها تلوث وآثار عرق فى ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨١ - ١٢٦

[٩٢٢ مجاميع] بخيت ٤٦٠٧٥

العقد الفريد، فى علو الأسانيد ، وهو ثبت الشيخ احمد ابن سليمان الخالدى الأحمدى الاروادى ، المتوفى سنة ١٢٧٥ هـ ، أوله : حمدا لواصل المنقطعين اليه برحمته الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط الشيخ محى الدين الحبشى سنة ١٢٧١ هـ بآخرها اجازة المؤلف بهذا الكتاب سنة ١٢٧٢ هـ فى ١٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٦٥٣] بخيت ٤٣٨١٠

عقود اللآلى ، فى الأسانيد العوالى - المتصلة بالشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمرى ، جمع تلميذه الشيخ محمد بن أمين بن عمر الحسينى (المعروف بابن عابدين) المتوفى سنة ١٢٥٢ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعارف بسوريا سنة ١٣٠٢ هـ بأولها فهرس فى ٨ و ٢٤٨ ص فى حجم الثمن

[٢٠٤] ١٦٢٤٤

نسخة كالسابقة

[٣٣٧] رافعى ٢٧٤٩٧

« »

[٦٥٤] بخيت ٤٣٨١١

علوم الحديث - لابن الصلاح

انظر

معرفة أنواع علم الحديث

العوالى من الأسانيد - رواية العلامة شمس الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بالجزرى الشافعى الدمشقى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ - رواه عنه الشيخ أحمد بن لبيب ابن عبد الواحد بن أحمد الأسيوطى المقرى الشافعى سنة ٨٢٧ هـ ، أولها : الحمد لله الذى جعل علو الاسناد قربا من الله تعالى ورسوله عليه الصلاة والسلام الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦] ١٣٠٥

عيون الموارد السلسلة ، من عيون الأسانيد المسلسلة — وهو ثبت الشيخ محمد بن الطيب المدنى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى أوله : يامن تسلسلت عيون رحمته الهامة الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١١٥١ ﻫ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٣] ٢٣٠٠٦

حرف الغين

غاية المرام ، فى رجال البخارى إلى سيد الأنام — عليه الصلاة والسلام — تأليف : الشيخ محمد بن داود ابن محمد البازلى الكردى الحموى الشافعى . المتوفى سنة ٩٢٥ ﻫ أوله : الحمد لله الذى رفع منار الحق الخ رتبه على الحروف

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد قديم بخط عبد الله بن نعمة الله العجمى — كتبها لشيخه الشيخ محمد أبى الوفا الحسنى الحسينى القادرى سنة ٩٤٩ ﻫ وبالجزء الثانى خرم فى ٣٥٦ ، ٣٠٩ ورقة ومسطرة الأول ٢٥ سطرا والثانى ٢٩ سطرا فى حجم الربع

[١٢٨] أباظة ٦٥٤٦

حرف الفاء

الفانيد ، فى حلاوة الأسانيد — تأليف : الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ ﻫ أولها : الحمد لله وكفى الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد (جميع رسائلها للمؤلف) بأوراقها ترقيع فى ٣١٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٣٤ — ١٤٥

[١٣٠ مجاميع] ٢٤٩١

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم مغربى معتاد ، فى ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٢٣ — ٢٧

[٥١٢ مجاميع] ٢٣١٥٥

فتح الباقى ، بشرح ألفية العراقى ، وهو شرح لشيخ الاسلام أبى يحيى زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٢٦ ﻫ — على ألفية العراقى ، وهو الحافظ : أبو الفضل زين الدين عبدالرحيم ابن الحسين بن عبد الرحمن العراقى ، المتوفى سنة ٨٠٦ ﻫ أوله : الحمد لله الذى وصل من انقطع إليه بدينه القويم الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨٩٦ ﻫ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ١٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع وبها خرم

[١] ١٦٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٣٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٤٤ — ٢٣٦

[٣] ٢٩٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الله ابن على بن صباح الخير الخراشى المالكى سنة ٩٩٨ ﻫ فى ٣٥ ، ١٢٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٤] ٣٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم بن جمال الدين عبد القادر القصبى الشافعى سنة ٩٩٧ ﻫ ، نقلها عن نسخة قرئت على المؤلف سنة ٨٩٩ ﻫ ، فى ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١١] ١٠١١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بخط على الفريانى ، سنة ١٣١٠ ﻫ ، فى ١٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٩] ٢١٣٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٣٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٨٢] ٣١٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بآخرها نقول ـ للشيخ على الأجهورى فى ١٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٨٨] ٣٩٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بها نقص من آخرها وعلى هامشها بعض حواش ، وبها خرم فى ١٤٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٩٣] ٤٥٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد الزيادى وبها خروم ، فى ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٢] ٥١٨٢

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بخط عيسى الوسمى المالكى سنة ١٠٥٩ هـ بها خرم بعد ورقة ٦٠ فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٣] ٥٣٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد القطان سنة ١١٤٦ هـ بها خرم ، فى ١٤٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٨] ٦١٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط عمر بن محمد ابن أحمد بن عبيد بن صالح القدسى الحنفى سنة ٩١٧ هـ فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٩] ١٢٣٨٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ١٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٩] ١٦٢٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق فى ١٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٦٠] ٢٠٦٧٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن عبد الجواد الشافعى سنة ١٠٢٠ هـ وعلى هامش الأوراق الأولى منها تعليقات. فى ١٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٦١] ٢٠٧٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله الأهناسى الشافعى سنة ١٠٨٩ هـ فى ١٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٦] ٢٢٩٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى بن أحمد زهير الجزيرى سنة ١١٨٨ هـ ، بها أكل أرضة فى ١٧٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٧] ٢٣٠٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٨] ٢٣٠٠١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ١٩٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٣٥٢] سقا ٢٨٤٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٥٣] سقا ٢٨٤٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تقطيع ، وبها خرم فى ١٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥٤] سقا ٢٨٤٥٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم ابن عبد السلام السنديونى الشافعى سنة ١٢٠١ هـ فى ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٤١٢] حليم ٣٣٠٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد درويش زيدان سنة ١٢٨٢ هـ فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٤٥٠] ٣٦٠٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن إبراهيم ابن محمد العمروسى سنة ١٢٠٠ هـ بها خرم ، فى ١٧٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٤٦٦] ٣٧٦٢٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن القطان سنة ١١٦١ هـ على هامشها حواش فى ١٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥١٨] صمايدة ٣٨٩٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبدالله تركى البرهيمى وبها خرم فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥١٩] صمايدة ٣٨٩٩٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦٤ هـ وبها خروم فى ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٢٠] صمايدة ٣٨٩٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها آثار عرق فى ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٥٥] بخيت ٤٣٨١٢

نسخة أخرى منه فى مجلد بخط معتاد سنة ١٣٣٢ هـ ، فى ٢٩١ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن

[٦٥٦] بخيت ٤٣٨١٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط عيسى بن محمد الشهاوى سنة ١٠٠٩ هـ فى ٣٥٢ ومسطرتها ٢٠ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٢١٧ — ٣٥٢

[٣٤ مجاميع] ٧٦٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط على الوردانى المالكى سنة ١١٥٧ هـ فى ١٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٩ — ١٤١

[١٩٧ مجاميع] ٥٠٢٥

فتح المغيث، بشرح ألفية الحديث - كلاهما تأليف : الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن ابن أبى بكر العراقى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٦ هـ

أوله : الحمد لله الذى قبل بصحيح النية حسن العمل الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، بخط عبد الله المؤقت ، سنة ٧٧١ هـ على هامشها الف خط المؤلف فى ١٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٨] ٦٧٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بأوراقها آثار عرق فى ٢٤٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٣] ١٦٧٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم ، سنة ٧٨٦ هـ بآخرها قراءات على المؤلف ، بعضها مؤرخ سنة ٧٧٢ هـ وأهمها قراءة على المؤلف بخطه قرأها شهاب الدين أحمد بن محمد بن صلاح الاموى المعروف بابن السمسار فى مجالس آخرها فى ليلة ٢ رجب سنة ٧٨٦ هـ ، وبها خروم ، والورقة الاولى بخط جديد فى ١٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٨٤] ٣٤٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن على السعدى الشافعى ، سنة ٨٣٦ هـ بها نقص من أولها وخروم ، وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ١٣٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٩٦] ٤٥٥٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من آخرها ، وبها خرم فى ٨٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١١٤] ٧٨٦٨

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد ، بخط الشيخ عبد الحق ابن أبي بكر بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشهير بابن المنير الحمصي سنة ٨٥٦ هـ ، مقابلة على الأصل في التاريخ المذكور وعلى هامشها تعليقات ، في ١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا في حجم النصف

[٢٧٠] ٢٢٩٩٣

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط حسن بن بدر الوفائي الشافعي سنة ٨٢١ هـ بها خروم في ١٦٦ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن

[٥٢١] صمايدة ٣٩٠٠٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء في مجلد طبع القاهرة طبعة أولى سنة ١٣٥٥ هـ سنة ١٩٣٧ م وبأسفل صفحاتها تعليقات للشيخ محمود ربيع ، ومع كل جزء فهرس ، في حجم الثمن

[٥٩٧] ٤٢١٢١

نسختان كالسابقة

[٥٩٨ ، ٥٩٩] ٤٢١٢٢ ، ٤٢١٢٣

نسختان كالسابقة

[٦١٣ ، ٦١٤] ٤٣٦١٥ ، ٤٣٦١٦

نسخة كالسابقة

[٦٨٠] ٤٦٤٨٧

اثنتا عشرة نسخة كالسابقة

[٧٣٢ ـ ٧٤٣] ٥٠٧٩٥ ـ ٥٠٨٠٦

نسخة في مجلد طبع حجر بالهند ، في ٥٠٢ ص في حجم النصف

[٦٥٧] بخيت ٤٣٨١٤

فهرس الفهارس والإثبات ، ومعجم المعاجم

والمشيخات والمسلسلات ـ تأليف : الشيخ عبد الحي ابن عبد الكبير بن محمد الحسني الادريسي الكتاني الفاسي من علماء القرن الرابع عشر الهجري — جاء ذيلا على طبقات الحفاظ والمحدثين ـ لابن ناصر ، وللسيوطي جمع فيه تراجم الحجازيين والمصريين والعراقيين وغيرهم من أواسط القرن التاسع الهجري إلى أواسط القرن الرابع عشر

الجزء الاول في مجلد طبع المطبعة الجديدة سنة ١٣٤٦ هـ بأوله مقدمة وترجمة المؤلف ، في ٣٢ ، ٤٣٧ ص في حجم الربع

[٧٧٨] ٤٦٠٠٩

الفوائد الجليلة ، في مسلسلات ابن عقيلة

وهو الشيخ محمد بن أحمد بن سعيد المشهور بابن عقيلة ، أولها : الحمد لله الذي أنزل من فيوض رحمته الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم تعليق سنة ١٢٧٥ هـ في ٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا في حجم الثمن من ورقة ٤١ ـ ٥٩

[٤١٦] حليم ٣٣٠٧٣

فوائد في مصطلح الحديث ، منقولة من شرح الامام النووي على مسلم ، لم يعلم ناقلها ، أولها : فصل في ألفاظ يتداولها اهل الحديث الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتاد ، بأوراقها تلويث ، في ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا في حجم الثمن ١٦٠ ـ ١٦٣

[٧٥٨ مجاميع] حليم ٣٤٨٠٥

حرف القاف

قرة العين ، في ضبط أسماء رجال الصحيحين ـ تأليف : الشيخ عبد الغني بن أحمد البحراني الشافعي من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، فرغ من تأليفه سنة ١١٧٤ هـ

نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٣ هـ في ٥٩ ص في حجم الربع

[١٨٦] ١٤٩٦٧

نسخة كالسابقة [٤٤٠] قضاء ٣٥٢٥٣

» » [٦٥٨] بخيت ٤٣٨١٥

قصيدة الادريسى ، فى مصطلح الحديث

انظر

منظومة فى المصطلح

قصيدة الصبان ، وهو أبو العرفان محمد بن على الصبان الشافعى المتوفى سنة ٩٠٠ هـ أولها :

يقول راجى رحمة المنان محمد المعروف بالصبان الخ

وهى منظومة له فى مصطلح الحديث

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٨٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٦ ـ ٦٢

[٣٦١] سقا ٢٨٤٦٣

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ٦٣ ـ ٨٣

قصيدة الصبان ، فى مصطلح الحديث

انظر

قصيدة فى مصطلح الحديث

قصيدة « غرامى صحيح » نظم ابن فرج الاشبيلى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ محمد الزرقانى المالكى ، سنة ١١١٧ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٣ ـ ٤٤

[١٩٥] ١٦٢٣٥

وانظر

نسخة أخرى منها مع ألفية العراق

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ١٣٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٦ ـ ٨٧

[٢٩٧ مجاميع] ٩٢٠٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٦٠ هـ أولها : محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالذهب ، فى ٢٤٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٧٨٣ مجاميع] حليم ٣٤٨٧٠

قصيدة فى مصطلح الحديث نظمها على منوال قصيدة « غرامى صحيح » أبو العرفان محمد بن على الصبان المتوفى سنة ٩٠٠ هـ أولها :

نحو حسنك لاتقطع وصال فتى
حديثه فى الهوى صحت روايته الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٧ ـ ٣١

[٣٦٤] سقا ٢٨٩١٣

قضاء الوطر ، من نزهة النظر ، فى توضيح نخبة الفكر . فى مصطلح أهل الأثر ، وهى حاشية للشيخ أبى الأمداد برهان الدين إبراهيم بن إبراهيم بن حسن ابن على بن على اللقانى المالكى المتوفى سنة ١٠٤١ هـ على نزهة النظر ، بتوضيح نخبة الفكر ـ كلاهما : لابن حجر العسقلانى ، أولها : حمدا لك اللهم على ما أبرزت فى أفلاك الهداية من قواطع الحديث الخ ، فرغ منها فى رمضان سنة ١٠٢٣ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بها نقص من آخرها . فى ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦] ٥٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٩٤ هـ ، فى ٤٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠١] ١٦٢٤١

قطف الثمر ، فى رفع أسانيد المصنفات فى الفنون والأثر ـ تأليف الشيخ صالح بن محمد بن نوح العمرى الفلانى السوفى المغربى ثم المدنى المتوفى سنة ١٢١٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٨ هـ فى ١٣٤ ، ٨٤ ، ٩٢ ، ٧٦ ، ١١٩ ص فى حجم الربع رقم ٤ فى المجموعة

[١٨٧] ١٤٩٩٤

نسخة كالسابقة

[٦٦٣] بخيت ٤٣٨٢٠

نسخة كالسابقة

[٧٥٤] ٤١٤٧٤ح

نسخة كالسابقة

[٧٦٣] ٣٥٩٢٤

قفو الأثر ، فى صفو علوم الأثر —
للتاذفى ، وهو الشيخ رضى الدين محمد بن إبراهيم ابن يوسف بن عبد الرحمن بن حسن الربعى الحلبى الحنفى المشهور بالتاذفى وبابن الحنبلى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ فى ٤٨ ص فى حجم الثمن من ص ١ — ٢٦

[١٦٦] ١٣١٦١

أربع نسخ أخرى ضمن مجموعات كالسابقة

[١٦٧ — ١٧٠] ١٣١٦٢ — ١٣١٦٥

نسخة كالسابقة

[٢٩٣] ٢٣٠١٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣١٢] ٢٥٠٦٦

نسخة كالسابقة

[٥٠٦] ٣٨٤٠٣

حرف الكاف

كتاب الحاكم النيسابورى ، فى مصطلح الحديث
انظر
معرفة علوم الحديث

كتاب الضعفاء والمتروكين — تأليف : العلامة أبى الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن على المشهور بابن الجوزى . المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، أوله : الحمد لله الذى قدر الاعوجاج والاستقامة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد بن منيع بن عثمان ابن شاد البشطارى سنة ٦٤٩ هـ ، بأولها وآخرها خط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شارح القاموس مما يفيد أنه طالعها واستفاد منها سنة ١١٨٥ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة وترقيع ، فى ٢٠٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٤٨] ١٠٦٣٠

كتاب الضعفاء والمجروحين « المتروكين » —
تأليف : العلامة الحافظ الشيخ محمد بن حبان البستى . المتوفى سنة ٣٥٤ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أبى القاسم الفارق سنة ٧٢٨ هـ ، بها نقص من أولها ، وأول مافيها ترجمة أحمد بن محمد بن الصلت ، وبأوراقها ترقيع ، فى ١٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٣٥] ٩٠١٨

كتاب فى رجال الأحاديث وأنسابهم — للأشبيلى

انظر

اقتباس الانوار

كشف الأحوال ، فى نقد الرجال —
للفاضل المدارسى ، وهو الشيخ عبد الوهاب بن مولوى محمد بن نظام الدين أحمد المعروف بالمدارسى ، من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٣ هـ ، سنة ١٣٠٤ هـ فى حجم النصف

[٩٤٤ مجاميع] بخيت ٤٦٠٩٧

وانظر

نسخا أخرى فى فهرس الحديث ضمن مجموعتين برقمى [٨١٢ ، ١٤٥٩]

كشف النقاب، لرشف الرضاب، وهو شرح : السيد عبد الهادى بن رضوان المشهور بنجا الابيارى . على قصيدته فى المؤتلف والمختلف . المسماه : برضاب المرتشف فى نظم ما فى الصحيحين من المؤتلف والمختلف

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ فى ١٦٧ ، ٢٢ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[٦٧٩] ٤٦٢٧٨

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٢٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٧٠٧] امبابى ٤٨١٧٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٥هـ على هامشها المقدمة فى١٦٧ ، ٢٢ ص فى حجم الربع

[٧٧٢] حليم ٣٣٠٤٣

كفاية الطالب الفنوع ببدائع عوالى الاسناد المرفوع المعروف بمسند الاسقاطى . وهو الشيخ أبو السعود محمد بن أحمد بن عمر بن محمد المشهور بالاسقاطى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : نحمدك اللهم أن هيأتنا لوراثة معارف أنبيائك الخ رتبه على مقدمة وأربعة أقسام . وفرغ منه سنة ١١٣٦ هـ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق فى ٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٤] ١١٢٠

الكفاية فى علم الرواية — تأليف : الحافظ أبى بكر أحمد بن على بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادى . المتوفى سنة ٤٦٣ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٥٧ هـ بآخرها فهرس وترجمة المؤلف فى ٤٥١ ، ٥ ، ٤ ص ، فى حجم الثمن

[٧٥٠] ٥١٤٧٠

الكنى والأسماء — للدولابى وهو العلامة الحافظ أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد المعروف بالدولابى المتوفى سنة ٣١٠ هـ

نسخة جزءان فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ بآخر الجزء الثانى فهرس بالأعلام مرتب على الحروف فى حجم النصف

[١٦٢] ١٣١٠٠

نسختان كالسابقة

[١٦٣ ، ١٦٤] ١٣١٠١ ، ١٣١٠٢

نسخة أخرى فى مجلدين كالسابقة

[١٨١] ١٤٩٦٢

نسخة كالسابقة

[٦٢٩] بخيت ٤٣٧٨٦

» »

[٧٥١] ٥١٤٧١

» »

[٧٥٢] ٥١٤٧٢

الكواكب الزاهرة فى آثار أهل الآخرة — تأليف : الشيخ أحمد الدمنهورى من علماء القرن الثانى عشر ، أوله : الحمد لله الذى زين سماء الاسلام بكواكب العلماء العاملين — جمع فيها أسانيده عن مشايخه

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن عوض المقدسى الحنبلى سنة ١١٠٥ بآخرها أجازات بمسدد من المؤلفين بتواريخ مختلفة وبالورقة الثانية تقطيع فى ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٩] ٤١٨٦

حرف اللام

لسان الميزان — وهو مختصر ميزان الاعتدال ، فى نقد الرجال — للحافظ الذهبى: اختصار الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن على ابن أحمد المعروف بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أوله : الحمد لله المحمود بكل لسان الخ

الجزء الأول ينتهى إلى أول حرف العين فى مجلد بقلم نسخ ، بأوراقه تلويث ، فى ٣١٤ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٤٦٤] ٣٦٩٢٠

نسخة أخرى ستة أجزاء فى ستة مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٣١ هـ فى حجم الربع

[٤٦٨] ٣٧٩٩٣

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات

[٦٥٩] بخيت ٤٣٨١٦

نسخة كالسابقة

[٧٢٧] ٥٠٢٤١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات كالسابقة

[٧٥٣] ٥١٤٧٣

اللطائف النورية ، فى المنح الدمنهورية ،

وهو ثبت الشيخ أحمد الدمنهورى ، أوله : حمدا لمن حلاه بحسن الاتباع الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٤١٤] حليم ٣٣٠٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨٥] زكى ٤١٦٤٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٠٦ هـ ، فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٠٤] عروسى ٤٢١٧٧

لقط الدرر ، وهى حاشية للشيخ عبد الله بن حسين خاطر العدوى المالكى ، من علماء القرن الرابع عشر الهجرى — على نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر — كلاهما : لابن حجر العسقلانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٢ هـ ، بآخرها تقاريظ وفهرس ، وعلى هامشها الشرح المذكور ، فى ١٥٨ ، ٤ ص فى حجم النصف

[١٨٨] ١٤٠٠٥

نسخة كالسابقة

[١٨٩] ١٥٠٥٠ شريعة

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٢٠٣] ١٦٢٤٣

نسخة كالسابقة

[٢٠٩] ١٦٦١٧

« »

[٢٦٥] ٢١٠١٧ شريعة

« »

[٢٦٨] ٢١٤٩٧

« »

[٢٩٨] ٢٥٢٦٨

« »

[٥٢٢] صعايدة ٣٩٠٠١

ثمانية وثلاثون نسخة كالسابقة

[٥٢٣ – ٥٦٠] صعايدة ٣٩٠٠٢ – ٣٩٠٣٩

نسخة كالسابقة

[٦٦٠] بخيت ٤٣٨١٧

« »

[٦٧٨] ٤٦٢٧٧

« »

[٦٨٧] ٤٧٣٠٧

« »

[٦٨٨] ٤٧٣٠٨

نسخة كالسابقة

[٥٣٨ مجاميع] ٢٥٦٠٣

لوامع الأنوار ـ وهى منظومة للشيخ محمد بن محمد الموصلى الشافعى من علماء القرن الثامن الهجرى ، وهى منظومة له فى غريب الموطأ والبخارى ومسلم أولها :

الحمد لله على نعمائه
حمدا يضوع المسك من أرجائه الخ

فرغ من نظمها سنة ٧٤٥ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن عمر بن عبد الدايم ، سنة ٨٣٤ هـ ، فى ٩٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم النصف

[٩١] ٤١٧٦

حرف الميم

مبتدأ الخبر ، فى مبادىء علم الأثر ـ وهى رسالة فى مصطلح الحديث ـ للشيخ محمد سعيد عبدالغفار أحد علماء الأزهر ـ قدم لها متقدمتين ، وفرغ من تأليفها سنة ١٣٢٠ هـ

نسخة فى مجلد طبع فى ٨٨ ص فى حجم الثمن

[٤٥٢] ٣٦٠٦٠

المثنونى والبتار ، فى نحر العنيد المعثار ، الطاعن فيما صح من السنن والآثار ـ تأليف : الشيخ أحمد بن محمد بن الصديق المغربى

نسخة طبع المطبعة الاسلامية بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر والشام فى ٣٠٦ ، ١٦٦ ص فى حجم الثمن

[٦٦١] بخيت ٤٣٨١٨

مختصر الارشاد للنووى

انظر

التقريب والتيسير

مختصر الاصابة ، بأعلام الصحابة ، اختصار أحد علماء القرن الثالث عشر الهجرى — اختصر فيه كتاب الاصابة بأعلام الصحابة الذى اختصره جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ من الاستيعاب لابن عبد البر ، فهو مختصر المختصر ، أوله : الحمد لله : لما كان الامام الحافظ أبو حفص عمر بن عبد البر الخ ، اختصره بمكة سنة ١٢٠٣ هـ مع المحافظة على ترتيب السيوطى

نسخة فى مجلد بقلم مغربى سنة ١٢٠٤ هـ فى ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٩] ٢٣٠٠٢

مختصر تذهيب تهذيب الكمال ، فى أسماء الرجال ـ لصفى الدين الخزرجى

انظر

خلاصة تذهيب تهذيب الكمال

مختصر ثبت الشيخ محمد المعروف بعقيلة اختصار أحد تلامذة الشيخ على بن أحمد العدوى المالكى ، أوله : الحمد لله الذى رفع أهل الحديث بما تواتر من صدقهم مكانا عليا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٤ — ٣١

[٣٦٠] سقا ٢٨٤٦٢

المختصر فى مصطلح أهل الأثر ـ وهى مقدمة الشنشورى فى مصطلح الحديث ، أولها بعد الديباجة : هذه مقدمة فى مصطلح علم الحديث الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط حجازى بن عبد الحق بن حجازى البوصيرى الفيومى سنة ١١٣٢ هـ ، فى ٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٠ — ٥٤

[٢٦٢] ٢٠٧٤٧

مختصر فى مصطلح الحديث — للبركوى

انظر

أصول الحديث

مختصر مختصر معرفة علوم الحديث المشهورة بمقدمة ابن الصلاح — للنووى

انظر

التقريب والتيسير

مختصر ميزان الاعتدال فى نقد الرجال — للذهبى اختصار ابن حجر العسقلانى

انظر

لسان الميزان

المختلف والمشتبه من أسماء الرجال — للذهبى ، وهو الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان بن قايماز التركمانى الدمشقى المعروف بالذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ ه ، أوله : الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ، ولم يشرك فى الملك أحد أبدا الخ ، ألفه فى معرفة مايشتبه ويتصحف من الأسماء والأنساب والكنى والألقاب مما اتفق وضعا واختلف نطقا الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بآخرها أوراق بخط جديد ، بها خرم بعد ورقة ٨٤ ، فى ١٠٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٩٥] ٤٥٤٨

مسانيد — لم يعلم جامعها ، مرتبة على حروف المعجم

الجزء الثانى منها ، ويبتدئ من مسند جابر بن عمير ، وينتهى بأول مسند عبد الله بن زيد بن عاصم بن كعب جاء فى آخره : آخر الجزء العشرين من تجزئة الأصل وبتمامه تم الجزء الثانى ، فى مجلد بقلم معتاد بأوراقه آثار عرق ، فى ٣١٣ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٧ح] ١٩٢١

مسلسلات بحديث الرحمة والمصافحة وغيرها — لم يعلم مؤلفها ، أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله الخ

ومعها مسلسل عاشوراء — للأمير

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٦ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨٤] زكى ٤١٦٣٩

مسلسل عاشوراء — تأليف : الشيخ محمد بن محمد ابن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز المالكى المشهور بالأمير الصغير ، أوله : حمدا لمن من علينا بالنعم الوافرة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، فى ٨ ورقات ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٠] ٢٥٤١١

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبهامش أوراقها أكل أرضة فى ٩ ورقات ، ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٦٢] ٣٦٨٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط إسماعيل أحمد فى ٧ ورقات ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩٦] جوهرى ٤١٨٠٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٢ ه على هامشها حواش منقولة عن الشيخ البولاقى ، فى ٢٤ ص فى حجم الثمن

[٦٨٦] ٤٧٣٠٦

نسخة كالسابقة

[٧٠٨] امبابى ٤٨١٧٧

« »

[٧٠٩] امبابى ٤٨١٧٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط أبى زيد إسماعيل سنة ١٢٧٨ هـ فى ١٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٠ — ٩٢

[٧١١] امبابى ٤٨١٨٠

نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة من ورقة ٩٣ ـ ٩٨

» » » » » » ٩٩ ـ ١٠٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٩٨ — ١٠٥

[١٦١ مجاميع] ٤٠٠٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد الابيارى سنة ١٢٨١ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ١٠

[٢٨٠ مجاميع] ٨٤٤١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة وعلى هامش بعض رسائلها حواش وبأوراقها آثار عرق فى ٣٦٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٦١ ـ ٣٦٨

[٢٩٨ مجاميع] ٩٢١٠

المشتبه فى أسماء الرجال — تأليف الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى الفارق الدمشقى المعروف بالذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ — وهو كتاب فى معرفة ما يشتبه ويتصحف من الأسماء والأنساب والكنى والألقاب مما اتفق وضعا واختلف نطقا

نسخة فى مجلد طبع ليدن سنة ١٨٦٣ هـ بآخرها فهرس بالأسماء مرتب على الحروف فى ٦١٣ ص فى حجم الثمن

[٣٤٠] حفظى ٢٧٧٦١

مصطلح الحديث ـ تأليف المرحوم الشيخ عبد الغنى محمود

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الفتوح بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ فى ٤٨ ص فى حجم الثمن

[٢٢٩] ١٨٩٩١ شريعة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ فى ٢ ، ٣٢ ص فى حجم الثمن

[٢٣٠] ١٩٠٦١ شريعة

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة الشرف بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ هـ ـ سنة ١٩١١ م بأولها كلمة للناشر ، فى ٢ ، ٣٣ ص فى حجم الثمن

[٢٩٦] ٢٤٨٩٣

نسخة كالسابقة

[٣٠٦] ٢٥٢٧٦

» »

[٣٣٨] رافعى ٢٧٤٩٨

» »

[٦٧٠] بخيت ٤٣٨٢٧

» »

[٦٧١] ٤٣٨٢٨

» »

[٧٥٧] ٥١٦٣٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة الفتوح الأدبية المذكورة طبعة ثانية سنة ١٣٣١ هـ ـ سنة ١٩١٣ م فى ٤٨ ص فى حجم الثمن

[٣٢٥] بسيم ٢٥٨٢٧

نسخة كالسابقة

[٣٨٨] ٣٢٧٣٢

» »

[٧٢٨] ٥٠٢٤٢

معجم شيوخ الأرقوهى ، وهو الشيخ شهاب الدين أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد على المشهور بالأبرقوهى من علماء القرن السابع الهجرى — تخريج الحافظ سعد الدين مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد الحارثى

الموجود منه مجلد يشتمل على عشرة أجزاء من تجزئة المؤلف ، تبتدئ بالجزء الرابع وتنتهى بالثالث عشر ، وأول مافى الرابع ترجمة محمد بن هبة الله بن عبد العزيز ، وآخر مافى الثالث عشر ترجمة يوسف ابن جبريل ، بقلم معتاد قديم ، فى ١٤٢ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم النصف

[١٣٢] ٩٠١٤

معجم شيوخ أبى محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطى

الجزء الثالث « من تجزئة المؤلف » يبتدئ بمن اسمه محمد بن الحسن ، وينتهى بمن اسمه محمد ابن سلامة

ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، معها سماعات وأجازات لمشاهير المؤلفين ، بعضها مؤرخ سنة ٧٠٥ هـ وبعضها سنة ٦٩٤ هـ ، فى ٤٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٤ — ٤٧

[٣٢٦ مجاميع] ١٠٦٦٠

معجم الغسانى ، وهو الشيخ ابن جميع الغسانى الصيداوى — أوله : أخبرنا الامام الحافظ أبو محمد الخ

الجزء الأول والثانى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم عليها سماعات وأجازات لبعض أفاضل العلماء ، فى ٤٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٣

[٣٢٦ مجاميع] ١٠٦٦٠

معرفة أنواع علم الحديث ، المعروف بكتاب ابن الصلاح ، وهو تقى الدين أبو عمرو عثمان ابن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبى نصر الشهرزورى الشافعى المعروف بابن الصلاح . المتوفى سنة ٦٤٣ هـ ، أوله : الحمد لله الهادى من استهداه الخ

بين فيه أنواع الحديث وأصوله وقواعده وأوضح فروعه وأحكامه ، وكشف أسراره ، وشرح مشكلاته ، وأبان مصطلحات أهل الحديث ورسومهم ومعالمهم ومقاصدهم

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بآخرها وقفة كاتب ، وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٥] ٣٣٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٦٤ ص فى حجم الثمن

[٣٨٧] ٣٢٧٣١

نسخة كالسابقة

[٤٤١ قضاء] ٣٥٢٥٤

» »

[٦١٥] ٢٤٩٩٧

» »

[٧٢٩] ٥٠٢٤٣

معرفة علوم الحديث للحاكم

~~نسخة~~ فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٣٧ م — عنى بنشرها وتصحيحها والتعليق عليها مع ترجمة المصنف الأستاذ الدكتور السيد معظم حسين ، ام — اى ، دى — فل (أكسن) رئيس الشعبة العربية والاسلامية بجامعة دكة بنغالة ، بأولها ترجمة المؤلف ومقدمة للمصحح المذكور ، وبآخرها فهرس ، فى ٣١ ، ٢٦٦ ، ٢٠ ص فى حجم الثمن

[٦١٢] ٤٣٤٤٠

نسخة كالسابقة

٥١٤٧٥ [٧٥٥]

لمعلم ، بأسماء شيوخ البخاري ومسلم ، الذين سمعا منهم ورويا عنهم فى الصحيحين — تأليف : العلامة الحافظ أبى عبد الله محمد بن إسماعيل بن محمد ابن عبد الرحمن بن خلفون الأزدى من علماء القرن السابع الهجرى

نسخة فى مجلدين بقلم أندلسى قديم ، وعلى ظهر الجزء الثانى خط المؤلف بقراءة الشيخ أحمد المعروف بابن الحجامة عليه فى جمادى الآخرة سنة ٦٢٥ هـ ، بأوراقها تلويث وآثار عرق وترقيع وبها خروم ، فى ١٦٣ ، ١٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

٩٠١٩ [١٣٦]

المغنى ، فى الضعفاء وبعض الثقات — تأليف : الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان بن قايماز التركمانى المعروف بالذهبى الشافعى المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ، أوله : الحمد لله العادل فى القضية الحاكم فى البرية الخ — جمع فيه الضعفاء من كتاب ابن معين ، والبخارى ، وأبى زرعة ، وأبى حاتم ، والنسائى ، وابن خزيمة ، وابن عدى ، وابن حبان ، والدارقطنى ، والدولابى ، والحاكمين ، والخطيب ، وابن الجوزى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بها نقص من آخرها من قوله أبو هام البصرى ، وعلى ظاهرها بخط غير خطها أنها بخط أحمد بن على بن أبى بكر الشجرى سنة ٧٩٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٩٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

١٥٠٨٦ [١٩١]

مفتاح السنة — للشيخ محمد عبد العزيز الخولى

انظر

تاريخ فنون الحديث

مقدمة ابن الصلاح

انظر

معرفة أنواع علم الحديث

مقدمة الشنشورى فى مصطلح الحديث

انظر

المختصر فى مصطلح أهل الأثر

من اتفق له ولأبيه صحبة النبى صلى الله عليه وسلم — للأهدل

انظر

بغية أهل الأثر

منتهى الرغبة فى حل ألفاظ النخبة — وهو شرح للشيخ محمد بن جمال الدين عبد الله بن على المشهور بالخرشى البحيرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى على نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر — لابن حجر العسقلانى ، أوله : الحمد لله الذى علمنا من تأويل الأحاديث الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط على أبى رتبه الطحلاوى المالكى سنة ١١٨٤ هـ فى ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

٤٢١٧٨ عروسى [٦٠٥]

منحة المغيث ، فى علم مصطلح الحديث — تأليف : الشيخ حافظ حسن محمد المسعودى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٤٠ هـ — سنة ١٩٢١ م فى ٢٤ ص فى حجم الثمن

٣٦٠٦٢ [٤٥٤]

نسخة كالسابقة

٣٨٤٠٤ [٥٠٧]

المنسوخ من الحديث

انظر

أخبار أهل الرسوخ

منظومة ابن فرح الأشبيلى — فى مصطلح الحديث

انظر

قصيدة « غرامى صحيح »

منظومة البيقونية

انظر

البيقونية

منظومة الصبان — فى مصطلح الحديث

انظر

قصيدة فى مصطلح الحديث

منظومة « غرامى صحيح » لابن فرح الاشبيلى

انظر

قصيدة

منظومة ، فى مصطلح الحديث نظم سلطان المغرب أبى المواهب مولانا عبد الحفيظ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٧ ﻫ بأولها فهرس فى ٤ ، ١١٠ ص فى حجم الربع

[١٧٦] ١٤٥٨٣

منظومة فى مصطلح الحديث — نظم : الشيخ عبد الحق بن على الادريسى ، أولها :

يقول راجى من فتاح على بنى عبد الحق الادريسى على الخ

نسخة بخط حماد وهبة بن أحمد حماد السيوطى سنة ١٣٠٢ﻫ ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد عاصم الشهير بالدربرى سنة ١٢٨٦ ﻫ فى ٥٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٤١٧ — ٤٢٢

[٤٠٧ مجاميع] ١٦٢٨٤

من عرف من الرجال ممن أبهم فى العمدة — لابن حجر العسقلانى

انظر

رسالة فى تسمية من عرف

منهاج النجاح إلى معراج الفلاح —

تأليف : الشيخ محمد سعيد الأقحصارى الصاروخانى ، وهو شرح له على متن فى مصطلح الحديث ، طبع بروسه سنة ١٣٠٧ ﻫ فى ١١٨ ص فى حجم الثمن

[٧١٢] اميابى ٤٨١٨١

منهج ذوى النظر ، فى شرح منظومة علم الأثر ،

وهو شرح للشيخ محمد محفوظ بن عبد الله الترمسى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى على ألفية السيوطى فى مصطلح الحديث . فرغ من تأليفه بمكة المكرمة سنة ١٣٢٩ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٢ ﻫ ، بآخرها فهرس ، فى ٤٠٨ ص ، فى حجم الربع

[٢٢٦] ١٨٨٩٨

نسخة كالسابقة

[٢٧٣] ٢٢٩٩٦

« «

[٣٠١] ٢٥٢٧١

« «

[٦٦٤] بخيت ٤٣٨٢١

« «

[٦٦٥] بخيت ٤٣٨٢٢

المؤتلف والمختلف — لابن ماكولا

انظر

الاكمال فى رفع الارتياب

المنى ، فى الكنى — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ ﻫ ، أولها : الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد (بخط المؤلف)

[٢٠٤ مجاميع] ٥٠٧٤

الموجز فى علوم الحديث — تأليف : الشيخ محمد على أحمدين المدرس بقسم التخصص بكلية أصول الدين

الجزء الثانى فى مجلد طبع مطبعة شبرا بالقاهرة سنة ١٣٦٠ هـ - سنة ١٩٤١ م ، بآخره فهرس ، فى ١١٠ ص فى حجم الثمن

[٦٩٣] ٤٨٠٨٨

جزء كالسابق

[٦٩٤] ٤٨٠٨٩

ميزان الاعتدال فى نقد الرجال - تأليف : الحافظ أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى الفارقى الدمشقى المعروف بالذهبى الشافعى . المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ، أوله : الحمد لله الحكم العدل الخ ، وهو كتاب فى رجال الحديث المقول فيهم ، رتبه على حروف المعجم فى أسماء الرواة وأسماء آبائهم ، ووضع له مقدمة ، بين فيها طريقته فى نقد الرجال وبعض المصطلحات

الجزء الأول ، ينتهى إلى ترجمة السيف الآمدى فى مجلد بقلم معتاد قديم ، بخط محمد بن أحمد بن عبد الله ابن عبد الرحمن الحنفى ، بآخره وقف تاريخه سنة ١١٢٧ هـ ، فى ٢٨٥ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٢٢] ٨٩٣

نسخة ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ فى حجم النصف

[٢٥٣] ١٩٧١٧

نسختان كالسابقة

[٢٥٤ ، ٢٥٥] ١٩٧١٨ ، ١٩٧١٩

نسخة أخرى كالسابقة

[٢٥٦] ١٩٧٢٠ شبين

» » »

[٢٥٧] ١٩٧٢١ شريعة

الجزء الأول من نسخة أخرى طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٠ هـ فى ٤٣٢ ص فى حجم النصف

[٣٣٩] رافعى ٢٧٤٩٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد ضمن مجموعة طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٥ هـ فى ٤٣٢ ، ٦٨٨ ، ٣٢ ص فى حجم النصف

[٤١٧] حليم ٣٣٠٧٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٥ هـ فى حجم النصف

[٤٤٢] نفضاء ٣٥٢٥٥

نسخة كالسابقة

[٦٦٦] بخيت ٤٣٨٢٣

» »

[٧٣٠] ٥٠٢٤٤

حرف النون

نبذة على شرح شيخ الاسلام زكريا الانصارى على ألفية العراقى ، المسمى فتح الباقى — تأليف : أبى الارشاد نور الدين على بن زين العابدين محمد ابن أبى محمد زين الدين عبد الرحمن بن على الأجهورى المتوفى سنة ١٠٦٦ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط حجازى بن عبد الحق بن حجازى البوصيرى الفيومى سنة ١١٣٢ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٥ — ٥٨

[٢٦٢] ٢٠٧٤٧

نخبة الفكر فى اصطلاح أهل الأثر — تأليف الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى الشافعى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، بأوراقها آثار عرق فى ١٣٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ٩٣ — ٩٧

[٢٥ مجاميع] ٦٩٤

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر سنة ١٣٠٣ ﻫ ، فى حجم الثمن من ص ١ — ٨

[٤٢٢ مجاميع] ١٦٢٦٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة سنة ١٣٠٢ ﻫ بأوراقها آثار عرق وعلى هامش بعض رسائلها حواش فى ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٦٢ — ١٦٤

[٤٣٦ مجاميع] ١٨٠٩٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع دلهى بالهند (طبع حجر) على هامش بعض رسائلها حواش ، فى ٨ ، ١٣٢ ، ١٢٠ ص فى حجم الربع

[٤٨٦ مجاميع] ٢٣١٢٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد طبع بولاق ضمة أولى سنة ١٣٠٢ ﻫ ، فى ٣٠ ص ، فى حجم الثمن من ص ١ — ٨

[٤٩٤ مجاميع] ٢٣١٣٧

وانظر

نسخا أخرى منه فى فهرس الحديث بآخر الجزء الرابع من سبل السلام بأرقام ٢٧٧٩ — ٢٧٨٨

نزهة الناظر والسامع ، فى طرق حديث المجامع

— تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ ﻫ ، أولها بعد الديباجة : أما بعد فهذه طرق حديث المجامع فى نهار رمضان الخ بخط محمد عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمى المكى الشافعى سنة ٩٠٦ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، أكثر رسائلها بخط ابن فهد المتقدم ، وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٤

[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦

نزهة النظر ، بتوضيح نخبة الفكر

— كلاهما تأليف : الحافظ أبى الفضل شهاب الدين أحمد ابن على الشهير بابن حجر العسقلانى الشافعى . المتوفى سنة ٨٥٢ ﻫ ، أولها : الحمد لله الذى لم يزل عالما قديرا الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٨١٨ ﻫ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد على هامشها حواش ، وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٤١ ورقة ومسطرتها ١٠ سطرا فى حجم الثمن

[١٠] ٨٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إسماعيل بن يوسف الجمالى سنة ١٢٢٠ ﻫ فى ٧١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٧٤] ١٦٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٤٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٧٦] ١٩٣١

نسخة أخرى بقلم نسخ بخط موسى بن محمد المالكى الأزهرى القليني سنة ١٠٤٢ ﻫ ، ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث فى ٧٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٦٥

[٨٣] ٣١٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١١٧٣ ﻫ فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٠] ٥٠٠٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بآخرها وقفية ذاتب وبأوراقها تلويث وعلى هامشها حواش فى ١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٠٥] ٥٧٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الوهاب ابن لقمان سنة ١٢٥٢ ﻫ بها خرم بعد ورقة عشرين فى ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٦] ٥٨٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ ﻫ فى ٤٦ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[١٤٠] ٩٢١٥ شبين

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد الفيفى الوراقى سنة ١٢٨٦ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٤١] ٩٨٠٠

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق ، سنة ١٢٣٦ ﻫ ، فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع من ورقة ١ — ٣٢

[٢٠٨] ١٦٢٤٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٢٢٤] ١٨٦١٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبدالرحمن ابن عبد الغفار البولاقى المالكى الأزهرى سنة ١٢٦٩ ﻫ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٣

[٢٩١] ٢٣٠١٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٣٠٥] ٢٥٢٧٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٣٣ ﻫ — سنة ١٩١٥ م بآخرها فهرس فى ٤٧ ص فى حجم الثمن

[٣١٣] ٢٥٥٦٧

نسخة كالسابقة

[٣٢٧] بسيم ٢٥٨٢٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن أحمد بن أحمد الشريف الحسينى ، سنة ١١١٤ ﻫ فى ٤٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥٦] سقا ٢٨٤٥٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٣٥٧] سقا ٢٨٤٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، بخط عبيد الله بن على ابن يحيى بن محمد الهذلى المدنى ، سنة ١٠٨٥ ﻫ على هامشها حواش وبأوراقها آثار عرق فى ٢٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٤١١] حليم ٣٣٠٦٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٥ ﻫ فى ٧٤ ص فى حجم الثمن

[٤١٨] حليم ٣٣٠٧٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ — سنة ١٩٠٩ م بآخرها فهرس فى ٤٧ ص فى حجم الثمن

[٤٣٤] قضاء ٣٥٢٤٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٤٣٥] قضاء ٣٥٢٤٨

نسختان كالسابقة

[٤٣٦ ، ٤٣٧] قضاء ٣٥٢٤٩ ، ٣٥٢٥٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٩ ﻫ على هامشها بهجة النظر على شرح نخبة الفكر لأبى الحسن بن محمد صادق السندى المدنى وهى حاشية على الكتاب المذكور فى ١٦٠ ص فى حجم الربع

[٤٤٣] قضاء ٣٥٢٥٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ ﻫ

[٤٤٨] ٣٦٠٥٦ القاهرة

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط الشيخ محمد القلقشندى الشافعى فى ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٧٩] زكى ٤٠٦٠٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٦٧ هـ ، فى ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٨٠] زكى ٤٠٦٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٥٤ ورقة ، ومسطرتها ١٦ سطرا . على هامشها حواش . فى حجم الثمن

[٥٨١] زكى ٤٠٦٠٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها أكل أرضة فى ١٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٦٠٩] ٤٢٩٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن بن على المكتبى الصيداوى الشافعى سنة ١٠٨٠ هـ ، فى ٣١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٦٤٧] بخيت ٤٣٨٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية المذكورة

[٦٤٨] بخيت ٤٣٨٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٦٤٩] بخيت ٤٣٨٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق سنة ١١٢٩ هـ بأوراقها تلويث وتقطيع وعلى هامشها حواش ، فى ٤٤ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن

[٦٦٢] بخيت ٤٣٨١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٧٦ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة ، فى ٣٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٦٦٧] بخيت ٤٣٨٢٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المجتبائية بدهلى بالهند سنة ١٩٠٩ م على هامشها وبين سطورها حواش كثيرة فى ١٢٢ ص فى حجم النصف

[٦٦٨] بخيت ٤٣٨٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بخط حسن بن جان الدين سنة ١١٤٣ هـ على هامشها وبين سطورها حواش فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٠٤] اميابى ٤٨١٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق بخط عبد الرحمن بن إبراهيم سنة ٩٨١ هـ فى ٧٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٧٠٥] اميابى ٤٨١٧٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ بآخرها فهرس فى ٤٦ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[٧٠٦] اميابى ٤٨١٧٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٦٧٦] ٤٦٢٧٥ القاهرة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٣٣ هـ ــ سنة ١٩١٥ م بآخرها فهرس فى ٤٧ ص فى حجم الثمن

[٦٨٥] ٤٧٣٠٥

نسخة كالسابقة

[٧١٤] ٤٩١١٩

» »

[٧٣١] ٥٠٢٤٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها بهجة النظر وهى حاشية عليه للشيخ أبى الحسن بن محمد بن صادق السندى المدنى فى ١٦٠ ص فى حجم الربع

[٧١٥] ٤٩١٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة

[٧٦٢] ٣١٢٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن ، من ورقة ٦٩ ــ ١٠٠

[١٤٣ مجاميع] ٣١٥٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط أحمد بن محمود العجلونى سنة ١١١٥ ﻫ بأوراقها آثار عرق فى ٣٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١١٧ الى ١٥٤

[٢٦٠ مجاميع] ٧٦٦٤

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط حسن بن يوسف الفقى سنة ١٢٦٢ ﻫ ، فى ٦٢٠ ورقة، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣١٠ الى ٣٣٨

[٢٨٢ مجاميع] ٨٤٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر فى حجم الثمن

[٥٥٨ مجاميع] رافعى ٢٧٥٩٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة سنة ١٠٩٣ ﻫ بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ١٥٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٢٧ ــ ١٥٩

[٩٢٢ مجاميع] بخيت ٤٦٠٧٥

نقد الرجال — للذهبى

انظر

ميزان الاعتدال

نقد الرجال — للمدارسى

انظر

كشف الأحوال

نيل الأمانى ، فى توضيح مقدمة القسطلانى —
تأليف : السيد عبد الهادى بن رضوان المشهور بنجا الأبيارى المتوفى سنة ١٣٠٥ ﻫ ألفها بأمر الشيخ محمد الامبابى شيخ الجامع الأزهر سابقا

نسخة فى مجلد طبع مصر ، على هامشها المقدمة المذكورة فى ١٦٧ ص فى حجم الربع

[٩٧] ٤٧٧٢

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ ﻫ فى ١٦٧ ، ٢٢ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[٦٧٩] ٤٦٢٧٨

نسخة كالسابقة

[٧٦٦] ٨٦٩٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ ﻫ على هامشها المقدمة وبآخرها فهرس فى ١٢١ ص

[٧٢٠] رضوان ٢٩١٦٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٥ ﻫ على هامشها المقدمة فى ١٦٧ ، ٢٢ ص فى حجم الربع

[٧٧٢] حليم ٤٣ ٣٣

نسخة أخرى طبع المطبعة الميمنية سنة ١٣٢٣ ﻫ كالسابقة

[٧٧٧] ٥٠٣٠٢

حرف الهاء

هدى الأبرار على طلعة الأنوار ،
وهو شرح للشيخ عبد الله بن إبراهيم بن الامام العلوى على أرجوزة فى مصطلح الحديث ، أوله بعد الديباجة :
لما كان علم الحديث أصلا من الاصول الخ .
وأول الأرجوزة :
الحمد لله الذى هو المعين إياك نعبد ونستعين الخ

نسخة فى مجلد بقلم مغربى سنة ١٢٠٥ فى ٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٦٩] بخيت ٤٣٨٢٦

هـدى السارى مقدمة فتـح البارى —
كلاهما : لأبى الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن محمد ابن محمد المعـروف بابن حجر العسـقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

نسـخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أبى بكر بن أحمد ابن الدعامى سنة ٩٠٦ هـ بأوراقها تلويث وآثار عرق وتقطيع فى ٢٢٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٧٨٥] ٥٦٨٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقـاهـرة سـنة ١٣٤٧ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[١٨٦] ٣٦٠٥١

نسختان كالسـابقة

[٧٨٧ ، ٧٨٩] ٣٨٠٤٦ ، ٥٠٣٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أبى الفتح إبراهيم سنة ١١٨٤ هـ ، أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيها مجـدول بالمداد ماعدا الورقة الأخيرة فانها مجدولة بالذهب بأوراقها آثار عرق فى ٣٥٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الربع

[٧٨٨] بخيت ٤٣٩٧٠

حرف الياء

اليانع الجنى ، فى أسانيد الشـيخ عبـد الغنى
ابن أبى سـعيد العمرى ثم المجددى الدهلوى —
تأليف : تلميذه الشـيخ محمد بن يحيى المدعو بالمحسن التيمى ثم البكرى الترهتى ، من علماء القرن الثالث عشر الهجرى — فرغ منـه بالمدينـة المنـورة سنة ١٢٨٠ هـ

نسـخة فى مجـلد طبع حجر بالهند سـنة ١٢٨٧ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٤٤ ص ، فى حجم الثمن

[١٥٧] ١٢٢٣١

ملحق تاريخى للمخطوطات

فى مصطلح الحـديث

القرن السابع

تجريد الأسماء والكنى — لابن الفـراء
بخط محمد المليلى الكرجى لخزانة الحافظ ابن الصـلاح سنة ٦٠٤ هـ

[١٣٤] ٩٠١٧ انظر : ص ٢٩٩

الاكمال ، فى رفع الارتياب — لابن ما كولا .
المتـوفى سـنة ٤٧٥ هـ ، بخط أبى بكر الشرامى سنة ٦٠٧ هـ

[١٣١] ٩٠١٣ ص ٢٩٣

الجـرح والتعـديل — للـرازى
المتوفى سنة ٣٢٧ هـ ، بخط معتاد سنة ٦٣٢ هـ

[١٣٠] ٩٠١٢ ص ٣٠٦

الجمع بين رجال الصحيحين ـ لابن أبى طاهر المقدسى
المتـوفى سـنة ٥٠٧ هـ ، بخط محمود الطائى المعجمى سنة ٦٣٣ هـ [١٠٤] ٥٦٥٨ ص ٣٧

الجزء الثانى من الأسماء والكنى ـ للنيسابورى المتوفى سـنة ٣٧٨ هـ ، بخط محمد بن عبد العظيم المنذرى المؤلف المشهور سنة ٦٤٠ هـ

[٢٢٨] ١٨٩٢٩ ص ٢٨٨

القرن الثامن

التقييد لمعرفة رواة السنن والأسانيد — للحافظ ابن نقطة الحنبلي . المتوفى سنة ٦٢٩ هـ
نسخة نقلت عن أصل مقروء على المصنف وعليها خطه بخطوط مختلفة آخرها سنة ٧٠٨ هـ
[١٣٧] ٩٠٢٠ ص ٣٠٣

الجزء الثاني من إكمال تهذيب الكمال ، في أسماء الرجال — للحافظ سراج الدين بن الملقن . كتب سنة ٧٤٤ هـ
[١٥] ١٢٢٥ ص ٢٩٢

فتح المغيث بشرح ألفية الحديث — للحافظ العراقي . المتوفى سنة ٨٠٦ هـ ، بخط عبد الله المؤقت سنة ٧٧١ هـ
[٨] ٦٧٩ ص ٣٣٤

التقييد والايضاح — للحافظ العراقي المذكور ، بخط أحمد بن محمد الأموي الشافعي سنة ٧٨٦ هـ
[٢] ٢٩٢ ص ٣٠٣

القرن التاسع

فتح المغيث — بشرح ألفية الحديث — للحافظ العراقي . المتوفى سنة ٨٠٦ هـ ، بخط يوسف السعدي سنة ٨٣٦ هـ
[٩٦] ٤٥٥٣ ص ٣٣٤

الخلاصة في اصطلاحات المحدثين — للطيبي . المتوفى سنة ٧٤٣ هـ ، بخط نسخ سنة ٨٨٣ هـ
[٢٨٢] ٢٣٠٠٥ ص ٣١٥

القرن العاشر

إتحاف السالك برواة موطأ مالك — لأبي عبد الله محمد القيسي الدمشقي ، بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ محمد البكري الحلبي نقلها من نسخة المؤلف سنة ٩٠٣ هـ
[١٠٣ مجاميع] امبابي ٤٩٠٩١ ص ٢٨٤

رسالة في تسمية من عرف ممن أبهم في العمدة — للحافظ ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، بخط عبد العزيز بن عمر الشافعي سنة ٩٠٦ هـ
[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦ ص ٣١٧

هدى الساري لابن حجر المذكور ، بخط أبي بكر الدعامي في السنة المذكورة
[٧٨٥] ٥٦٨٨ ص ٣٥١

نزهة الناظر والسامع — لابن حجر المذكور ، بخط محمد عبد العزيز في السنة المذكورة
[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦ ص ٣٤٧

فتح الباقي — بشرح ألفية العراقي — لشيخ الاسلام زكريا الأنصاري . المتوفى سنة ٩٢٦ هـ ، بخط عمر ابن محمد المقدسي سنة ٩١٧ هـ
[١٥٩] ١٢٣٨٦ ص ٣٣٣

التقريب والتيسير — للحافظ النووي . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، بخط عبد الرحمن الكتامي المالكي سنة ٩١٨ هـ
[٧] ٥٤٥ ص ٣٠٢

غاية المرام في رجال البخاري — للشيخ محمد الكرزي الحموي المتوفى سنة ٩٢٥ هـ ، بخط عبد الله بن نعمة الله العجمي سنة ٩٤٩ هـ
[١٢٨] أباظة ٦٥٤٦ ص ٣٣٢

تدريب الراوي — لجلال الدين السيوطي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط أحمد الثقفي المالكي سنة ٩٧٧ هـ
[٤٦٣] ٤١٥٠ ص ٢٩٩

نزهة الناظر والسامع — لابن حجر العسقلاني المذكور ، بخط عبد الرحمن إبراهيم سنة ٩٨١ هـ
[٧٠٥] امبابي ٤٨١٧٤ ص ٣٤٩

زوال الترح — لابن جماعة . المتوفى سنة ٨١٩ هـ ، بخط معتاد سنة ٩٩٤ هـ
[١٥٤] ١٢٠٤٢ ص ٣٢٠

ألفية العراقي — للحافظ زين الدين العراقي . المتوفى سنة ٨٠٦ هـ ، بخط عبد الله بن علي الجراشي المالكي سنة ٩٩٨ هـ
[٤] ٣٢٢ ص ٢٩٣

خلاصة الفكر — للشيخ عبد الله الشنشوري من علماء القرن العاشر . بخط عبد الرحمن الشنواني سنة ٩٩٨ هـ
[٤٠٤] حليم ٣٣٠٦١ ص ٣١٥

(٦)

الحـــــــديث

حرف الألف

الآثار — للامام محمد بن الحسن الشيبانى . المتوفى سنة ١٨٩ هـ

نسخة فى مجلد طبع لكنو بالهند طبع حجر ، بأولها فهرس فى ٨ ، ١٥٢ ص فى حجم الثمن

[٢٢٧١] رافعى ٢٦٦٤٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند ، بأولها فهرس ، فى ١٢ ، ١٦٠ ص فى حجم الثمن

[٢٥٢١] حليم ٣٢٩٣٦

الإبانة والإعلام ، بغاية الإلمام ، لإيضاح وتبيين سلامه صلى الله عليه وسلم على من أسلم من أمته دون سائر الأنام — تأليف : الشيخ عبد الجواد الطرينى المالكى ، أولها : حمدا لمن خص هذه الأمة المحمدية بخصائص عظام الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٦٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١٠ — ٢٠

[٢٢٠ مجاميع] ٥٤٥٩

إبراز الوهم المكنون ، من كلام ابن خلدون ، ويسمى المرشد المبدى لفساد طعن ابن خلدون فى أحاديث المهدى — تأليف : الشيخ أحمد بن محمد بن الصديق

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ ، فى ١٦٠ ص ، فى حجم الثمن

[٣٤٠٣] بخيت ٤٥٨٨٩

أبواب السعادة فى الأحاديث الواردة فى أسباب الشهادة — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١٨٠ — ١٨٤

[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

الاتحافات السنية ، فى الأحاديث القدسية ، المنسوب للشيخ محمد المدنى ، وهو الشيخ محمد تاج الدين بن على بن زين العابدين المشهور بالمناوى . المتوفى سنة ١٠٣١ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٣ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٢٣٩ ، ٨ ص ، فى حجم الربع

[١٠٩٧] ١٢٠٩٥

نسخة كالسابقة

[١٠٩٨] ١٢٠٩٦

« «

[١٣٦٤] ١٤٩٧٥

« «

[٢٦٣٣] قضاء ٣٥٢٥٧

إتحاف الخيرة المهرة ، بزوائد المسانيد العشرة —

تأليف : الشيخ أحمد بن أبى بكر بن اسماعيل ابن سليم البوصيرى . المتوفى سنة ٨٤٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى لاتنفد خزائنه مع كثرة إفضاله الخ

الجزء الأول والثالث فى مجلدين بقلم معتاد بهما خروم وبالثانى نقص من أوله فى ٢٢٣ ، ١٨٨ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٩١] ٦٥٥

إتحاف المسلم ، بأحاديث الترغيب والترهيب من البخارى ومسلم . وهو مختصر الترغيب والترهيب للمنذرى ، اختصار الشيخ يوسف النبهانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بآخرها فهرس إفى ٢٤٠ ص فى حجم الثمن

[٢٨٤٨] ٣٨٤٠٥

أحاديث الأحكام — لابن تيمية

انظر

المنتقى

أحاديث الأحكام — لابن دقيق العيد

انظر

الالمام

أحاديث الأحكام — للجماعيلى

انظر

العمدة فى الأحكام

أحاديث شرح الوجيز — للرافعى

انظر

تخريج أحاديث شرح الوجيز — لابن حجر العسقلانى

الأحاديث الضعيفة — لجلال الدين السيوطى

انظر

الغماز على اللماز

الأحاديث الضعيفة والتمييز بينها وبين غيرها — للحوت البيروتى

انظر

حسن الأثر

الأحاديث العالية — للصفوى

انظر

الجواهر الغالية الصفية

الأحاديث العوالى من تهذيب الكمال فى أسماء الرجال —

تأليف : شهاب الدين أحمد بن عمر بن على بن عبد الصمد البغدادى الجوهرى . المتوفى سنة ٨٠٩ هـ ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله الخ استخرجها من كتاب تهذيب الكمال فى أسماء الرجال للمزى

الجزء الأول فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد إبراهيم الخشاب القرشى سنة ٧٩١ هـ بأوله وآخره خط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى فى ٢٢٥ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٩٨٨] ١٠٦٢٥

الأحاديث القدسية — للمدنى

انظر

الاتحافات السنية

الأحاديث التى اتفق عليها البخارى ومسلم — للشنقيطى

انظر

زاد المسلم

الأحاديث التى لا أصل لها — للقادقجى

انظر

اللؤلؤ المرصوع

أحاديث قدسية ـ لم يعلم جامعها .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخط نسخ مجدولة بالذهب سنة ١١٣٤ ﻫ فى ١٦٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٧٨٠ مجاميع] حليم ٣٤٨٢٧

الأحاديث المتباينة بشرط السماع — لابن حجر العسقلانى

انظر

الامتاع

الأحاديث المتواترة ـ للادريسى الكتانى

انظر

نظم المتناثر من الحديث المتواتر

الأحاديث المتواترة ـ للسيوطى

انظر

قطف الأزهار المتناثرة فى الأقدار المتواترة

أحاديث مختارة من صحيح البخارى — لم يعلم جامعها

نسخة ضمن مجموعة بقلم معتاد ، فى ٢٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١٦١ ـ ٢٣٢

[٢٩٤٩] صمايدة ٣٨٩٧٢

أحاديث مختارة من الموضوعات الأباطيل — اختارها الحافظ حسين بن إبراهيم الجوزقانى ، أولها : عن عمر بن موسى الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد ابن عبد الحق المالكى فى ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ١٧١ ـ ١٨٠

[٢٩٠] ٢١٣٧

أحاديث مشروحة ـ لم يعلم جامعها ولا شارحها ،

أولها بعد البسملة المقدمة . ق . عمر بن الخطاب رضى الله عنه : الأعمال بالنيات الخ

فى مجلد بقلم تعليق على هامشها وبين سطورها حواش كثيرة ، فى ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٠٤٠] ٢٢٤١٥

الأحاديث المشهورة — للزرقانى

انظر

تلخيص المقاصد الحسنة

الأحاديث المشهورة — للسخاوى

انظر

المقاصد الحسنة

الأحاديث المشهورة — للسيوطى

انظر

الدرر المنتثرة

الأحاديث المشهورة — للعجلونى

انظر

كشف الخفا ومزيل الالباس

أحاديث معجزات الرسول صلى الله عليه وسلم ـ للنبهانى

انظر

حجة الله على العالمين

أحاديث نبوية فى الأخلاق

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢١ ـ ٢٤

[١٣٩ مجاميع] ٣٠١٩

أحاديث نبوية فى مواضيع مختلفة — لم يعلم جامعها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٦ ـ ٢١

[١٣٩ مجاميع] ٣٠١٩

أحاديث نبوية فى مواضيع مختلفة لم يعلم جامعها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق فى ١٤٥ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن من ورقة ١٠٢ - ١٠٤

[٧٦٨ مجاميع] حليم ٣٤٨١٥

أحاديث نبوية — للميرغنى

انظر

المعجم الوجيز

الأحاديث النبوية ، وهى رسالة فى أحاديث التهنئة والتعزية والاصلاح بين الناس — للزرقانى — وهو أبو عبد الله محمد بن عبد الباقى بن يوسف بن محمد ابن علوان الزرقانى المالكى . المتوفى سنة ١١٢٢ هـ طبع مطبعة صبيح بالقاهرة بآخرها فهرس فى ٣٠ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[٣٥٥٥] ٤٩١٣٣

نسخة كالسابقة

[٣٥٥٦] ٤٩١٣٤

أحاديث النكاح — لابن حجر الهيتمى

انظر

الافصاح

أحاديث الهداية — تخريج ابن حجر العسقلانى

انظر

الدراية

أحاديث الوصايا — للقنوجى

انظر

تخريج الوصايا

أحكام الأحكام ، فى شرح أحاديث سيد الأنام صلى الله عليه وسلم — لعماد الدين اسماعيل بن أحمد ابن سعيد بن محمد بن الأثير الشافعى الحلبى من علماء أول القرن الثامن الهجرى — وهو شرح على عمدة الأحكام — للجماعيلى أخذه عن شيخه تقى الدين محمد ابن على بن وهب القشيرى المعروف بابن دقيق العيد . المتوفى سنة ٧٠٢ هـ . أوله : الحمد لله منور البصائر بحقائق معارفه الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط نصر بن أحمد بن عماد سنة ٧١٠ هـ به نقص من أوله وخروم فى ٢٣٤ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٦٣٨] ٥٦٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن إبراهيم ابن محمد بن إدريس بن باباجوك سنة ٧٠٥ هـ فى ٢٧٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٧٤٧] أباظة ٦٣٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الانصارية بدهلى بالهند بأولها قصيدة « غراى صحيح » وفهرس فى ٢ ، ١٣٢ ص فى حجم النصف

[٨٨٨] ٨٨٢٣

ثمان نسخ كالسابقة

[٨٨٩ - ٨٩٠] ٨٨٢٤ - ٨٨٣٠

[٢٦٣٥] قضاء ٣٥٢٥٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٢٣٤٤] حفظى ٢٧٧٥٧

نسخة كالسابقة

[٣٦١٥] ٥٠٢٤٧

نسخة فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٢٤٧] بخيت ٤٣٨٢٩

اختيار الأولى ، فى شرح حديث اختصام
الملأ الأعلى ـ تأليف العلامة : زين الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن حسن المعروف بابن رجب . المتوفى سنة ٧٩٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ بآخرها فهرس ، فى ٨٨ ص ، فى حجم الثمن

[٣٢٤٨] بخيت ٤٣٨٣٠

الأدب المفرد — للبخارى ، وهو الحافظ أبو عبد الله
محمد بن أبى الحسن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة المشهور بالبخارى . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٩ هـ على هامشها مسند الامام أبى حنيفة فى ٢٣٧ ص ، فى حجم الثمن

[٤٦٦] ٣٧٧٨

نسخة كالسابقة

[٤٦٧] ٣٧٧٨

« «

[١٤٧٥] ١٠٥٦٧

« «

[١٩٠٤] ٢١٤٩٣

« «

[٢٢٧٢] رافعى ٢٦٦٤٦

« «

[٢٥٢٢] حليم ٣٢٩٣٧

« «

[٢٦٩٨] ٣٦٠٢٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند ، بأولها فهرس فى ١٩٦ ، ٨ ص ، فى حجم الربع

[٢٦٣٤] قضاء ٣٥٢٥٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة المذكورة

[٣٢٤٩] بخيت ٤٣٨٣١

نسخة كالسابقة

[٣٢٥٠] بخيت ٤٣٨٣٢

« «

[٣٦١٤] ٥٠٢٤٦

أدلة الأحكام — لابن حجر العسقلانى

انظر

بلوغ المرام

أذكار الكتاب والسنة — للنبهانى

انظر

رياض الجنة

الأذكار النبوية — لابن حجر العسقلانى

انظر

تخريج الأذكار الواردة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

الأذكار النبوية — لملك بهوبال بالهند

انظر

نزل الأبرار

الأذكار النووية

انظر

حلية الأبرار وشعار الأخيار

أربعون حديثا نبوية — جمع الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ــ وهى محذوفة الأسانيد

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ ــ ٤

[٢٤ مجاميع] ٦٨٥

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة وبها أكل أرضة فى ٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤١ — ٤٢

[٢٤٧ مجاميع] ٦١٧٠

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٤٢ — ١٤٤

[١٣٠ مجاميع] ٢٤٩١

أربعون حديثا نبوية — جمع الحافظ أبى الحسن على بن المفضل المقدسى أولها : الحمد لله الولى الحميد الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٣٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ - ٢٨

[٩٧ مجاميع] ١٩٦٢

أربعون حديثا نبوية — جمع الشيخ محمد بن أبى بكر الطوسى أولها : الحمد لله رب العالمين

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٣٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٧٠] ١٥٥٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق فى ٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٥٢٧] حليم ٣٢٩٤٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ١١٨ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٢٥] ٢٢٤٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، وبها أكل أرضة فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٢٦] ٢٢٤٠١

أربعون حديثا نبوية — جمع الشيخ محمد بن محمود ابن جمال الملة والدين المعروف بالاقصرائى ذكر عقب كل حديث كلمة فى معناه

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٩٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٢٩] حليم ٣٢٩٤٤

نسخة أخرى بخط إبراهيم بن عمر سنة ١٠٣٤ ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة على هامشه حواش فى ١١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨١ - ٩٣

[١٢٨ مجاميع] ٢٤٨٩

أربعون حديثا نبوية فى اصطناع المعروف وقضاء الحوائج — تأليف : الحافظ عبد العظيم المنذرى ومعها تخريج الأحاديث المذكورة للمناوى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط موسى بن محمد ابن موسى الجنبيهى فى ٢٥٠ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف من ورقة ٢٣٦ - ٢٤١

[١١٨ مجاميع] ٢٤٠٨

أربعون حديثا نبوية فى فضل العلم - لم يعلم جامعها أولها : الحمد لله الواحد الأحد الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٠٥ - ١٠٧

[٢٨٨ مجاميع] ٨٧٩٦

أربعون حديثا نبوية فى فضل الفقراء لم يعلم جامعها أولها : الحمد لله رب العالمين

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٦ ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣٢٠٧] ٤٢٩٤٣

أربعون حديثا نبوية فى فضل : قل هو الله أحد - تأليف : الشيخ يوسف بن عبد الله الحسينى الجمالى الدميونى أولها : الحمد لله وكفى الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن محمد بن سالم الشافعى سنة ١٣٠٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٩ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٢٥] حليم ٣٢٩٤٠

أربعون حديثا نبوية فى قضاء الحوائج — جمع الشيخ زكى الدين بن محمد بن عبد العظيم المنذرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٤٤ ورقة . ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٨ — ٣٠

[١٦٥ مجاميع] ٤٠٤٩

أربعون حديثا نبوية — للعجلونى

انظر
عقد الجوهر الثمين

أربعون حديثا نبوية — لم يعلم جامعها .

أولها : الحمد لله الذى دعانا إلى جناب حضرته بالكتاب والخبر الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ١٥٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٦٦ — ٧٠

[٧٧٢ مجاميع] حليم ٤٣٨١٩

أربعون حديثا نبوية ومع كل حديث حكاية تناسب معناه — تأليف : الشيخ إبراهيم بن حسن

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٢٨] حليم ٣٢٩٤٣

أربعون حديثا نبوية — مع كل حديث حكاية تناسب معناه — تأليف : الشيخ أبى نصر عبد العزيز بن أحمد البارجنى ، أولها : الحمد لله الصانع القديم الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق على هامشها حواش ومجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٢٦] حليم ٣٢٩٤١

الأربعون النووية — جمع الشيخ أبى زكريا محى الدين يحيى بن شرف بن فرى الحزامى المعروف بالنووى . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٧٥] ٥٧٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ١٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٢٣] ٨٢٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢١٣ هـ وعلى هامشها حواش ، فى ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٨١] ١٩٤٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن على يوسف خليفة التربكى سنة ١٢٤١ هـ ، فى ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ — ١٢

[٣٤٨] ٢٧٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ على هامشها شرح الشرنوبى عليها ، فى ٤٧ ص ، فى حجم الثمن

[٤٥٤] ٣٧٠٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ١٧ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٧٤] ٥٨٦٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط درويش الهروى سنة ٩٥٠ هـ ، فى ٢٠١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٥٩ — ٧٣

[٧٦٨] ٧٦٥٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى عليها ، فى ٤٧ ص ، فى حجم الثمن

[١٧٥٢] ١٩٥٥٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها الشرح المذكور فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[١٧٦٤] ١٩٧٧٢

أربع عشرة نسخة كالسابقة

[١٧٦٥ - ١٧٧٨] ١٩٧٧٣ - ١٩٧٨٦

[٢٢٤٠] بسيم ٢٥٧٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ - ١٦

[١٨٨٣] ٢٠٧٠٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مضبوطة بالشكل ومجدولة بالمداد الأحمر فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٣٣ - ١٦٢

[١٨٩٣] ٢٠٨٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد سالم الاشانى الشافعى سنة ١٢٠١ هـ على هامشها حواش كثيرة فى ٣٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٩٥٨] ٢١٦٨٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى عليها ، فى ٥٦ ص فى حجم الثمن

[١٩٦٠] ٢١٩٢٣

ثلاث نسخ كالسابقة

[٢٠٨٤] ٢٣٤٠٨

[٢٠٨٥] ٢٣٤٠٩

[٢١٧٩] ٢٥٠٠٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط ياقوت المرسى المالكى سنة ١٢٩٨ هـ ، فى

١٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٣ - ٣١

[٢٠٤٩] ٢٢٤٢٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٥٨ هـ بأوراقها أكل أرضة فى ٢٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٦ - ٣٧ ،

[٢٤١١] سقا ٢٨٥٠٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى عليها فى ٤٨ ص فى حجم الثمن

[٢٤١٤] سقا ٢٨٥١١

نسخة كالسابقة

[٢٥٢٤] حليم ٣٢٩٣٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ على هامشها شرح الشرنوبى عليها ، فى ٥٦ ص فى حجم الثمن

[٢٥١٩] ٣٢٥٣٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة بأسفل صفحاتها الشرح المذكور بأوراقها تقطيع وآخرها فهرس فى ٧٧ ص فى حجم الثمن

[٢٥٢٠] ٣٢٥٣١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها بجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٩ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٢٣] حليم ٣٢٩٣٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط على أحمد الصفتى سنة ١١٠٥ هـ ، فى ٦٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣١

[٢٦٠٥] حليم ٣٣٠٢٠

نسخة اخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر على هامشها شرح الشرنوبى فى حجم الثمن
[٢٧١٤] ٣٦٠٤٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بآخرها السلم فى المنطق فى ٣٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢٧٤٢] ٣٦٩٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، بأسفل صفحاتها شرح الشيخ هاشم بن محمد الشحات الشرقاوى ، وبآخرها فهرس فى ٦٤ ص فى حجم الثمن
[٢٨٨٨] صمايدة ٣٨٩١١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٩٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٥
[٢٩٦٩] صمايدة ٤٠٠٣١

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة ، من ورقة ١٦ — ٣٤

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة ، من ورقة ٣٥ — ٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم أحمد الشافعى سنة ١٣١٩ هـ ، فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠١٠] زكى ٤٠٦٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٠٣٥] زكى ٤٠٦٣١

نسخة اخرى فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من آخرها فى ١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٠٩٨] زكى ٤١٦٤١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها تعليق عليها فى ٢٤ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٢٠٨] ٤٢٩٤٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد المنوفى سنة ١٢٥٢ هـ وعلى هامشها حواش فى ١٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٣٢٥٢] بخيت ٤٣٨٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد وبآخرها نقص وخرم بعد ورقة ٧ ، فى ٩ ورقات ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٣٢٥٣] بخيت ٤٣٨٣٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ بآخرها فهرس فى ٦٤ ص فى حجم الثمن
[٣٢٥٤] بخيت ٤٣٨٣٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى فى ٥٦ ص ، فى حجم الثمن
[٣٢٥٥] بخيت ٤٣٨٣٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خرم وبآخرها باب ضبط المشكلات ، وبآخرها نقص فى ٢٥ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن
[٣٢٥٦] بخيت ٤٣٨٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مضبوطة بالشكل بآخرها نقص ، فى ١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٤٨٣] امبابى ٤٨١٨٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط نور الدين الخطيب البنهاوى سنة ١٢١١هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٤
[٣٧٣٦] ٣١٢٩

نسخة أخرى ضمن المجموعة السابقة من ورقة ١٥ ــ ٣٠

» » » » » » » ٣١ ــ ٣٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها تلويث فى ١١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٤ ــ ١١٩

[٣٧٥٣] حليم ٣٤٧٩٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط ، فى ٢٥١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٤٥ ــ ٢٥١

[٣ مجاميع] ٩٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٨ ــ ٤٥

[٢٣ مجاميع] ٥٩٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٣١ ــ ٢٤٦

[٢٧ مجاميع] ٧٠١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة سنة ١١٩٧ ﻫ فى ٣٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٥ ــ ٩٠

[٧٥ مجاميع] ١٧٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٨٣ ــ ٢٠٦

[٨٢ مجاميع] ١٨٥٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٤٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ١٤٢ ــ ١٤٩

[١١٦ مجاميع] ٢٣٠٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ــ ١٦

[١٣٩ مجاميع] ٣٠١٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٨٦ ــ ١١٩

[١٤٤ مجاميع] ٣١٥٣

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة من ورقة ١٢٠ ــ ١٣٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣١ ــ ٤٤

[١٦٥ مجاميع] ٤٠٤٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة مخطوطة فى مجلد ، وبعض رسائلها طبع القاهرة وعلى هامش الأربعين شرح الشرنوبى من ورقة ١٧٩ ــ ٢٠٢ فى حجم الثمن

[٢٤٩ مجاميع] ٦٢٤٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، فى ٢٧٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ــ ١٤

[٢٩٩ مجاميع] ٩٢١١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ٨٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٨٠ ــ ٨٨

[٧٤٧ مجاميع] حليم ٣٤٧٩٤

الأربعون الودعانية ــ جمع الحافظ أبى طاهر أحمد ابن محمد بن أحمد السلفى الأصبهانى ــ رواها عن أبى نصر محمد بن على بن عبيد الله بن أحمد بن صالح ابن سليمان (ابن ودعان) حاكم الموصل

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط قاسم بن محمد الديب سنة ١٣١٠ ﻫ فى ٢٨ ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٢٥٧] بخيت ٤٣٨٣٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد وبآخرها رسائل مطبوعة فى ٢٦٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٦٠ – ٧١

[٥٥٦ مجاميع] رافعى ٢٧٥٩٣

الأربعينيات فى الحديث — تأليف : الشيخ سليمان الوفائى ، أولها : الحمد لله الذى خمر سلالتنا الطينية الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها تلويث فى ١١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ – ٦٤

[٣٧٥٣] حليم ٣٤٧٩٢

الأربعينيات — للمقدسى ، وهو الشيخ نصر ابن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود المقدسى المعروف قديما بابن أبى حافظ . المتوفى سنة ٤٩٠ هـ (كما فى طبقات الشافعية) ، أوله : الحمد لله الواحد الأحد الفاطر الصمد الخ . قال فيه : جمعت فى كتابى هذا أربعين حديثا عن أربعين شيخا فى أربعين بابا لأربعين صحابيا الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط حجازى بن شهاب الدين الفورى الأحمدى سنة ١١٣٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ١٢٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٣١٨] ٢٤٠٠

أربعينيات من الأحاديث النبوية — لكمال الدين العراقى

انظر

الهبات البينات

إرشاد السارى ، لشرح صحيح البخارى — تأليف : العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر ابن عبد الملك بن أحمد الخطيب المعروف بالقسطلانى الشافعى . المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ، : الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية صدور أوليائه الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩١٦ هـ

نسخة عشرة أجزاء فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١] ٣١

أربعة أجزاء من نسخة أخرى منه ، وهى : الثانى ، والثالث ، والرابع ، والسادس فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط إسماعيل الامليطى المالكى سنة ١٠٩١ هـ وبالجزء الثالث خرم فى ٤٦٣ ، ٤٥٧ ، ٥١٩ ، ٥٢٥ ورقة ، ومسطرتها بين ٣١ ، ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٤٣] ٣١٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى منه ، فى مجلد بقلم معتاد به خروم ، فى ٤٢٢ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٤] ٤٤٤

نسخة فى أربعة مجلدات بقلم معتاد سنة ١١٥٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبالأول خرم فى ٥٢٣ ، ٥٥٩ ، ٥٦٧ ، ٧٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٨٩] ٦٥١

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٨٩] ١٤٤٥

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط حجازى العلوانى المالكى سنة ١٢٧١ هـ فى ٦٧٠ ، ٧٨٧ ، ٦٤٨ ، ٦٥٦ ، ٦٣١ ، ٦٧٨ ، ٦٦٥ ، ٧٠٦ ، ٦٣٧ ، ٦٩٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢١٥] ١٥٥١

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا بقلم نسخ بخط على بدوى الشافعى ومجدولة بالمداد الأحمر وأول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والألوان فى ٥٥٣ ، ٥٨٧ ، ٦١١ ، ٥٨٩ ، ٥٣٥ ، ٥٨١ ، ٦٠٥ ، ٦٠٤ ، ٦٢٦ ، ٦٦١ ، ٦٤٩ ، ٧٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٦] ١٥٥٢

نسخة أخرى منه فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها الصحيح المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢١٧] ١٠٥٣

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٨هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٢٦] ١٥٧٦

الاجزاء الأول والثانى والثالث فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد أبى مطاوع الحسينى السحيمى الشافعى سنة ١٢٨٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٨٦ ، ٦٩١ ، ٦٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٣٨] ١٧١٥

الأجزاء الأول والثالث والسابع والثامن والتاسع فى خمسة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٤٦ ، ٣٤٩ ، ٣٢١ ، ٣٨٢ ، ٢٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٣٩] ١٧١٦

الجزءان الثانى والخامس من نسخة أخرى يبتدئ الثانى بباب وجوب الزكاة وينتهى بأول كتاب الجهاد ، ويبتدئ الخامس بكتاب الاستئذان وينتهى بآخر الكتاب

فى مجلدين بقلم نسخ بخط إبراهيم بن سالم المالكى ، سنة ١٢٠٠ هـ مجدولان بالمداد الأحمر والأخضر فى ٦٥١ ، ٥٩٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٢٥٥] ١٨٧١

الجزء الخامس من نسخة أخرى يبتدئ بكتاب تفسير القرءان وينتهى بآخر تفسير القرءان فى مجلد بقلم معتاد به خروم فى ٢٧٠ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم الربع

[٣٢٩] ٢٤٢٧

الاجزاء الأول والثانى والثالث والرابع والسادس ينتهى الرابع بآخر كتاب التفسير ويبتدئ السادس من قبيل باب قول النبى صلى الله عليه وسلم : وأيم الحق وينتهى بآخر الكتاب فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط سالم المشتولى الشرقاوى الشافعى سنة ١١٧٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبالسادس نقص من أوله فى ٤٧٥ ، ٥١٢ ، ٤٨٧ ، ٥٤٩ ، ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٣٥٦] ٢٩٦٤

الجزء الثانى والثالث والخامس من نسخة أخرى يبتدئ الثانى بباب وجوب الزكاة وينتهى الثالث بأول كتاب التفسير ويبتدئ الخامس بكتاب الأدب وينتهى إلى آخر الكتاب فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ سنة ١١٤٦هـ مجدولة بالمداد الأحمر به خروم فى عدة مواضع ، فى ٧١٧ ، ٦٦٥ ، ٨٤٤ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٣٥٧] ٢٩٦٥

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٦هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع على هامشها الجامع الصحيح لمسلم ، وشرح النووى عليه

[٣٦٩] رشيد ٣٠٧٦

نسخة كالسابقة

[٣٧٠] رشيد ٣٠٨١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط داود الكنانى سنة ١١٧٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٤٨ ، ٤٣٤ ، ٤٦٣ ، ٦٩٥ ورقة ومسطرتها ٤٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٧٥] ٣١١٣

نسخة أخرى - ينقصها الجزء الأول فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخط إبراهيم بن أحمد الليلى سنة ١١٠٣ هـ وبها خروم فى ٤٤٧ ، ٥٥٠ ، ٥١٩ ، ٣٣٠ ، ٤٩٨ ، ٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٤١١] ٣٢١٣

نسخة أخرى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٤ هـ مع كل جزء فهرس في حجم النصف

[٤٦٨] ٣٨٨٠ أصول

نسخة أخرى في سبعة مجلدات بقلم معتاد جلي بخط إبراهيم ابن أحمد المسلمى سنة ١١٣٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الأول والثاني خروم وأول بعض أجزائها محلى بالذهب في ٤٣١ ، ٤٧٩ ، ٤٨١ ، ٤٢٦ ، ٤٧٢ ، ٤٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا ، في حجم النصف

[٤٧١] ٣٩٨٥

الجزء الثاني والخامس من نسخة أخرى ، يبتدئ الثاني بباب : من أين يخرج من مكة وينتهي إلى باب ذكر وفاة موسى ، ويبتدئ الخامس بكتاب تفسير القرءان وينتهي بكتاب النكاح

في مجلدين بقلم نسخ بخطين مختلفين ، أول الثاني محلى ومجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبه خرم وبالخامس نقص من آخره وخرم ، في ٣٩٦ ، ٣٠٩ ورقة ، ومسطرة الثاني ٤٧ سطرا ، والخامس ٣٣ ، في حجم النصف

[٤٧٤] ٣٩٨٨

نسخة أخرى في خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفى ابن محمد بن مصطفى بن زين العابدين المالكي المرزوقي الأنصاري سنة ١١٢٤ هـ ، بالجزء الأول والثالث خرم وأول كل جزء مجدول بالذهب وبالجزء الأول نقص ، في ٥٣٥ ، ٥٩٧ ، ٥٤٢ ، ٥٣٠ ، ٥٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا في حجم النصف

[٤٨٨] ٤١٣٧

ستة أجزاء من نسخة أخرى وهي من الأول إلى الخامس والسادس والسابع في ستة مجلدات بقلم نسخ ، وبالأول والثالث خروم ، في ٤٢٤ ، ٥١٣ ، ٤٩٧ ، ٤٩٥ ، ٤٧٦ ، ٥٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٤ سطرا في حجم النصف

[٤٨٩] ٤١٣٨

نسخة أخرى في عشرة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبآخر الجزء الأول أنه بخط سليمان التاغم المالكي سنة ١٢٨٥ هـ في ٥٤٠ ، ٥٨٢ ، ٥٠٢ ، ٥٢٣ ، ٤٨٥ ، ٥٥٦ ، ٥٦٠ ، ٥٦٦ ، ٥٥٢ ، ٦٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، في حجم الثمن

[٥٤١] ٤٦٢٩

نسخة أخرى في عشرة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، وبهامشها المنهاج على صحيح مسلم ابن الحجاج للنووى ، ومع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[٥٩٢] ٥٢٢٨

الأجزاء من الأول إلى السادس من نسخة أخرى منه في ستة مجلدات بقلم نسخ بالجزء الأول نقص من أوله ، وبالجزء الخامس والسادس نقص من آخرهما وبالأجزاء كلها خروم وهي مجدولة بالمداد الأحمر في ٣٦٣ ، ٥٠٦ ، ٢٥٣ ، ٤٦٧ ، ٣٦٠ ، ٣٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، في حجم النصف

[٦٠٩] ٥٢٥٢

الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد به نقص من أوله وآخره وخروم في ٣٢٤ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا ، في حجم الثمن

[٦١٧] ٥٤٢٤

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدئ بكتاب : البيوع وينتهي أثناء باب التكبير إذا علا المسافر الخ

في مجلد بقلم معتاد به نقص من آخره وخروم ، في ٥١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن

[٦٥٨] ٥٧٠٣

الاجزاء من الأول إلى الخامس من نسخة أخرى تنتهى إلى باب فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فى خمسة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط عبد الرحمن ابن عبد العليم الأخونى بالأول والثالث خروم ، فى ٣٥٥ ، ٣٠٤ ، ٢٦٤ . ٢٨١ ، ٣٠٣ ورقة ومسطرتها ٣٥ ، ٣٦ سطرا فى حجم النصف

[٦٩٩] ٥٩٩٥

الجزء الأول والرابع من نسخة أخرى بقلم معتاد جلى بخطوط مختلفة بهما خروم وبالرابع نقص من أوله وآخره والأول مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٥٢ ، ٣٣٥ ورقة ومسطرتهما ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٧٠٠] ٥٩٩٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى باب ما جاء فى الوتر فى مجلد بقلم نسخ به خروم فى ٤١١ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٧١٣] ٦١٨٧

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧٣٧] أباظة ٦٢٩٦

نسخة أخرى ـ ينقصها الجزء الثانى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧٧١] ٧٨٠٤

نسخة كالسابقة

[٧٧٢] ٧٨١٣

نسخة أخرى فى ستة مجلدات بقلم نسخ سنة ١١٢٩ هـ ، وبها خروم فى ٤٢١ ، ٤٠٣ ، ٤٢٢ ، ٤٣٩ ، ٦٥٧ ، ٤١٨ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٧٩٦] ٨٠١٨

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٨٢٥] ٨٣٢٣

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٦ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٤٤] ٨٤٩٣

نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات

[٩٤٣] ٩٩٤٣

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٨٧٠] ٨٦٨٠

نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات

[٩٣٥] ٩٣٤٩

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ مع كل جزء فهرس وبالأول خرم وبالثالث ورقة ممزقة فى حجم الربع

[٩٥٠] ١٠٠١٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بآخره نقص وخروم فى ٢٧٨ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٩٨٠] ١٠٦١٧

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها شرح النووى على صحيح مسلم المسمى المنهاج فى شرح صحيح مسلم بن الحجاج . ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٠٤] ١٠٧٦٢

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٣٦] ١١١٩٢

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٣٠] ١٢٦٧٢

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق طبعة سادسة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها : الجامع الصحيح لمسلم ، وشرح النووى عليه (المسمى المنهاج شرح صحيح مسلم ابن الحجاج) ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١١٣٨] ١٢٨٣٢

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع بولاق ، على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١١٤٦] ١٣٠٤١

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، بأسفل صفحاتها حاشية شيخ الاسلام زكريا الأنصارى المسماة تحفة البارى وبهامشها شرح النووى على الجامع الصحيح لمسلم وبأسفل صفحات الجزء الأول نيل الأمانى فى توضيح مقدمة القسطلانى للسيد عبد الهادى نجا الابيارى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١١٩١] ١٣٥٦٣

ست نسخ كالسابقة

١١٩٢ - ١١٩٧] ١٣٥٦٤ - ١٣٥٦٩

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

١٢١٩] ١٣٧٥٥ أصول

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٢٣٣] ١٣٩٣٢

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ، وبالأول نقص ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

١٣٤٥] ١٤٨٩٢

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢٣ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٣٧٢] ١٥٠٨٨

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٦ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

١٣٧٨] ١٥٢٧٠

تسع عشرة نسخة كالسابقة

١٣٧٩ - ١٣٩٧] ١٥٢٧١ - ١٥٢٨٩

الجزء السادس من نسخة أخرى يبتدئ بباب المناقب وينتهى بكتاب تفسير القرءان فى مجلد بقلم معتاد فى ٥٤٩ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

١٤٠١] ١٥٤٤١

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٤١٨] ١٥٥١٠

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، وبأسفل صفحاتها تحفة البارى بشرح صحيح البخارى - لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، وعلى هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

١٤٨٦] ١٦٤٠٢

نسخة كالسابقة

١٥٢١] ١٦٦٧١

تسع نسخ كالسابقة

١٥٢٢ - ١٥٣٠] ١٦٦٧٢ - ١٦٦٨٠

الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

١٥٩١] ١٦٩٦٣

نسخة أخرى ثلاثة عشر مجلدا بقلم نسخ بخط حسن شاهين الجزائرلى سنة ١٢٧٥ ﻫ بالجزء الاول خرم ومجدولة بالمداد الاحمر فى ٤٢٩ ، ٣٤٢ ، ٥٤٠ ، ٤٩٧ ، ٥٣٠ ، ٥٠٠ ، ٥٨٠ ، ٥٤٠ ، ٢٨٥ ، ٢١٠ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ، ٣٦٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[١٦٠٠] ١٧٥٣٩

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ ﻫ مع كل جزء فهرس

[١٦٣٤] ١٧٨٨٢ أصول

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ ﻫ

[١٦٧٧] ١٨٦٨٨

تسع نسخ كالسابقة

[١٦٧٨ - ١٦٨٦] ١٨٦٨٩ - ١٨٦٩٧

نسخة كالسابقة

[١٧٠٤] ١٩٧٥٢

تسع نسخ كالسابقة

[١٧٥٥ - ١٧٦٣] ١٩٧٥٣ - ١٩٧٦١

نسخة كالسابقة

[١٨٠٢] ٢٠٣٧٠

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٥ ﻫ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٤٠] ١٩٤٤٩

تسعة أجزاء من نسخة أخرى وهى من الاول إلى السابع والتاسع والعاشر فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ ﻫ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه (فهى نسخة ينقصها الجزء الثامن) ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٨٠] حسونة ١٩٩٠٠

نسخة أخرى - ينقصها المجلد الثانى فى تسعة مجلدات نسخ بخط إبراهيم بن محمد الفيومى الشافعى سنة ١٢٥٨ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٢٣ ، ٥٨٦ ، ٥٧٢ ، ٧٠٤ ، ٦١٦ ، ٤٠٨ ، ٤٧٣ ، ٥٨٨ ، ٥٤٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٨٢] ١٩٩٧٧

الجزء السابع من نسخة أخرى يبتدئ من كتاب : تفسير القرءان وينتهى إلى كتاب النكاح وعلى هامشه ما يقابله من الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه بأوله فهرس فى حجم النصف

[١٧٩٤] ٢٠٢٤٤

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسين بن خضر المروسى سنة ١١٤٤ ﻫ أوله محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد وبه خرم فى ٣٢٤ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٨١٤] ٢٠٤٠٩

الاجزاء الثانى والثالث والرابع والخامس والسادس من نسخة أخرى تبتدئ بباب قول النبى صلى الله عليه وسلم « نصرت بالصبا » وتنتهى بآخر الكتاب فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط على بن حسن عطا البسيونى سنة ١١٧٨ ﻫ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الاحمر ، فى ٧٦٣ ، ٦٠٠ ، ٤١٠ ، ٤١٠ ، ٣٦٠ ورقة ومسطرتها بين ٣٤ ، ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٨١٥] ٢٠٤١٠

الاجزاء الثانى والثالث والخامس من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ - الخامس بخط محمد بن أحمد السلمونى سنة ١١٨٦ ﻫ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الاحمر وبالجزء الثانى خروم فى ٦٢٢ ، ٧١٥ ، ٤٨٧ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٨١٦] ٢٠٤١١

ستة أجزاء من نسخة أخرى وهى الأول ، ومن الثالث إلى السابع فى ستة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الأول خروم وبالسابع خروم كذلك فى بعض أوراقها تلويث فى ٣٤٥ ، ٣٨٧ ، ٤٣٨ ، ٤٧١ ، ٥٠١ ، ٢٧١ ورقة ، ومسطرتها بين ٣٣ ، ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨١٧] ٢٠٤١٢

الجزء الأخير من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط منصور السندوى سنة ١٠٩٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبه نقص من أوله فى ٥٠٠ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٨١٨] ٢٠٤١٣

الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بهما نقص من أولها وخروم ، تم الأول سنة ١٠٧٤ هـ فى ٣٠٦ ، ٤٠٧ ورقة ، ومسطرتهما ٣١ ، ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٨١٩] ٢٠٤١٤

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى ينتهى إلى باب « حكم قبلة أهل المدينة والشام » به نقص من أوله ، فى ٣٩٦ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٨٢٠] ٢٠٤١٥

الجزء الرابع من نسخة أخرى ينتهى إلى كتاب « الدعوات » فى مجلد بقلم معتاد سنة ٩١٤ هـ ، به نقص من أوله ، فى ٤٧٤ ورقة ، ومسطرته ٣٧ سطرا فى حجم النصف

[١٨٢١] ٢٠٤١٦

جزء من نسخة أخرى ينتهى إلى كتاب « فضائل القرآن » فى مجلد بقلم معتاد جلى سنة ١٠٩٨ هـ مجدول بالمداد الأحمر وبه نقص من أوله فى ٣١٧ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٢٢] ٢٠٤١٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط عيسى بن عبد الله الوسيمى سنة ١١١٤ هـ به نقص من أوله ، فى ١٩٣ ورقة ، ومسطرته ٣٧ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٢٣] ٢٠٤١٨

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٨ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٨٩٨] ٢٠٩٨٧

نسخة كالسابقة

[١٩٠٤] ٢١٠٩٦ لغة

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ بأسفل صفحاتها تحفة البارى لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى وعلى هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه المسمى المنهاج ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٩٢٠] ٢١٢٧٥

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٩٢٩] ٢١٤٣٩

نسخة أخرى فى اثنى عشرمجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ وبأسفل صفحاتها تحفة البارى لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى وبأسفل صفحات الجزء الأول نيل الأمانى فى توضيح مقدمة القسطلانى لعبد الهادى نجا الابيارى وعلى هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٩٣٢] ٢١٤٥٤ شريعة

نسخة كالسابقة [٢١٩٣] ٢٤٩٦٠

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٩٧٤] ٢٢١٣١

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٩٨٦] ٢٢٣٦١ أصول

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٠٥٧] ٢٣٣٨١

نسخة أخرى ينقصها الجزء الأول فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٠٩٦] ٢٤١٩٩

نسخة كالسابقة
[٢١١٢] ٢٤٤١٨ شريعة
« » [٢١٩٩] ٢٥٦١٠
« » [٢٢٠٠] ٢٥٦١٦

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢١٠٨] حفظى ٢٤٣٢٥

الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق على هامشهما جزء من الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢١٤٠] ٢٤٩٦١

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٢٠٧] ٢٥٦٢٩ شبين

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٢١٢] بسيم ٢٥٧٠٩ لغة

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٢١٣] بسيم ٢٥٧٦٠

نسخة كالسابقة طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٢٩٣ هـ
[٢٢٥٢] ٢٦٣٦٦ شبين

نسخة أخرى طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٢٨٥ هـ وبالجزء الثانى نقص من أوله ورقة
[٢٢٦١] ٢٦٤٧٣

نسخة كاملة كالسابقة [٢٢٦٩] رافعى ٢٦٦٤٣

تسعة أجزاء من نسخة أخرى وهى الأول والثانى ومن الرابع إلى العاشر فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٢٧٠] رافعى ٢٦٦٤٤

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢٧هـ ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٣٤٠] ٢٧٦٧٧

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٣٥٤] ٢٧٩٧٧ أصول

نسخة كالسابقة [٢٤١٥] ٢٩٠٤٨ أصول

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٤٢٢] رضوان ٢٩١٤٩ شريعة

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٦هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٦٣٦] قضاء ٣٥٢٦٠

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ بأسفل صفحاتها تحفة البارى ، وهو شرح شيخ الاسلام زكريا الأنصارى على البخارى وعلى هامشها الكتابان المتقدمان ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٦٣٧] قضاء ٣٥٢٦١

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، معها الكتب المتقدمة
[٢٦٩٩] ٣٦٠٢٩ أصول

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٧٣٥] ٣٦٨٢٣

نسخة كالسابقة
[٢٧٨٩] ٣٧٩٦٤ أصول

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٢٧٤٠] ٣٦٩١٧

الجزء السابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق معه فهرس ، فى حجم الربع
[٢٧٧٧] ٣٧٨٥٤

تسعة أجزاء من نسخة أخرى فى تسعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد بن سليمان المصيلى الشافعى سنة ١١٥٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبالأول والثانى والتاسع خروم فى ٦٣٢ ، ٥٥٣ ، ٥٤٣ ، ٥٣٩ ، ٤٧٥ ، ٥٢٦ ، ٤٩٨ ، ٥٠٥ ، ٧٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٨٨١] صمايدة ٣٨٩٠٤

الجزء الرابع من نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٤٤ هـ فى ٤٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٨٨٢] صمايدة ٣٨٩٠٥

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٨٨٣] صمايدة ٣٨٩٠٦

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه وبأسفل صفحاتها تحفة البارى بشرح صحيح البخارى لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ونيل الأمانى فى توضيح مقدمة القسطلانى للشيخ عبد الهادى نجا الابيارى . ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٢٨٨٤] صمايدة ٣٨٩٠٧

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ فى حجم النصف
[٢٨٨٥] صمايدة ٣٨٩٠٨

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ فى بعض أوراقها تقطيع ، فى حجم الربع
[٢٨٨٦] صمايدة ٣٨٩٠٩

الجزء الأول فى مجلد طبع بولاق ، به نقص من صفحة ٩٧ — ١١٢ وبأوله فهرس ، فى حجم الربع
[٢٩٦٥] ٣٩٥٣١

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع
[٣٠٧٥] ٤٠٧٠٩

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفى بن أحمد بن على الجيزى سنة ١١٨٦ هـ ، بالجزء الأول والثانى خروم مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥١٠ ، ٤٨٢ ، ٣٦٦ ، ٧٠٨ ، ٥٧٨ ، ٦٠٢ ، ٥٧١ ، ٥٦٢ ، ٤٣٩ ، ٤٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٠٩] جوهرى ٤١٨٠٣

الجزء الخامس من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد يبتدىء من كتاب « تفسير القرءان » وينتهى إلى كتاب « فضائل القرءان » كتب سنة ١١٠٥ هـ ، فى ٣٠١ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف
[٣١١٠] جوهرى ٤١٨٠٤

تسعة أجزاء من نسخة أخرى وهى الاول — ومن الثالث إلى العاشر فى تسعة مجلدات بقلم نسخ بخط صالح حسن

أبى صفيحة الشاذلى سنة ١٢٦٨ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبالأول والعاشر خروم فى ٣٢١ ، ٤١٣ ، ٢٧٥ ، ٣٦٤ ، ٣٢٤ ، ٤٠٠ ، ٤١٦ ، ٤٢١ ، ٣٦٧ ، ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٤٧] عروسى ٤٢١٧٩

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا بخط معتاد بأول الجزء الثانى عشر نقص وبأوراقها آثار عرق فى ٢٥١ ، ٢١١ ، ٢٤٥ ، ٢٦٧ ، ٣١٧ ، ٢٥٣ ، ٢٤٤ ، ٢٦٤ ، ٣٢٢ ، ٢٤٢ ، ٢٩٠ ، ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٣٢٥٨] بخيت ٤٣٨٤٠

الأول والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بخط معتاد ومجدولان بالمداد الأحمر فى ٦١٠ ، ٣٩٥ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم الثمن

[٣٢٥٩] بخيت ٤٣٨٤١

الجزء الرابع والسابع من نسخة أخرى فى مجلدين بخط محمد شلبى الشبرخيتى الشافعى سنة ١٢٨٢ هـ فى ٥٢٦ ، ٤٨١ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣٢٦٠] بخيت ٤٣٨٤٢

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٢٦١] بخيت ٤٣٨٤٣

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه وبأسفل صفحاتها تحفة البارى بشرح صحيح البخارى لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ومعها نيل الأمانى بتوضيح مقدمة القسطلانى للسيد عبد الهادى نجا الابيارى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٢٦٢] بخيت ٤٣٨٤٤

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس

[٣٤٢١] ٤٦٢٧٩ أصول

نسخة أخرى فى أحد عشر مجلدا بقلم معتاد جلى بخط عبد القادر الجوهرى المازنى المالكى سنة ١٢٦٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٨٢ ، ٤٥٣ ، ٤٦٠ ، ٤٧٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٢ ، ٤٦٣ ، ٤١١ ، ٤٣١ ، ٤٦٤ ، ٣٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الثمن

[٣٤٨٤] امبابى ٤٨١٨٣

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٤٨٥] امبابى ٤٨١٨٤

نسخة أخرى فى أحد عشر مجلدا طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ بأسفل صفحاتها الكتب المذكورة (ينقصها الجزء السابع) وبالجزء الثانى نقص نحو أربع صفحات وبالثامن نقص نحو ١٦ ص ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٥٤٣] ٤٩١٢١

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢٧ هـ على هامشها الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٦١٦] ٥٠٢٤٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٤ هـ على هامشه الجزء الأول من الجامع الصحيح لمسلم وشرح النووى عليه ، فى حجم الربع

[٣٦٧٤] الفحام ٥٠٨٥١

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدىء من كتاب « فضائل القرءان » وينتهى بكتاب « الدعوات » فى مجلد بقلم معتاد وبأوراقه آثار عرق فى ٥٠٩ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٧٤٣] ١٨٧١

الجزء الأخير من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد به نقص من أوله وآخره وبه خروم ومجدول بالمداد ، فى ٦٦٦ ورقة ، ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٧٤٤] ١٨٧١

إزالة الدهش والوله ، عن المتحير فى صحة حديث

(ماء زمزم لما شرب له) — تأليف : السيد محمد ابن إدريس التادرى الحسنى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ بآخرها فهرس فى ٨٠ ص ، فى حجم الثمن

[٣٢٦٣] بخيت ٤٣٨٤٥

نسخة كالسابقة

[٣٤٠٤] بخيت ٤٥٨٩٠

» » [٣٤٠٥] بخيت ٤٥٨٩١

الأسامى والصفات — للقنوجى

انظر

الجوائز والصلات

أسباب الحديث — للسيوطى

انظر

اللمع

أسباب ورود الحديث — لابن حمزة الحسينى

انظر

البيان والتعريف

استدراك عائشة على الصحابة — للسيوطى

انظر

عين الاصابة

الاستدراك النضير ، على الجامع الصغير ،

وهو شرح الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الأنصارى على الجامع الصغير للسيوطى ، أوله : الحمد لله شارح صدور أهل السنة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن عبد الكريم الغمرى سنة ٩٩٣ هـ فى ٤١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٤٨] عروسى ٤٢١٨٠

إسعاف الطلاب ، بترتيب الشهاب —

تأليف : الشيخ محمد عبد الرءوف بن تاج العارفين ابن على بن زين العابدين الحدادى المعروف بالمناوى ، المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ، أوله : الحمد لله على ما أنعم الخ رتب فيه كتاب شهاب الأخبار للقضاعى على حروف المعجم مع بيان مخرجى الأحاديث

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن مصطفى العنانى الحسينى الشافعى سنة ١٢٠٩ هـ ، فى ٤١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٩٣٩] ٩٧٩٩

الأسماء المبهمة — للنووى

انظر

الاشارات إلى بيان الأسماء المبهمات

الأسماء والصفات — للبيهقى ، وهو الحافظ أبو بكر

أحمد بن الحسين بن على المعروف بالبيهقى . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ، وهو فى الأحاديث الدالة على أسماء الله تعالى وصفاته

نسخة فى مجلد طبع حجر فى المطبعة المسماة (أنوار أحمدى) بأله أباد بالهند سنة ١٣١٣ هـ ، بأولها فهرس فى ٤ ، ٣٦٣ ص ، فى حجم النصف

[٩٣٢] ٦٢٥٩

نسخة كالسابقة

[٣٢٦٤] بخيت ٤٣٨٤٦

نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٥٨ هـ وعليها تعليقات - للشيخ محمد زاهد الكوثري في ١٦ ، ١٢٥ ص في حجم الثمن

[٣٦١٩] ٥٠٢٥١

أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب —

تأليف: الشيخ محمد بن ادريس الشهير بالحوت البيروتي المتوفى سنة ١٢٧٦ هـ

نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣١٩ هـ بأولها ترجمة المؤلف في ٢٩٦ ص في حجم الثمن

[١٠٨٦] ١١٩٩٦

نسخة كالسابقة [٢١١٧] ٢٤٤٢٣

« «

[٣٢٦٥] بخيت ٤٣٨٤٧ فتوى

الاشارات إلى بيان الأسماء المبهمات —

تأليف: محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مرى المعروف بالنووى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ اختصره من كتاب الحافظ أبي بكر البغدادي ، أوله : الحمد لله بارىء المصنوعات

نسخة في مجلد بقلم معتاد سنة ٨٨٣ هـ في ٤٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا في حجم الثمن

[٢٤١٢] سقا ٢٨٥٠٩

اشراق مصابيح السير المحمدية بمزج أسرار المواهب اللدنية - وهو شرح على المواهب اللدنية - تأليف : الشيخ أبي عبدالله محمد بن عبدالباقي ابن يوسف بن أحمد بن علوان المعروف بالزرقاني المالكي المتوفى سنة ١١٢٢ هـ على المواهب اللدنية

نسخة في أربعة مجلدات بقلم نسخ الأول والثاني بخط محمد عبد الطيف الاشبولي الشافعي سنة ١١٤٨ هـ والثالث كتب سنة ١١٦٦ هـ وبالاول نقص من أوله وبه وبالرابع خروم في ٤١١ ، ٥٤٢ ، ٤٦٣ ، ٥٠٣ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم النصف

[٧٩] ٦٣٦

نسخة في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٨ هـ مع كل جزء فهرس وبالجزء الأول نقص مقداره ٨٠ ص بعد صفحة ٤٣٦ في حجم النصف

[١٨٧] ١٤٤٠

نسخة أخرى كالسابقة في ثمانية مجلدات

[٢٢٤] ١٥٦٧

الجزء الثاني - يبتدىء بباب غزوة الفتح الأعظم وينتهي بآخر الكتاب في مجلد بقلم نسخ بخط محمد الداودي سنة ١١٣٢ هـ مجدول بالمداد الأحمر وبه خرم في ٤٦٧ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا في حجم النصف

[٢٤٣] ١٧٣٤

نسخة أخرى في أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط عبده ابن سالم الزورى الشافعي سنة ١١٦٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الأول خرم في ٣١٨ ، ٥٨٤ ، ٦٠٤ ، ٥٧٨ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا ، في حجم النصف

[٣٤٩] ٢٩٤١

الأجزاء : الأول والثالث والخامس والسادس والسابع من نسخة أخرى في خمسة مجلدات بقلم معتاد بخط رضوان بن أحمد بن يوسف السندبسطي سنة ١١٣٢ هـ بها خروم في ٥٣٤ ، ٦٠١ ، ٦٣٥ ، ٦٩٣ ، ٦٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة في حجم الثمن

[٣٦٤] ٣٠٢٧

نسخة أخرى في أربعة مجلدات بقلم نسخ بها خروم وبالجزء الأول والرابع نقص من آخره في ٤٨٥ ، ٥٦٢ ، ٣٣٥ ، ٦٠٩ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا في حجم النصف

[٤١٧] ٣٢٤٩

الجزء الأول من نسخة أخرى بقلم نسخ بخط عبده خليل عبد المالكى سنة ١٢٧٦ هـ فى ٥٤٤ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٤٨٦] ٤٠٨٠

الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد باشا بن أحمد باشا سنة ١٢٨٠ هـ ، فى ٣٠٢ ، ٤٢٧ ورقة ، ومسطرتهما ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٤٨٧] ٤٠٨١

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ مع كل جزء فهرس
[٥٤٦] ٤٦٤٣ شريعة

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٨ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٧٣٣] أباظة ٦٢٩٢

نسخة كالسابقة
[١٠٠٨] ١٠٧٦٦ لغة

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٨٥ ، ٥٣٥ ، ٥٩٠ ، ٥١٦ ، ٦٢٢ ، ٥٤٦ ، ٦٨٧ ، ٦٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف
[٨٠٠] ٨٠٢٢

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدىء بالفصل الثانى من المقصد الثالث فيما أكرم الله تعالى نبيه من الأخلاق الزكية ، فى مجلد بقلم معتاد به خروم ، فى ٣٩٢ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٩٤١] ٩٩٢٣

نسخة فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٩٩٣] ١٠٧٠٧

نسخة كالسابقة فى ثمانية مجلدات
[١١٣١] ١٢٦٧٣

نسخة كالسابقة
[١١٤٧] ١٣٠٤٢

« « [١٢٣٤] ١٣٩٣٣ شبين

« « [١٣٠٥] ١٤٣١٣

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[١٣٤٦] ١٤٨٩٣

نسخة أخرى فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد بن إبراهيم المشهور بالبهنيهى سنة ١٢٦٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٩٢ ، ٥٤٤ ، ٥٥٩ ، ٥٠٣ ، ٥٢٥ ، ٦١٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٤١٧] ١٥٥٠٩

الأجزاء : الثانى والثالث والخامس من نسخة أخرى بقلم معتاد فى ثلاثة مجلدات ، بالجزء الثانى والثالث خرم ، وينتهى الخامس إلى النوع الثانى « فى ذكر صلاته صلى الله عليه وسلم » فى ٤٣١ ، ٣٩٣ ، ٥٨٤ ورقة ، ومسطرة الثانى والثالث ٢٣ سطرا ، والخامس ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٦٠٤] ١٧٥٤٣

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات بخطوط مختلفة بها خروم وبعض أجزائها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٥٥٠ ، ٤٧٦ ، ٤٦٥ ، ٣٤٢ ، ٦١٣ ، ٤١٢ ، ٤٠٨ ، ٢٦٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
[١٨٤٦] ٢٠٤٤١

الجزء الثالث من نسخة أخرى وهو الأخير فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد حجازى الجرجيوى سنة ١١٣٩ هـ مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٦٧٤ ورقة ، ومسطرته ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف
[١٨٤٧] ٢٠٤٤٢

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ ﻫ على هامشها زاد المعاد من هدى خير العباد لابن قيم الجوزية ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٩٦٧] ٢٢٠٥١

نسخة كالسابقة

[٢١٤٣] ٢٤٩٦٤ اصول

» »

[٢٨٢٢] ٣٨٠٢٣

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٨ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٣٠٣] رافعى ٢٦٦٧٧

نسخة كالسابقة

[٢٣٨٨] سقا ٢٨٤٨٥

نسخة أخرى طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٢٩١ ﻫ كالسابقة

[٢٣٠٤] رافعى ٢٦٦٧٨

نسخة طبع بولاق سنة ١٢٧٨ ﻫ فى ثمانية مجلدات

[٢٦٧٠] قضاء ٣٥٢٩٤

نسخة كالسابقة

[٣٠٤٥] زكى ٤٠٦٤١

نسخة أخرى فى ستة مجلدات بقلم نسخ سنة ١١٦٧ ﻫ مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الثانى خرم فى ٣٨٨ ، ٣٩٠ ، ٤٢٩ ، ٣٧٤ ، ٤٠٠ ، ٤٥٠ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٢٩٢٧] صمايدة ٣٨٩٥٠

نسخة أخرى فى ستة مجلدات بخط معتاد جلى سنة ١٢٥٤ ﻫ وبالسادس خرم بأوراقها أكل أرضة فى ٥٥٨ ، ٥٩٠ ، ٥٧٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٦ ، ٦٤٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٧٢] عروسى ٤٢٢٠٤

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ وبالجزء الأخير أوراق بخط مغاير فى ٩٠٤ ، ٨٥٦ ، ٨٢٦ ،

٦٤١ ، ٧١٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطر فى حجم الثمن

[٣٣٣٦] بخيت ٤٣٩١٨

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع المطبعة الأزه بالقاهرة سنة ١٣٢٨ ﻫ على هامشها زاد المع هدى خير العباد لابن قيم الجوزية ومع كل جزء فه فى حجم الربع

[٣٣٣٧] بخيت ٤٣٩١٩

نسخة كالسابقة

[٣٦٤٣] ٥٠٢٧٥

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ٢٩٢ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٤٢٩] ٤٦٢٨٧

نسخة أخرى فى تسعة مجلدات بقلم معتاد بخط مصد عز الشافعى الأزهرى سنة ١٢٨٢ ﻫ وبعض أجزا مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٥٢ ، ٤٤٢ ، ٤١٢ ، ٤٣٠ ، ٤٥٥ ، ٥٢٨ ، ٤٩٣ ، ٤٧٥ ، ٥١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥٠٩] امبابى ٤٨٢٠٨

أشرف الوسائل ، إلى فهم الشمائل —

وهو شرح للحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن ابن على المعروف بابن حجر الهيتمى الشافعى المت سنة ٩٧٤ ﻫ ـ على الشمائل المحمدية ـ للترمذ ألفه بالمسجد الحرام المكى فى رمضان سنة ٩٤٩

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وخرو ١٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠] ٢٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ ﻫ مجد بالمداد الأحمر ، فى ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر فى حجم الثمن

[٤٦] ٣٢٠

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم العويلى الدسوقى سنة ١١٦٦ هـ ، وعلى هامشها حواش فى ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٠] ١٦٠٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩١] ٢١٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على أبى جابر ابن عامر المالكى سنة ١١٤٠ هـ ، فى ٢٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٧٨] ٣١١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى صفر سنة ١١١٨ هـ ، بها خروم ونقص من أولها ، فى ٢٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٥٢] ٥٦٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد النجاتى الشافعى سنة ١١٠١ هـ ، فى ٢٣٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٥٦] ٢٠٤٥١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حسنى بن أحمد الشهابى المعروف بابن الجاموس سنة ١٠٨٩ هـ بها خروم ، فى ١٦٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٨٥٧] ٢٠٤٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ لأبى السعود بن على الرفاعى سنة ١٠٩٤ هـ بأوراقها آثار عرق وتقطيع وعلى هامشها حواش ، فى ٣٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٢١١] ٤ ٢٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٠٧ هـ فى ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٤٧ — ١٥٩

[٢٦٠٣] حليم ٣٣٠١٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٢٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٨٩] صمايدة ٣٨٩١٢

الاصطفا ، لبيان معانى الشفا — للدلجى ،

وهو الشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن محمد المعروف بالدلجى العثمانى الشافعى من علماء القرن العاشر الهجرى ،

أوله : نحمدك يامن شرح صدورنا بعلامات شفاء لمرض الأذهان الخ ، فرغ منه سنة ٩٣٥ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الباقى الحنفى كتبها برسم برهان الدين إبراهيم الطريفى المالكى سنة ١٠٣٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، فى ٤٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٥٣] ٢٠٤٤٨

الجزء الثانى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٦٤ هـ ، فى ٢٨٧ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠١١] زكى ٤٠٦٠٧

إصلاح الغلط — تأليف : الحافظ أبى سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم المعروف بالخطابى البستى — رواية صفى الدين أبى الثناء محمود بن أبى بكر ابن حامد الأرموى ، أولها : هذه ألفاظ فى الحديث يرويها أكثر الرواة والمحدثين ملحونة ومحرفة أصلحناها لهم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ١١٩٤ هـ بآخرها تكلة بخط جديد سنة ١٣٤٦ هـ فى ١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٤١٣] سقا ٢٨٥١٠

إضاءة الحالك على دليل السالك الى موطأ مالك

للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ بآخرها فهرس فى ٢١٦ ص فى حجم الثمن

[٢٨٧٣] ٣٨٧٢٨

الأطراف فى الحديث ـ لم يعلم جامعها لخص فيها كتاب أبى محمد بن سعيد المصرى . والخطيب البغدادى وابن بشكوال وابن طاهر المقدسى ورتبها على أبواب الفقه

نسخة ـ بها نقص من أولها ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم فى ١٨٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩٠ ـ ١٨٨

[٢٨٦ مجاميع] ٨٧٩٣

الأطراف للحديث — للمزى

انظر

تحفة الاشراف

إعانة ذوى الفهم ، فى شرح معانى كتاب النجم ـ تأليف : الفقيه أبى عبد الله محمد بن عمر الموادى

الجزء الأخير منه «الثانى» فى مجلد تم كتابة سنة ١١٩٤ هـ مجدول بالمداد الأحمر وبه نقص من أوله ، فى ١٨٠ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٢١] ٢٢٣٩٦

الاعتبار فى ناسخ الحديث ومنسوخه — تأليف : الامام زين الدين أبى بكر محمد بن موسى ابن عثمان بن حازم المعروف بالحازمى الهمدانى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٤ هـ ، أوله : الحمد لله الكريم المتعال الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم وبها ترقيع وأكل أرضة فى ١٢٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٦٣٢] ٥٦٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣١٩ هـ بآخرها فهرس ، فى ٢٤٨ ، ٧ ص فى حجم الربع

[١١٠١] ١٢٢٢٩

نسخة كالسابقة

[١١٠٢] ١٢٢٣٠

» » [١٣٦٧] ١٤٩٧٨

» » [٢٧٣٢] قضاء ٣٥١٨٩

» » [٣٢٦٦] بخيت ٤٣٨٤٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤٦ هـ فى ٢٠٢ ص فى حجم الثمن

[٣٦٢٠] ٥٠٢٥٢

الاعلام ، بفوائد عمدة الأحكام ، وهو شرح العلامه سراج الدين أبى حفص عمر بن على بن أحمد بن محمد الانصارى الشافعى المعروف بابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ هـ على عمدة الأحكام للجماعيلى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وآخرها وخروم فى ١٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الربع

[٢٠٤٣] ٢٢٤١٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ١١٢٥ هـ فى ٣٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٨ سطرا فى حجم الربع

[٣١٤٩] عروسى ٤٢١٨١

الافصاح عن أحاديث النكاح ـ للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن على المعروف بابن حجر الهيتمى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٤ هـ ، أولها : الحمد لله الذى جعل النكاح سببا للفخر يوم القيامة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة يليها رسالة فى أنواع الحديث ، فى ٣٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١٧ — ٣٠

[١٨٨٣] ٢٠٧٠٣

إكمال إكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم المعروف بشرح الأبى ، وهو العلامة أبو عبد الله محمد بن خلف الوشتانى المعروف بالأبى المالكى . المتوفى سنة ٨٢٧ هـ أو سنة ٨٢٨ هـ ، جمع فيه بين شرح المازرى ، وعياض ، والقرطبى ، والنووى مع زيادات مفيدة من كلام شيخه ابن عرفة وغيره

نسخة فى سبعة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٨ هـ ، وبأسفل صفحاتها شرح السنوسى المسمى (مكمل إكمال الاكمال) وعلى هامشها الجامع الصحيح لمسلم ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٥٨٠] ١٦٩١٤ أصول

ست نسخ كالسابقة

[١٥٨١ — ١٥٨٦] ١٦٩١٥ — ١٦٩٢٠

نسخة كالسابقة

[١٥٨٧] ١٦٩٢١ أصول

نسختان كالسابقة

[١٦٢٢ ، ١٦٢٣] ١٧٨٦٤ ، ١٧٨٦٥ شريعة

خمس نسخ كالسابقة

[١٦٢٤ — ١٦٢٨] ١٧٨٦٦ — ١٧٨٧٠

نسخة كالسابقة ، وبالجزء الثانى نقص

[١٦٢٩] ١٧٨٧١

جزء من نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى يبتدئ من كتاب « الأشربة » وينتهى أثناء كتاب « الذكر » به نقص من أوله وخروم ، فى ١٩٨ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم النصف

[٢٠٤٢] ٢٢٤١٧

نسخة أخرى فى سبعة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ بأسفل صفحاتها « مكمل إكمال إكمال المعلم » ، وهو شرح أبى عبد الله محمد بن يوسف السنوسى وعلى هامشها الجامع الصحيح لمسلم ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٦٧٥] قضاء ٣٥٢٩٩

نسخة كالسابقة

[٣٢٦٧] بخيت ٣٨٤٩٤

نسخة أخرى فى سبعة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ بأسفل صفحاتها « الاكمال — شرح السنوسى على مسلم » وعلى هامشها الجامع الصحيح — لمسلم ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٦٢١] ٥٠٢٥٣

إكمال المعلم ، بفوائد مسلم — تأليف : القاضى أبى الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمر بن عيسى ابن عياض اليحصبى السبتى المعروف بالقاضى عياض . المتوفى سنة ٥٤٤ هـ — كمل به (المعلم فى شرح مسلم — للمازرى)

الجزء الثانى يبتدئ من أحاديث الأوقات ، وينتهى إلى أول حديث جابر الطويل فى مجلد بقلم معتاد به خرم وأكل أرضة (والصفحة الأولى من ورقة ١٦٥ ليس بها كتابة) ، فى ٢٢١ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الربع

[١٥٥] ١١٤٩

الجزءان الخامس والسادس من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ينتهى بآخر الكتاب مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه آثار عرق ، فى ٣٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٤١] ٢٠٤٣٦

الإلمام ، فى أحاديث الأحكام ـ تأليف : الشيخ تقى الدين محمد بن مجد الدين أبى الحسن على بن وهب ابن مطيع القشيرى المشهور بابن دقيق العيد . المتوفى سنة ٧٠٢ هـ جمع فيه متون الأحاديث المتعلقة بالأحكام مجردة عن الأسانيد ـ (وفى كشف الظنون أنه لم يوجد منه بعد موته إلا القليل فيقال إن بعض الحسدة أعدمه لأنه كتاب جليل القدر لو بقى لأغنى الناس عن تطلب كثير من الشروح) أوله بعد الديباجة : كتاب الطهارة باب المياه الخ

الجزء الأول فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن أبى القاسم الفارق سنة ٧٣١ هـ (وهو ينتهى إلى ذكر التغليس بصلاة الصبح) بأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٢٧٩ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٨٧] ٢١٢٨

أمالى ابن الصلاح ، وهو العلامة أبو عمر عثمان ابن عبد الرحمن المشهور بابن الصلاح الشهرزورى . المتوفى سنة ٦٤٣ هـ أولها : الحمد لله أكمل الحمد الخ

الجزء الثالث فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخرها خط المؤلف بقراءة يوسف الدمى عليه فى ٨١ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٣٧٤٩] ٩٠٣٠

الامتاع فى الأحاديث المتباينة بشرط السماع ـ تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على ابن محمد بن محمد بن على المشهور بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أولها بعد الديباجة : أما بعد فقد عزمت على إملاء أربعين حديثا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٢٢

[٥١٢ مجاميع] ٢٣١٥٥ .

أنباء الأذكياء ، فى حياة الأنبياء ـ تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٥٥ هـ فى ٦ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٩٩] زكى ٤١٦٤٢

الإنتاج أو السلاسل الذهبية ، وهى أحاديث مختارة فى الأخلاق والمواعظ اختيار الشيخ سيد حسن الشقرا من علماء الأزهر

نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٥٣ هـ بأسفل صفحاتها شرح عليها ـ للمؤلف . وبآخرها فهرس فى ٢٢٤ ، ٦ ص فى حجم الثمن

[٣٦٢٢] ٥٠٢٥٤

أنموذج اللبيب ، فى خصائص الحبيب ـ تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها فى ٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٨٩٠] صمايدة ٣٨٩١٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥٣ ـ ٩٤

[٢٩٦٩] صمايدة ٤٠٠٣١

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة فى ٣٣١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٥٩ ـ ٢٨٨

[٩٣ مجاميع] ١٩٥٨

أنوار الطالبين بشرح الأربعين ـ وهو شرح للشيخ أحمد بن محمد السحيمى القلعاوى الأزهرى الحنفى ـ على الأربعين النووية . أوله : الحمد لله الذى وفق لعلم الحديث من شاء من عباده الخ

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد جلى فى ٤٩٤ ، ٣١١ ورقة ومسطرة الأول ٢٥ سطرا والثانى ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٠٧] ١٥١٣

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد بن على سنة ١١٤٨ هـ ، بالجزء الأول نقص من آخره ، وبالثانى خروم فى ٢٢٨ ، ٢١٠ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦١٨] ٥٤٦٧

أنوار كواكب أبهج المسالك ، بشرح موطأ الامام مالك — تأليف : الشيخ أبى عبد الله محمد ابن عبد الباق بن يوسف بن محمد بن علوان المعروف بالزرقانى المالكى . المتوفى سنة ١١٢٢ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أطلع شموس أصحاب الحديث فى سماء السعادة الخ

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ ، الأول بخط يوسف بن على الأزهرى سنة ١١٢٣ هـ ، والثانى بخط أحمد الفقى الشافعى سنة ١١٢٥ هـ ، والجزءان مجدولان بالمداد الاحمر ، فى ٤٥٠ ، ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٥] ٣٨٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، الأول بخط إبراهيم بن أحمد بن على سنة ١١٨٤ هـ ، والثانى بخط عبده بن خطاب بن عبده الدمينى سنة ١١٨٨ هـ ، والثالث والرابع بخط إبراهيم ابن أحمد بن على بن محمد الخطيب الرافعى الصعيدى المالكى سنة ١١٩٣ هـ ، وبالثانى خروم ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٦٠١ ، ٣٥٢ ، ٥٨٨ ، ٥٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ ، ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧١] ٥١٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بالجزء الأول نقص من أوله وبه وبالثانى خروم ، والثالث بخط على بن الحاج على الواطى المالكى سنة ١١٢٨ هـ فى ٤٤٥ ، ٤٩٩ ، ٥٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٩٧] ٦٦٦

نسخة فى مجلدين بخط عبد الدايم بن أحمد العتباوى المالكى سنة ١٢٤٨ هـ ، فى ٦٠٦ ، ٦٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٨] ١٥١٦

نسخة فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بها نقص من آخرها ، وبآخر الجزء الأول أنه بخط محمد العبيدى المالكى سنة ١١٢٠ هـ ، وبها خروم فى ٤٥٥ ، ٣٩٤ ، ٣٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٧٨] ١٩١٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع القاهرة ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٧٢] رشيد ٣٠٨٥

نسخة كالسابقة [٥٤٩] ٤٦٦٣

» » [٥٨٧] ٥١٤٩

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩١ ،

[٣٧٤] رشيد ٣٠٩٢ لمة

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ سنة ١١٥٨ هـ مجدولة بالمداد الاحمر فى ٥١٣ ، ٥٤٧ ، ٥٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٧٣] ٣٩٨٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٧٤٣] أباظة ٦٣٠٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة ، مع كل جزء فهرس ، ببعض أوراق الجزء الأول والثالث تقطيع ، فى حجم النصف

[٩٦١] ١٠٣٥٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها سنن أبى داود ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٩٦٢] ١٠٣٩٥

ثلاث نسخ كالسابقة
[٩٦٣ - ٩٦٥] ١٠٣٩٦ - ١٠٣٩٨ شريعة

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها سنن أبى داود ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٠٥٤] ١١٦٥٤

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات
[١٠٧٦] ١١٩١٤ شريعة

« «
[١٠٧٧] ١١٩١٥ فتوى

سبع نسخ كالسابقة
[١٠٧٨ - ١٠٨٤] ١١٩١٦ - ١١٩٢٢

نسخة كالسابقة
[١٠٨٥] ١١٩٢٣ شريعة

الجزء الأول والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ الأول بخط أحمد مراد بن إبراهيم البهنيهى سنة ١٢٦٦ هـ. والثالث بخط على حسنين الشافعى سنة ١٢٩٢ هـ والأول مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٦٩ ، ٣٦٤ ورقة ومسطرة الأول ٢٥ والثالث ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١١٢٩] ١٢٥٧٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها سنن أبى داود ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٢٢٣] ١٣٧٥٩

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات
[١٣٩٩] ١٥٤٣٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط عبدالله بن موسى الصورى البحراوى . سنة ١٢٣٢هـ فى ٤١٧ ، ٣٠٣ ، ٤٥١ ورقة ومسطرتها ٢٧سطرا فى حجم الثمن
[١٤٣٣] ١٥٥٢٥

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[١٤٣٤] ١٥٥٢٦

نسخة كالسابقة
[١٤٣٥] ١٥٥٢٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات
[١٦٠٢] ١٧٥٤١

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات
[١٦٣٠] ١٧٨٧٨

« « [١٧٨١] ١٩٩١٤

« « [١٧٨٤] ١٩٩٩٧

« « [١٩٢١] ٢١٢٧٦

« « [٢١٠٩] حنفظى ٢٤٣٢٦

« « [٢١٩٣] ٢٥٣٦٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها سنن أبى داود ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٦٦٣] ١٨٤٧١

نسخة كالسابقة
[١٨٩٩] ٢٠٩٨٨

« « [١٩١٢] ٢١١٥٩

« « [٢١٤٧] ٢٤٩٦٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها سنن أبى داود ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف بالجزء الأول والثانى نقص فى بعض الأوراق

[٢٢٠٣] ٢٥٦١٩

نسخة كالسابقة بدون نقص فى مجلدين

[٢٤١٧] ٢٩٠٨٦ شريعة

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات

[٢٤٣٠] رضوان ٢٩١٥٧

نسخة كالسابقة فى ثلاثة مجلدات

[٢٥٧٩] ٣٢٩٩٤

نسخة كالسابقة فى أربعة مجلدات

[٢٦٧١] قضاء ٣٥٢٩٥ فتوى

الأجزاء الأول والثالث والرابع فى مجلدين طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٢٠٨] ٢٥٦٨٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مصر ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٢٥٦] ٢٦٣٧٠ أصول

نسخة أخرى فى مجلدين طبع القاهرة ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٣٠٥] رافعى ٢٦٦٧٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى كتبت سنة ١١٢٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٦٣٧ ، ٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٢٨] صمايدة ٣٨٩٥١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ سنة ١٢٣٦ هـ ، فى ٤٦٩ ، ٤٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٣٦ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٧٣] عروسى ٤٢٢٠٥

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها سنن أبى داود ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٣٣٨] بخيت ٤٣٩٢٠

نسخة كالسابقة

[٣٦٤٤] ٥٠٢٧٦

الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية

تأليف : الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهانى رئيس محكمة الحقوق ببيروت سابقا ، وهو مختصر المواهب اللدنية بالمنح المحمدية ـ للقسطلانى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت سنة ١٣١٠ هـ بأولها فهرس ، فى ٨ ، ٦٣٢ ص ، فى حجم الثمن

[١٢٢٨] ١٣٧٦٤

نسخة كالسابقة

[١٦٦٦] ١٨٤٧٤

« « [١٩٥١] ٢١٤٩٠

« « [١٩٩٦] ٢٢٣٧١

« « [٢٠٦٢] ٢٣٣٨٦

« « [٢١٦٢] ٢٤٩٨٣

« « [٢٢٦٨] بسيم ٢٦٥٧١

« « [٢٢٧٣] رافعى ٢٦٦٤٧

« « [٢٤٣٩] رضوان ٢٩١٦٦

« « [٢٥١٦] ٣٢٥٢٧

« « [٣٠٨٢] ٤٠٧٤١

« « [٣٢٦٩] بخيت ٤٣٨٥١

« « [٣٤٦٤] ٤٧٤٢٤

« « [٣٤٨٦] اباظة ٤٨١٨٥

« « [٣٦٢٣] ٥٠٢٥٥

نسخة كالسابقة

[٣٦٧٥] الفحام ٥٠٨٥٢

الأنواع والتقاسيم — وهو سند بن حبان ، وهو العلامة محمد بن حبان بن أحمد التميمى البستى من علماء القرن الرابع الهجرى (سنة ٣٥٤ هـ) أوله : الحمد لله الذى كسا أهل الحديث رداء الشرف فى كل إقليم

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة فى ٣٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٣١٥] عروسى ٤٢١٨٢

أوائل كتب الحديث — تأليف : الشيخ محمد سعيد ابن محمد سنبل المكى الشافعى

انظرها

فى فهرس مصطلح الحديث مع بغية أهل الأثر ضمن مجموعة برقمى [٣٢٦] بسيم [٧٧٦]

أوائل الكتب الستة — للشيخ عبد الله بن سالم البصرى

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد وبآخرها أجازة من السيد مصطفى محمد العروسى — للشيخ محمد الامبابى فى عشر ورقات ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣٥٠٢] امبابى ٤٨٢٠١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم خليل كتبها للسيد رضوان الحفناوى سنة ١٢٨٦ هـ بآخرها أجازة من الشيخ السقا إلى السيد رضوان الحفناوى المذكور فى عشر ورقات ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٧٣٥] بخيت ٤٢٧٨٣

وانظر

نسخة أخرى منه مع سند التاودى فى فهرس مصطلح الحديث برقم ٤٥٣

أوراق لطيفة ، ونبذة خفيفة ، وهى تعليقات لشهاب الدين أحمد بن سلامه المعروف بالقليوبى المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ على الجامع الصغير للسيوطى بين فيها الحسن والضعيف والصحيح ، أولها : الحمد لله مانح الصواب لمن أراد الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عمر بن عمر البدراوى الأزهرى الشافعى سنة ١١١٢ هـ بآخرها رسالة صغيرة تسمى تذكرة فى علوم الحديث — للشيخ عبدالبر الفيومى فى ٥٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٦٣] حليم ٣٢٩٧٨

حرف الباء

البدر المنير ، فى غريب أحاديث البشير النذير ، تأليف : الشيخ عبد الوهاب بن أحمد بن على المعروف بالشعرانى الأنصارى الشافعى المتوفى سنة ٩٧٣ هـ رتبه على حروف المعجم وفرغ من تأليفه سنة ٩٤٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ فى ١٤٨ ص فى حجم الثمن

[١٦٤١] ١٧٨٨٩

نسخة كالسابقة

[١٧٤٧] ١٩٤٥٦

» » [٢٠١٥] ٢٢٣٩٠ لغة

» » [٢٠٣٠] حليم ٣٢٩٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن عمر موسى القرشى المنياوى سنة ١٢٨١ هـ أولها : محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٠٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٨٩] ٢٢٣٦٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة فى ١٥٢ ص فى حجم الربع

[٢٢٥٩] ٢٦٣٧٣

نسخة كالسابقة

[٣٤٨٧] امبابى ٤٨١٨٦

البدور السافرة ، فى أمور الآخرة — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمدلله الذى خلق السموات والأرض الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٢٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٧٠] بخيت ٤٣٨٥٢

بذل المجهود ، فى حل سنن أبى داود ، وهو شرح عليه للشيخ أبى إبرهيم خليل بن أحمد ابن الشاه نجيم على بن شاه أحمد على بن شاه قطب على

نسخة خمسة أجزاء فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٣٤٥ هـ ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٢٧١] بخيت ٤٣٨٥٣

البعث — للحافظ أبى داود السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ هـ رواه عنه أبو بكر محمد بن عمر بن على ابن خلف المعروف بابن زنبور الوراق

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها آثار عرق وبآخرها سماعات بتواريخ مختلفة فى ١٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الربع من ورقة ١٣٥ — ١٥٠

[٢٠١٩] ٢٢٣٩٤

بلغة الطالب الحثيث ، فى صحيح عوالى الحديث . تخريج الشيخ الحافظ ضياء الدين أبى عبد الله محمد ابن عبد الواحد بن أحمد المقدسى — من مسموعات خاله العلامة موفق الدين أبى محمد عبد الله بن أحمد بن محمد المعروف بابن قدامة المقدسى الحنبلى

الجزء الثانى — ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم فى ٢٢١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٤

[٣٠٥ مجاميع] ٩٩٣٦

بلوغ المرام من أدلة الاحكام — تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد المعروف بابن حجر العسقلانى الشافعى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أوله : الحمد لله على نعمه الظاهرة قديما وحديثا . قال فيه : هذا مختصر يشتمل على أصول الأدلة الحديثية للأحكام الشرعية . فرغ من تأليفه سنة ٨٢٨ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن محمد الغنم سنة ٨٤٨ هـ كتبها لشمس الدين محمد الواعظ الشهير بابن حله وبها خروم وأكل أرضة وآثار عرق ، فى ١١٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، وبالصفحة الاولى حلية ذهبية ، فى حجم الثمن

[٧٥٣] أباظة ٦٣١١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٧٢ هـ ، فى ٦٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٧٦٦] ٧٥٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ

[١٥٧٠] ١٦٨٩٤ شريعة

تسع نسخ كالسابقة

[١٥٧١ — ١٥٧٩] ١٦٨٩٥ — ١٦٩٠٣ شريعة

[٢١٨٧] ٢٤٩٩٩ شريعة

[٢٦٣٩] قضاء ٣٥٢٦٣

[٣٢٧٢] بخيت ٤٣٨٥٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع دهلى بالهند طبع حجر سنة ١٣٢٥ هـ بأولها فهرس ، فى ٦ ، ١٧٩ ص فى حجم الربع

[٢٠٠٧] ٢٢٣٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ٤ ، ١٢ ، ٥ ص ، فى حجم الثمن ، وبأولها فهرس

[٢٥٣١] حليم ٣٢٩٤٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٣ هـ بأسفل صحفها حاشية السيد أحمد حسن الدهلوى وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٧٩ ص فى حجم الربع

[٣٢٧٣] بخيت ٤٣٨٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٢ هـ فى ٣٦ ، ١٨ ، ٣٣٨ ، ١٠١ ص فى حجم النصف

[٣٣٩٩] بخيت ٤٣٩٨١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ فى ٢٠٠ ص فى حجم الثمن

[٣٦٢٤] ٥٠٢٥٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند ، فى حجم الثمن

[٥٢٣ مجاميع] حفظى ٢٤٤١٢

بهجة النفوس وتحليها ، بمعرفة مالها وما عليها — وهو شرح على مختصر ابن أبى جمرة المسمى جمع النهاية فى بدء الخير وغاية — كلاهما للعارف بالله أبى محمد عبد الله بن سعد المعروف بابن أبى جمرة الأزدى الأندلسى المتوفى سنة ٦٩٥ هـ أوله : الحمد لله الذى فتق رتق ظلومات الخ

نسخة فى مجلدين بخط نسخ سنة ١١٦٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٢١ ، ٤٣٨ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٧٦] ٣١١٤

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى لحديث : لاحسد إلا فى اثنتين الخ . فى مجلد بقلم معتاد قديم . بخط إبراهيم ابن سليمان بن يوسف السنهوزى به خرم وترقيم فى ٢٠٩ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم النصف

[٥١٤] ٤١٧٧

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد به نقص من أوله وخروم وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٢٤٧ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٩١٤] ٤٤٧

الجزء الثانى وهو الأخير من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٤٤٩ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٦٠] ٢٠٤٥٥

الجزء الاول من نسخة أخرى بقلم مغربى بخط محمد ابن سعيد سنة ١١٤٢ هـ به نقص من أوله فى ١٥٧ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٢٠٣٩] ٢٢٤١٤

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط سويفى بن أحمد العدوى الهوارى سنة ١٣٣٢ هـ فى ٥١٦ ، ٤٩٧ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٢٠٥١] ٢٣١٨٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة الصدق الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ بآخرها (المرائى الحسان) وهى مجموعة الرؤى التى رآها المصنف حين شرع فى شرح مختصره المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٨١٠] ٣٨٠١٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد فى ٣٩٦ ، ٤٣٩ ورقة ومسطرتهما ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٢٨٩١] صمايدة ٣٨٩١٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة الصدق الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٩٧٣] ٤٠٢٣٢

تسع نسخ كالسابقة

[٢٩٧٤ — ٢٩٨٢] ٤٠٢٣٣ — ٤٠٢٤١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بالجزء الاول خرم فى ٤٥٧ ، ٤٦٣ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣١١١] جوهرى ٤١٨٠٥

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد عبد الفتاح الخطيب سنة ١٢١٩ هـ بأوراقه أكل أرضة فى ٣٩٣ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٠٠] ٤٢٩٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى سنة ١١١٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٢٧٤] بخيت ٤٣٨٥٦

البيان والتعريف فى أسباب ورود الحديث الشريف

تأليف : السيد إبراهيم بن السيد محمد بن السيد كمال الدين الشهير بابن حمزة الحسينى الحنفى الدمشقى نقيب مصر والشام رتبه على الحروف

نسخة جزءان فى مجلد طبع مطبعة البهاء بحلب سنة ١٣٢٩ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٢٨٧٥] حفظى ٣٨٧٨٩

نسخة كالسابقة

[٢٨٧٦] حفظى ٣٨٧٩٠

حرف التاء

التاج الجامع للأصول فى أحاديث الرسول —

تأليف : الشيخ منصور على ناصف من علماء الأزهر

نسخة فى خمسة مجلدات طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ بأسفل صفحاتها شرح عليها للمؤلف تسمى : « غاية المأمول شرح التاج الجامع للأصول » ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٧٩٠] ٣٧٩٧٣

تسع عشرة نسخة كالسابقة

[٢٧٩١ — ٢٨٠٩] ٣٧٩٧٤ — ٣٧٩٩٢

[٣٦٧٦] الفحام ٥٠٨٥٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ — سنة ١٩٣٤ م بأسفل صفحاتها شرح عليها للمؤلف يسمى : « غاية المأمول » ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٢٧٥] بخيت ٤٣٨٥٧

تأويل مختلف الحديث — لابن قتيبة ، وهو الامام

عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى . المتوفى سنة ٢٧٦ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ بأولها فهرس ، فى ٢٨ ، ٤٦٤ ص ، فى حجم الثمن

[١١٥٩] ١٣١٧١ لغة

تسع نسخ كالسابقة

[١١٦٠ — ١١٦٨] ١٣١٧٢ — ١٣١٨٠ لغة ماعدا الأخير

نسخة كالسابقة

[١٩٥٣] ٢١٤٩٢

» » [٢٤٤١] رضوان ٢٩١٦٨

» » [٢٦٤٠] قضاء ٣٥٢٦٤

» » [٣٦٠٦] ٤٩٨٠٠

» » [٣٦٢٥] ٥٠٢٥٧

» » [٣٦٧٧] الفحام ٥٠٨٥٤

» » [٣٦٧٨] الفحام ٥٠٨٥٥

التبيين فى شرح الاربعين — لعز الدين ابن جماعة

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخطوط مختلفة سنة ١١٧١ هـ ، فى ١٢٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ — ٢٣

[٧٥٩ مجاميع] حليم ٣٤٨٠٦

تجريد جامع الأصول ، في أحاديث الرسول —

للحافظ شمس الدين بن هبة الله بن عبد الرحيم ابن إبراهيم بن مسلم المشهور بالبازى الجهنى الحموى الشافعى المتوفى سنة ٧٣٨ ﻫ . أوله : الحمد لله حمد الشاكرين الخ جرد فيه جامع الأصول ، فى أحاديث الرسول — لابن الأثير الجزرى وحذف منه ما زاد على الأصول من شرح الغريب والاعراب وما فيه من المكرر والاسهاب

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد قديم . بخط عثمان بن محمد ابن الحسين الشافعى سنة ٧٣٧ ﻫ بهما خروم ، فى ٢١٠ ، ١٨٤ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا ، فى حجم النصف

[٦٤٨] ٥٦٨٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمود على سليمان سنة ١٣٢٩ ﻫ فى ٢٩٨ ، ٢٢٥ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم النصف

[١٤٩٥] ١٦٥٧٤

التجريد الصريح ، لأحاديث الجامع الصحيح

المعروف بمختصر الزبيدى — وهو الحافظ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجى المعروف بالزبيدى الحنفى . المتوفى سنة ٨٩٣ﻫ . أوله : الحمد لله البارئ المصور الخلاق الخ . اختصر فيه الجامع الصحيح للبخارى وحذف أسانيده وفرغ منه سنة ٨٨٩ ﻫ

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٠٩ ﻫ بأوراقها آثار عرق فى ٢٤٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٧٤] ١٩٠١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط طه بن يوسف ابن طاهر سنة ١٣١٢ ﻫ فى ٢٣٣ ، ٢٣٨ ورقة ومسطرتهما ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٥٩] ٧٤٣٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ﻫ مع كل جزء فهرس وعلى هامشها حواش فى ٤ ، ١٩٨ ، ٢ ، ٢٠٩ ص فى حجم الربع

[٧٩٥] ٨٠١٧

نسخة كالسابقة

[٨١٨] مختار ٨١٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن جعفر الشبراوى الشرقاوى مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٠٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٩٦٠] ١٠٢٩٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ ﻫ على هامشها حواش مأخوذة من شرح الشرقاوى وابن قاسم الغزى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٦٠] ١١٧١٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ﻫ على هامشها حواش من شرح الشرقاوى وغيره ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٩٨] ١٣٥٨٥

ثلاث نسخ كالسابقة

[١١٩٩ — ١٢٠١] ١٣٥٨٦ — ١٣٥٨٨

نسخة كالسابقة

[١٢٠٢] ١٣٥٨٩ شريعة

خمس نسخ كالسابقة

[١٢٠٣ — ١٢٠٧] ١٣٥٩٠ — ١٣٥٩٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ ﻫ على هامشها حواش منتخبة من شرح الشرقاوى وشرح ابن قاسم الغزى عليه ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢٢٠] ١٣٧٥٦

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها حواش ، ومع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[١٢٧١] ١٤٠٦٣

تسع عشرة نسخة كالسابقة

[١٢٧٢ - ١٢٩٠] ١٤٠٦٤ - ١٤٠٨٢

و [١٢٧٧ - ١٢٧٩] لغة

و [١٢٨٧] شبين

نسخة كالسابقة

[١٣١٥] ١٤٥٣١

تسع نسخ كالسابقة

[١٣١٦ - ١٣٢٤] ١٤٥٣٢ - ١٤٥٤٠

وعلى هامشها حواش

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، على هامشها حواش من شرحي : الشرقاوي ، وابن قاسم الغزي ، مع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[١٣٩٨] ١٥٣٨٤

نسخة كالسابقة

[١٧٠٥] ١٩٠١٧

» » [٢١٤٩] ٢٤٩٧٠

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ، على هامشها حواش منتخبة من شرحي : الشرقاوي ، وابن قاسم الغزي عليه ، ومع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[١٤٢٦] ١٥٥١٨

نسختان كالسابقة

[١٤٢٧ ، ١٤٢٨] ١٥٥١٩ ، ١٥٥٢٠

نسختان كالسابقة

[١٩٤٧ ، ١٩٤٨] ٢١٤٨٦ ، ٢١٤٨٧

نسخة أخرى [١٩٦٨] ٢٢٠٥٤

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ، على هامشها حواش من شرح الشرقاوي وغيره ، ومع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[١٤٨٧] ١٦٤٠٣

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ مع كل جزء فهرس ، في حجم الربع

[١٩٩٠] ٢٢٣٦٥

نسخة كالسابقة

[٢٢٢٣] بسيم ٢٥٧٧٠

» » [٢٢٧٤] رافعي ٢٦٦٤٨ أ

» » [٣٢٧٦] بخيت ٤٣٨٥٨

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ على هامشها حواش من شرحي الشرقاوي وابن قاسم الغزي ، ومع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[٢٣٤١] ٢٧٦٧٩

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها حواش من شرحي الشرقاوي وابن قاسم الغزي ، ومع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[٢٦٤١] قضاء ٣٥٢٦٥

ست نسخ كالسابقة

[٢٦٤٤ - ٢٦٤٩] قضاء ٣٥٢٦٨ - ٣٥٢٧٣

نسختان أخريان طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها الحواشي المذكورة ، ومع كل جزء فهرس في حجم النصف

[٢٦٤٢ ، ٢٦٤٣] قضاء ٣٥٢٦٦ ، ٣٥٢٦٧

نسخة كالسابقة

[٢٨٩٣] صايدة ٣٨٩١٥

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها فهرس في ٢ ، ٣٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطراً ، في حجم الثمن

[٣١١٢] جوهري ٤١٨٠٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ على هامشها حواش من شرح الشرقاوى وابن قاسم الغزى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٤٢٢] ٤٦٢٨٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ على هامشها حواش من شرح الشرقاوى وابن قاسم الغزى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٦٢٦] ٥٠٢٥٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ على هامشها حواش من شرح الشرقاوى وابن قاسم الغزى . ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٦٧٩] الفحام ٥٠٨٥٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ على هامشها حواش من شرح الشرقاوى مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٧١٦] ٥١٦١٠

تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين — تأليف : الشيخ محمد البشير ظافر الأزهرى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة جريدة الراوى بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢١ هـ سنة ١٩٠٣ م فى ٩٤ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[١٠٢٣] ١٠٩٥٠

نسخة كالسابقة

[١٠٢٤] ١٠٩٥١

« « [٢٤٤٠] رضوان ٢٩١٦٧

« « [٣٢٧٨] بخيت ٤٣٨٦٠

تحفة الأبرار ، فى شرح مشارق الأنوار —

وهو شرح للشيخ أكمل الدين محمد بن محمود بن كمال الدين المشهور بالبابرتى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ هـ على مشارق الأنوار النبوية للصاغانى

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد قديم بخط محمد زين العرب سنة ٧٨٤ هـ وبالجزء الأول خرم بآخر الجزء الأول (هذا آخر الجزء الأول من الاشراق فى شرح مشارق الأنوار) ولعل لهذا الشرح اسمين أو لعل للشارح شرحين على مشارق الأنوار فى ١٩١ ، ١٧٦ ورقة ومسطرتهما ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٣٠٦] ١٤٣١٤

تحفة الأخيار فى إحياء سنة سيد الأبرار صلى الله عليه وسلم — تأليف : الشيخ محمد عبد الحى اللكنوى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند فى ٢٨٤ ص فى حجم الثمن من ص ١٦٣ — ٢٨٤

[٣٢١ مجاميع] ١٠٥٥٢

تحفة الاشراف ، بمعرفة الأطراف - للمزى ،

وهو العلامة الحافظ جمال الدين أبو الحجاج يوسف ابن زكى الدين عبد الرحمن بن يوسف المعروف بالمزى الكلبى الدمشقى المتوفى سنة ٧٤٢ هـ أوله : الحمد لله رب العالمين الخ : قال فى مقدمته أما بعد فانى قد عزمت على أن أجمع فى هذا الكتاب ان شاء الله تعالى أطراف الكتب الستة التى هى عمدة أهل الاسلام وعليها مدار عامة الأحكام ، ثم ذكرها وقال ورتبته على نحو ترتيب كتاب أبى القاسم فانه أحسن الكل ترتيبا وأضفت إلى ذلك بعض ما وقع لى من الزيادات الخ

نسخة فى ثمانية مجلدات بقلم معتاد قديم منقولة عن نسخة المؤلف ، وهى بخط عبد الكريم بن عيسى بن سالم فرغ منها فى شوال سنة ٧٢٥ هـ وبالثامن نقص من أوله ، وبأول الجزء الأول كراسة بخط جديد ، فى ٣٢٠ ، ٣٢٠ ، ٣١٠ ، ٣١٨ ، ٢٩٧ ، ٢٧٠ ، ٢٨١ ، ٢٢٠ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٤] ١٢٥

تحفة البارى - بشرح صحيح البخارى - لشيخ الاسلام زكريا الأنصارى

انظرها مع :

إرشاد السارى

تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين

من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم — تأليف : الشيخ محمد بن على بن محمد المعروف بالشوكانى الصنعانى (صاحب نيل الأوطار) . المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ بآخرها فهرس ، فى ٣١٢ ص ، فى حجم الثمن

[٣٢٧٧] بخيت ٤٣٨٥٩

تحفة القارىء والسامع بختم الصحيح الجامع —

تأليف : شمس الدين بن رجب الزبيرى الشافعى ، أولها : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد ناصف السويرى سنة ١٠٨٩ هـ ، فى ٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٣٢] حليم ٣٢٩٤٧

تحفة المخلصين ، بشرح عدة الحصن الحصين —

وهو شرح للشيخ محمد بن عبد القادر بن على بن يوسف الفاسى . المتوفى سنة ١٠٩١ هـ على الحصن الحصين لابن الجزرى ، أوله : الحمد لله حمد معترف بنعمائه الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمود عبد اللطيف الطهوينى سنة ١٣٣١ هـ ، فى ٨٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٦٩٨] ١٨٨٦٣

تحقيق الإشارة ، إلى تعميم البشارة —

تأليف : الشيخ عبد الحق بن سيف الدين ، وهو جزء فى الحديث فى البشارات

نسخة فى مجلد بقلم فارسى بخط عبد الشكور سنة ١١٤٣ هـ بأولها نقص وبها خروم ، فى ١١٥ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٨٨٧] صمايدة ٣٨٩١٠

تخريج الأحاديث الأربعين — لزكى الدين عبد العظيم المنذرى — تخريج المناوى ، وهو الشيخ محمد المدعو عبد الرءوف بن تاج العارفين بن على بن زين العابدين المعروف بالمناوى . المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ، أوله : الحمد لله على شمول فضله ونعمته الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جنى بخط عمر ابن جاد المولى الدجى سنة ١١٢٧ هـ على هامشها حواشى ، فى ٩٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٨٠ — ٩٤

[٣١٨٩] عروسى ٤٢٢٢١

تخريج أحاديث الرافعى فى شرحه على الوجيز —

للقاضى عز الدين عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم ابن سعدان المعروف بابن جاعة . المتوفى سنة ٧٦٧ هـ أوله : كتاب الطهارة

نسخة جزءان فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخرها وخروم ، فى ٤٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٤٧] ٥٧٠٢

تخريج أحاديث الرافعى الكبير — لابن حجر العسقلانى

انظر

التلخيص الحبير

تخريج أحاديث شرح المواقف — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٢١٢ — ٢١٩

[١٣٠ مجاميع] ٢٤٩١

تخريج أحاديث شرح الوجيز للرافعي —
تأليف : شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد ابن محمد المعروف بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

الجزء الثانى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن اسماعيل ابن أحمد الضبي نقله من نسخة المؤلف وبه نقص من أوله فى ٣١٢ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٤٠٦] سقا ٢٨٥٠٣

تخريج أحاديث الشفا — للسيوطى

انظر

مناهل الصفا

تخريج أحاديث الشفا — للصفدى ولعله أبو عثمان النابلسى الصفدى الشافعى من علماء القرن الثامن الهجرى — أوله : الحمد لله الذى أنعم وأعلم بأصول النعم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخرها « ووافق ختمه يوم الثلاثاء الخامس عشر من جمادى الآخرة سنة ١١١٣ هـ » فى ٣١١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٣١٧٨] عروسى ٤٢٢١٠

تخريج أحاديث منهاج الأصول — للبيضاوى —
تأليف : الشيخ سراج الدين عمر بن على المشهور بابن الملقن أوله : الحمد لله حمد الشاكرين الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، فى ١٧٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢١ — ٤٦

[١٧٢ مجاميع] ٤١٩٣

تخريج أحاديث الهداية — للزيلعى

انظر

نصب الراية

تخريج الأذكار الواردة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم — تخريج العلامة — شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أولها : الحمد لله وحده

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها سماعات بعضها مؤرخ سنة ٧٩٥ هـ فى ٢٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٣] ٦٧٥

تخريج الوصايا ، من خبايا الزوايا —
تأليف : أبى الخير نور الحسن ابن أبى الطيب صديق ابن حسن بن على الحسينى القنوجى البخارى ، وهى أحاديث فى الوصايا

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ فى ٥٣ ص فى حجم الربع

[١٠٩٣] ١٢٠٩١

نسخة كالسابقة

[١٠٩٤] ١٢٠٩٢

تذكرة فى علم الحديث لطلاب السنة الرابعة ، من كلية أصول الدين جمع الاستاذين حسن حجازى ومحمد الشربينى المدرسين بالكلية

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الارشاد بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ — سنة ١٩٣٣ م فى ٣٤٠ ص فى حجم الثمن

[٢٨٥٧] ٣٨٥٢٩

نسخة كالسابقة

[٢٨٥٨] ٣٨٥٣٠

تذكرة الموضوعات — تأليف : الشيخ محمد طاهر ابن على الهندى الفتنى . المتوفى سنة ٩٨٦ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ بآخرها قانون الموضوعات والضعفاء — للمؤلف وبآخرها فهرس فى ٣١٠ ، ١٠ ص فى حجم الثمن

[٣٦٢٧] ٥٠٢٥٩

تذكرة الموضوعات — للحافظ أبى الفضل محمد ابن طاهر بن أحمد المقدسى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٣ هـ ، فى ١٢٠ ص ، فى حجم الثمن

[١٠٩٥] ١٢٠٩٣

نسخة كالسابقة

[١٠٩٦] ١٢٠٩٤

نسختان كالسابقة

[٢٠٢٩] ٢٢٤٠٤

« « [٢٠٣٠] ٢٢٤٠٥

« «

[٣٢٧٩] ٤٣٨٦١

ترتيب أحاديث البخارى - لعنبر الطهطاوى

انظر

هداية البارى

ترتيب أحاديث الجامع الصغير - للأمير أحمد كتخدا

انظر

فتح القدير - بترتيب الجامع الصغير

ترتيب أحاديث الجامع الصغير - للسوهانى

انظر

فتح القدير - بترتيب الجامع الصغير

ترتيب كتاب شهاب الأخبار - للقضاعى على حروف المعجم - للمناوى

انظر

إسعاف الطلاب

ترتيب مسند ابن حنبل للساعاتى

انظر

الفتح الربانى

ترتيب الموضوعات — لابن الجوزى ، رتبها الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى الفارق الدمشقى المعروف بالذهبى . المتوفى سنة ٧٤٨ هـ

أوله : التوحيد الايمان الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد ابن عبد الحق المالكى ، فى ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ٨٥ - ١٧١

[٢٩٠] ٢١٣٧

الترغيب والترهيب — للمنذرى ، وهو الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله ابن سلامة المعروف بالمنذرى . المتوفى سنة ٦٥٦ هـ ،

أوله : الحمد لله المبدئ المعيد الخ

الجزء الثانى يبتدئ بكتاب النكاح وينتهى بآخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٨٢٧ هـ ، فى ٢٢٣ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا ، فى حجم الربع

[٣٢١] ٢٤٠٩

نسخة أخرى فى مجلدين بخط محمد بن موسى بن أحمد الكيلانى ، سنة ٨٣٣هـ بالأول خرم وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٨٤ ، ٢٥٠ ورقة ، ومسطرة الأل ٢٣ والثانى ٢٥ سطرا ، فى حجم الربع

[٥٠٤] ٤١٥٦

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بكتاب النكاح وينتهى بآخر الكتاب ، فى مجلد بقلم نسخ قد بخط محمد بن عمر المصرى الحنفى سنة ٨٢٥ هـ ، وبالصفحة الأولى مربعات ذهبية فيها اسم الكتاب واسم المؤلف وبه خروم ، فى ٢٠٠ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٥٢٦] ٤٥٥٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢١١] ١٣٧٤٢ فتوى

نسخة كالسابقة

[١٢١٢] ١٣٧٤٣ شريعة

نسختان كالسابقة

[١٢١٣ ، ١٢١٤] ١٣٧٤٤ ، ١٣٧٤٥

نسخة كالسابقة [١٢١٥] ١٣٧٤٦ أصول

« « [١٩٠١] ٢٠٩٩٠

« « [٢١٥٩] ٢٤٩٨٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ وبأسفل صفحاتها الدر النثير المذكور وعلى هامشها كتابان

(١) مفردات الراغب الأصفهانى فى غريب القرآن

(٢) تصحيفات المحدثين فى غريب الحديث ـ للعسكرى ـ ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢١٦١] ٢٤٩٨٢ لغة

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط غالب أحمد أبى السعود سنة ١٢٩٨ هـ بالجزء الأول نقص من أوله فى ٢٧٥ ، ٤٩٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٢٧٥] رافعى ٢٦٦٤٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الفاروقية بدهلى بالهند سنة ١٣٠٠ هـ فى ٧٤٦ ص فى حجم النصف

[٢٥٣٣] حليم ٣٢٩٤٨

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٦٥١] قضاء ٣٥٢٧٥

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٢٧٠٠] ٣٦٠٣٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة وبأسفل صفحاتها الترغيب والترهيب من القرءان الكريم للشيخ محمد منير الدمشقى ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٢٨١١] ٣٨٠١١

نسخة كالسابقة

[٣٢٨٠] بخيت ٤٣٨٦٢

« « [٣٦٢٨] ٥٠٢٦٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد مطر الأشمونى الشافعى سنة ١٢٦٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٥٢ ، ٤٣٦ ورقة ومسطرتهما ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠١٢] زكى ٤٠٦٠٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد سنة ١٢٣٩ هـ الجزء الثانى مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٣٥ ، ٣٠٠ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٢٠١] ٤٢٩٣٧

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ ـ سنة ١٩٣٣ م بأسفل صفحاتها تعليقات للاستاذ مصطفى محمد عمارة ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٤٨٢] ٤٨١١٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٦ هـ بآخرها فهرس فى ٧٢٦ ص فى حجم النصف

[٣٤٨٨] امبابى ٤٨١٨٧

الترغيب والترهيب ، لم يعلم مؤلفه أوله : الترغيب فى اكثار الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق بخط عبدالكريم بن محمد المنوعادى سنة ١٠٠٧ هـ فى ١٧٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٥١] مروسى ٤٢١٨٣

الترغيب والترهيب ـ للشيخ عبد الواسع اليمنى

انظر

المختصر

الترهيب ـ من الحديث

انظر

التشديد

تسهيل المسالك فى اختصار موطأ مالك —
تأليف : الشيخ محمد بن خليل القاوقجى الحنفى ،
أوله : الحمد لله الذى حلا أحباه بحلل الوفا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة سنة ١٢٥٩ ﻫ فى ٢٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١٦١ — ١٨٤

[٣٩٣ مجاميع] ١٤٤٧٦

التشديد فى علم الحديث — لم يسلم مؤلفه ،
أوله : الحمد لله الذى خص أهل الكمال بمن تجلى بشعار المكاره الخ ، وهو جزء فى أحاديث الترهيب

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مضبوطة بالشكل ، فى ٩٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٢٠] ٢٢٣٩٥

تصحيفات المحدثين — للعسكرى

انظرها مع :
الترغيب والترهيب — للمنذرى

تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة
لابن حجر العسقلانى

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدرأباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٤ ﻫ ، بآخرها فهرس فى ٥٧١ ، ٤ ص ، فى حجم الربع

[١٣٦٦] ١٤٩٧٧

التعقيبات على الموضوعات — تأليف : الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ ﻫ تعقب فيه موضوعات ابن الجوزى وأظهر مافيها من صحاح وحسان .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة العلوية بالهند فى حجم النصف

« الكتاب الثانى فى المجموعة »

[٨١٢] ٨٠٩٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة العلوية بلكنو بالهند طبع حجر ، فى ٢٠٤ ، ٦٠ ، ١٣٦ ، ٢٣٦ ص ، فى حجم النصف

[١٤٥٩] ١٥٥٥١

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٨٨٦ ﻫ ، فى ٧٦ ص فى حجم الثمن

[٢٥٣٤] حليم ٣٢٩٤٩

تعليقات على الجامع الصغير — للقليوبى

انظر
أوراق لطيفة

تعليقات الشيخ محمد زاهد الكوثرى على الأسماء والصفات — للبيهقى

انظر
الأسماء والصفات

تعليق السيوطى على الجامع الصحيح — للبخارى

انظر
التوشيح على الجامع الصحيح

تعليق على الأربعين النووية — تأليف : الشيخ على
ابن محمد الزيات من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ،
أوله : لك الحمد على ماعلمتنا من تأويل حديثك الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ١٠ ورقات ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٤٨٩] اباظة ٤٨١٨٨

تعليق على الترغيب والترهيب — للمنذرى ، —
تأليف : الشيخ برهان الدين بن إبراهيم بن محمد التاجى

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٤٣ ﻫ ، فى ٤١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٥٢] عروسى ٤٢١٨٤

تعليق على الجامع الصحيح ـ للبخارى (للبجمعوى)

انظر

روح الترشيح

تعليق على سنن أبى داود — للبجمعوى

انظر

درجات مرقاة الصعود

تعليق على سنن النسائى المسماه المجتبى ـ للبجمعوى

انظر

عرف زهر الربى على المجتبى

التعليق المحمود على سنن أبى داود —

وهى حاشية للشيخ فخر الحسن الكنكوهى المتوفى سنة ١٣١٥ ﻫ

انظرها

على هامش سنن أبى داود

تغليق التعليق ، تخريج الحافظ أبى الفضل شهاب الدين أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ ﻫ رواية الشيخ محمد بن محمد بن عبد الله الحيفرى الدمشقى تلميذ المؤلف . أوله : الحمد لله الذى من تملق بأسباب طاعتة فقد أسند أمره إلى الله الخ . ذكر فيه أحاديثه المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها بأسانيدها إلى الوضع الملق ، فى كشف الظنون نقلا عن صاحب القاموس «أنه قرظه وبين ان أسانيده كانت كالأبواب المفتوحة فغلقت ولذلك سمى تغليق التعليق »

ستة أجزاء صغيرة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط تلميذ المؤلف المتقدم نقلها من نسخة المؤلف سنة ٨٤٥ ﻫ وعلى الأجزاء سماعات على بن حجر العسقلانى من أفاضل العلماء بقراءة الحيفرى المذكور منهم الشيخ إبراهيم البقاعى وأبو الخير محمد أحمد الشوايطى اليمنى ومحمد بن عبد الرحمن السخاوى وعلى آخر الجزء السادس خط المؤلف ونصه « بلغ صاحبه وناقله الشيخ قطب الدين الحيفرى قراءة على من أول الكتاب إلى هنا فى مجالس آخرها فى ليلة الحادى عشر من شوال سنة ٨٤٧ ﻫ . قاله وكتبه أحمد بن على بن حجر الشافعى حامدا مصليا» بأوراقها آثار عرق وترقيع فى ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٢٤٠٥] سقا ٢٨٥٠٢

تقرير الطحلاوى — وهو الشيخ محمد بن على ابن عبد اللطيف الطحلاوى المالكى على حديث (من بنى لله مسجدا) أوله : الحمد لله الذى أفاض على من بنى لله مسجدا الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد (يظهر أنها بخط المؤلف) سنة ١١٨٨ ﻫ فى ١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٧٣] ١٣١٨

تقرير على المعجم الوجيز من أحاديث الرسول العزيز صلى الله عليه وسلم للميرغنى ـ تأليف : الشيخ محمد الجوهرى الصغير

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة الكتاب الأول بخط إبراهيم مصطفى الحرانى سنة ١١٩٦ ﻫ والثانى بخط نور الدين عبد الله سنة ١١٩٦ ﻫ والثالث تاريخ كتابته سنة ١١٩٨ ﻫ فى ٢١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٣١ ـ ٢١٥

[٢٦٠٧] حليم ٣٣٠٢٢

تكملة مجمع البحار — لملك المحدثين

انظر

مجمع بحار الأنوار

تكملة مصابيح السنة — للبغوى

انظر

مشكاة المصابيح

التلخيص الحبير فى تخريج أحاديث الرافعى الكبير ،

تأليف : الحافظ شهاب الدين أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أوله : الحمد لله مخرج الحى من الميت الخ

نسخة جزءان فى مجلد طبع حجر بدهلى بالهند ، بأولها فهرس ، فى ٤١٦ ص ، فى حجم النصف

[٧٨١] ٧٩٣٢

سبع نسخ كالسابقة

[٨٩٦ ـ ٩٠٠] ٨٨٣١ ـ ٨٨٣٥
[٣٢٨١] بخيت ٤٣٨٦٣
[٣٧٥٩] ٥٢٢٩١

تلخيص العلل المتناهية فى الأحاديث الواهية ـ

تأليف : الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ابن قايماز التركمانى الفارقى الدمشقى المعروف بالذهبى المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ـ لخصه من كتاب العلل المتناهية لابن الجوزى ، أوله بعد البسملة : كتاب العلل المتناهية الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد ابن عبد الحق المالكى ، فى ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ ـ ٨٤

[٢٩٠] ٢١٣٧

تلخيص مسند الفردوس — لأبى منصور

الديلمى الهمدانى ـ اختصار الحافظ شهاب الدين أحمد ابن محمد بن محمد بن على المعروف بابن حجر الهيثمى الشافعى . المتوفى سنة ٩٧٤ هـ ، أوله : الحمد لله الملك الحفيظ المنفرد بالملك الأسمى الخ

مجلد يحتوى على نصف الكتاب بقلم معتاد قديم به نقص من آخره وخروم ، فى ٢٥٨ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٧] ٣٢١

تلخيص المقاصد الحسنة فى الأحاديث المشتهرة

على الألسنة ـ تأليف : أبى عبد الله محمد بن عبد الباقى ابن يوسف بن محمد الزرقانى . المتوفى سنة ١١٢٢ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى تواريخ مختلفة فى ٣٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٦٠

[٣٤ مجاميع] ٧٦٤

تلخيص نهاية ابن الأثير — للسيوطى .

انظر

الدر النثير

تمييز الطيب من الخبيث مما يدور على ألسنة الناس

من الحديث ـ تأليف : الحافظ وجيه الدين عبد الرحمن ابن على بن محمد بن عمر الشيبانى الشافعى المشهور بالديبع الزبيدى . المتوفى سنة ٩٤٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى رفع بعض خلقه على بعض فى الدرجات والمنازل الخ وهو مختصر المقاصد الحسنة ـ للشيخ أبى الخير محمد ابن عبد الرحمن السخاوى ورتبه على حروف المعجم وفرغ من اختصاره سنة ٩٠٦ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ١٠٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠١٣] زكى ٤٠٦٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ بآخرها فهرس ، فى ٢٥٤ ص فى حجم الثمن

[٣٢٨٢] بخيت ٤٣٨٦٤

نسخة كالسابقة

[٣٢٨٣] بخيت ٤٣٨٦٥

تنبيه الأخيار ، على معضلات وقعت فى كتابى

الوظائف والأذكار — تأليف : العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن على المعروف بابن حجر الهيثمى الشافعى . المتوفى بسنة ٩٧٤ هـ ، أولها . الحمد لله الهادى إلى سواء السبيل الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن إبراهيم الفرغلى الرفاعى سنة ١١٧٩ هـ فى ٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٩١١] ٣١٣٤

تنزيه الشريعة المرفوعة ، عن الأخبار الشنيعة الموضوعة

تأليف : العلامة أبى الحسن على بن محمد بن عراق الكتانى المتوفى سنة ٩١٣ هـ أوله : الحمد لله الذى من بتنزيه الشريعة عن كل حديث مفترى الخ (وهو كتاب فى الموضوعات) جمعها من موضوعات ابن الجوزى والسيوطى . فرغ من تأليفه سنة ٩٥٤ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسين بن خفاجى السلمونى سنة ١٠٦٠ هـ بآخرها ورقة فيها فوائد كالذيل عليها فى ٥٠٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٠٠] ٤١٥٢

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم مصطفى سنة ١٣٢٩ هـ فى ٥٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٩٤] ١٦٥٧٣

تنقيح القول الحثيث على لباب الحديث —

وهو شرح — للشيخ محمد نووى بن عمر البنتنى — على لباب الحديث — لجلال الدين السيوطى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ على هامشها لباب الحديث المذكور وبآخرها فهرس فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[٣٧١٤] ٥١،٥٥٥

التنقيح ، لألفاظ الجامع الصحيح —

وهو شرح الشيخ بدر الدين أبى عبد الله محمد بن بهادر بن عبد الله المعروف بالزركشى التركى المصرى . المتوفى سنة ٧٩٤ هـ — على الجامع الصحيح للبخارى أوله . الحمد لله على ما عم بالانعام الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق بها خروم وبعض أوراقها بخط مغاير وأكل أرضة فى ٢٨٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٥٣] عروسى ٤٢١٨٥

تنوير الحوالك على موطأ الامام مالك —

وهو شرح للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ على موطأ الامام مالك . أوله : الحمد لله الذى بعث النبى صلى الله عليه وسلم بأوضح المسالك . الخ . قال فيه : هذا تعليق لطيف على موطأ الامام مالك على نمط ما علقته على صحيح البخارى المسمى بالترشيح . وعلقته على صحيح مسلم المسمى بالديباج الخ .

نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٢٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٦٣] ٣٠١٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦٢٥] ٥٥٢٢

نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٢٣٤٥] حفظى ٢٧٧٥٨

نسخة كالسابقة

[٢٨١٢] ٣٨٠١٢

نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ بأعلى الصفحات الموطأ وبأسفلها الشرح وبآخرها إسعاف المبطأ برجال الموطأ — للمؤلف ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٦٢٩] ٥٠٢٦١

تهذيب النفوس فى ترتيب الدروس ،

وهو مختصر رياض الصالحين فى كلام سيد المرسلين للنووى ، اختصار الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهانى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الأمة بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بآخرها فهرس ، ٢٣٠ ، ٨ ص ، فى حجم الثمن

[٢٨٤٩] ٣٨٤٠٦

التهنئة وهو جزء فى الحديث ـ للشيخ محمد بن عبد الباقى ابن يوسف المعروف بالزرقانى المالكى ، المتوفى سنة ١١٢٢ هـ جمع فيه الأحاديث الواردة فى التهانى

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد عبد الله الحنفى الازهرى سنة ١٣١٧ هـ ، فى ١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢٢٧٦] رافعى ٢٦٦٥٠

وانظر

وصول الامانى بأصول التهانى

التوشيح على الجامع الصحيح ـ للبخارى —

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أجزل لنا المنة . قال فيه : هذا تعليق على صحيح الأستاذ شيخ الاسلام أمير المؤمنين أبى عبد الله النجارى ، مسمى بالتوشيح يجرى مجرى تعليق الامام بدر الدين الزركشى المسمى (التنقيح) الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٦٠ هـ بها خروم وبأوراقها تلويث ، فى ١٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٣٥] ٢٤٤٠

توضيح فتح الرءوف المجيب شرح أنموذج اللبيب

وهو شرح ـ للشيخ عبد الرءوف بن تاج العارفين ابن على الحدادى القاهرى الشافعى المعروف بالمناوى. المتوفى سنة ١٠٣١ هـ على أنموذج اللبيب فى خصائص الحبيب ـ للسيوطى ، وهو الشرح الثانى له : أوله : الحمد لله الذى تفضل بارسال الرسل الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، فى ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠١٤] زكى ٤٠٦١٠

التيسير ، بشرح الجامع الصغير —

تأليف : الحافظ زين الدين عبد الرءوف بن تاج العارفين ابن على الحداوى القاهرى المعروف بالمناوى . المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى علمنا من تأويل الأحاديث الخ . (وهو الشرح الصغير له) فرغ من تأليفه سنة ١٠١٦ هـ

الجزء الثانى فى مجلد بقلم معتاد به نقص من أوله وآخره وخروم ، فى ٣٧٠ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣] ٢٤٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بهما خروم وبآخر الجزء الأول نقص وبأول الثانى وآخره نقص كذلك ، فى ٣٢٠ ، ٣٠٥ ورقة ، ومسطرتهما ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٦] ٢٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها نقص من آخرها وخروم ، فى ٦١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٣] ٤٤٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بهما نقص من أولهما وبالاول نقص من آخره فى ٣٤١ ، ٣٢٩ ورقة ومسطرة الأول ٣٥ سطرا ، والثانى مختلفة ، فى حجم النصف

[٩٦] ٦٦٢

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٥٣ هـ ، فى ٦٣٣ ورقة ، ومسطرته ٢٢ سطرا فى حجم الربع

[١٢٠] ٨٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٣٥ ﻫ بها نقص من أولها وخروم وعلى هامشها حواش فى ٤٧٣ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٣٣] ٩٣٩

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد النجارى المالكى به نقص من أوله وخروم مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٧١ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٧] ١٠١٤

الجزء الرابع من نسخة أخرى منه يبتدئ بحرف الميم وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط طعيمة بن عثمان التلبنقى الشافعى سنة ١٠٩٩ ﻫ به خروم فى ٢٦٤ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[١٦٣] ١٢٣٩

الأجزاء الأول والثانى والثالث ينتهى الثالث إلى حديث : الليل والنهار مطيتان الخ

فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط حسين أحمد مصباح الشافعى الأزهرى سنة ١٢٧٣ ﻫ فى ٣٩٤ ، ٤٧٥ ، ٤١١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٣١] ١٦١٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بحرف الباء وينتهى بآخر حرف القاف ، فى مجلد بقلم نسخ به خروم فى ٢٠١ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٢٦٠] ١٨٧٦

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بحرف الكاف وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٠٣ ﻫ مجدول بالمداد الأحمر وبه خرم ، فى ٣٤٣ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٢] ٣١٨٧

الجزء الأول فى مجلد بقلم نسخ به نقص من أوله وآخره فى ٤٢٢ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٤٣٠] ٣٢٩٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط أحمد بن حسن الدمهشاوى بهما نقص من أولهما وخروم فى ١٢٣ ، ٣٣٣ ورقة ومسطرتهما ٢١ ، ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٤٢] ٣٥٦٢

ضم إلى الرقم المذكور رقم [٤٤٦] تكملة له

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٨٨ ﻫ بها نقص من أولها وخروم فى ٦١٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٧٠٩] ٦٠٠٦

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٤٤٣] ١٥٥٣٥

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٣٣ ورقة ومسطرته ٢١ سطر فى حجم الثمن

[١٤٤٤] ١٥٥٣٦

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٢٢٤] بسيم ٢٥٧٧١

نسخة كالسابقة

[٢٢٧٩] رافعى ٢٦٦٥٣

« « [٣٢٨٤] ٤٣٨٦٦

[٣٤٢٣] ٤٦٢٨١ القاهرة

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وأول كل جزء محلى بالألوان فى ٤٧٥ ، ٣٤١ ، ٣٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٥٣٥] حليم ٣٢٩٥٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بها خروم ونقص من آخرها ، فى ٤٨٦ ، ١٤٨ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٨٩٣] صمايدة ٣٨٩١٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط عبد الرحمن يوسف الأجهورى سنة ١٠٦٩ هـ بها خروم ، فى ٤٣١ ، ٤١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٨٩٤] صمايدة ٣٨٩١٧

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد به نقص من آخره ومجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٣٠ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٨٩٥] صمايدة ٣٨٩١٨

تيسير المنفعة بكتابى : مفتاح كنوز السنة ، والمعجم المفهرس — لمحمد فؤاد عبد الباقى

انظر

الفهرس التفصيلى

تيسير الوصول ، إلى جامع الأصول من حديث الرسول — تأليف : الحافظ وجيه الدين عبد الرحمن ابن على بن محمد بن عمر الشيبانى الشافعى المشهور بالديبع الزبيدى . المتوفى سنة ٩٤٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى يسر الوصول إلى جامع الأصول الخ اختصره فى نحو ثلث حجمه وفرغ من اختصاره سنة ٩١٦ هـ

نسخة فى مجلدين طبع حجر بالهند مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٦٦] ٧٩٤٥

نسخة أخرى فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٣٠١ هـ ، فى حجم الثمن

[٢٠١٠] ٢٢٣٨٥

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، مع كل جزء فهرس

[٢٠٥٩] ٢٣٣٨٣ أصول

نسخة كالسابقة [٢١٦٣] ٢٤٩٨٤ لغة

نسخة كالسابقة

[٢٢٤٥] بسيم ٢٥٧٩٢ لغة

« « [٢٢٧٧] رافعى ٢٦٦٥١

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٨٨٤ م ، بأوله فهرس ، فى ٣٧٦ ، ٤ ، ٢ ص ، فى حجم الربع

[٢٢٧٨] رافعى ٢٦٦٥٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، مع كل جزء فهرس

[٢٧٣١] حفظى ٣٦٧٩٣ فتوى

نسخة كالسابقة

[٣٦٣٠] ٥٠٢٦٢

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، مع كل جزء فهرس

[٣٢٨٥] بخيت ٤٣٨٦٧

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ بأسفل صفحاتها تعليقات عليها للشيخ محمد حامد الفقى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٦٨٠] الفحام ٥٠٨٥٧

حرف الثاء

ثلاثيات البخارى — تأليف : الشيخ أحمد العجمى ، أولها : الحمد لله الذى من على من اصطفاه لخدمة السنة الشريفة الخ يشتمل على الأحاديث التى عدد رجال سندها ثلاثة

نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٣٠١ هـ ، فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٣٦] حليم ٣٢٩٥١

ثلاثيات البخارى لم يعلم جامعها

انظرها

فى فهرس مصطلح الحديث مع رسالة فى مرويات الحديث المسلسل بالأولية للشبراملسى برقم ٦٠٨

ثلج الفؤاد فى أحاديث لبس السواد —

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٣١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٥٣ — ١٥٥

[١٣٠ مجاميع] ٢٤٩١

نسخة أخرى ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٥٢ — ٥٤

[١٣٨ مجاميع] ٢٩٧١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٥٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٦ — ٨٢

[٢٢١ مجاميع] ٥٤٦٤

حرف الجيم

جامع ابن وهب — وهو العلامة الحافظ أبو محمد عبد الله

ابن وهب بن مسلم الفهرى القرشى المتوفى سنة ١٩٧ هـ الجزءان الأول والثانى فى مجلدين طبع مطبعة المعهد الفرنسى بالقاهرة سنة ١٩٣٩ — سنة ١٩٤٠ م صححه وعلق عليه ووضع له مقدمة بالفرنسية الاستاذ المستشرق « فيل » وساعده على اخراجه وتصحيحه الشيخ حسن حسين المدرس بمعهد القاهرة فى ١١٩ ، ١٥٦ ص ومع الجزء الأول ٥٣ لوحة بالتصوير الشمسي عن المخطوط الأصلى فى حجم الربع

[٣٤٥٠] ٤٧١٩٢

نسخة أخرى كالسابقة

[٣٤٥١] ٤٧١٩٣

جامع الأصول فى أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم

تأليف : مجد الدين أبى السعادات المبارك بن أبى الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانى المعروف بابن الأثير الجزرى . المتوفى سنة ٦٠٦ هـ

أوله : الحمد لله الذى أوضح لمعالم الاسلام سبيلا الخ

جمع فيه أحاديث الكتب الستة مع حذف الأسانيد ورتبها على الحروف

الجزء الثانى يبتدئ بالكتاب الثانى فى تلاوة القرءان وينتهى بكتاب الخاء . فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف ابن محمد سنة ٦٥٠ هـ به خروم فى ٢١٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٤] ٢٣٧٨

جامع الترمذى

انظر

الجامع الصحيح

الجامع الصحيح — البخارى ، (وهو الكتاب الأول

من كتب السنة الستة) ، جمع الامام أبى عبد الله محمد ابن أبى الحسن اسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفى بالولاء المشهور بالبخارى ، المتوفى سنة ٢٥٦ هـ

نسخة فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، فى ٣٩٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٤٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن [١١] ٩٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق

[١٢] ٩٥

ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى تنتهى بنهاية الجزء الثانى عشر من تجزئة المؤلف بقلم نسخ بها خروم ، مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٦١ ، ٣٥٨ ، ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦] ١٤٤

الجزء الثالث من نسخة أخرى منه يبتدىء بباب علامات النبوة فى الاسلام وينتهى بحديث «كاولوا من الأضاحى» فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الاحمر وبه خروم ، فى ٤٢٨ ورقة . ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

١٤٥ [١٧]

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط على المنشليلى المالكى الأزهرى سنة ١٢٠٩ هـ وبها خروم ، فى ٥٢٠ ، ٦٣١ ، ٤٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

١٦٥ [١٨]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد بخط معتاد ، فى حجم الثمن

١٧١ [١٩]

الجزء الثانى من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخره خط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شارح القاموس سنة ١١٩٥ هـ ، فى حجم الربع

١٧٢ [٢٠]

الجزء الثالث من نسخة أخرى منه يبتدىء بباب مناقب الأنصار ، وينتهى بأول كتاب الذبائح ، فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد على حسن مصباح سنة ١١٩٣ هـ ، مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٦٣ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

١٨٩ [٢٧]

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بباب مناقب الأنصار وينتهى إلى باب قول النبى صلى الله عليه وسلم : « لاتزال طائفة من أمتى ظاهرين على الحق » ، فى مجلد بقلم نسخ وبه نقص من آخره ، فى ٥٣٠ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم النصف

٢٩٠ [٣٨]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه يشتمل على النصف الأول من الكتاب ، وينتهى إلى باب مناقب الأنصار فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد ربه بن إبراهيم المالكى سنة ١١١٠ هـ وبه خروم ، فى ٣٩٤ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم النصف

٣٢٣ [٤٨]

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ

[٥٩] ٤١٦ شريعة

الجزء الخامس من نسخة أخرى منه يبتدىء بباب فضل دور الأنصار وينتهى بأول سورة يونس من كتاب تفسير القرءان ، فى مجلد بقلم ثلث ، فى ٢١٣ ورقة . ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم النصف

٤٣٩ [٦٠]

الجزء الثامن من نسخة أخرى يبتدىء بباب من أعان المعسر فى الكفارة وينتهى بآخر الكتاب ، فى مجلد بقلم ثلث بخط محمد بن سليمان الأذرعى سنة ٧٨٩ هـ مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٤٢ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم النصف

٤٤٠ [٦١]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، ينتهى إلى كتاب البيوع ، وبه نقص من أوله ، وأول مافيه : باب مسح الرأس كله ، فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وفواصل الأحاديث والأبواب فيه بالذهب فى ١٦٧ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم النصف

٤٤١ [٦٢]

الجزء الرابع من نسخة أخرى منه يبتدىء بباب قوله عز وجل : « ونبئهم عن ضيف إبراهيم » من كتاب التفسير ، فى مجلد بقلم نسخ به خروم مجدول بالمداد الأحمر ، فى ١٤٤ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم النصف

٤٥٤ [٦٥]

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بخط نسخ سنة ١٢٦٨هـ، مجدولة بالمداد الأحمر وبأول كل جزء نقص فى ٣١١، ٣٠٠، ٣١٠، ٣٣٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٦] ٤٧٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٧] ٤٧٤

نسخة أخرى فى مجلدين بخط نسخ سنة ١١٧١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر، وأول كل جزء مجدول بالذهب، وبالاول نقص من أوله، فى ٥٦٨، ٥٤١ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[٧٧] ٦٣٤

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط الشيخ سعدى بن محمد المعدنى سنة ٨٢٦ هـ وعلى هامشها حواش فى ٣٣١ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى الحجم الكامل

[٧٨] ٦٣٥

الجزءان الاول والثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم ينتهيان إلى أول كتاب البيوع بأوراقهما أكل أرضة فى ٢٨٥ ورقة ومسطرتهما ١٩ سطرا، فى حجم النصف

[٨٦] ٦٤٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد قديم بالاول والثالث خرم وفى آخر الثالث أنه بخط عبد اللطيف ابن عبد الرحمن القلقشندى الشافعى وفى آخر الرابع أنه بخطه أيضا سنة ٨٦٤ هـ فى ٢٤٥، ٢٨٩، ١٥٩، ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، فى حجم الربع

[٩٠] ٦٥٤

الجزء الثلاثون (تجزئة المؤلف) يبتدئ بباب ما جاء فى اجتهاد القضاة وينتهى بآخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن محمد بن على بن سلامة الأنصارى المعروف بالبلبيسى سنة ٧٤٠ هـ فى ٨٤ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٩٢] ٦٥٦

الجزءان الثالث والرابع من نسخة أخرى منه يبتدئ الثالث بباب من لم يقبل الهدية لعلة وينتهى الرابع أثناء باب نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن نكاح المتعة فى مجلدين بقلم معتاد. بالرابع نقص من أوله وآخره وبالثالث نقص من آخره فى ٢٩٩، ٢١٨ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم الربع

[٩٣] ٦٥٧

مجلد آخر من نسخة أخرى يبتدئ بكتاب القدر وينتهى بباب ما جاء فى اجتهاد القاضى بقلم معتاد جلى، فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٩٤] ٦٥٨

الجزء الثالث عشر (تجزئة المؤلف) يبتدئ من باب: فى بركة الغازى فى ماله وينتهى بآخر باب خلق آدم فى مجلد بقلم نسخ مضبوط بالشكل وبأوراقها آثار عرق، فى ٨٠ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٤] ٦٧٦

الجزء الاول من نسخة أخرى منه ينتهى إلى باب القراءة فى المغرب فى مجلد بقلم نسخ مضبوط بالشكل، فى ٢٩٩ ورقة ومسطرته ٩ أسطر فى حجم الربع

[١٠٩] ٦٩٨

سبعة وثمانون جزءا (تجزئة تسعين) ينقصها الجزء التاسع عشر، والحادى والستون، والتسعون فى سبعة وثمانين مجلدا بقلم نسخ مضبوطة بالشكل وبالثالث خرم وببعض أوراقه تمزيق وفى أوراقها تلويث وكلها مجدولة بالمداد الاحمر فى حجم الثمن [١١٩] ٨٠٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣هـ مع كل جزء فهرس (مضبوطة بالشكل)، فى حجم النصف

[١٣٠] ٨٦١

الأجزاء : الثالث والرابع والعاشر من نسخة أخرى يبتدىء الثالث بباب « الطيب عند الاحرام » وينتهى الرابع بباب « الغنيمة لمن شهد الوقعة » ويبتدىء العاشر بكتاب « الفرائض » وينتهى بباب قول الله تعالى : « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة » فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد قديم بخط محمد بن عبد الله الاسكندرى سنة ٥٠٧ هـ بآخر الجزء العاشر قراءة من الشيخ محمد التكرورى على الشيخ علاء الدين القلقشندى الشافعى سنة ٩٢٠ هـ وعليها خطه وعناوين الكتب فيها بالذهب وأسماء الأجزاء بالذهب وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٢٥ ، ١٣٣ ، ١٤١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الربع

[١٣٧] ٩٥٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب « البيوع » وينتهى إلى باب « إسلام سلمان الفارسى » فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن عيسى السواق الفحمأنى الشافعى سنة ٨٣٧ هـ ، أوله محلى بالذهب وأسماء الكتب فيه بالذهب ، وبأوراقه آثار عرق ، فى ٢٣٧ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الربع

[١٥١] ١٠٣٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بها نقص من آخرها أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد وبالأول خرم . وبآخر الأول أنه تم كتابة فى ذى الحجة سنة ١١٦٩ هـ ، فى ٣٥١ ، ٤٠٤ ورقة ومسطرتهما ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٥٢] ١٠٥٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بها خروم فى ٣٢٧ ، ٣٧٦ ورقة ، ومسطرتهما ٢٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٥٨] ١١٩٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بمناقب عبد الله ابن مسعود رضى الله عنه وينتهى بآخر الكتاب ، فى مجلد بخط قديم سنة ٨٥٠ هـ ، بأوراقه خروم ، فى ٢٤٠ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا ، فى حجم الربع

[١٦٩] ١٢٩٢

الجزء التاسع عشر من نسخة أخرى يبتدىء : بباب مواقيت الحج والعمرة ، وينتهى إلى باب استلام الركن فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٢٧ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٢] ١٣١٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٩١ ، ٤١٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٧٦] ١٤٠٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٦٠٣ ، ٤٨٨ ، ٥٦٦ ، ٥٩٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٨] ١٤٤٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ على هامشها حواش ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٩٢] ١٤٥٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط إبراهيم عمر الجيزاوى الشافعى سنة ١٢٥٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٤٥ ، ٢٧٥ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم الربع

[١٩٣] ١٤٥١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٩٦] ١٤٥٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط حسين أحمد مصباح الشافعى الأزهرى سنة ١٢٦٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٠٣ ، ٤٥٧ ، ٤٤٥ ، ٤٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٣] ١٥٠٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات

١٥٠٧ [٢٠٤]

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الله نوفل ابن عبد السلام الأنباسى سنة ١٢٤٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥١٧ ، ٤١٥ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

١٥١٠ [٢٠٦]

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

١٠٥٥ [٢١٨]

نسخة كالسابقة

١٠٥٦ [٢١٩]

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ لمحمد بن أحمد . المتوفى سنة ١١٧١ هـ . أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالذهب وبأولها مقدمة فى ٥٠٨ ومسطرتها ٤١ سطرا فى الحجم الكامل

١٥٥٧ [٢٢٠]

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر غزوة الخندق وأول باب مرجع النبى صلى الله عليه وسلم من الأحزاب فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٥٢ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم النصف

١٨٧٢ [٢٥٦]

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط الشيخ محمد عرفة الدسوقى المالكى سنة ١٢٣٨ هـ بالأول خروم وكلها مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٤٤ ، ٦٠٠ ، ٥٢١ ، ٥٩٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

١٨٧٤ [٢٥٨]

الجزء الثانى يبتدئ من قبيل باب قول النبى صلى الله عليه وسلم (لا نكتب ولا نحسب) وينتهى أثناء (باب تزويج النبى صلى الله عليه وسلم خديجة) ، فى مجلد بقلم نسخ به خروم فى ٣٨٣ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

١٨٨٣ [٢٦٣]

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى مناقب سعد ابن معاذ فى مجلد بقلم معتاد به خروم فى ٦٠٢ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

١٨٨٤ [٢٦٤]

الجزءان الخامس والسادس من نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة ، على هامشها النور السارى من فيض صحيح البخارى - للشيخ حسن العدوى الحمزاوى فى ٣٠٢ ، ٢٨٦ ص فى حجم الربع

٢١٢٤ [٢٨٥]

نسخة أخرى ينقصها الجزء الأول فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة (المطبعة البهية) سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حاشية السندى ، وتقريرات من شرحى القسطلانى وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

٢٢٩٢ [٣٠٢]

نسخة أخرى منه فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد ابن موسى السنباطى الشافعى سنة ١١٢١ هـ بالجزء الأول نقص من أوله وآخره . وبالثانى والثالث خروم مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث فى ٣٢٩ ، ٣١٦ ، ٣٩٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم النصف

٢٢٩٧ [٣٠٣]

الجزءان الثانى والثالث من نسخة أخرى يبتدئ الثانى بكتاب « البيوع » وينتهى الثالث بأول كتاب « الطلاق » فى مجلدين بقلم نسخ بهما خروم ومن ورقة ٣١٩ إلى ورقة ٣٤٥ من الجزء الثالث بخط مغاير فى ٢٨٤ ، ٣٤٥ ورقة ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم الثمن

٢٢٩٨ [٣٠٤]

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب « البيوع » وينتهى إلى نصف الكتاب ، فى مجلد بخط نسخ به خرم فى ٣٦٢ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٥] ٢٢٩٩

الجزءان الثالث والرابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣١٠] ٢٣٧٣

الجزء الرابع من نسخة أخرى منه يبتدىء بكتاب «العقيقة» وينتهى بآخر الكتاب ، فى مجلد بخط خليفة الخطيرى سنة ٨٣٣ ﻫ به خرم وبأوراقه آثار عرق ، فى ٢١٢ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٣١١] ٢٣٧٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بباب مناقب الأنصار وينتهى بآخر الكتاب ، فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط مصطفى حسين شهاب الأشبولى سنة ١١١٧ ﻫ وبه خرم ، فى ٢٨٣ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٢٣] ٢٤١٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بها خروم ، فى ٥٨٦ ، ٦٢٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٦] ٢٤٢١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ ﻫ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٤٦] ٢٧٨٢

نسخة كالسابقة

[٤٥٣] ٣٦٨٢

الجزء الأول ينتهى بآخر باب قول النبى صلى الله عليه وسلم: « اقبلوا من محسنهم وتجاوزوا عن مسيئهم » فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٤١ ﻫ مجدول بالمداد الأحمر فى ٤٥٢ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٥٨] ٦٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بباب « الطيب » فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط إبراهيم موشح سنة ٨٥٣ ﻫ به خروم ، فى ٣٤١ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا ، فى حجم الربع

[٣٦٦] ٣٠٣٠

الجزء الأول من نسخة أخرى منه ينتهى أثناء باب مناقب قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وبه نقص من آخره فى ٤٩٩ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٨٨] ٣١٤٣

الجزء الأول من نسخة أخرى منه يشتمل على النصف الأول من الكتاب وينتهى بباب « مناقب الأنصار » ، فى مجلد بقلم نسخ أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب ، فى ٥٧٤ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن (به خرم نحو ست ورقات)

[٣٨٩] ٣١٤٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بباب مناقب الأنصار وينتهى بآخر الكتاب ، فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد ابن عبد المجيد بن زيد نقله عن نسخة المؤلف وفرغ منه فى شوال سنة ١١٨٢ ﻫ ، أوله مجدول بالذهب وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٠٠ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٤١٤] ٣٢٣٨

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بباب مناقب الأنصار وينتهى بآخر الكتاب ، فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وبه خروم ، فى ٢٨١ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٤١٥] ٣٢٣٩

عشرة أجزاء وهى من الأول إلى الخامس ومن التاسع إلى الثالث عشر فى عشرة مجلدات بقلم نسخ بها خروم وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٩٨ ، ١١٢ ، ١٣٦ ، ١٣١ ، ١٣٠ ، ١٤٠ ، ٧٣ ، ١٩٠ ، ٨١ ، ٩٧ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٣٤] ٣٤٢٩

مجلد يشتمل على الجزء السابع والثانى والتاسع من نسخة أخرى بقلم نسخ به خروم فى ٢٥٦ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٤٣٨] ٣٤٥٠

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر باب المصالحة على ثلاثة أيام . فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٣٠٣ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٤٥٠] ٣٦٢٥

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى القسطلانى وزكريا الأنصارى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٤٥١] ٣٦٥٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط مصطفى عاشور العمرى سنة ١٢٦٢ هـ أول كل جزء محلى بالألوان ، فى ٤٥٩ ، ٥٠٦ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٤٥٢] ٣٦٧٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٨٠ ، ٦٥١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٧٢] ٣٩٨٦

الجزء الأول من نسخة أخرى يشتمل على النصف الأول من الكتاب وينتهى بغزوة أحد فى مجلد بقلم نسخ بخطوط مختلفة وبه خروم فى ٤٠٢ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[٤٧٧] ٣٩٩١

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط على بن عبد الله من عتقاء عبد الحى أوضا باشا . سنة ١١٧٧ هـ بها نقص من أولها ومجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٦٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٤٩٠] ٤١٣٩

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب البيوع وينتهى بباب مناقب الأنصار فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن على بن محمد علام التكتوشى المالكى . سنة ١١٤٦ هـ بأوراقه آثار عرق فى ٢٦٣ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم النصف

[٤٩٦] ٤١٤٨

الجزءان السادس والعاشر من نسخة أخرى يبتدىء السادس بباب فضل من شهد بدرا وينتهى بأول سورة الرعد من كتاب التفسير ويبتدىء العاشر بباب القسامة وينتهى بآخر الكتاب وهو بخط محمد بن فرج بن على ابن نور الدين سنة ٨٦٧ هـ وبآخره مقابلة سنة ٨٧١ هـ وبآخر الجزء الأول مقابلة فى التاريخ المذكور بأوراقهما آثار عرق فى ٢١٠ ، ١٩٢ ورقة ومسطرتهما ١٥ سطرا فى حجم الربع

[٤٩٧] ٤١٤٩

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب الذبائح والصيد وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد جاد الله الخنانى المالكى الأشعرى سنة ١١٦٩ هـ مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٨٩ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٥٠٢] ٤١٥٤

الجزء السابع من نسخة أخرى يبتدىء بأبواب المحصر وينتهى إلى باب متى يحل فطر الصائم . فى مجلد بقلم نسخ بآخره مربع ذهبى والأبواب مكتوبة بالذهب فى ٤٧ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الربع

[٥١٦] ٤١٩٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى الى باب ذكر شرار الموتى ، فى مجلد بقلم نسخ على هامشه حواش كثيرة وبآخره أوراق مجدولة بالمداد الأحمر وبه نقص من أوله ، فى ٢٠٢ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم النصف

[٥٢٨] ٤٥٥٤

الأجزاء : الأول والخامس والثامن من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد قديم بخط يوسف بن إبراهيم ابن موسى الناسخ سنة ٨٦١ ھ ، بأول الجزء الأول والثامن نقص ، فى ٢٤٥ ، ١٧٠ ، ١١٥ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الربع

[٥٣٤] ٤٥٦٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بآخر الجزء الأول أنه كتب فى شعبان سنة ١١٧٤ ھ وبآخر الثانى أنه كتب فى شعبان سنة ١٢٢٣ ھ ، مجدولة بالمداد الأحمر وأول كل جزء محلى بالذهب والألوان ، فى ٤٧١ ، ٢٩٧ ، ٣٣٧ ورقة ، ومسطرة الأول ٢١ ، والثانى ٢٣ ، والثالث ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٥٣٦] ٤٥٧٠

الجزء الأول من نسخة اخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم الطنبشاوى سنة ١٢٧٢ ھ ، مجدول بالمداد الأحمر والأخضر ، فى ٤١٨ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٨١] ٥٠٠٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ ھ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى وزكريا الأنصارى مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٥٨٤] ٨٣

جزء من نسخة أخرى يبتدىء بباب مناقب الأنصار وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن سليمان المجوجى المالكى سنة ١١٠٩ ھ مجدول بالمداد الأحمر وبالأوراق الأخيرة منه تقطيع ، فى ٣٧٨ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف وبه خروم

[٥٨٩] ٥١٧٥

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٤ ھ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٥٩٠] ٥١٨١

نسخة كالسابقة

[٥٩١] ٥١٨١ أصول

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط حسن الطوخى المالكى سنة ١٢٧٢ ھ مجدولة بالمداد الأحمر وأول كل جزء محلى بالألوان ، فى ٣٧٩ ، ٤٢٥ ، ٣٦٦ ، ٤١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٩٥] ٥٢٣١

الجزء الخامس من نسخة أخرى يبتدىء بسورة الملك من كتاب التفسير فى مجلد بقلم معتاد قديم ، فى ١١٨ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٠٦] ٥٢٤٨

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى أول كتاب البيوع فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٩٥ ھ ، فى ٤٢٢ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الربع

[٦٠٧] ٥٢٤٩

الأجزاء : الأول والثالث والرابع من نسخة أخرى ينتهى الأول بربع الكتاب ويبتدىء الثالث من كتاب البيوع وينتهى الرابع بآخر الكتاب

فى ثلاثة مجلدات بخطوط مختلفة بها خروم فى عدة مواضع وترقيع فى ٢٩٦ ، ٣١٩ ، ٢٣٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٦٠٨] ٥٢٥٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط حسن جعفر الشبراوى سنة ١٢٧٣ هـ فى ٣٤٠ ، ٣٢٦ ، ٣٣٢ ، ٣٩٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٦١١] ٥٣٨٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بباب مناقب الأنصار وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٢٣ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٦١٥] ٥٤٢١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٦٢١] ٥٤٩٢

نسخة كالسابقة

[٦٢٢] ٥٤٩٣

الأجزاء : الأول والثالث والرابع والخامس والسابع والثامن والعاشر من نسخة أخرى فى سبعة مجلدات بقلم نسخ بآخر الجزء الأول بيان رموز البخارى كتبه على الابيارى الشافعى سنة ٩٤٤ هـ وقد أجازه به عدة مشايخ منهم الحافظ أبو العباس الزاهد والشيخ جمال الدين والشيخ العلائى والشيخ الدلجى وغيرهم فى ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٥٧ ، ١٤٩ ، ١٣٢ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ورقة ومسطرتها بين ١٥ ، ٢٠ سطرا فى حجم النصف

[٦٣٥] ٥٦٥٩

مجلد يبتدىء من باب هجرة النبى صلى الله عليه وسلم وينتهى إلى كتاب العيد والذبائح ـ بقلم معتاد بخط أحمد بن على البكتوشى المالكى سنة ١١٤٦ هـ به نقص من أوله فى ٢٥٦ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم النصف .

[٦٣٧] ٥٦٦١

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم به خروم فى ٢٤٤ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٦٦١] ٥٧١٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخطوط مختلفة ، مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الأول نقص من أوله وآخره ، آخرها بخط محمد بن أحمد الشبراويسى البحيرى الازهرى سنة ١١٤٦ هـ بهما خروم فى ٣٥٦ ، ٢٩٨ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم النصف

[٦٦٤] ٥٧٤٩

الاجزاء : الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الحجر الأزهرية بالقاهرة مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٦٦٨] ٥٧٩٣

أربعة أجزاء من نسخة أخرى وهى الثالث والرابع والخامس والسادس يبتدىء الثالث بباب وجوب الزكاة وينتهى السادس بآخر الكتاب فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد القلقى المالكى وخط مصطفى ابن إبراهيم بن اسماعيل سنة ١١١٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خروم فى ٦٦٢ ، ١٦٥ ، ٢٦٢ ، ٣٣٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٦٩] ٥٨٠٢

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدىء بباب صلاة الكسوف وينتهى إلى حديث عذاب اليهودية فى قبرها فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقه أكل أرضة فى ٤٩ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الربع

[٦٧٠] ٥٨٠٣

الجزء الأول فى مجلد بقلم مغربى بخط عبيد بن محمد الدماغ سنة ١٠٥٥ هـ فى ١٧٥ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦٧٦] ٥٨٦٥

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٦٧٧] ٥٦٤٠

الأجزاء : الرابع والخامس والسادس والسابع من نسخة أخرى تبتدىء من قبيل باب أداء الخمس من الدين، وتنتهى بآخر الكتاب فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخطوط مختلفة ، بالجزء الرابع نقص من أوله وآخره ، وبالخامس نقص من أوله وآخره ، وبكل جزء منها خروم ، فى ٢٣٩ ، ٢٦٦ ، ١٩٦ ، ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع

[٦٨٧] ٥٩٧٩

الأجزاء : الثانى والرابع والخامس والسادس من نسخة أخرى يبتدىء الثانى بباب وجوب الزكاة وينتهى بكتاب الوصايا، ويبتدىء الرابع بباب مناقب الأنصار وينتهى السادس بآخر الكتاب ، فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبالخامس خرم ، فى ١١٣ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٧٠١] ٥٩٩٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد بن عبد الهادى القلمى سنة ١١٣٦ هـ ، مجدولان بالمداد الأحمر ، وبالأول خرم بعد ورقة ٢٨ ، فى ٢٧٣ ، ٢٤٦ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٧٠٢] ٥٩٩٨

الجزء الأخير من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وبه خرم وعلى هامش الورقة الأخيرة مقابلة تاريخها سنة ١١٨٥ هـ ، فى٤٨٨ ورقة، ومسطرته ٢٧ سطرا، فى حجم النصف وبه نقص من أوله

[٧١٤] ٦١٨٨

جزء من نسخة أخرى يبتدىء بباب « مناقب الأنصار » فى مجلد بقلم نسخ بآخره نقص وأوله محلى ومجدول بالذهب والألوان ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وبه خروم ، فى ٢٠١ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٧٢١] ٦٢٦٢

الأجزاء : الثالث والخامس والسادس والسابع من نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٧٢٢] ٦٢٦٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٧٢٩] أباظة ٦٢٨٨

نسخة أخرى فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخطوط مختلفة آخرها خط أبى بكر بن حسن الهكارى سنة ٨٣٨ هـ بآخر الجزء السادس قراءات على العلامة برهان الدين سبط ابن العجمى سنة ٨٣٨ هـ وغيره ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٨٧ ، ١١٣ ، ٢٠٣ ، ٢٢٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٧٣٠] أباظة ٦٢٨٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالمطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٧٣١] أباظة ٦٢٩٠

نسخة كالسابقة

[٧٣٢] أباظة ٦٢٩١

« « [٧٣٩] أباظة ٦٢٩٨

« « [٧٤٠] أباظة ٦٢٩٩

الجزءان : الثانى والرابع من نسخة أخرى يبتدىء الثانى بكتاب البيوع وينتهى بمناقب سعد بن معاذ ، ويبتدىء الرابع بكتاب العيد والذبائح وينتهى بآخر الكتاب فى مجلدين بقلم نسخ بخط على مطير القرياني الأزهرى الشافعى سنة ١٢٦٥ هـ ، مجدولين بالمداد الأحمر ، فى ٤٣٣ ، ٤٧٠ ورقة ، ومسطرتهما ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٥٤] ٧٣٤٩

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ مع كل جزء فهرس

[٧٥٧] ٧٣٦٧

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات بقلم نسخ بخط طه ابن يوسف بن عامر سنة ١٣١٤ هـ فى ٣٠٩ ، ٣٤٣ ، ٣٩٦ ، ٢٧٨ ، ٤٤٠ ، ٢١٦ ، ٣٢٤ ، ٢٩٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٥٨] ٧٤٢٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بالجزء الاول خرم ، فى ٣٧٩ ، ٣٩٥ ، ٤٣١ ، ٤٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٧٧٠] ٧٨٠١

الجزء الأول من نسخة أخرى يشتمل على نصف الكتاب وينتهى بباب مناقب الأنصار . فى مجلد بقلم نسخ ، مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه آثار عرق وخرم فى ٣٨١ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٧٧٤] ٧٨٦٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٧٧٨] ٧٩٠٢

نسخة أخرى منه فى مجلدين بخط نسخ سنة ١٢٧٠ هـ بالجزء الثانى خروم فى ٤٦٣ ، ٣١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[٧٧٩] ٧٩٠٣

الجزء الثانى والأخير من نسخة أخرى . يبتدئ الثانى بباب ليس منا من ضرب الخدود وينتهى بباب « أسلام سعيد بن زيد » ويبتدىء الأخير من قبيل « باب مد القراءة » . وينتهى بآخر الكتاب فى مجلدين بقلم نسخ الثانى بخط عمر الطهولى مجدولان بالمداد الأحمر وبالأخير نقص من أوله فى ٤٦٦ ، ٣٢٤ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا ، فى حجم النصف

[٧٨٧] ٧٩٩١

الجزء الحادى عشر والثانى عشر من نسخة أخرى (وتجزئة ثلاثين) فى مجلد بخط نسخ قديم فى ٣٤٦ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الربع

[٧٨٨] ٧٩٩٢

نسخة أخرى منه فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر وأول كل جزء محلى ومجدول بالذهب وفى بعض أوراقها تقطيع فى ٣٥٢ ، ٣٦٧ ، ٣٥٩ ، ٣٠٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٧٨٩] ٨٠١١

نسخة أخرى منه فى مجلدين بقلم نسخ بخط على يحى الشافعى سنة ١١٦٩ هـ وبآخرها أجازة بخط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٥٣ ، ٤٨٨ ورقة ومسطرتهما ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٧٩٠] ٨٠١٢

ثلاثة عشر جزءا من نسخة أخرى (تجزئة ثلاثين) وهى: الثانى ، والسادس ، والتاسع ، والحادى عشر ، والثانى عشر ، والرابع عشر ، والخامس عشر ، والثامن عشر ، والتاسع عشر ، والحادى والعشرون ، والخامس والعشرون ، والسابع والعشرون ، والثامن والعشرون فى ثلاثة عشر مجلدا بقلم نسخ قديم ، وأول كل جزء منها محلى بالذهب وعليها سماعات وإجازات لبعض العلماء فى ٧٨ ، ٨٠ ، ٦٩ ، ٦١ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٤ ، ٦٩ ، ٦٨ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الربع

[٧٩١] ٨٠١٣

الجزء الحادي عشر من نسخة أخرى يبتدىء بباب الشروط فى المهر ، وينتهى إلى باب ماقيل فى لواء النبى صلى الله عليه وسلم ، فى مجلد بقلم نسخ . أوله محلى بالذهب ، فى ٧١ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا ، فى حجم الربع

[٧٩٢] ٨٠١٤

خمسة أجزاء من نسخة أخرى (تجزئة ثلاثين) وهى : الرابع عشر ، والسادس عشر ، والثالث والعشرون ، والسادس والعشرون ، والثامن والعشرون . فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد بن عبد النبى ازفتاوى الشهير بالعطار ، فى ٣٨ ، ٤٣ ، ٤٧ ، ٥٨ ، ٥٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الربع

[٧٩٣] ٨٠١٥

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى كتاب البيوع فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن إبراهيم الشافعى سنة ١٢٦٤ هـ به نقص من أوله ومجدول بالمداد الأحمر فى ٤٢٤ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٩٤] ٨٠١٦

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٨١٤] مختار ٨١٢٤ شريعة

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، على هامشها حشية السندى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٨١٥] مختار ٨١٢٥

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٨٢٣] بصيم ٨٢٩٦

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٨٢٦] ٨٣٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن محمد صالح الدباغ سنة ١٢٣٢ هـ ، فى ٦٠٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٨٤٥] ٨٣٤٨

نسخة أخرى منه فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الله ابن محمد بن عامر الشبراوى الشافعى الأزهرى سنة ١١١٤ هـ ، أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الاحمر ، فى ٢٩٢ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ ، ٢٣٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٨٤٦] ٨٥٧٥

الجزء الحادى عشر من نسخة أخرى يبتدىء من قبيل باب المكاتب وينتهى إلى باب مبادرة الامام عند الفزع فى مجلد بقلم معتاد قديم عليه خطوط كثير من العلماء منهم مجد الدين الفيروزابادى صاحب القاموس والشمنى . بالورقة الاخيرة منه مربع ذهبى ، وبأوراقه آثار عرق وتلويث ، فى ٧٣ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٩٢٧] ٩٠٣٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها حاشية السندى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٩٣٦] ٩٣٥٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٩٣٧] ٩٤٨٤ لفة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ سنة ١٢٨٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٨١ ، ٣٤٨ ، ٣٨٦ ، ٤١٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٩٣٨] ٩٧٧٥

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ مع كل جزء فهرس على هامشها حاشية السندى فى حجم النصف

[٩٤٦] ٩٩٤٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد الطنبداوى سنة ١٢٨٣ هـ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الاحمر والاخضر فى ٤٤٩ ، ٣٩١ ، ٤٥٣ ، ٤٨٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٩٥٣] ١٠٠٧٨

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدىء بباب إذا وجد خشبة فى البحر وينتهى إلى باب : إذا بعث الامام رسولا فى مجلد بقلم نسخ وبه خرم فى ٢٠٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٩٧٩] ١٠٦١٦

نسخة أخرى منه فى أربعة مجلدات طبع حجر بالقاهرة على هامشها بعض حواش فى حجم الثمن

[١٠٠٢] ١٠٧٦٠

الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٠٠٣] ١٠٧٦١ أصول

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط عامر أحمد سنة ١٢٨٤ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الاحمر والاخضر فى ٤٨٨ ، ٤٤٢ ، ٤٤٥ ، ٦٠٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٢٧] ١٠٩٨٨

نسخة آخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط إبراهيم بن على العطار سنة ١٢٧٣ هـ فى ٥٨١ ، ٦٧٤ ، ٦٢٣ ورقة ومسطرتها ـ فى حجم الثمن

[١٠٢٨] ١٠٩٩٤

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة العلمية بالقاهرة على هامشها حاشية السندى كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٠٣٠] ١١٠٤٦

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حاشية وتقريرات من شرحى : القسطلانى وشيخ زكريا الأنصارى ومع كل جزء فهرس فى حجم

[١٠٣٥] ١١١٥٧

نسخة كالسابقة

[١١٢٨] ١٢٥٥٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع سنة ١٢٨٦ هـ على هامشها تقريرات ومع فهرس فى حجم النصف

[١١١٦] ١٢٣٩١

نسخة كالسابقة

[١١٣٣] ١٢٦٧٥

» »

[١١٤٨] ١٣٠٤٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامش السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى الاسلام زكريا الانصارى ، ومع كل جزء فى حجم الربع

[١١٣٩] ١٢٨٣٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد ابن أحمد المازنى المنصورى الجيزاوى سنة ١٢٨٣ هـ مضبوطة بالشكل أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر ، فى ٦٣٤ ، ٦٢٣ ، ٦٩٥ ، ٧٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١١٤٢] ١٢٩٤٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ على هامشها حواش وفى بعض أوراق الجزء الأول تقطيع . ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٢١٦] ١٣٧٥٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٢١٧] ١٣٧٥٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على هامشها الحاشية والتقريرات المتقدمة ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٢١٨] ١٣٧٥٤

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها حواش ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٢٣٢] ١٣٩٠٤

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ على هامشها حواش ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٢٩١] ١٤١٢٠

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٣٠٠] ١٤٣٠٨

نسخة أخرى منه عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ على هامشها « النور السارى بشرح صحيح البخارى » للشيخ حسن العدوى الحمزاوى فى حجم الربع

[١٣٠١] ١٤٣٠٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٣٣٧] ١٤٦٨٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد ابن منصور الشافعى ، بآخرها وقف تاريخه سنة ١٢٣٦ هـ ، وبه خرم ، فى ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٧٩ ، ٢٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٠٠] ١٥٤٤٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط محمد بن عبادة العدوى المالكى سنة ١١٨٤ هـ على هامشها حواش وبها خروم ، فى ٥٠٠ ، ٥١٦ ، ٣٩٥ ، ٥٥٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٤٠٢] ١٥٤٩٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ سنة ١٢٧٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، فى ٣٣٧ ، ٣٢٧ ، ٣٤٧ ، ٣٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٠٣] ١٥٤٩٥

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ مضبوطة بالشكل ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف عليها تصحيحات للعلماء بالأزهر

[١٤٠٤] ١٥٤٩٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[١٤٠٥] ١٥٤٩٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ مع كل جزء فهرس وعليها تصحيحات العلماء الموجودة على النسخة السلطانية فى حجم النصف

[١٤٨٥ | ١٦٤٠١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ مع كل جزء فهرس (وهى النسخة السلطانية) فى حجم النصف

[١٤٩٠ | ١٦٤٣٦

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى: القسطلانى وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى وبالجزء الثانى نقص ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٤٩٢ | ١٦٥٦٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ مضبوطة بالشكل (على نسق النسخة السلطانية) ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٣٨ | ١٦٧٧٠

ست عشرة نسخة كالسابقة

[١٥٣٩ - ١٥٥٤] ١٦٧٧١ - ١٦٧٨٦

الجزءان: الأول والثانى من نسخة أخرى ينتهى الثانى إلى كتاب المغازى على هامشهما حواش ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٥٩٠ | ١٦٩٦٢

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط جلال الدين بن السيد هلال المالكى سنة ١٢٨٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر فى ٢٥٥ ، ٣٧٧ ، ٢٨٥ ، ٢٤٥ ، ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٥٩٢ | ١٧٥٣١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط محمد ابن إبراهيم البكرى الشافعى الأزهرى سنة ١٢٠٥ هـ بالجزء الثانى والثالث خروم وأكل أرضة فى ٤ ٢٧٩ ، ٤٦٦ ، ٤١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ فى حجم الثمن

[١٥٩٣ | ١٧٥٣٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ٩٦ مضبوطة بالشكل ومع كل جزء فهرس فى حجمها

[١٥٩٤ | ١٧٥٣٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع سنة ١٢٨٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الر

[١٥٩٥ | ١٧٥٣٤

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى مجلدين طبع سنة ١٢٩٦ هـ مضبوطة بالشكل ومع كل جزء فى حجم النصف

[١٥٩٦ | ١٧٥٣٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٦ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف.

[١٥٩٧ | ١٧٥٣٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الا بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ مع كل جزء فهر فى حجم النصف

[١٥٩٨ | ١٧٥٣٧

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع سنة ١٢٩٦ هـ مع كل جزء فهرس حجم النصف

[١٥٩٩ | ١٧٥٣٨

الجزءان: الاول والثانى من نسخة أخرى ينتهى الثا العمل فى العشر الأواخر من رمضان وبالجزء خروم فى ٢٩٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حج

[١٦١٤ | ١٧٥٥٤

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[١٦٤٢] ١٨٢١٥

نسخة كالسابقة

[١٦٦٢] ١٨٤٧٠

ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات من نسخة أخرى ، وهى : الأول ، والثالث ، والرابع ، والخامس ، والسادس ، والسابع ، والتاسع ، والعاشر طبع حجر بالمطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ بها نقص وعلى هامشها : النور السارى من فيض صحيح البخارى — للشيخ حسن العدوى الحمزاوى ، فى حجم الربع

[١٧٤٤] ١٩٤٥٣

الجزءان : الثالث والرابع من نسخة أخرى يبتدىء الثالث بباب « غزو العشيرة » أو العسيرة ، وينتهى الرابع بآخر كتاب التوحيد ، فى مجلد طبع بولاق على هامشها حواش ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٧٤٥] ١٩٤٥٤

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ مضبوطة بالشكل ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٧٧٩] حسونة ١٩٨٩٩

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى كتاب البيوع فى مجلد بقلم نسخ بخط مبارك بن سلامة الادفاوى المالكى سنة ١٢٦٨ هـ ، أوله محلى بالألوان وباقيه بجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٢٧ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٧٨٦] ١٩٩٩٩

الجزء التاسع من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب الديات وينتهى إلى آخر الكتاب ، فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ ، فى حجم النصف

[١٧٩٥] ٢٠٢٤٥

نسخة جزءان فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد الشنباوى المالكى سنة ١١٨١ هـ ، أولها محلى ومجدول بالالوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٥٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٠٣] ٢٠٣٩٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر بالجزء الأول تقطيع ، فى ٣٨٧ ، ٤٤٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٠٤] ٢٠٣٩٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بالجزء الأول نقص من أوله ، وهما مجدولان بالمداد الأحمر ، فى ٣٠٩ ، ٣٨١ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم النصف

[١٨٠٥] ٢٠٤٠٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بالاول نقص من أولها وبآخره إجازة من السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شارح القاموس — للشيخ عبد الرحمن الجبرتى ، والشيخ عثمان الوردانى ، وبالجزء الثانى خرم فى ٢٧٢ ، ٢٩٠ ، ٣٥٠ ، ٢٨٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٠٦] ٢٠٤٠١

الأجزاء : الأول ، والثانى ، والثالث من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ ، فى ٤٥٩ ، ٣٦١ ، ٤٥٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٠٧] ٢٠٤٠٢

الأجزاء : الرابع ، والخامس ، والسادس من نسخة أخرى بقلم نسخ بخط محمد بن محمد الأشبولى سنة ١١٦٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٧٩ ، ٣٨٩ ، ٣٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٠٨] ٢٠٤٠٣

الجزء الأول من نسخة أخرى بقلم معتاد قديم بخط عبد الرحمن بن أحمد الاغرازى سنة ٨١ ه بأوله أوراق بخط مغاير فى ٣٧٧ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٠٩] ٢٠٤٠٤

الجزء الخامس من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم به نقص من أوله بأوراقه آثار عرق فى ٢٣٧ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٨١٠] ٢٠٤٠٥

الجزء الرابع من نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق مجدول بالمداد الأحمر وبأوله وقف تاريخه سنة ١٢٩٠ ه فى ٣٥٨ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٨١١] ٢٠٤٠٦

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخره سماع تاريخه سنة ٨٤٥ ه به خروم فى ١٠٥ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٨١٢] ٢٠٤٠٧

الجزء الرابع من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد بن إبراهيم مشيمش سنة ٨٤٦ ه ، فى ٢٥٠ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٨١٣] ٢٠٤٠٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ينتهى إلى كتاب المغازى بخط محمد بن محمد بن عبد الرزاق الفقى الشافعى بآخره وقف تاريخه سنة ١٢٤٥ ه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٢٦ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٧٨] ٢٠٦٩٨

الجزءان السابع والثامن من نسخة أخرى يبتدىء السابع بباب تحد المتوفى عنها زوجها أربعة أشهر وعشرا وينتهى الثامن بآخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٨٢٣ ه وبآخرها مقابلة تاريخها سنة ٨٢٤ ه كتبت برسم المقر العالى المولوى افتخار الدين ياقوت ابن عبد الله مقدم المماليك السلطانية الملكى واسم كل جزء مكتوب بالذهب ، فى ٣٥٩ ورقة ومسطرتهما ١٧ سطرا فى حجم النصف

[١٨٨٤] ٢٠٧٩٠

الجزء السابع عشر من نسخة أخرى (تجزئة ثلاثين) فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبادة بن على عبادة سنة ٩١٧ ه بأوله وآخره أوراق بخط مغاير فى ١٠٧ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٩٢] ٢٠٧٩٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ ه على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٨٩٦] ٢٠٩١٤

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ ه على هامشها الحاشية والتقريرات المذكورة

[١٩٠٩] ٢١١٥٦

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ ه على هامشها الحاشية والتقريرات المذكورة

[١٩٢٤] ٢١٤٢٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط على الشرشابى سنة ١١٧٥ ه أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر وبالجزء الأول خرم فى ٤٤١ ، ٤٤٤ ورقة ومسطرتهما ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[١٩٢٥] ٢١٤٣٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد بن محمد
سنة ١١٨٦ هـ ، أول كل جزء محلى بالذهب والألوان
وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٨٦ ، ٤٠٨ ورقة
ومسطرتهما ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[١٩٢٦] ٢١٤٣٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم نسخ على هامش الورقة
الأخيرة منها سماع بخط محمد مرتضى الحسينى الزبيدى
سنة ١١٩١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤١٣ ورقة
ومسطرته ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف ،
بالأول خرم

[١٩٢٧] ٢١٤٣٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط إبراهيم
ابن على بن أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد الطائى
الأبناسى الشافعى سنة ٨٧٣ هـ ، وبالجزء الأول
خرم ، فى ٢٢٧ ، ٢٢٣ ، ٢٦٤ ، ٢٢٧ ورقة ،
ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع

[١٩٢٨] ٢١٤٣٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد
الطنبشاوى سنة ١٢٦٧ هـ ، أول كل جزء محلى
بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٨٨ ،
٣٧٤ ، ٤٢٠ ، ٤٢٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
فى حجم الثمن

[١٩٣٣] ٢١٤٧٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، على هامشها حاشية السندى
وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام
زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ،
فى حجم النصف

[١٩٦١] ٢١٩٣٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبد الفتاح إبراهيم
سابك المالكى سنة ١٢٨٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر
فى ٣٨٠ ، ٣٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن

[١٩٨٤] ٢٢٣٥٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية
بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، على هامشها حاشية السندى
وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام
زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ،
فى حجم النصف

[٢٠٥٣] ٢٣٣٠٨

الجزءان : الأول والرابع من نسخة أخرى طبع المطبعة
الأزهرية بالقاهرة طبع حجر سنة ١٢٨٢ هـ ، على
هامشها حواش ، فى حجم الربع

[٢٠٥٤] ٢٣٣٠٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق
سنة ١٢٨٦ هـ ، وبالجزء الثانى نقص ، وعلى هامشها
تقريرات ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٠٥٥] ٢٣٣١٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الليجية
بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ، على هامشها الحاشية
المذكورة

[٢٠٥٦] ٢٣٣٨٠

نسخة كالسابقة

[٢٠٩٤] ٢٤١٩٧

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، على هامشها الحاشية
والتقريرات المذكورة

[٢٠٩٢] ٢٤١٤٣

ستة أجزاء من نسخة أخرى وهى من الأول إلى السادس
تنتهى بكتاب « المرضى والطب »
فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق ، ومع كل جزء فهرس ،
فى حجم النصف

[٢٠٩٥] ٢٤١٩٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ مضبوطة بالشكل بخط محمد بن أحمد بن خليل بن اسماعيل سنة ١٢٧١ هـ أول كل جزء محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر فى ٤١٩ ، ٤١٨ ورقة ومسطرتهما ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٢١٠٧] حفظى ٢٤٣٢٤

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها الحاشية والتقريرات المذكورة

[٢١١٣] ٢٤٤١٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ على هامشها الحاشية والتقريرات المذكورة

[٢١٢٧] ٢٤٨٠٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بكتاب البيوع وينتهى إلى باب قول النبي صلى الله عليه وسلم أصلح الأنصار والمهاجرة فى مجلد بقلم نسخ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر فى ٤٦٥ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٢٨] ٢٤٨٠٣

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ فى حجم الربع

[٢١٢٩] ٢٤٨٠٤

الجزءان : الثالث والرابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢١٣٠] ٢٤٨٠٥

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢١٣٥] ٢٤٩٥٦

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢١٣٦] ٢٤٩٥٧

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى ستة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ على هامشها : النور السارى من فيض صحيح البخارى ، وهو شرح الشيخ حسن العدوى الحمزاوى عليه وبالجزء الثانى ورقات مخطوطة تسد نقصا فى المتن والشرح فى حجم الربع

[٢١٣٧] ٢٤٩٥٨

الأجزاء من الأول إلى السادس فى ثلاثة مجلدات من نسخة كالسابقة

[٢٢٠٦] ٢٥٦٥٣

نسخة كاملة كالسابقة

[٢٢٥٣] ٢٦٣٦٧

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها الحاشية والتقريرات المذكورة

[٢١٩١] ٢٥٣٦٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حاشية السندى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٢٠١] ٢٥٦١٧

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ بأول المجلد الثالث تلويث ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٢٠٥] ٢٥٦٤٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٢٢٠] بسيم ٢٥٧٦٧

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، على هامشها حواش ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٢٢١] بسيم ٢٥٧٦٨

نسخة كالسابقة

[٢٢٦٠] ٢٦٤٧٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٢٢٢] بسيم ٢٥٧٦٩

الجزءان : الثانى والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حاشية السندى ، وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٢٥٤] ٢٦٣٦٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبع حجر سنة ١٢٨٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٢٨٠] رافعى ٢٦٦٥٤ فتوى

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ مضبوطة بالشكل . ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٢٨١] رافعى ٢٦٦٥٥

الجزء الأول من نسخة أخرى كالسابقة

[٢٢٨٢] رافعى ٢٦٦٥٦

الجزء السادس من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد إبراهيم فرج سنة ٨٣٥ هـ ، فى ٢٦٤ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم الربع

[٢٢٨٣] رافعى ٢٦٦٥٧

المجلد الأول من نسخة أخرى ينتهى بآخر الجزء الثامن من (تجزئة ثلاثين) بقلم معتاد جلى ، به أكل أرضة ، فى ٤١٩ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٩٤] سقا ٢٨٤٩١

جزء من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب « الطلاق » وينتهى إلى باب الموعظة ساعة بعد ساعة ، فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر والأخضر ، فى ٣٣٧ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٩٥] سقا ٢٨٤٩٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، على هامشها حاشية السندى ، وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٤٢٦] رضوان ٢٩١٥٣

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ على هامشها : النور السارى من فيض صحيح البخارى — للشيخ حسن العدوى الحمزاوى فى حجم الربع

[٢٤٢٧] رضوان ٢٩١٥٤

نسخة كالسابقة فى خمسة مجلدات

[٢٥٥٠] حليم ٣٢٩٦٥

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٥٠٠] ٣٢٢٣٨

نسخة أخرى فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخط حسن الطوخى ابن أحمد الطوخى سنة ١٢٧٦ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٢٨ ، ٣٥٩ ، ٢٦١ ، ٣٦٨ ، ٣٦٦ ، ٣٤٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٤٦] حليم ٣٢٩٦١

نسخه أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ مضبوطة بالشكل ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٠٤٧] حليم ٣٢٩٦٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ على هامشها حواش ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٠٤٨] حليم ٣٢٩٦٣

نسخة كالسابقة

[٢٠٤٩] حليم ٣٢٩٦٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى « وهو الأخير » فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن أحمد البابلى الأزهرى سنة ١١١٣ هـ به نقص من أوله ومجدول بالمداد الأحمر من ص ٢٧٣ — ٦٠٠ ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٢٠٥١] حليم ٣٢٩٦٦

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٦٥٢] قضاء ٣٥٢٧٦

نسخة كالسابقة

[٢٧٠١] ٣٦٠٣١

الجزء الثانى من نسخة كالسابقة

[٢٧٠٢] ٣٦٠٣٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى

[٢٧٢٢] ٣٦٥٨٨

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ مضبوطة بالشكل وبالجزء الأول نقص ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٧٢٦] ٣٦٦٨٧

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع حجر بالقـ[اهرة] سنة ١٢٧٩ هـ على هامشها : النور السارى من صحيح البخارى — للشيخ حسن العدوى الحمزاوى بالجزء الأول نقص فى حجم الثمن

[٢٧٤٣] ٣٧٠٦٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حاشية السندى وتقرير من شرحى : القسطلانى وشيخ الاسلام زكريا الأنصا[رى] ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٧٥٥] ٣٧٦٢٧

نسخة فى مجلدين كالسابقة

[٢٧٧١] ٣٧٨٤٨

الأجزاء : الثالث والسابع والخامس عشر من نسخة أخر[ى] فى مجلد بخط أحمد بن محمد بن محمد بن عثمان الأمـ[ـين] الحنفى سنة ٧٩١ هـ ، بالثالث وبالخامس عشر خروم فى ٦٢١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثـ[ـمن]

[٢٧٧٢] ٣٧٨٤٩

الأجزاء من الأول إلى الخامس من نسخة أخرى فى ثلا[ثة] مجلدات طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ سنة ١٩٣٢ م بأسفل صفحاتها شرح الزركشى ، وهـ[ـو] العلامة بدر الدين أبو عبد الله محمد بن بهادر ابن عبد الله التركى المصرى المعروف بالزركشى المتو[فى] سنة ٧٩٤ هـ فى حجم الربع

[٢٨٢٣] ٣٨٠٢٤

الأجزاء الخامس والسادس والحادى عشر والثانى عشـ[ـر] فى مجلدين طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ [هـ] بأسفل صفحاتها الكواكب الدرارى فى شر[ح] البخارى — للكرمانى وهو الحافظ شمس الدين محمـ[ـد] ابن يوسف بن على بن محمد بن سعيد الكرمانى البغدادى المتوفى سنة ٧٨٦ هـ ومع كل جزء فهر[س] فى حجم الثمن

[٢٨٢٤] ٣٨٠٢٥

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٨٦٩] ٣٨٧١٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بها خروم فى عدة مواضع ، فى ٨٠٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٨٩٦] صمايدة ٣٨٩١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٨٩٧] صمايدة ٣٨٩٢٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى سنة ١١٥١ هـ مجدولان بالمداد الأحمر ، فى ٣٩٠ ، ٣٧٣ ورقة ، ومسطرتهما ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٨٩٨] صمايدة ٣٨٩٢١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بها خروم فى عدة مواضع ومجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٠٦ ، ٣٢٧ ، ٣١٥ ، ٢١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٨٩٩] صمايدة ٣٨٩٢٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ سنة ١٢٦٤ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٧٨ ، ٣٧٥ ، ٣٤٩ ، ٣٦٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٠٠] صمايدة ٣٨٩٢٣

الجزء الثالث من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقه تقطيع ، فى ٢٣٩ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٩٠١] صمايدة ٣٨٩٢٤

الجزء الثامن والعشرون من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أبى بكر [illegible] الشهدى به خروم وتلويث فى ٧٠ ورقة ، ومسطرته ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٠٢] صمايدة ٣٨٩٢٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ به نقص من آخره ومجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٦٠ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٠٣] صمايدة ٣٨٩٢٦

الجزء السابع من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أحمد بن محمد بن محمد البرامسى سنة ٧٩١ هـ ، فى ٢١٨ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٠٤] صمايدة ٣٨٩٢٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ على هامشها حواش ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٩٠٥] صمايدة ٣٨٩٢٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات من شرحى : القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٩٠٦] صمايدة ٣٨٩٢٩

نسخة كالسابقة

[٢٩٠٧] صمايدة ٣٨٩٣٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ ، على هامشها الكتاب والتقريرات المتقدمة ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٩٠٨] صمايدة ٣٨٩٣١

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٤ هـ ، فى حجم الربع

[٢٩١١] صمايدة ٣٨٩٣٤

نسخة أخرى أربعة أجزاء في مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ على هامشها الكتاب والتقريرات المتقدمة ومع كل جزء فهرس ، في حجم الربع

[٢٩٠٩] صمايدة ٣٨٩٣٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء في مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ كالسابقة

[٢٩١٠] صمايدة ٣٨٩٣٣

الجزء الأول من نسخة أخرى طبع مطبعة صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ على هامشه الكتاب والتقريرات المتقدمة وبآخره فهرس في حجم الربع

[٢٩١٢] صمايدة ٣٨٩٣٥

نسخة أخرى ثمانية أجزاء في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ مع كل جزء فهرس في حجم الربع

[٢٩٦٦] ٣٩٥٣٨

نسخة أخرى في ستة مجلدات بقلم نسخ بخط علي البكري ابن حسين المسال سنة ١١٩١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر في ٤٥١ ، ٣٩١ ، ٣٨٠ ، ٣٦٢ ، ٣٧٠ ، ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا في حجم الثمن

[٣٠١٥] زكي ٤٠٦١١

نسخة أخرى في خمسة مجلدات طبع حجر بالمطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ على هامشها : النور الساري من فيض صحيح البخاري — للشيخ حسن العدوى الحمزاوي في حجم الثمن

[٣٠١٦] زكي ٤٠٦١٢

نسخة أخرى في مجلدين بقلم نسخ بخط حسين أحمد مصباح سنة ١٢٤٩ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر في ٦٧٦ ، ٦٧٩ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا في حجم الثمن

[٣٠١٧] زكي ٤٠٦١٣

الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم على هامش الورقة الأخيرة سماع بخط محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس سنة ١١٨٩ هـ ، بأوله أوراق بخط مغاير وبه خروم في ١١٧ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا في حجم النصف

[٣٠١٨] زكي ٤٠٦١٤

الجزء الثاني من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب البيوع وينتهي إلى كتاب بدء الخلق في مجلد بخط محمد ابن محمد صديق الحنفي سنة ٥٧١ هـ بأوراقه آثار عرق على ظاهر الصفحة الأولى أن الشيخ محمد بن أحمد ابن علي بن أحمد بن علي المقري طالعه ، في ٢٠١ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا في حجم الربع

[٣٠١٩] زكي ٤٠٦١٥

الجزء الثاني من نسخة أخرى يبتدىء بباب المرأة راعية في بيت زوجها وينتهي إلى باب المستوشمة في مجلد بقلم معتاد قديم أوله محلى بالذهب واسم الكتاب واسم المؤلف بالذهب وكذلك الأبواب وبه خروم ، في ١٨٢ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا في حجم الثمن

[٣٠٢٠] زكي ٤٠٦١٦

الجزء السادس من نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن طيبغا الجمالي سنة ٧٩٩ هـ ، به خروم ، في ١٤٦ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، في حجم الثمن

[٣٠٢١] زكي ٤٠٦١٧

نسخة أخرى في تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ مع كل جزء فهرس في حجم الربع

[٣٠٨٣] ٤٠٧٤٢

نسخة أخرى تسعة أجزاء في ثلاثة مجلدات كالسابقة

[٣٠٨٤] ٤٠٧٤٣

نسخة أخرى في أربعة مجلدات بقلم نسخ سنة ١١٦٥ هـ ، أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، وبالجزء الثالث خرم ، في ٣٢٩ ، ٣٢٠ ، ٣٣١ ، ٣١٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا في حجم الثمن

[٣١١٣] جوهري ٤١٨٠٧

الأجزاء : الأول ، والثانى ، والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بخط على بن محمد التلبانى الشهير بمقرى الجوهرى سنة ١٢٠٦ هـ ، بالجزء الأول خرم ، فى ٣٧١ ، ٤٠٧ ، ٣٤٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١١٤] جوهرى ٤١٨٠٨

الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بها خروم فى عدة مواضع ومجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق وبآخر الثانى والرابع نقص ، فى ٣٢٥ ، ٣٥٢ ، ٣٨٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١١٥] جوهرى ٤١٨٠٩

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأدبية بالقاهرة ، على هامشه جزء من حاشية السندى به نقص بعد صفحة ٢٠٨ وبآخره فهرس ، فى ٢٣٠ ، ٢ ص ، فى حجم النصف

[٣١١٦] جوهرى ٤١٨١٠

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدىء بباب ماجاء فى قوله تعالى : (وهو الذى يبدأ الخلق ثم يعيده) فى مجلد بقلم نسخ وفى كل صفحة ثلاثة أسطر بالقلم الثلث وبآخره وقفة كاتب ، فى ١٢٠ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم النصف

[٣١١٧] جوهرى ٤١٨١١

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى به خروم مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٣٤ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٥٤] عروسى ٤٢١٨٦

قطعة من الجزء الثامن ، والأجزاء : الحادى عشر والثانى عشر ، والثالث عشر ، والرابع عشر ، والرابع والعشرون من نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد قديم بها خروم فى عدة مواضع وبأوراقها آثار عرق ، فى ٣١ ، ١١١ ، ٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٥٥] عروسى ٤٢١٨٧

جزء من نسخة أخرى يبتدىء « بباب الاستسقاء » وينتهى بكتاب المناسك فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ١٢٢ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٥٦] عروسى ٤٢١٨٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣١٩٧] ٤٢٩٠٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ به نقص من آخره وبأوراقه أكل أرضة وتلويث ومجدول بالمداد الأحمر ، فى ٩٥ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٢٠٢] ٤٢٩٣٨

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الوهاب السيار الصنفيني سنة ١٢٨٥ هـ مجدولة بالمداد الاحمر والاخضر وبآخر الجزء الخامس نقص ، فى ٣٨٨ ، ٣٠٣ ، ٣٤٣ ، ٤٤٨ ، ٤٣٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٨٧] بخيت ٤٣٨٦٩

نسخة أخرى فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٢٨٨] بخيت ٤٣٨٧٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٢٨٩] بخيت ٤٣٨٧١

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٢٩٠] بخيت ٤٣٨٧٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات : من شرحى القسطلانى وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٢٩١] بخيت ٤٣٨٧٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ على هامشها حواش ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٢٩٢] بخيت ٤٣٨٧٤

الجزء الثانى والثالث والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفى حمدى بن محمد العسال سنة ١٢٨٣ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر فى ٤٧٨ ، ٥٣٣ ، ٥٧٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٩٣] بخيت ٤٣٨٧٥

النصف الأول من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ مجدولان بالمداد الاحمر فى ٣٢٣ ، ٣٠٨ ورقة ومسطرتهما ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٢٩٤] بخيت ٤٣٨٧٦

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ يشتمل على النصف الأول من الكتاب وينتهى بكتاب المغازى أوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالذهب فى ٢٨٦ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم الربع

[٣٢٩٥] بخيت ٤٣٨٧٧

سبعة أجزاء من نسخة أخرى وهى من الثالث إلى التاسع فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٤٢٤] ٤٦٢٨٢

الأجزاء : السابع والثامن والتاسع من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ فى حجم الربع

[٣٤٦١] ٤٧٢٣٣

نسخة أخرى اربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٤٦٢] ٤٧٢٥٦

الاجزاء . السابع والثامن والتاسع من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ فى حجم الربع

[٣٤٦٣] ٤٧٢٥٧

ستة أجزاء من نسخة أخرى وهى : من الثالث إلى السادس ، والتاسع والعاشر فى ستة مجلدات طبع حجر بالمطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ على هامشها النور السارى من فيض صحيح البخارى وهو شرح الشيخ حسن العدوى الحمزاوى عليه ، فى حجم الثمن

[٣٤٦٨] ٤٧٦٣٢

الاجزاء : الثالث والرابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها حاشية السندى وتقريرات : من شرحى القسطلانى وشيخ الاسلام زكريا الانصارى ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٤٦٩] ٤٧٦٣٣

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ فى حجم الثمن

[٣٤٧٠] ٤٧٦٣٤ فتوى

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٤٧١] ٤٧٦٣٥

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الاحمر فى ٣٧٥ ، ٤٢٢ ، ٤٤٧ ، ٤٥٣ ، ٥٤٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٤٩٠] اباظى ٤٨١٨٩

خة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٣ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٤٩١] امبابى ٤٨١٩٠

أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية القاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على هامشها حاشية السندى تقريرات : من شرحى القسطلانى ، وشيخ الاسلام كريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس ، حجم الربع

[٣٤٩٢] امبابى ٤٨١٩١

الأول من نسخة أخرى فى مجلد ينتهى بكتاب البيوع » بقلم نسخ أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول مداد الأحمر ، فى ٢٩١ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا حجم الثمن

[٣٤٩٣] امبابى ٤٨١٩٢

خة أخرى تسعة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة يمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، مع كل جزء فهرس حجم الربع

[٣٥٤٥] ٤٩١٢٣

خة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع القاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، على هامشها حاشية السندى ، ومع ل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٥٤٦] ٤٩١٢٤

أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة مصطفى ابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، على هامشها شية السندى وتقريرات : من شرحى القسطلانى ، شيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء رس ، فى حجم الربع

[٣٥٨٢] ٤٩٤١٣

أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع المطبعة خيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، مع كل جزء فهرس حجم الربع

[٣٦٠٤] ٤٩٧٩٨

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٦٣١] ٥٠٢٦٣

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ ، على هامشها : النور السارى من فيض صحيح البخارى — للشيخ حسن العدوى الحمزاوى ، فى حجم الثمن

[٣٦٧٣] ٥٠٧٨٩

الأجزاء : الأول والثالث والرابع من نسخة أخرى ينتهى الرابع بآخر الكتاب فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بخط محمد سلامة الشافعى سنة ١٢٨١ هـ ، وبالرابع خرم ، وأول كل جزء محلى بالألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٥٤ ، ٤١٩ ، ٤٢٨ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٦٨١] الفحام ٥٠٨٥٨

نسخة أخرى تسعة أجزاء فى تسعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ ، بالأجزاء : الأول والسادس والسابع نقص فى بعض أوراقها ، فى حجم الربع

[٣٦٨٢] الفحام ٥٠٨٥٩

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، على هامشها حاشية السندى وتقريرات : من شرحى القسطلانى ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٧٢٢] ٥١٧٧١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، على هامشها حاشية السندى عليه ، ومع كل جزء فهرس

[٣٧٦٠] ٥٢٢٩٢

الجامع الصحيح - للترمذى - وهو الامام الحافظ أبو عيسى محمدبن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى البوغى المشهور بالترمذى المتوفى سنة ٢٧٥ هـ أو سنة ٢٧٩ هـ (وهو الكتاب الثالث من الكتب الستة)

نسخة فى مجلد أندلسى قديم بها نقص من أولها وآخرها وخروم فى عدة مواضع وبأوراقها آثار عرق، فى ٢٤٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٣١] ٢٣٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بهما نقص من أولهما وخروم فى ٢١٤، ٢٧٦ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم الثمن والربع

[٨٥] ٦٤٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[١٧٧] ١٤١٢

نسخة كالسابقة

[٤٦١] ٣٧٧٣ شبين

» » [٥٣٧] ٤٥٧١

» » [١٠١٢] ١٠٧٧٠

» » [١٣٤٨] ١٤٨٩٥ شريعة

» » [١٣٤٩] ١٤٨٩٦

» » [١٤٠٧] ١٥٤٩٩

» » [١٦٣٩] ١٧٨٨٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر والأخضر فى ٤٠٦ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٠٨] ٢٣٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله الطوخى الأحمدى الشافعى سنة ١١٦٠ هـ أولها مجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمدادالأحمر فى ٣٧٨ ورقة ومسطرتها ٣٧ سطرا فى حجم النصف

[٤٧٦] ٣٩٩٠

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى باب ماجاء فى حد الساحر فى مجلد بقلم معتاد به نقص من آخره وخرم بعد ورقة ٢٠٢ فى ٢١٧ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٨٧٣] ٨٦٨٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ومع كل جزء فهرس

[١٩٩٧] ٢٢٣٧٢ أصول

نسخة كالسابقة

[٢٢٣٠] بسيم ٢٥٧٧٧

» » [٢٢٨٤] رافعى ٢٦٦٥٨

» » [٢٤٢٨] رضوان ٢٩١٥٥

» » [٢٥٥٣] حليم ٣٢٩٦٨

» » [٢٦٦٧] قضاء ٣٥٢٩١

» » [٢٧٠٣] ٣٦٠٣٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع الهند مع كل جزء فهرس بأولها: رسالة السيد الشريف الجرجانى فى فن أصول الحديث فى حجم النصف

[١٤١٤] ١٥٠٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن المنصورى الشافعى سنة ١١٩٠ هـ أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٥٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[١٧٨٣] ١٩٩٩٦

نسخة أخرى طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٢ هـ ، على هامشها حواش ، فى ٢٦٤ ، ٣٢ ص ، وبآخرها الشمائل للترمذى ، فى حجم النصف

[٢٥٧١] حليم ٣٢٩٨٦

الجزءان : الخامس والسادس من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ بأسفل صفحاتها شرح ابن العربى عليه ، ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٢٨٢٥] ٣٨٠٢٦

نسخة أخرى فى ثلاثة عشر مجلدا طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ ، بأسفل صفحاتها شرح ابن العربى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٠٠٣] ٤٠٤٣٢

أربع نسخ كالسابقة

[٣٠٠٤ — ٣٠٠٧] ٤٠٤٣٣ — ٤٠٤٣٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط أحمد محمود القويسنى سنة ١٣٢١ هـ ، فى ٤٢٨ ، ٤٠٧ ورقة ، ومسطرتهما ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٤٦] بخيت ٤٣٩٢٨

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٣٤٧] بخيت ٤٣٩٢٩ فتوى

نسخة أخرى جزءان فى مجلد كالسابقة

[٣٣٤٨] بخيت ٤٣٩٣٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ ، فى ٤٨١ ، ٧٠٦ ورقة ، ومسطرتهما ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٤٩٥] امبابى ٤٨١٩٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٨ هـ ، بأولها رسالة فى أصول الحديث — للسيد الشريف الجرجانى وبآخرها شمائل النبى صلى الله عليه وسلم — للترمذى ، وعلى هامشها حواش وبأولها فهرس ، فى ١٠ ، ٢٤٢ ، ٣٠ ص ، فى حجم النصف

[٣٤٩٦] امبابى ٤٨١٩٥

ستة أجزاء من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات ، وهى من الأول إلى السادس طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ - ١٩٣١ م ، بأسفل صفحاتها شرح ابن العربى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٥٨٣] ٤٩٤١٤

ثلاثة أجزاء من نسخة أخرى كالسابقة ، وهى من الأول إلى الثالث

[٣٦٤٦] ٥٠٢٧٨

الجامع الصحيح — لمسلم (وهو الكتاب الثانى من كتب السنة الستة) جمع الامام مسلم بن الحجاج ابن مسلم بن ورد بن كوشان القشيرى النيسابورى المتوفى سنة ٢٦١ هـ

نسخة فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط محمد عبد المعطى السملاوى سنة ١١٦٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها ماعدا الرابع خروم ، فى ٢٨٩ ، ٢٤٤ ، ١٨٣ ، ٢٢٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٤] ٦٤٢

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بخط حسن ابن على بن عمر بن أحمد بن محمد بن عثمان الأشعرى نقله من نسخة الحافظ ضياء الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسى سنة ٨٠٦ هـ ، وبآخره سماعات ، فى ٢٦٧ ورقة ، ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن .

[١١٣] ٧٢٠

الجزءان : السادس عشر ، والثامن عشر فى مجلدين بقلم نسخ أول كل منهما محلى بالذهب وبه اسم المؤلف فى ٧٤ ، ٧٢ ورقة ، ومسطرتهما ١٣ سطرا ، فى حجم الربع

[١٢١] ٨٢٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء من « باب الحيض » وينتهى إلى حديث « القنوت فى الصلاة » فى مجلد مخطوط سنة ٨٣٢ هـ وبآخره سماع فى ١٥٧ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٦] ٨٣٣

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى إلى باب ما بدىء به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحى فى مجلد بقلم معتاد قديم أوله محلى بالذهب والالوان . وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ١٠٥ ورقة ومسطرته ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٩] ٨٣٩

الجزء السادس من نسخة أخرى منه يبتدىء بباب جمع الحج والعمرة وينتهى إلى أول كتاب البيوع فى مجلد بقلم معتاد به خروم وآثار عرق فى ٢٥٧ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[١٧٠] ١٢٩٦

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد قديم فى ١٨٤ ، ١٨٨ ، ٢٠٢ ، ٢٥٤ ، ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم النصف

[١٩٩] ١٤٨٧

الجزء الاول من نسخة أخرى ينتهى إلى أول كتاب الصيام فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد الراضى بن على سنة ١٢٠٢ هـ وبه خروم فى ٢٣٦ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢٦٢] ١٨٨٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط محمد بن على الخوانكى الشافعى سنة ١١٢٤ هـ بها خروم فى ٤٢٨ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٨٨] ٢١٢٩

الجزء الثانى من نسخة أخرى ينتهى إلى أول باب «النهى عن بيع الولاء وهبته» فى مجلد بقلم نسخ فى ٤٤٩ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٩٧] ٣١٧١

الاجزاء : الأول، والثانى، والثالث من نسخة أخرى الثالث بحديث تفسير (هذان خصمان) فى ثلاثة مجلد بقلم معتاد وبالثالث خروم فى ٣٧٢ ، ٣٦٥ ، ٣٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا فى حجم الثمن

[٣٩٨] ٣١٧٢

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٤٦٠] ٣٧٧٢

نسخة كالسابقة

[٥٣٨] ٤٥٧٢

» » [٧٤١] أباظة ٦٣٠٠

» » [١١٣٢] ١٢٦٧٤ أصول

» » [١٣٤٧] ١٤٨٩٤

» » [١٩٠٥] ٢١٠٩٧ أصول

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن على بن محمد ابن خفاجى الحصانى الأحدى الشافعى سنة ١١٤٦هـ مجدولة بالمداد الاحمر وبها خرم ، فى ٤٢٦ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٤٩٣] ٤١٤٥

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم ينتهى إلى كتاب «البيوع» به نقص من أوله وخروم وعلى هامشه حواش فى ١٧٨ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٥٢٧] ٤٥٥٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ، فى ٤٠٣ ، ٣١٨ ، ٣١٠ ، ٢٢١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٥٤٠] ٤٥٨٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الوهاب السيار الصنفينى الشافعى الأزهرى سنة ١٢٨٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٤٤ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٤٤] ٤٦٣٥

الجزء الثالث من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن محمد أمين الدين سنة ٨٥٣ هـ وبآخره خط الحافظ الديمى بقراءة جماعة من العلماء عليه سنة ٩٠١ هـ ، به نقص من أوله وخروم ، فى ٢٧٢ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم النصف

[٦٠٥] ٥٢٤٦

الأجزاء : الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى ينتهى الثالث بباب (هذان خصمان اختصموا فى ربهم) فى ثلاثة مجلدات بخط نسخ سنة ١١٤٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبالجزء الثالث خرم ، فى ٣٨٤ ، ٤٠٩ ، ٤٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٢٩] ٥٦٢١

الأجزاء : الأول ومن الثالث إلى السادس من نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم معتاد سنة ٨٦٥ هـ ، بها خروم ، وبالأول نقص من آخره ، فى ١٩٩ ، ١٠٤ ، ٢١٢ ، ٢٥١ ، ١٣٨ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٤٥] ٥٦٦٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد بن أحمد البجيرمى الشافعى على هامشها حواش وبها خروم فى ١٤١ ، ٢٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٦٨٨] ٥٩٨٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بآخرها إجازة تاريخها سنة ١١٩١ هـ وبآخرها أيضا خط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى بجدولان بالمداد الأحمر ، وبالجزء الأول خروم فى عدة مواضع ، فى ٣٦٧ ، ٣٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٩٨] ٨٠٢٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط مصطفى حبيب العدوى المالكى الأزهرى سنة ١٢٩٨ هـ ، فى ٥٢٥ ، ٥١٠ ، ٤٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[١١٢٦] ١٢٥٥٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط طه بن يوسف فرغ منها فى المحرم سنة ١٣٠٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٦٥١ ، ٥٨٠ ، ٥٣٤ ، ٥٢١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٠٦] ١٥٤٩٨

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى كتاب « فضائل القرآن » فى مجلد بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤ ٥ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٤٢٤] ١٥٥١٦

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[١٤٨٩] ١٦٤٠٥

نسخة كالسابقة

[١٥٠١] ١٦٦٥١

تسع عشرة نسخة كالسابقة

[١٥٠٢ ــ ١٥٢٠] ١٦٦٥٢ ــ ١٦٦٧٠

و [١٥١٨] شبين

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٣٦ هـ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٦١٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٢٨] ٢٠٤٢٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد العربى الشافعى فرغ منها فى المحرم سنة ١٢٧٦ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والاخضر فى ٥١٦ ، ٢٨٦ ، ٤٧٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٩٣٤] ٢١٤٧٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[١٩٨٥] ٢٢٣٦٠ أصول

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب العربية بالقاهرة سنة ١٣٣٧ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٢١٣٨] ٢٤٩٥٩ أصول

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٢٢٢٩] بسيم ٢٥٧٧٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى باب « ثواب من أصابه مرض أو حزن أو هم أو نحو ذلك » فى مجلد بقلم معتاد بخط خضر بن إلياس سنة ٨٩٠ هـ وبه خروم فى ١١٧ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٢٢٥٥] ٢٦٣٦٩

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣٣٣ هـ على هامشها حواش فى حجم الربع

[٢٣٦١] ٢٨٠٤٧

نسخة كالسابقة

[٢٣٦٢] ٢٨٠٤٨

نسخة كالسابقة

[٢٣٦٣] ٢٨٠٤٩ شريعة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مضبوطة بالشكل ومجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٦٧ ، ٣٩٤ ، ٤٦٥ ، ٣٦٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم النصف

[٢٣٩٠] سقا ٢٨٤٨٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ دقيق بخط عبد المعطى الخليلى القدسى سنة ١١٥٢ هـ فى ٤٥٢ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٢٥٥٢] حليم ٣٢٩٦٧

نسخة أخرى ثمانية عشر جزءا فى تسعة مجلدات طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ - سنة ١٩٣٠ م بأسفل صفحاتها المنهاج بشرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٧٣٤] ٣٦٨١٦

نسخة أخرى ثمانية عشر جزءا فى تسعة مجلدات طبع المطبعة المصرية الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٨١٦] ٣٨٠١٧

الجزء الحادى عشر من نسخة أخرى كالسابقة

[٢٨١٧] ٣٨٠١٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٦٦ ، ٣٠٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩١٣] صمايدة ٣٨٩٣٦

الجزءان: الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين طبع حجر بالهند بأسفل صفحاتها شرح عليه يسمى فتح الملهم بشرح صحيح مسلم - للشيخ فضل الله شبير أحمد الديو بندى العثمانى ومع كل جزء فهرس فى الحجم الكامل

[٣٠٨٧] ٤٠٨٨٢

الجزءان: الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد سعيد الشهير بالبربرى سنة ١٢٨٤ هـ والأول مجدول بالمداد الأحمر والثانى غير مجدول فى ٤٣٦ ، ٤٣٥ ورقة ومسطرتها ١٨ ، ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣١١٨] جوهرى ٤١٨١٢

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بخط موسى الحفنائي الشافعي سنة ١١٨٧ هـ ، بالجزء الأول خرم وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، في ٤٤٣ ، ٤٨٠ ، ٥١٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن

[٣١٥٧] عروسى ٤٢١٨٩

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلي بخط الشيخ أحمد القويسنى سنة ١٣١٩ هـ ، وأكمل الجزء الثاني الشيخ سليمان السنباوى ، وبآخر الجزء الثالث نقص ، في ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٢ ، ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا في حجم الثمن

[٣٢٩٦] بخيت ٤٣٨٧٨

نسخة أخرى في مجلد بخط نسخ سنة ١٠٩٨ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، في ٦٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، في حجم النصف

[٣٢٩٧] بخيت ٤٣٨٧٩

نسخة أخرى في مجلدين طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، مع كل جزء فهرس في حجم الثمن

[٣٢٩٨] بخيت ٤٣٨٨٠

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب الأضاحى وينتهي إلى آخر الكتاب في مجلد بقلم معتاد جلي مضبوط بالشكل بخط أحمد الراضي ابن علي بن محمد سنة ١٢٠٤ هـ ، في ٤٨١ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا ، في حجم الثمن

[٣٢٩٩] بخيت ٤٣٨٨١

نسخة أخرى في مجلدين بخطوط مختلفة سنة ٦٧٢ هـ ، بالأول خروم ونقص من آخره وبالثاني نقص من أوله في ١٥٨ ، ١٦١ ورقة ، ومسطرة الأول ٢٣ ، والثاني ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن

[٣٤٧٢] ٤٧٦٣٦

جزء من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب « البيوع » وينتهي إلى « فضائل النبي صلى الله عليه وسلم » في مجلد بقلم معتاد جلي ، في ٢٧٧ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، في حجم الربع

[٣٤٧٣] ٤٧٦٣٧

نسخة أخرى في ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط أبي زيد إسماعيل سنة ١٢٧٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر في ٤٦٩ ، ٤٦٦ ، ٤٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا في حجم الثمن

[٣٤٩٤] امبابى ٤٨١٩٣

الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ بأوله فهرس ، في حجم الثمن

[٣٥٤٧] ٤٩١٢٥

نسخة أخرى ثمانية أجزاء في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٢٩ - ١٣٣٢ هـ ، ومع كل جزء فهرس في حجم الربع [٣٦٣٢] ٥٠٢٦٤

نسخة كالسابقة [٣٦٨٣] الفحام ٥١٨٦٠

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش : إرشاد السارى

الجامع الصغير ، من حديث البشير النذير —

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها الخ ، فرغ من جمعه سنة ٩٠٧ هـ

نسخة في مجلد بخط نسخ سنة ١٢٩٩ هـ ، في ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا ، في حجم الثمن

[١٠] ٤٠

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط يوسف شهاب الدين ابن يونس بن شهاب الدين الشافعي سنة ١١٨٥ هـ ، بها خروم ، في ٤٨٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن

[١٥] ١٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على المهداوى سنة ١٢٤٢ هـ بها خروم فى عدة مواضع وعلى هامشها حواش فى ٤٥٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٤] ١٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على عبد الرزاق المنشايلى المالكى الأزهرى سنة ١٢١٣ هـ (ومن ورقة ١٢٥ - ١٧١ بخط كاتب آخر) فى ٣٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٦] ١٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بها نقص من آخرها وبها خروم فى ١٥٥ ورقة ومسطرتها ٣٠ سطرا فى حجم النصف

[٣٠] ٢١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٧٧ هـ بها نقص من أولها وخروم فى ٣٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٤] ٢٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى، بخط أحمد البيشاوى الشافعى الشرقاوى سنة ١٢٤٣ هـ، فى ٤٠٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٦٩] ٤٩١

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من أولها وآخرها فى ٣٩٤ ورقة ومسطرتها مختلفة، فى حجم الثمن

[٧٣] ٥٧٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن عمر البرهمى الحنفى سنة ١١١٨ هـ أولها محلى بالألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبها خرم فى ٣٢٣ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٧٦] ٦٣٢

الجزء الثانى: يبتدئ بحرف العين، وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد مجدول بالمداد الأحمر سنة ١١٤٦ هـ فى ٢٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٢ سطرا فى حجم الثمن

[٩٨] ٦٦٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر بن محمد ابن عبد القادر الواطى المالكى سنة ١٠٤٧ هـ بها خروم فى ٢٩٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١١٠] ٧٠٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة، فى ٥٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٣٩] ٩٥٩

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد بها خروم، فى ٥٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٤١] ٩٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط ياقوت ابن عبد الله الحلبى سنة ٩٠٧ هـ ينقصها من أولها. وبها خروم فى ٢٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[١٤٩] ١٠١٩

نسخة أخرى فى مجلدبقلم نسخ بخط على العبادى الشافعى بها خروم فى ٣٩٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، فى حجم الثمن

[١٥٤] ١٠٧٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد به نقص من أوله وخروم فى ٤٣٢ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٢] ١٢٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم عبد الطوخى الشافعى سنة ١٢٦٠ هـ فى ٣٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٦] ١٢٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم البهنساوى المالكى سنة ١٢٨٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٩٥] ١٤٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد ، فى ٥٥٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٠٠] ١٤٩٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط على بن حسن أبى السعود السفطى الشافعى سنة ١٢٧٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبالجزء الأول أوراق بخط مغاير ، فى ٢٢٥ ، ٢٠٢ ورقة ، ومسطرتهما ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٢١] ١٥٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة أكثرها بخط محمد بن عمر الفيومى الشافعى سنة ١٣٠٩ هـ ، فى ٤٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٤٥] ١٧٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إسماعيل بن عمر العجماوى سنة ١٠١٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، فى ٤٠٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٥٢] ١٨٤٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط حسين أحمد مصباح الشافعى الأزهرى ، أول كل جزء محلى بالذهب والألوان ، وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٩١ ، ٣٢٢ ورقة ، ومسطرتهما ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٣] ١٨٦٢

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى آخر حرف الظاء ، فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد بن منصور زريق المالكى سنة ١١٨٣ هـ ، على هامشه حواش ، به خروم ، فى ٢٥٢ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٨٠] ١٩١٩

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد قديم سنة ٩٥٩ هـ ، فى ٢٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٨٩] ٢١٣١

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بخطوط مختلفة أكثرها بخط على جل بن محمد جل السمخراطى المالكى سنة ١١٧٥ هـ ، بها خروم ، فى ٤٣٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٩٩] ٢٢٧١

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بها خروم وأكل أرضة ، فى ٥٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠١] ٢٢٧٣

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٣٩ هـ فى ٢٤٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٣١٩] ٢٤٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ منقولة عن نسخة الشهاب القليوبى تمت كتابة فى المحرم سنة ١١١٠ هـ بها نقص من أولها ومجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، فى حجم الربع

[٣٢٢] ٢٤١٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على عبد الله سنة ١١٤٢ هـ ، فى ٧٠٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٦١] ٢٩٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عوض المطارى الشافعى ، فى ٥٧٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٩٣] ٣١٤٨

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٥١٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٩٤] ٣١٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد قاسم أبى شجر سنة ١١٩٠ هـ بها خروم فى ٣٤٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٤٠٩] ٣٢١٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن سليمان المنشاوى القبانى سنة ١٠١١ هـ بها خروم ، فى ٥٢٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٤١٣] ٣٢١٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر به خروم فى ٤٧١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٤٢٣] ٣٢٨٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الغفار بن أحمد الشبراوى سنة ٩٩٧ هـ ، فى ٤١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط بدر الدين السنهورى المالكى الأزهرى مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٤٢٤] ٣٢٨٨

[٤٢٥] ٣٢٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من أولها وآخرها فى ١٥٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الربع
[٤٣٢] ٣٤٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من أولها وآخرها على هامشها حواش فى ١٨٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الربع
[٤٣٣] ٣٤٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من أولها وآخرها وخروم وبأوراقها آثار عرق ، فى ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٤٣٩] ٣٥٥٦

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد بخط ابن أبى الحسن بن على البديوى سنة نقص من أولها وبأوراقها تلويث وآ ٣٠٤ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى
[٤٤٣] ٣٥٦٣

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد بخط ابن إبراهيم التهوتى سنة ١٠٩١ هـ ٥٥٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى
[٤٤٤] ٣٥٦٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خ ٦٥٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم ا
[٤٦٩] ٣٩٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط الطرسوسى سنة ١١١٥ هـ مجدولة ٣٥٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى ح
[٤٧٨] ٣٩٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خ ٥٠٥ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى ح
[٤٧٩] ٣٩٩٣

نسخة أخرى فى مجلد ، بقلم معتاد جلى فى ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٤٨٢] ٣٩٩٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد كتبت متابلة على خط المؤلف . مجدولة بالمداد أوراقا قليلة فى الاول ، فى ٢٦٥ ، ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٥٠١] ٤١٥٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من فى ٤٧٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى
[٥٣٠] ٤٥٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط جاد الله الخلوتى الرفاعى القاهرى سنة ١١١٤ هـ بها نقص من أولها وخروم ، فى ٤٥٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٥٣٢] ٤٥٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد الدوبزى الشافعى ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٤٣] ٤٦٣٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الشافى الرملى سنة ٩٧٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤١٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٨٣] ٥٠٧٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد عبد الله حمزة سنة ١١٦١ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الربع

[٦٠٤] ٥٢٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط نور الدين عبد الرحمن الخطيب سنة ١١٩٨ هـ ، فى ٤٦٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٦٦٣] ٥٧٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد الشنوانى سنة ١٠٨١ هـ ، فى ٤١٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٦٦٥] ٥٧٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، فى ٥١١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع

[٦٧١] ٥٨٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مبارك الارماوى المالكى سنة ١٢٦٥ هـ ، فى ٤٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٥٥] ٧٣٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط سليمان بن محمد سنة ١١٨٣ هـ مجدولة بالمداد الاحمر وبها خروم ، فى ٥٨٠ ورقة ، ومسطرتها ١٢ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٠٤] ٨٠٢٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حمودة بن محمد حمودة المالكى سنة ١٠٠٥ هـ ، فى ٣٧٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨١٩] ٨٢١٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط خليل بن عمر سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ٢٣٧ ، ٢٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٩٥٥] ١٠٠٨٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ ، على هامشها : كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق — للمناوى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٩٦٦] ١٠٤٠٧

نسخة كالسابقة

[٩٦٧] ١٠٤٠٨

» » [١٣٣٥] ١٤٥٨٨

» » [١٤٤٠] ١٥٥٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن محمد شاهين سنة ١١٨٨ هـ ، فى ٤٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٩٧٧] ١٠٦١٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن سليمان بن على الصعيدى سنة ١٢٧٨ هـ ، فى ٣٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[١١٢٤] ١٢٥٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن عبد الرحمن الشافعى سنة ١٣٠٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٦٠٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[١١٤٤] ١٢٩٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر فى ٦٠٨ ورقة ومسطرتها ١٨ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٣٨] ١٥٥٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد السنهورى الشافعى سنة ١٢٠١ هـ على هامشها حواش ، فى ٤٢٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٣٩] ١٥٥٣١

نسخة أخرى فى مجلد كتب سنة ٩٠٧ هـ وبها خروم ، فى ٤٢٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٠٥] ١٧٥٤٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن موسى ابن إبراهيم الطودى سنة ١٢٤٥ هـ وبها خرم فى ٤٨٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٠٦] ١٧٥٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرزاق ابن شمس الدين سنة ١٠٤٢ هـ وبها ترقيع ، فى ٤٦١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٨٩] ٢٠٠٠٢

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى حرف الضاد فى مجلد بقلم نسخ به نقص من أوله فى ٢٦٧ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٩٠] ٢٠٠٠٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٨٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها نقص من أولها فى ٤١٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٣٦] ٢٠٤٣١

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٧٣ هـ بها نقص من أولها فى ٣٦١ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٣٧] ٢٠٤٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد عبد الجليل الدمياطى سنة ١٠٠٣ هـ بها نقص من أولها وخرم فى ٢٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[١٨٣٨] ٢٠٤٣٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط حسين النمرسى الشافعى سنة ١١٨٩ هـ على هامشها حواش ، فى ٤٥١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٧٩] ٢٠٦٩٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق - للمناوى وبآخره فهرس فى حجم النصف

[١٩١٠] ٢١١٥٧

نسخة كالسابقة

[١٩٤٦] ٢١٤٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله شريف صالح سنة ١١٢٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، ٥٠٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٣٦] ٢١٤٧٥

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[١٩٦٥] ثابت ٢٢٠٠٩

نسخة كالسابقة

[٢٣٤٩] ٢٧٧٩٩

« « [٢٠٥٤] حليم ٣٢٩٦٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ على هامشها : كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق - للمناوى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢١٠١] ٢٤٢٠٤

نسخة كالسابقة

[٢١٢٠] ٢٤٦٩٤

» » [٢١٥٠] ٢٤٩٧١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد العريض ، فى ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٢٢٨٥] رافعى ٢٦٦٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد صادق الحلبى الحنفى سنة ١٢٦٣ هـ ، فى ٣٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٢٨٦] رافعى ٢٦٦٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط سليمان بن محمد القلماوى سنة ١١٧٢ هـ ، فى ٤٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٩٢] سقا ٢٨٤٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عمر الشرقاوى سنة ١١٩٤ هـ ، فى ٣٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٣٩٣] سقا ٢٨٤٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد السلمونى سنة ١٠٧٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٦٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٥٥٥] حليم ٣٢٩٧٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد عيسى العياضى سنة ١٢٤٤ هـ ، أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣١٦ ، ٣٣١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٧٧٣] ٣٧٨٥٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عمر جمال الدين ابن على الأقصرى سنة ١٠١٧ هـ ، وبها تقطيع ، فى ٣٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٧٧٤] ٣٧٨٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط إبراهيم الللوى المالكى سنة ١٢٠٠ هـ ، على هامشها بعض حواش ، فى ٣٩٨ ، ٤١٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩١٤] صمايدة ٣٨٩٣٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخط نصر سنة ١١٦٨ هـ فى ٢٩٥ ، ٢٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن [٢٩١٥] صمايدة ٣٨٩٣٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى به نقص من آخره ، فى ٢٤٦ ورقة ، ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم الثمن [٢٩١٦] صمايدة ٣٨٩٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد دقيق بخط أحمد بن قاسم الطهطاوى سنة ١٠٣٨ هـ ، بها خروم ، فى ٢٩٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩١٧] صمايدة ٣٨٩٤٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخرها وخروم ، فى ٤٤٦ ورقة ، ومسطرتها ١٦ سطرا ، فى حجم الثمن [٢٩١٨] صمايدة ٣٨٩٤١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، على هامشها حواش وبها خروم ، فى ١٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الربع

[٢٩١٩] صمايدة ٣٨٩٤٢

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ به نقص من آخره ، فى ٣٦٢ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٩٢٠] صمايدة ٣٨٩٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم وتقطيع ، فى ٣١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٩٢١] صمايدة ٣٨٩٤٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ ، على هامشها : كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق صلى الله عليه وسلم — للمناوى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٢٩٢٢] صمايدة ٣٨٩٤٥

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[٣٠٠٨] ٤٠٤٥٤

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ سنة ١٢٧٩ هـ بهما خروم فى ٢٦٧ ، ٢٨٨ ورقة ومسطرة الاول ١٩ والثانى ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٢٢] زكى ٤٠٦١٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط السيد حسنين القصيرى سنة ١٢٧٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وأول الجزء الأول محلى بالذهب والألوان فى ٣١٣ ، ٤٩٤ ورقة ومسطرتهما مختلفة فى حجم الثمن
[٣٠٢٣] زكى ٤٠٦١٩

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٥٨ هـ ، فى ٦٠٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٢٤] زكى ٤٠٦٢٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ . بخط مصطفى بن عمر الشهير بالعلاف سنة ١١٢٨ هـ بها خرم فى ٥١٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٢٥] زكى ٤٠٦٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بها خروم وتقطيع فى ٥٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٢٦] زكى ٤٠٦٢٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بها نقص من أولها وخروم ومجدولة بالمداد الأحمر فى ١٦٩ ، ٢٧٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٢٧] زكى ٤٠٦٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١١٨ هـ مجدولة بالمداد الاحمر وبها خروم فى ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٢٨] زكى ٤٠٦٢٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط سالم عبد الرءوف الشبراملسى سنة ١٠٩٨ هـ بها خروم وتقطيع ، ٣١٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٢٩] زكى ٤٠٦٢٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد وبأوراقها تلويث وأكل أرضة وبأولها ورقتان بخط مخالف فى ٢٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣١١٩] جوهرى ٤١٨١٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٥٧ هـ وبها خرم فى ٣٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٢٠] جوهرى ٤١٨١٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد . طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها : كنوز الحقائق للمناوى فى حجم الربع
[٣١٢١] جوهرى ٤١٨١٥

نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٢١ هـ
[٣٧٥٤] ٥١٦٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٣٧ هـ وعلى هامشها حواش فى ٢٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع
[٣١٥٨] عروسى ٤٢١٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها خروم وأكل أرضة فى ٣٣٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٥٩] عروسى ٤٢١٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى بن شمس الدين ابن داود التفهناوى الشافعى مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٧٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٦٠] عروسى ٤٢١٩٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ٩٦٨ ﻫ ، فى ١٥٨ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٠٠] بخيت ٤٣٨٨٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ ﻫ ، على هامشها : كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق — للمناوى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٣٠١] بخيت ٤٣٨٨٣

جامع العلوم والحكم ، فى شرح خمسين حديثاً

من جوامع الكلم — لأبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن رجب البغدادى ثم الدمشقى المشهور بابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ ﻫ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة القرءان والسنة فى مدينة أمرتسر بالهند ، فى ٣٣٨ ص ، فى حجم النصف

[١٠٥٦] ١١٧٠٣

نسخة كالسابقة

[١٠٥٧] ١١٧٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٦ ﻫ ، بآخرها فهرس ، فى ٣٣١ ، ٤ ص ، فى حجم الربع

[٢٧٢٨] حفظى ٣٦٧٥٩

نسخة كالسابقة

[٣٦٣٣] ٥٠٢٦٥

جزء منها بتحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر يبتدىء من الحديث الثالث وينتهى إلى آخر الخامس ، فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة ، فى ٥٧ ص ، فى حجم الثمن

[٣٦٣٤] ٦ ٥

جامع مسانيد الامام أبى حنيفة ، وهو الامام

أبو حنيفة نعمان بن ثابت الكوفى مولى تيم الله بن ثعلبة . المتوفى سنة ١٥٠ ﻫ — جمعه أبو المؤيد محمد ابن محمود العربى الخوارزمى سنة ٦٦٥ ﻫ

مسند أبى حنيفة لعاملى الرازى؟

نسخة فى مجلد طبع مطبعة شركة المطبوعات العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ ﻫ ، بآخرها فهرس ، فى ٥٢ ص ، فى حجم النصف

الى الطبع

[١٣٣٨] ١٤٧٧٣

أربع نسخ كالسابقة

[١٣٣٩ — ١٣٤٢] ١٤٧٧٤ — ١٤٧٧٧

نسخة كالسابقة

[٢٨٣٧] ٣٨٠٣٨

« « [٣٦٦١] ٥٠٢٩٣

« « [٣٣٧٦] بخيت ٤٣٩٥٨

مسند أبى حنيفة مختصر الحارثى؟

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن السطوحى الأحمدى الحنفى سنة ١١٨٩ ﻫ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ١٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

الى الطبع

[١٩٣٠] ٢١٤٤٠

مسند أبى حنيفة لعابد السندى؟

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٦ ﻫ ، بأولها وعلى هامشها : تنسيق النظام فى مسند الامام — للشيخ محمد حسن الكنبانى ، فى ٢٤٤ ص ، فى حجم النصف

الى الطبع

[٢٦٨٧] قضاء ٣٥٣١١

نسخة جزءان فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٣٢ ﻫ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٣٠٢] بخيت ٤٣٨٨٤

نسخة كالسابقة

[٣٧٠٠] ٥١٤٧٦

جزء من الحديث — فى الطاعون وأسبابه — للسيوطى

أوله : الحمد لله مقدر الأرزاق والآجال الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٤٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦٢ — ٧٥

[٤٣٠ مجاميع] ١٧٥٦٠

جزء من الحديث فى الطاعون — للسيوطى

انظر

خلاصة ما رواه الواعون

جزء من الحديث فى عموم المغفرة للحجاج — لابن حجر العسقلانى

انظر

قوة الحجاج

جزء من الحديث فى قيام الليل وقيام رمضان والوتر — للمروزى

انظر

قيام الليل

جزء من الحديث فى لبس السواد — للسيوطى

انظر

ثلج الفؤاد

جزء من الحديث فى الماء والرياض والخضرة — للسيوطى

انظر

النضرة

جزء من الحديث فى النسوة — لبهادر ملك بهوبال بالهند

انظر

حسن الأسوة

جزء من الحديث فى وصف الزلزلة — للسيوطى

انظر

كشف الصلصلة

جزء من الحديث — لابن أبى الدنيا ، فى الشكر

انظر

كتاب الشكر

جزء من الحديث — لابن حنبل ، فى الأشربة

انظر

الأشربة

جزء من الحديث — لابن حنبل ، فى الصلاة

انظر

كتاب الصلاة وما يلزم فيها

جزء من الحديث — لابن السنى

انظر

عمل اليوم والليلة

جزء من الحديث — لابن قيم الجوزية فى الصلاة وأحكام تاركها

انظر

كتاب الصلاة وأحكام تاركها

جزء من الحديث — لأبى البركات الدردير

انظر

فتح القدير ، فى أحاديث البشير النذير

جزء من الحديث — للامام البخارى فى القراءة خلف الامام

انظر

خير الكلام

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ٩٦٨ هـ ، فى ١٥٨ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٠٠] بخيت ٤٣٨٨٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ ، على هامشها : كنوز الحقائق فى حديث خير الخلائق - للمناوى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٣٠١] بخيت ٤٣٨٨٣

جامع العلوم والحكم ، فى شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم - لأبى الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بن رجب البغدادى ثم الدمشقى المشهور بابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة القرءان والسنة فى مدينة أمرتسر بالهند ، فى ٣٣٨ ص ، فى حجم النصف

[١٠٥٦] ١١٧٠٣

نسخة كالسابقة

[١٠٥٧] ١١٧٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٣٣١ ، ٤ ص ، فى حجم الربع

[٢٧٢٨] حفظى ٣٦٧٥٩

نسخة كالسابقة

[٣٦٣٣] ٥٠٢٦٥

جزء منها بتحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر يبتدىء من الحديث الثالث وينتهى إلى آخر الخامس ، فى مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة ، فى ٥٧ ص ، فى حجم الثمن

[٣٦٣٤] ٥٠٢٦٦

جامع مسانيد الامام أبى حنيفة ، وهو الامام أبو حنيفة نعمان بن ثابت الكوفى مولى تيم الله بن ثعلبة . المتوفى سنة ١٥٠ هـ - جمعه أبو المؤيد محمد ابن محمود العربى الخوارزمى سنة ٦٦٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة شركة المطبوعات العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٥٢ ص ، فى حجم النصف

[١٣٣٨] ١٤٧٧٣

أربع نسخ كالسابقة

[١٣٣٩ - ١٣٤٢] ١٤٧٧٤ - ١٤٧٧٧

نسخة كالسابقة

[٢٨٣٧] ٣٨٠٣٨

« « [٣٦٦١] ٥٠٢٩٣

« « [٣٣٧٦] بخيت ٤٣٩٥٨

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن السطوحى الأحمدى الحنفى سنة ١١٨٩ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ١٧٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٩٣٠] ٢١٤٤٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٦ هـ ، بأولها وعلى هامشها : تنسيق النظام فى مسند الامام - للشيخ محمد حسن الكنبهانى ، فى ٢٤٤ ص ، فى حجم النصف

[٢٦٨٧] قضاء ٣٥٣١١

نسخة جزءان فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٣٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٣٠٢] بخيت ٤٣٨٨٤

نسخة كالسابقة

[٣٧٠٠] ٥١٤٧٦

جزء من الحديث — فى الطاعون وأسبابه — للسيوطى

أوله : الحمد لله مقدر الارزاق والآجال الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٤٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

من ورقة ٦٢ — ٧٥

[٤٣٠ مجاميع] ١٧٥٦٠

جزء من الحديث فى الطاعون — للسيوطى

انظر

خلاصة ما رواه الواعون

جزء من الحديث فى عموم المغفرة للحجاج — لابن حجر العسقلانى

انظر

قوة الحجاج

جزء من الحديث فى قيام الليل وقيام رمضان والوتر — للمروزى

انظر

قيام الليل

جزء من الحديث فى لبس السواد — للسيوطى

انظر

ثلج الفؤاد

جزء من الحديث فى الماء والرياض والخضرة — للسيوطى

انظر

النضرة

جزء من الحديث فى النسوة — لبهادر ملك بهوبال بالهند

انظر

حسن الأسوة

جزء من الحديث فى وصف الزلزلة — للسيو

انظر

كشف الصلصلة

جزء من الحديث — لابن أبى الدنيا ، فى

انظر

كتاب الشكر

جزء من الحديث — لابن حنبل ، فى الأشر

انظر

الأشربة

جزء من الحديث — لابن حنبل ، فى الصلاة

انظر

كتاب الصلاة وما يلزم فيها

جزء من الحديث — لابن السنى

انظر

عمل اليوم والليلة

جزء من الحديث — لابن قيم الجوزية فى الص وأحكام تاركها

انظر

كتاب الصلاة وأحكام تاركها

جزء من الحديث — لأبى البركات الدردير

انظر

فتح القدير ، فى أحاديث البشير النذير

جزء من الحديث — للامام البخارى فى القر خلف الامام

انظر

خير الكلام

جزء من الحديث - للشيرازى

انظر

الفوائد المنتقاة

جزء من الحديث للقنوجى فى تبشير أهل السنة بدخولهم الجنة

انظر

الغنة بباشرة الجنة

جزء من الحديث - للشيخ محمد سند

انظر

العرائس الحسان

جزء من الحديث - للمناوى

انظر

كنوز الحقائق

جزء من الحديث يشتمل على أربعين حديثاً نبوية فى فضل سورة الاخلاص - جمع الشيخ يوسف ابن عبد الله الأرمنى الشافعى تلميذ جلال الدين السيوطى من علماء القرن التاسع الهجرى. أولها بعد الديباجة: وبعد فهذه أربعون حديثا تتعلق بسورة الاخلاص الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى، بأوراقها تلويث، فى ١١٩ ورقة، ومسطرتها مختلفة، فى حجم الثمن، من ورقة ٩٥ - ١٠٣

[٣٧٥٣] حليم ٣٤٧٩٢

جزء من الحديث يشتمل على أربعين حديثا نبوية فى فضل صنع المعروف وإغاثة الملهوف محذوفة الأسانيد لم يعلم جامعها. أولها: الحمد لله الذى أجرى ينابيع الحكمة الخ

نسخة بقلم معتاد بخط عبد الله بن إبراهيم البنهاوى سنة ١٢١٣ هـ، ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها تلويث، فى ١١٩ ورقة، ومسطرتها مختلفة، فى حجم الثمن، من ورقة ٨٥ - ٩٤

[٣٧٥٣] حليم ٣٤٧٩٢

جزء من الحديث يشتمل على زيادات بعض رواة الموطأ على بعض - تأليف: الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى. المتوفى سنة ٨٥٢ هـ. أوله: الحمد لله الخ، رتبه على مسانيد الصحابة

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد العزيز ابن الهاشمى سنه ٦٠٩ فى ١٦٩ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا، فى حجم الثمن، من ورقة ١٠٧ - ١١٢

[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦

الجمع بين الجامع الصغير وزياداته - كلاهما للسيوطى جمعهما النبهانى

انظر

الفتح الكبير فى ضم الزيادة إلى الجامع الصغير

جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد - تأليف: العلامة الشيخ محمد بن سليمان المغربى. أوله: يارب لك الحمد كما ينبغى لجلال وجهك وعظيم سلطانك الخ، جمع فيه فوائد من جامع الاصول - لابن الاثير، ومن مجمع الزوائد - للهيثمى، وأضاف اليهما سنن ابن ماجه

نسخة فى مجلد بقلم نسخ، فى ٤٧٩ ورقة، ومسطرتها ٣٣ سطرا، فى حجم النصف

[٤٩٢] ٤١٤٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ، فى ٨٤١ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا، فى حجم النصف

[١٤٩٣] ١٦٥٧٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بميرته بالهند سنة ١٣٤٥ هـ، مع كل جزء فهرس، فى حجم الربع

[٣٣٠٩] بخيت ٤٣٨٩١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى فى ١٨٠ ص فى حجم الثمن

[٢٠٨٣] ٢٣٤٠٧

نسخة طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ

[٢١١٨] ٢٤٤٢٤

نسخة كالسابقة

[٢١٨٧] ٢٥٠٠٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ الكتاب الأول بخط موسى يونس سنة ١٢٦٧ هـ والثانى بخط اسماعيل معتوق سنة ١٢٧٢ هـ فى ٣١٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ - ٣٦

[٢١٩٤] ٢٥٣٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى عليه فى ١٦٧ ص فى حجم الثمن

[٢٢٣٩] بسيم ٢٥٧٨٦

نسخة كالسابقة

[٢٧٢٣] ٣٦٥٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الوهاب السيار الصنفينى سنة ١٢٧٥ هـ فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٢٥١] ٢٦٣٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ على هامشها شرح الشرنوبى عليه كالسابقة

[٢٠١٨] ٣٢٥٢٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى عليه فى ١٦٨ ص فى حجم الثمن

[٢٦٠٩] حليم ٣٣٠٢٤

نسخة كالسابقة

[٢٧٦٠] ٣٧٦٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط الشيخ محمد امام السقا الشافعى سنة ١٣٢٥ هـ فى ٤٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٠٤] ٣٦٠٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٧٥ هـ فى ٩٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٧٠] صمايدة ٤٠٠٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بآخرها قراءة تاريخها سنة ١١٤٧ هـ فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٣٠] زكى ٤٠٦٢٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها نقص من آخرها فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٣١] زكى ٤٠٦٢٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها نقص من أولها فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٠٠] زكى ٤١٦٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مقابلة على نسخة المؤلف وبها أوراق بخط مغاير فى ١٤٧ ورقة ومسطرتها ٧ أسطر فى حجم الثمن

[٣١٢٢] جوهرى ٤١٨١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الشافى الرملى سنة ١٢٧٩ هـ فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٦٦] عروسى ٤٢١٩٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ على هامشها حاشية الشنوانى عليه وبآخرها فهرس فى ٢٥٤، ٢ ص فى حجم الثمن

[٣٣٠٦] بخيت ٤٣٨٨٨

جزء من الحديث ـ للشيرازى

انظر

الفوائد المنتقاة

جزء من الحديث للقنوجى فى تبشير أهل السنة بدخولهم الجنة

انظر

الغنة بباشرة الجنة

جزء من الحديث ـ للشيخ محمد سند

انظر

العرائس الحسان

جزء من الحديث ـ للمناوى

انظر

كنوز الحقائق

جزء من الحديث يشتمل على أربعين حديثاً نبوية

فى فضل سورة الاخلاص ـ جمع الشيخ يوسف ابن عبد الله الأرمنى الشافعى تلميذ جلال الدين السيوطى من علماء القرن التاسع الهجرى . أولها بعد الديباجة : وبعد فهذه أربعون حديثا تتعلق بسورة الاخلاص الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى ، بأوراقها تلويث ، فى ١١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٩٥ ـ ١٠٣

[٣٧٥٣] حليم ٣٤٧٩٢

جزء من الحديث يشتمل على أربعين حديثا نبوية

فى فضل صنع المعروف وإغاثة الملهوف محذوفة الأسانيد لم يعلم جامعها . أولها : الحمد لله الذى أجرى ينابيع الحكمة الخ

نسخة بقلم معتاد بخط عبد الله بن إبراهيم البنهاوى سنة ١٢١٣ هـ ، ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها تلويث ، فى ١١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٨٥ ـ ٩٤

[٣٧٥٣] حليم ٣٤٧٩٢

جزء من الحديث يشتمل على زيادات بعض رواة

الموطأ على بعض ـ تأليف : الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أوله : الحمد لله الخ ، رتبه على مسانيد الصحابة

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد العزيز ابن الهاشمى سنه ٦٠٩ فى ١٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١٠٧ ـ ١١٢

[١٠٩ مجاميع] ٢١٦٦

الجمع بين الجامع الصغير وزياداته ـ كلاهما للسيوطى جمعهما النبهانى

انظر

الفتح الكبير فى ضم الزيادة إلى الجامع الصغير

جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد ـ

تأليف : العلامة الشيخ محمد بن سليمان المغربى أوله : يارب لك الحمد كما ينبغى لجلال وجهك وعظيم سلطانك الخ ، جمع فيه فوائد من جامع الاصول ـ لابن الأثير ، ومن مجمع الزوائد ـ للهيثمى ، وأضاف اليهما سنن ابن ماجه

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٤٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٤٩٢] ٤١٤٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٨٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٤٩٣] ١٦٥٧٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بميرته بالهند سنة ١٣٤٥ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٣٠٩] بخيت ٤٣٨٩١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٧ ﻫ
على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى فى
١٨٠ ص فى حجم الثمن
[٢٠٨٣] ٢٣٤٠٧

نسخة طبع بولاق سنة ١٣١٤ ﻫ
[٢١١٨] ٢٤٤٢٤

نسخة كالسابقة
[٢١٨٧] ٢٥٠٠٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ الكتاب
الأول بخط موسى يونس سنة ١٢٦٧ ﻫ والثانى بخط
اسماعيل معتوق سنة ١٢٧٢ ﻫ فى ٣١٤ ورقة
ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن من ورقة
١ - ٣٦
[٢١٩٤] ٢٥٣٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٤ ﻫ على
هامشها شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى عليه فى
١٦٧ ص فى حجم الثمن
[٢٢٣٩] بسيم ٢٥٧٨٦

نسخة كالسابقة
[٢٧٢٣] ٣٦٥٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الوهاب السيار
الصنفينى سنة ١٢٧٥ ﻫ فى ٤٩ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٢٢٥١] ٢٦٣٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ ﻫ على
هامشها شرح الشرنوبى عليه كالسابقة
[٢٤١٨] ٣٢٥٢٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ ﻫ على هامشها شرح الشيخ عبد المجيد
الشرنوبى عليه فى ١٦٨ ص فى حجم الثمن
[٢٦٠٩] حليم ٣٣٠٢٤

نسخة كالسابقة
[٢٧٦٠] ٣٧٦٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط الشيخ محمد امام
السقا الشافعى سنة ١٣٢٥ ﻫ فى ٤٠ ورقة ومسطرتها
١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٢٧٠٤] ٣٦٠٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٧٥ ﻫ فى
٩٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٩٧٠] صعايدة ٤٠٠٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر بآخرها
قراءة تاريخها سنة ١١٤٧ ﻫ فى ٣٩ ورقة ومسطرتها
٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٣٠] زكى ٤٠٦٢٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها نقص من آخرها
فى ٢٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٣١] زكى ٤٠٦٢٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها نقص من أولها فى
٣٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٠٠] زكى ٤١٦٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مقابلة على نسخة المؤلف
وبها أوراق بخط مغاير فى ١٤٧ ورقة ومسطرتها
٧ أسطر فى حجم الثمن
[٣١٢٢] جوهرى ٤١٨١٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الشافى الرملى
سنة ١٢٧٩ ﻫ فى ٥٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا
فى حجم الثمن
[٣١٦٦] عروسى ٤٢١٩٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٨ ﻫ على هامشها حاشية الشنوانى عليه
وبآخرها فهرس فى ٢٥٤، ٢ ص فى حجم الثمن
[٣٣٠٦] بخيت ٤٣٨٨٨

نسخة كالسابقة

[٣٣٠٧] بخيت ٤٣٨٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط مصطفى عز سنة ١٢٧٢ هـ ، فى ١١٣ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٤٩٧] امبابى ٤٨١٩٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها شرح الشرنوبى عليه ، فى ١٦٨ ص ، فى حجم الثمن

[٣٤٩٨] امبابى ٤٨١٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢١ هـ ، على هامشها شرح الشرنوبى عليه ، فى ١٩١ ص ، فى حجم الثمن

[٣٧١٧] ٥١٦١١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة سنة ١٢٣٩ هـ ، فى ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٣٧

[١٩ مجاميع] ٥١٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفه بعض رسائلها مجدول بالمداد الأحمر وبعضها غير مجدول ، فى ٦٥٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٤١

[٦٨ مجاميع] ١٦٦٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط عبد الرحمن المتوفى سنة ١٢٣١ هـ ، فى ٥٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٦٨

[٧٠ مجاميع] ١٦٧٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بها نقص من آخرها ، فى ٢١٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٨١

[٨٦ مجاميع] ١٩٠٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، فى ١٠٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٦ - ٦٨

[١٤٣ مجاميع] ٣١٥٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة سنة ١١٦٤ هـ ، فى ١٧٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٥٧ - ١٣١

[١٧٤ مجاميع] ٤١٩٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ١١٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٨٧

[٢٨٤ مجاميع] ٨٤٧٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخط معتاد ، فى ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٣٦

[٤٠٢ مجاميع] ١٤٤٨٦

جمع الوسائل ، فى شرح الشمائل —

تأليف : ملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى . المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

نسخة جزءان فى مجلد طبع المطبعة الأدبية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٧ هـ ، على هامشها شرح المناوى على الشمائل ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٤٦٠] ١٥٥٥٧

نسخة كالسابقة

[٢١٢٢] ٢٤٦٩٦

» » [٢٢٨٧] رافعى ٢٦٦٦١

» » [٢٤٣٧] رضوان ٢٩١٦٤

» » [٢٥١١] ٣٢٥٢٢

» » [٣٥٤٩] ٤٩١٢٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٠ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٧ ، ٦٠٨ ص ، فى حجم الثمن

[٢٢٤٤] بسيم ٢٥٧٩١

نسخة كالسابقة

[٢٢٨٨] رافعى ٢٦٦٦٢

« « [٢٥٥٧] حليم ٣٢٩٧٢

« « [٣٤٢٥] ٤٦٢٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٣١٥ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٦١] عروسى ٤٢١٩٣

الجوائز والصلات من جمع الأسامى والصفات

تأليف : أبى الخير الطيب نور الحسن بن محمد صديق خان البخارى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٧ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفاروقية بدهلى بالهند طبع حجر سنة ١٢٩٢ هـ بأولها فهرس فى ٨ ، ٤٩٦ ص فى حجم النصف

[٩٥٢] ١٠٠٣٥

نسخة كالسابقة

[٢٠٤٥] ٢٢٤٢٠

جوامع أنوار المنتقى والاستذكار —

وهو شرح على موطأ الامام مالك — تأليف : الشيخ الفقيه أبى عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد ابن سعيد الانصارى المعروف بابن زرقون المتوفى سنة ٥٨٦ هـ ويظهر أن المؤلف استند فيه على (المنتقى) لأبى الوليد سليمان بن خلف الباجى ومن (الاستذكار) مختصر التمهيد على الموطأ لابن عبد البر النمرى القرطبى

الجزء الثالث فى مجلد بقلم معتاد قديم يبتدئ من كتاب الخلع وينتهى بكتاب القضاء وعلى الورقة الاولى منه سماع بخط الشيخ أحمد الزرقانى ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[٤٢] ٣٠٣

جواهر البخارى — جمع الشيخ مصطفى محمد عمارة

خريج دار العلوم . جمع فيه سبعمائة حديث فى المواضيع وقسمه إلى أجزاء صغيرة

نسخة اثنا عشر جزءا فى مجلد طبع مطبعة مصطفى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ بأولها فهرس فى ٣٦٨ ص فى حجم الثمن

[٢١٨٥] ٢٥٠٠٦

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ بها نقص من أولها . وبآخرها فهرس وتقاريظ فى ٣٦٨ ، ١٨ ص فى حجم الثمن

[٣٦٠٧] ٥٠٠٦٤

الجواهر البهية ، فى شرح الأربعين النووية

تأليف : أبى الفضل ولى الدين محمد المصرى المشهور بالتبشيرى الشافعى الأشعرى . أوله : حمدا لمن أ... فضله على العالم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد حلى بخط محمد النو... سنة ٩٩٧ هـ بها خرم فى ١٦٢ ورقة ومسطر ٢١ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٩٥

[٢٩٦] ٢٢٤٤

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٤٣ هـ فى ٩٩ ٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١١١٥] ١٢٣٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد عيد سنة ١٢٢٦ هـ بها خروم فى ٨٨ ورقة ومسطر ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٧٧] حليم ٣٢٩٩٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة سنة ١١٨٩ هـ فى ١٩٩ ورقة ومسطرتها مختلفة حجم الثمن من ورقة ١ — ٨٥

[٢٨ مجاميع] ٧٠٢

الجواهر الغالية الصفية فى الاحاديث الزواهر العالية المصطفاة المصطفية — تأليف : الشيخ محمد ابن عفيف الدين محمد بن نور الدين محمد الايجى الحسينى الصفوى الزينى . أوله : مستعيناً بالله مستغيثاً به الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم ، فى ١٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف
[٦٦٦] ٥٧٦٥

الجوهر المتين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم — تأليف : الشيخ أبى الحسن محمد البكرى الصديق . أوله : الحمد لله الجامع المانع الضار النافع الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة سنة ١٢٦٧ هـ ، فى ١١٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٢٩ إلى ٣٢
[٤٠١ مجاميع] ١٤٤٨٥

الجوهر النقى ، فى الرد على البيهقى — تأليف : قاضى القضاة علاء الدين على بن عثمان ابن إبراهيم بن مصطفى بن سليمان الماردينى الحنفى الشهير بابن التركمان . المتوفى سنة ٧٤٥ هـ

نسخة فى مجلدين طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند طبعة أولى سنة ١٣١٦ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٨٢٨] ٨٣٧٠

نسخة كالسابقة
[١٣٥٩] ١٤٩٧٠
» » [٢٦٥٤] قضاء ٣٥٢٧٨
» » [٢٢٨٩] رافعى ٢٦٦٣٣
» » [٣٣٠٤] بخيت ٤٣٨٨٦
» » [٣٥٤٨] ٤٩١٢٦

حرف الحاء

حاشية الباجورى ، على الشمائل المحمدية
وانظر
المواهب اللدنية

حاشية البجمعوى على جامع الترمذى
انظر
نفع قوت المغتذى

حاشية التاودى ، وهو الشيخ محمد التاودى بن طالب ابن سودة المرى المكنى بأبى عبد الله . المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ ، على الجامع الصحيح — للبخارى

الجزء الأول فى مجلد ينتهى إلى كتاب الحج طبع بلاد المغرب على القاعدة المغربية ، فى ٤٦٤ ص ، فى حجم الثمن
[١٤٧١] ١٥٥٦٣

نسخة فى أربعة مجلدات طبع المطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٨ هـ ، فى حجم النصف
[٣٣٠٥] بخيت ٤٣٨٨٧

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المذكورة فى ٣٨٤ ص ، فى حجم الربع
[٣٥٥٠] ٤٩١٢٨

حاشية الحفنى ، وهو الشيخ شمس الدين محمد بن سالم ابن أحمد المصرى الشهير بالحفنى . المتوفى سنة ١١٨١ هـ على الجامع الصغير — للسيوطى

نسخة فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، على هامشها الجامع الصغير المذكور ، فى حجم النصف
[٤٦٢] ٣٧٧٤

نسخة كالسابقة
[٥٣٩] ٤٥٧٣

الجزء الأول من نسخة أخرى كالسابقة
[٨٠٢] ٨٠٢٤

الجزء الثانى من نسخة أخرى سابقة وبأوراقه ترقيع فى ٤٠٢ ص فى حجم الثمن

[٩٧٨] ١٠٦١٥

نسخة كاملة كالسابقة

[١١٤٣] ١٢٩٤٣

نسخة كالسابقة

[١٣٥٣] ١٤٩٠٠

« « [١٤٤٥] ١٥٥٣٧

« « [١٦٣٣] ١٧٨٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بها خروم ، فى ٧٨٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٩١] ٢٠٠٠٤

نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ على هامشها الجامع الصغير المذكور فى حجم الربع

[١٩٤٠] ٢١٤٧٩

نسخة كالسابقة

[٢١٥١] ٢٤٩٧٢

« « [٢٢٢٥] بسيم ٢٥٧٧٢

« « [٢٢٦٢] ٢٦٤٧٤

« « [٢٢٩٠] رافعى ٢٦٦٦٤

« « [٢٤١٦] ٢٩٠٤٩

نسخة طبع المطبعة المذكورة سنة ١٢٧٤ هـ

[٢٥٣٨] حليم ٣٢٩٥٣

نسخة طبع المطبعة المذكورة سنة ١٢٩٠ هـ

[٣١٦٢] عروسى ٤٢١٩٤

نسخة كالسابقة

[٣٥٠١] ٤٩١٢٩ القاهرة

وانظر

نسخا أخرى منها على هامش السراج المنير

(شرح العزيزى)

حاشية زروق ـ وهو العلامة الشيخ أحمد زروق من علماء القرن التاسع الهجرى ـ على الجامع الصحيح للبخارى أولها : الحمد لله رب العالمين وبه أستعين الخ أتمها تأليفا سنة ٨٨١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم مغربى . بخط قاسم بن محمد بن على التونسى الطرابلسى المالكى سنة ١٠٣٩ هـ بها خرم فى ١٨٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٢٨٦] ٢١٢٦

حاشية السجاعى ـ وهو الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى على مختصر ابن أبى جمرة المسمى (جمع النهاية) ، أوله : الحمد لله الذى وصل من انقطع اليه الأنعام الخ

نسخة ضمن مجموعة بقلم مغربى بخط أحمد بن محمد المغربى سنة ١٢٤١ هـ فى ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٣٥ ـ ٢٢١

[١٤٣١] ١٥٥٢٣

حاشية السحيمى ، على شرح ابن حجر الهيتمى ، على الأربعين النووية

انظر

مفتاح الطالبين

حاشية السندى ـ وهو الشيخ أبو الحسن محمد ابن عبد الهادى السندى الحنفى المتوفى سنة ١١٣٨ هـ على تراجم الجامع الصحيح للبخارى أولها : اعلم أن تراجم الصحيح على قسمين الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط مصطفى المحلى الشافعى سنة ١١٦٠ هـ وبها خرم فى ١١٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٩٩٤] ١٠٧٠٩

حاشية السندى ، على سنن أبى داود

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٠٤١] زكى ٤٠٦٣٧

حاشية السيد الشريف على الجرجانى على مشكاة المصابيح

انظر

حاشية على مشكاة المصابيح

حاشية الشبراملسى ، وهو الشيخ أبو الضياء نور الدين على بن على الشبراملسى الشافعى . المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ ، على شرح ابن حجر الهيتمى على الشمائل الترمذية

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٤٤٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٤٤١] ٣٥٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، تمت كتابة فى صفر سنة ١١١٩ هـ ، فى ١٠٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٢٨] ٥٦٢٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن عبد الله ابن محمد بن بركات الأحدى الشافعى سنة ١٠٨٤ هـ بها نقص من أولها وخروم ، فى ١١٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٥٦] ٥٧٠١

حاشية الشبراملسى المتقدم ، على المواهب اللدنية — للقسطلانى ، أولها : الحمد لله الذى أشرق شمس سماء العلماء أهل الكرامة الخ ، أتمها تأليفا فى ربيع الأول سنة ١٠٨٥ هـ

نسخة فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥٤١ ، ٣٧٦ ، ٤٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ ، ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٠] ٦٣٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد سنة ١١١٣ هـ بها خروم ، فى ٢٨١ ، ٥٤٨ ، ٥٩٤ ، ٥٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٣٤] ٩٤٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بكل جزء خروم وبالأول نقص من أوله ، وكذلك الثالث ، فى ٤٢١ ، ٣٠٨ ، ٣٩١ ، ١٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٣٧] ٣٤٣٨

الأجزاء : الأول والثانى والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بخط معتاد سنة ١٠٧٩ هـ ، بالجزء الأول خروم ، وبآخر الرابع إجازة من المؤلف للشيخ أحمد الشنوانى بقراءته عليه ، وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٣٧٠ ، ٥٨٨ ، ٤٣٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٣٤] ٥٦٥٧

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط عبد القادر الواطى سنة ١٠٨٤ هـ وبالثانى خرم ، فى ٥٧٨ ، ٣٥١ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٨٤٨] ٢٠٤٤٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط شاهين ابن حجازى سنة ١١٣١ هـ ، فى ٦٩٠ ، ٤٧٣ ، ٦٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٢٣] جوهرى ٤١٨١٧

حاشية الشفا — للشمنى

انظر

مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا

حاشية الشمنى على الشفا

انظر

مزيل الخفا

حاشية الشنوانى على الشمائل

انظر

المواهب اللدنية

حاشية الشنوانى — وهو الشيخ محمد بن على الشافعى الشهور بالشنوانى المتوفى سنة ١٢٣٣ هـ على مختصر ابن أبى جمرة المسمى : (جمع النهاية فى بدء الخير وغايه) الذى اختصر فيه الجامع الصحيح للبخارى . أولها : الحمد لله رب العالمين الخ . فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٢ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم الفيومى سنة ١٢٥٢ هـ فى ٢٧٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٨] ٨٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد أبى علياء الذوى الشافعى فى ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٥] ١٤٣٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، فى ٢٤٤ ص على هامشها المختصر المذكور ، فى حجم النصف

[١٧٨] ١٤١٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ على هامشها المختصر المذكور ، فى ١٨٦ ص فى حجم النصف

[١٨٠] ١٤٢٣

أربع نسخ كالسابقة

[١٨١ - ١٨٤] ١٤٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد القماش بن جاد القماش سنة ١٢٧٢ هـ فى ٢١٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٤٤] ١٧٤٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ فى ٣٢٨ ص فى حجم الربع

[٢٥١] ١٧٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد البهنيهى المالكى سنة ١١٧٧ هـ فى ٢٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٢٨] ١٥٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ على هامشها المختصر المذكور فى ٢٤٤ ص فى حجم النصف

[٥٥٤] ٤٦٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف المصرى الزفتاوى سنة ١٢٢٤ هـ فى ١٧١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٦] ٤٨٦٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبده سيد أحمد رجب الخطيب سنة ١٢٩٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٣٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ٥٥ - ٣٣٣

[٥٦٩] ٤٨٩٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم نصر فى ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ٣٩ - ٢٩٢

[٦٠١] ٥٢٣٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط عطية الليثى بن أحمد الدلجى سنة ١٢٠٢ هـ بها خروم فى ٣٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٤٩ - ٣٣٨

[٨٠٦] ٨٠٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٢ هـ ، فى ١٩٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٨٣٧] ٨٤٠٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤١ هـ ، فى ١٩٠ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٨٣٨] ٨٤٥٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، على هامشها المختصر المذكور ، فى ٢٤٤ ص ، فى حجم النصف

[٩٤٨| ٩٩٤٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٤ هـ ، على هامشها المختصر المذكور ، فى ٣٢٣ ، فى حجم الثمن

[١٠١٣| ١٠٧٧١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ ، بآخرها فهرس وعلى هامشها المختصر المذكور ، فى ١٨٦ ، ٢ ص ، فى حجم النصف

[١١٣٦| ١٢٧٠٨

نسخة كالسابقة

[١٣٢٥| ١٤٤٦١

تسع نسخ كالسابقة

[١٣٢٦ - ١٣٣٤| ١٤٥٦٢ - ١٤٥٧٠

نسخة كالسابقة

[١٩٠٧| ٢١١٣١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط الشيخ مصطفى بن محمد عرفة الدسوقى المالكى سنة ١٢٣٩ هـ ، فى ٣١٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٧٧ - ٣١٣

[١٤٣٠| ١٥٥٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ، على هامشها المختصر المذكور ، فى ١٨٦ ص ، فى حجم النصف

[١٥٨٨| ١٦٩٣٦

نسخة كالسابقة

[١٧٠٧| ١٩٠١٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، على هامشها المختصر المذكور ، فى ٢٤١ ص ، فى حجم الربع

[١٦٣٧| ١٧٨٨

نسخة كالسابقة

[١٩٦٦| ثابت ٢٢٠١٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ (وقد وضع المختصر فى صلب الصفحات والحاشية على الهامش) وبآخرها فهرس ، فى ٢٥٦ ص فى حجم الثمن

[١٧٠٣| ١٨٩٩٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، على هامشها المختصر المذكور ، فى ٢١١ ص ، فى حجم الربع

[٢٠٠٩| ٢٢٣٨٤

نسخة كالسابقة

[٢٢٣٤| بسيم ٢٥٧٨١

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة بآخرها نقص بعد صفحة ٢٤٠ ، على هامشها المختصر المذكور ، فى حجم الربع

[٢١٦٤| ٢٤٩٨٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، الكتاب الأول بخط موسى يونس سنة ١٢٦٧ هـ ، والثانى بخط إسماعيل معتوق سنة ١٢٧٢ هـ ، فى ٣١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٤١ - ٣١٤

[٢١٩٤| ٢٥٣٨٢

حاشية الشنوانى على مختصر ابن أبى جمرة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ، على هامشها الشمائل المذكورة وبها نقص بعد صفحة ١٦ - ٤٠ ، فى ١٨٦ ص ، فى حجم النصف

[٢٢٩١| رافعى ٢٦٦٦٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد إبراهيم الرشيدى سنة ١٢٣٨ هـ ، فى ٢٨٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٤٠٢| سقا ٢٨٤٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٤ هـ على هامشها المختصر المذكور فى ٣٢٣ ص فى حجم الثمن
[٢٥٣٩] حليم ٣٢٩٥٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها المختصر المذكور فى ١١١ ص ، فى حجم الربع
[٢٧٤٥] ٣٧٠٦٦

نسخة كالسابقة
[٢٩٢٣] صعايدة ٣٨٩٦٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ - سنة ١٩١٤ م بآخرها فهرس فى ٣٧٦ ص فى حجم الثمن
[٢٨١٤] ٣٨٠١٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ على هامشها المختصر المذكور ، فى ١٨٦ ص فى حجم الربع
[٢٩٢٤] صعايدة ٣٨٩٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٤١ هـ ، فى ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٣٨] زكى ٤٠٦٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد سلامة الطنيشاوى سنة ١٢٠٣ هـ فى ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٣٩] زكى ٤٠٦٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ٢٦٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٦٣] عروسى ٤٢١٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم فى ١٨٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٦٤] عروسى ٤٢١٩٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالـ سنة ١٣٤٧ هـ (المختصر بأعلى الصفحات و بأسفلها) بآخرها فهرس فى ٣٧٦ ص حجم الثمن
[٣٤٢٠] ٤٦١٧٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ٨٥ فى ٣٢٧ ص فى حجم الثمن
[٣٤٢٦] ٤٦٢٨٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد عبد ا المنينى سنة ١٢٧٣ هـ فى ٢١٩ ورقة ومسـ ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٤٩٩] امبابى ٤٨١٩٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقا سنة ١٣١٧ هـ على هامشها المختصر المذكور بآ فهرس فى ١٨٦ ، ٢ ص فى حجم الربع
[٣٦٣٥] ٥٠٢٦٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقا سنة ١٣٣٢ هـ وبآخرها فهرس فى ٣٧٦ ص حجم الثمن
[٣٦٣٦] ٥٠٢٦٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقـ سنة ١٣١٤ هـ على هامشها المختصر المذكور ، ١٨٦ ص فى حجم الربع
[٣٦٨٦] الفحام ٥٠٨٦٣

نسخة كالسابقة
[٣٧١٨] ٥١٦١٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المذكورة سنة ٣١٧ فى ١٨٦ ص فى حجم الثمن
[٣٧٢٣] ٥١٦٧٢

حاشية الشوبرى ، وهو شمس الملة والدين محمد ابن أحمد الشوبرى الشافعى المصرى . المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، على شرح ابن حجر الهيتمى المسمى (الفتح المبين بشرح الأربعين) ، أولها : الحمد لله الذى وفق من شاء من خلقه الخ . جردها الشيخ كريم الدين المرصفى المصرى الشافعى

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٢٢ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٩٨] ٥٩٩٤

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٠١] زكى ٤١٦٤٤

حاشية الشوبرى المذكور على المواهب اللدنية ، أولها : حمدا لمن أنار من مشكاة محمد بصائر المواهب اللدنية الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٣٩٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٩٤] ٥٩٨٦

حاشية الشبينى ، وهو الشيخ محمد بن عبد الحى الشبينى الشافعى الأزهرى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى على الجامع الصغير — للسيوطى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها ، فى ٥١٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٣٢] ٩٣٨

حاشية على الجامع الصحيح — للبخارى ، لم يعلم مؤلفها الموجود منها جزء يبتدئ من باب « حق إجابة الوليمة والدعوة » ، وينتهى إلى باب قول النبى صلى الله عليه وسلم : « فليذبح على اسم الله »

فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد الوهاب بن شويلان نقله عن نسخة الشيخ نجم الدين ابن القاضى ولى الدين ابن قاضى عجلون ، التى نقلها من برهان الدين . وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٥٨ فى ٢٤٢ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٧٧] ٢٠٤٧٣

حاشية على صحيح مسلم — لم يعلم مؤلفها ، تبتدئ بباب « رفع الأمانة »

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها تقريظ للشيخ محمد ابن عثمان بن أبى الفرج المالكى سبط ابن عفيف الزهرى بها نقص من أولها ، فى ٢٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الربع

[٩٩١] ١٠٦٢٨

حاشية على الجامع الصحيح — لمسلم ، لم يعلم مؤلفها ويظهر أنه من تلامذة أبى عبد الله ابن عرفة المالكى جزء يبتدئ من كتاب « الشفعة » ، وينتهى إلى آخر أحاديث : من قال لابن غيره يابنى ، فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣٤٥ ورقة ، ومسطرته ٢٦ سطرا ، فى حجم النصف

[٧٧٣] ٧٨٦١

حاشية على شرح الحصن الحصين ، لم يعلم مؤلفها ، وهى بدون خطبة ، أولها : قوله عدة للغاية الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق دقيق منقولة عن خط المؤلف كما جاء فى آخرها ، بها أكل أرضة ، فى ١٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٤٠] حليم ٣٢٩٥٥

حاشية على شرح فى علم الحديث بها نقص من أولها وينقل صاحبها بعض عبارات من الشرح الكبير على الجامع الصغير — للمناوى (فلعلها حاشية عليه)

فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٠٨٣ هـ ، فى ٤٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٢٣] ٤٥٤٦

حاشية على الشفا — لم يعلم مؤلفها ، ناقصة من أولها

الجزء الأخير فى مجلد بقلم تعليق بخط عبد الرحمن بن محمد ابن محمد بن يوسف المكى الشافعى سنة ٨٦٢ هـ ، بها خروم ، فى ١٤٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، فى حجم الربع

[٩٨٩] ١٠٦٢٦

حاشية على الشمائل الترمذية ـ للشنوانى

انظر

المواهب اللدنية

حاشية على الشمائل المحمدية ـ للباجورى

انظر

المواهب اللدنية

حاشية على مشكاة المصابيح ـ للجرجانى ـ

وهو العلامة السيد الشريف على بن محمد بن على الجرجانى . المتوفى سنة ٨١٦ هـ ـ وهى بدون خطبة أولها : قوله الحمد لله مطلق يتناول الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط أحمد بن عبد الله سنة ٨٩٣ هـ بها أكل أرضة فى ٤٣٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٩٣] ٢٢٣٦٨

حاشية على المعجم الوجيز ـ للشيخ محمد فش

انظر

فتح الملك العزيز

حاشية على نوادر الأصول فى معرفة أخبار الرسول ـ للترمذى ـ تأليف : الشيخ مصطفى اسماعيل

انظر

مرقاة الوصول

حاشية الكنكوهى على سنن أبى داود

انظر

التعليق المحمود

حاشية المدابغى ـ وهو الشيخ حسن بن على بن أحمد ابن عبد الله الازهرى المنطاوى الشهير بالمدابغى المتوفى سنة ١١٧٠ هـ على شرح ابن حجر الهيتمى المسمى : (الفتح المبين بشرح الاربعين)

نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٥٠ هـ بها نقص من أولها وخروم فى ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٠٦] ٦٨٦

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٨٢] ٣١٢٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن محمد خلاف العوالى الشافعى سنة ١١٧٠ هـ مجدولة بالمداد الاحمر فى ٣٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤١٠] ٣٢١١

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد ابن على السحيمى سنة ١١٤٨ هـ على هامشها حواش فى ٤١٣ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١٩٣ ـ ٤١٣

[٦١٣] ٥٣٩٠

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى فى ٣٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٤٠] زكى ٤٠٦٣٦

حاشية النبراوى على الأربعين النووية

انظر

عروس الأفراح

حجة الله على العالمين فى معجزات سيدى المرسلين

صلى الله عليه وسلم ـ تأليف : الشيخ يوسف ابن اسماعيل النبهانى رئيس محكمة الحقوق ببيروت

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت سنة ١٣١٦ هـ فى ٨٩٦ ص فى حجم الثمن

[١٠٣٣] ١١١١٧

نسخة كالسابقة

[١٩٩٢] ٢٢٣٦٧

نسخة كالسابقة
[٢٢٩٢] رافعى ٢٦٦٦٦
[٢٦٥٦] قضاء ٣٥٢٨٠ « «

حديث البسملة — للكتانى
انظر
الرحمة المرسلة فى شأن حديث البسملة

حدائق الأزهار من شرح مشارق الأنوار —
تأليف : الشيخ وجيه الدين عبد الرحمن بن محمد المشهور بالأرزنجانى ، أوله : أحمد الله تعالى على تواتر فضله

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٢٨٦] بخيت ٤٣٨٦٨

الحرز الثمين ، للحصن الحصين ـ وهو شرح للشيخ ملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ـ على الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين ـ لابن الجزرى

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، بها نقص من أولها وآخرها وبعض خروم ، مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها فهرس بفصول الكتاب ، فى ٣٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٥٨] ٤١٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأولها فهرس بفصول الكتاب فى ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٨٣] ٦٤١

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط على مراد محمد سنة ١٣٠٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٩٧٦] ١٠٥٩٧

نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١١٨٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن [٢٣٩٩] سقا ٢٨٤٩٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد إبراهيم التوقادى سنة ١١٩٤ هـ ، أولها محلى ومجدول بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالذهب ، وبأولها فهرس ، فى ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٠٥٤٢] حليم ٣٢٩٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن بن يوسف سنة ١١٥٧ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر والأخضر ، فى ٤٠٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣١٦٥] عروسى ٤٢١٩٧

حسن الأثر فيما فيه ضعف واختلاف من حديث وخبر وأثر — تأليف : المرحوم الشيخ محمد ابن السيد درويش المعروف بالحوت البيروتى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الكشاف ببيروت سنة ١٣٥٣ هـ سنة ١٩٣٤ م ، بأولها ترجمة المؤلف ومقدمة وبآخرها فهرس ، فى ٦ ، ٥٥٥ ، ٣ ص ، فى حجم الثمن
[٢٨٧١] ٣٨٧٢٦

نسخة كالسابقة
[٢٨٧٢] ٣٨٧٢٧

حسن الأسوة بما ثبت من الله ورسوله فى النسوة ـ للسيد محمد صديق حسن خان بهادر ملك بهوبال بالهند

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الجوائب بالقسطنطينية سنة ١٣٠١ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٣٠ ، ٤٢٤ ص فى حجم الثمن
[٣٦١٠] ١٠٠٤٣

نسختان كالسابقة
[٣٦١٣] بخيت ٤٥٧٧٠ [٣٦٣٧] ٥٠٢٦٩

حسن الفرع ، بشرح حديث أم زرع —
تأليف : الشيخ أحمد بن عبد الغنى التميمى الخليلى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أخذه من شرحى : الرافعى والمناوى ، أوله : لباب مولانا أدمن القرع الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد سنة ١٢٠٣ هـ ، فى ١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٤١٠] سقا ٢٨٥٠٧

حسن الوفا ، بالتنبيه على بعض حقوق المصطفى المأخوذة من كتاب الشفا ، وهو مختصر الشفا للقاضى عياض اختصار الشيخ عبد الله بن على بن سويدان الدمليجى الشافعى أوله : الحمد لله الذى أيد أنبياءه بالمعجزات الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٧٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٢٤] ٢٢٣٩٩

الحصن الحصين من كلام سيدى المرسلين

صلى الله عليه وسلم ـ تأليف : شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن على بن يوسف المعروف بابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أوله أما بعد . الحمد لله الذى جعل الدعاء لرد القضاء الخ . فرغ من تأليفه سنة ٧٩١ هـ

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٩٧ هـ فى ٦٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٨] ٤٨٧٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من آخرها مجدولة بالذهب فى ٨٥ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٣٣] ٥٦٣١

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٥٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٨٣٤] ٨٤٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عمر بن عمر بن عمر سنة ١١٩٥ هـ على هامشها حواش فى ٢٤٢ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر فى حجم الثمن

[٨٧٩] ٨٦٨٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة اليوسفية فى لكنو بالهند سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها تقريرات من بعض الشراح فى ٢٥٢ ص فى حجم النصف

[٩٧٤] ١٠٥٥١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد الغمراوى سنة ١٢٦٠ هـ فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٧٣] ١٥٥٦٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط ياقوت المرسى المالكى فى رجب سنة ١٢٩٨ هـ فى ١٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٦٦ ـ ١٠٠

[٢٠٤٩] ٢٢٤٢٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد وبها أكل أرضة فى ٨٢ ورقة ومسطرتها ١٤ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٨٨] ٢٣٤١٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٩ هـ على هامشها تقريرات لبعض الأفاضل فى ١٦٠ ص فى حجم الثمن

[٢٥٤٣] حليم ٣٢٩٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد السمداوى الشافعى على هامشها حواش فى ٧٥ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٣٤] زكى ٤٠٦٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٦٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٦٧] عروسى ٤٢١٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد وبها أكل أرضة ومسطرتها ١٠ أسطر فى حجم الثمن

[٣١٦٨] عروسى ٤٢٢٠٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ قديم كتبت برسم الخزانة العالية لأبى بكر بن الجناب العالى الطنبغا الأشرف . بخط على بن يحيى بن محمد بن الفوترة سنة ٧٣١ هـ . الصفحة الأولى من كل جزء محلاة بالذهب وتراجم الأبواب بالذهب فى ١٩٩ ، ١٩٧ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن

٤١٦٠ [٥٠٦]

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس ، فى ٦ ، ٢٤٤ ص فى حجم الثمن

٤٧٧٤ [٦٦٠]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٨٣٤ هـ بها نقص من أولها فى ٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

٥٦٩٤ [٦٥٣]

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ على هامشها حواش مأخوذة من شرح ابن علان وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٨٤ ص ، فى حجم النصف

١٠٧٧٣ [١٠١٥]

نسخة كالسابقة

١٠٧٧٤ [١٠١٦]

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ على هامشها حواش من شرح ابن علان وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٨٤ ص فى حجم النصف

١٤٣١٨ [١٣١٠]

نسخة كالسابقة

١٦٦١٩ [١٤٩٩]

« « ١٩٠٢٠ [١٧٠٨]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم فى ١٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

١٥٥٤٢ [١٤٥٠]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

١٥٥٤٣ [١٤٥١]

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ على هامشها حواش من شرح ابن علان عليها وبآخرها فهرس فى ٢٤٠ ص فى حجم الربع

١٨٩٩٢ [١٧٠٢]

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ على هامشها حواش من شرح ابن علان وبآخرها فهرس فى ٢٤٠ ص فى حجم الربع

٢٠٢٤٦ [١٧٩٦]

نسخة كالسابقة

٢٠٣٤٠ [١٨٠١]

« « ٢٣٣٩٦ [٢٠٧٢]

نسخة أخرى فى مجلد بخط أدل بن إياس بن عبد الله سنة ٧٢٨ هـ بها خروم فى ١٦٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

٢٠٧٠٢ [١٨٨٢]

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ على هامشها حواش من شرح ابن علان وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٨٤ ص فى حجم النصف

٢١١٦١ [١٩١٤]

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ بأولها فهرس فى ٧ ، ٢٤٤ ص فى حجم الثمن

٢١٤٨٩ [١٩٥٠]

ـسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ بآخرها فهرس ، فى ٢٠٢ ، ٦ ص ، فى حجم الثمن

[١٩٨٣] ٢٢٢٠٦

ـخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة شاهين بالقاهرة سنة ١٢٨٢ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٦ ، ٣٨١ ص ، فى حجم النصف

[٢٠٧١] ٢٣٣٩٥

ـخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، على هامشها حواش من شرح ابن علان وبآخرها فهرس ، فى ٤٠ ، ٢ ص ، فى حجم الربع

[٢١٠٤] ٢٤٢٠٧

ـسخة كالسابقة

[٢٢٣٧] بسيم ٢٥٧٨٤

» » [٢٨١٥] ٣٨٠١٥

» » [٢٨٣٣] ٣٨٠٣٤

ـسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٧ ، ٢٤٤ ص ، فى حجم الثمن

[٢١٧٧] ٢٤٩٩٨

ـسخة كالسابقة

[٢٠٤٤] حليم ٣٢٩٥٩

» » [٢٠٤٥] » ٣٢٩٦٠

ـسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، على هامشها تقريرات من شرح ابن علان

[٢٢٩٣] رافعى ٢٦٦٦٧ شريعة

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بخط بدر الدين البتانونى سنة ١٠٧٨ هـ ، بها نقص من أولها ، فى ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٠٦] ٣٢٣٤٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٠٩٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم وأكل أرضة ، فى ٣٨٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٣٢] زكى ٤٠٦٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط يوسف سالم الشبراملسى سنة ١١٢٦ هـ ، فى ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٣٣] زكى ٤٠٦٢٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ ، على هامشها حواش من شرح ابن علان ، فى ٤ ، ١٨٤ ص ، فى حجم الربع

[٣٢٢٦] ١٦١٣٢

نسخة كالسابقة

[٣٤٢٧] ٤٦٢٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط سيدى عبد الوهاب بن عبد القادر الشعرانى الشافعى ، فرغ منها فى ذى الحجة سنة ٩٨٣ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ١٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٥٠٠] امبابى ٤٨١٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، على هامشها حواش من شرح ابن علان ، وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٨٢ ص ، فى حجم الربع

[٣٦١٨] ٥٠٢٥٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٠٥٦ هـ ، بأوراقها أكل أرضة ، فى ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا ، فى حجم الربع ، من ورقة ١ ـ ١٣٧

[٤٣٤ مجاميع] ١٧٦٢٨

حرف الخاء

ختم البخارى — لابن رجب الشافعى

انظر

تحفة القارئ والسامع

ختم البخارى — للشيخ سليمان الجمل

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٠٢] زكى ٤١٦٤٥

ختم البخارى — للقادرى

انظر

رل النظيم

ختم البخارى ـ للشيخ محمد عبد الكبير الكتانى الحسنى الحسينى

نسخه فى مجلد طبع حجر على القاعدة المغربية سنة ١٣٢٣هـ فى ١٥٩ ص فى حجم الثمن

[٣٢٦٨] بخيت ٤٣٨٥٠

ختم البخارى لبعض العلماء ، على ظاهرها (وجوه مفردة غريبة ونفائس مستحسنة عجيبة تتعلق بختم صحيح البخارى)

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على البوتيجى الشافعى سنة ١٠٨٨ هـ بها تلويث فى ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٠٨] زكى ٤١٦٥١

ختم البخارى لم يعلم مؤلفه أوله : الحمد لله الذى رفع للعلماء أعلاما الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢١٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٥

[٢١٧ مجاميع] ٥٤٤٧

خزينة الأسرار ، جليلة الأذكار ـ تأليف : السيد محمد حقى بن على النازلى من لواء ايدين كوز الحصار من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها الحصن الحصين من كلام سيدى المرسلين لابن الجزرى وبآخرها فهرس فى ١٩٧ ، ٣ ص فى حجم النصف

[٩٤٩] ٩٩٤٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها : الحصن الحصين المذكور بأولها فهرس فى ٤ ، ١٩٥ ص ، فى حجم الربع

[١٠٢١] ١٠٧٧٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٨٠ ص فى حجم النصف

[١٢٣٠] ١٣٧٦٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها الكتاب المذكور فى ١٧٢ ، ٤ ص فى حجم النصف

[١٢٩٤] ١٤١٥٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ على هامشها الكتاب المذكور فى ٢٠٠ ص فى حجم النصف

[١٢٩٨] ١٤٢١٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبأولها فهرس فى ٤ ، ١٨٠ ص فى حجم النصف

[١٥٠٠] ١٦٦٢١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠هـ وعلى هامشها : الحصن الحصين المذكور وبآخرها فهرس فى ١٧٢ ، ٤ ص فى حجم النصف

[١٧٤٨] ١٩٤٥٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة ، بأولها فهرس ، فى ٨ ، ٣٥٢ ص ، فى حجم الثمن
[١٨٩١] ٢٠٧٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٩ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٦ ، ٢٩٦ ص ، فى حجم الثمن
[١٩٥٩] ٢١٩٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبآخرها فهرس ، فى ١٩٧ ، ٣ ص ، فى حجم النصف
[١٩٨٢] ٢٢٢٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٨ ، ٣٠٢ ص ، فى حجم الثمن
[٢٠٦٤] ٢٣٣٨٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ، على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبآخرها فهرس ، فى ٢٠٠ ص ، فى حجم النصف
[٢٠٦٥] ٢٣٣٨٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها الكتاب المذكور ، وبآخرها فهرس ، فى ١٧٢ ، ٤ ص ، فى حجم النصف
[٢٠٦٦] ٢٣٣٩٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور ، فى ١٧٢ ، ٤ ص ، فى حجم الربع
[٢٠٦٧] ٢٣٣٩١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة التقدمة طبعة ثانية سنة ١٣٢٩ هـ ، بأولها فهرس وليس على هامشها الكتاب المذكور ، فى ٦ ، ٢٩٦ ص ، فى حجم الثمن
[٢٠٦٨] ٢٣٣٩٢

نسخة كالسابقة
[٢٠٦٩] ٢٣٣٩٣

نسخه أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ، على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٩٥ ص ، فى حجم النصف
[٢١٠٦] ٢٤٢٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤هـ ، على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٨٠ ص ، فى حجم الربع
[٢١١٠] حفظى ٢٤٣٢٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٨٣ ص ، فى حجم الربع
[٢١١٦] ٢٤٤٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ ، على هامشها : الحصن الحصين المذكور وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٨٨ ص ، فى حجم الربع
[٢٢٤١] بسيم ٢٥٧٨٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة ، بأولها فهرس ، فى ٨ ، ٣٥٢ ص ، فى حجم الثمن
[٢٤٠٧] سقا ٢٨٥٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٨ ، ٢٩٠ ص ، فى حجم الثمن
[٢٥٥٨] حليم ٣٢٩٧٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤٨ هـ ، بآخرها فهرس وعلى هامشها : الحصن الحصين المذكور فى ٢٠٠ ص ، فى حجم الربع
[٣٧٥١] ٣٨٠١٦

نسخة أخرى فى ا مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ ، على هامشها الكتاب المذكور وبآخرها فهرس ، فى ١٧٢ ، ٤ ص ، فى حجم الربع
[٣٧٥٢] ٥١٨٨٤

الخصائص الصغرى — للسيوطى

انظر

أنموذج اللبيب ، فى خصائص الحبيب

الخصائص الكبرى — للسيوطى

انظر

كفاية الطالب اللبيب ، فى خصائص الحبيب

الخصائص الكبرى ، للنبى صلى الله عليه وسلم —

تأليف : الشيخ محمد بن إبراهيم المعروف بالرحمانى الحنفى من علماء القرن الحادى عشر أولها : الحمد لله الذى أتقن بحكمته الخ فرغ من تأليفها سنة ١٠٣٩ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها أكل أرضة فى ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٩٠٧] ١٨٤٦

خصائص المصطفى صلى الله عليه وسلم —

تأليف : الحافظ علاء الدين مغلطاى بن قليج البكجرى المتوفى سنة ٧٦٢ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٩ هـ بآخرها منظومة بأسماء أهل بدر للبرزنجى واستغاثات فى ٢٠ ص فى حجم الثمن

[١٠٦٩] ١١٩٠٥

أربع نسخ كالسابقة

[١٠٧٠ — ١٠٧٣] ١١٩٠٦ — ١١٩٠٩

خصائص النبى صلى الله عليه وسلم — للخيضرى الدمشقى

انظر

اللفظ المكرم

خلاصة ما رواه الواعون فى أخبار الطاعون ،

وهو جزء فى الأحاديث الواردة فى الطاعون —

تأليف : الشيخ محمد الحمصى الشافعى المعروف بابن عتيق.

أوله : الحمد لله مقدر الارزاق والآجال الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، ١ ٨٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢١ ـ ٤٠

[٢١٨ مجاميع] ٥٤٤٨

خير الخبر فى أذان خير البشر —

وهو جزء من الحديث فى أن النبى صلى الله عليه وسلم باشر الاذان بنفسه ـ تأليف : الشيخ عبد الحى ابن عبد الحليم اللكنوى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند فى ٣٠٨ ص ، فى حجم الثمن من ص ٣٥ ـ ٩٢

[٧٥٠ مجاميع] حليم ٣٤٧٩٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة طبع حجر بالهند كالسابقة

[٩٥٨ مجاميع] بخيت ٤٦١١١

خير الكلام ، فى القراءة خلف الامام ـ الامام الحافظ أبى عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها : قرة العينين ، برفع اليدين فى الصلاة ـ للمؤلف ، فى ٣٧ ص فى حجم النصف

[٢٠٣٢] ٢٢٤٠٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٠٣ هـ على هامشها حواش فى ٦٤ ص فى حجم الثمن

[٢٠٣٣] ٢٢٤٠٨

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على هامشها : قرة العينين ، برفع اليدين فى الصلاة ـ للبخارى فى ٢٧ ص فى حجم الربع

[٣٥٥٢] ٤٩١٣٠

حرف الدال

الدرارى ، فى ترتيب أبواب صحيح البخارى —

وهو فهرس أبواب البخارى ـ (لم يعلم واضعه)

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبأولها فهرس فى ٥٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٦١١] ١٧٥٥٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة بها خروم ، فى ٢٢٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٧٥

[٨٩ مجاميع] ١٩٥٤

وانظر

دليل فهارس البخارى

الدراية ، فى منتخب تخريج أحاديث الهداية —

انتخاب الحافظ شهاب الدين أحمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى الشافعى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أولها : الحمد لله على التوفيق إلى الهداية الخ ، لخص فيها تخريج أحاديث الهداية ـ للامام الزيلعى ، وفرغ منها سنة ٨٢٧ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الفاروقية بدهلى بالهند سنة ١٢٩٩ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٣٨٨ ص ، فى حجم الربع

[٧٨٤] ٧٩٣٩

درجات مرقاة الصعود إلى سنن أبى داود ،

وهو تعليق عليها للشيخ على بن سليمان الدمنتى البجمعوى المغربى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، فى ٢٣٨ ، ٨ ، ٦٢ ص ، فى حجم الثمن

[١٤٨١] ١٥٥٧٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ ، بآخرها فهرس ، وبها نقص بعد صفحة ٢١٦ ، فى ٢٢٨ ، ٢ ص ، فى حجم الثمن

[٢٠٠٢] ٢٢٣٧٧

نسخة كاملة كالسابقة

[٢١٧٥] ٢٤٩٩٦

نسخة كالسابقة [٢٥٥٩] حليم ٣٢٩٧٥

» » [٢٥٦٠] حليم ٣٢٩٧٥

» » [٢٧٦٥] ٣٧٧٣٢

» » [٣٥٠١] امبابى ٤٨٢٠٠

الدر الرصين ، المستخرج من بحر الأربعين ،

وهو شرح للعلامة أبى عبد الله محمد بن شهاب الدين أبى العباس أحمد المشهور بالسعودى الحنفى من علماء أواخر القرن الثامن الهجرى ، على الأربعين النووية أوله : الحمد لله المحمود بكل لسان الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٧٨٨ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٤٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٩] ١٦٠٠

نسخة فى مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٧٤ هـ ، فى ٢٧٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٠٠] ٥٢٢٧

الدر النثير ، فى تلخيص نهاية ابن الأثير —

اختصار الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله على ما أنعم

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، فى ١٥٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٧٥] ١٣٩٩

وانظر

نسخا أخرى مع النهاية ـ لابن الأثير

الدرر السنية ، فى شرح بعض الأحاديث النبوية
المقررة لطلاب السنة الثانية فى الأقسام الأولية بالمعاهد الدينية ـ تأليف : الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد
نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشرق بالقاهرة ، فى ٢٦ ص فى حجم الثمن
[٢٨٥٩] ٣٨٥٩١

تسع نسخ كالسابقة
[٢٨٦٠ - ٢٨٦٨] ٣٨٥٩٢ — ٣٨٦٠٠

الدرر المنتثرة ، فى الأحاديث المشتهرة —
تأليف : الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ . أولها : الحمد لله تعظيما لشأنه الخ
نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٥٧ هـ ، فى ٣٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٥١٠] ٤١٦٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٥١ هـ بها تقطيع فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٠١٢] ٢٢٣٨٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٣٠١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٠٦١] حليم ٣٢٩٧٦

دفاع عن سنة النبى صلى الله عليه وسلم — للوزير اليمانى
انظر
الروض الباسم

دفاع عن مسند الامام أحمد بن حنبل ـ لابن حجر العسقلانى
انظر
القول المسدد فى الذب عن مسند الامام أحمد

دلائل النبوة ـ الأصبهانى ، وهو الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن اسحاق بن موسى ابن مهران المعروف بالأصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ هـ
نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدرأباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها فهرس ، فى ٢٣٣ ، ٦ صفحة فى حجم النصف
[١٠٤٩] ١١٦٤٠

أربع نسخ كالسابقة
[١٠٥٠ — ١٠٥٣] ١١٦٤١ — ١١٦٤٤

نسخة كالسابقة
[١٤٤٩] ١٥٥٤١

« »
[٣٣١٠] بخيت ٤٣٨٩٢

« »
[٣٧٠٣] ٥١٤٧٩

دلائل النبوة — للنبهانى
انظر
نجوم المهتدين

دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين —
تأليف : العلامة الشيخ محمد بن علان الصديق الشافعى المالكى المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ
نسخة فى ثمانية مجلدات طبع مطبعة الفتوح الأدبية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ـ سنة ١٩٢٩ م مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[٢٤٤٣] ٢٩٣١٩

ستة أجزاء من نسخة أخرى وهى : الأول والثانى ومن الخامس إلى الثامن فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة المذكورة
[٢٨١٨] ٣٨٠١٩

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع مصر سنة ١٣٤٧ هـ (المتن بأعلى الصفحات والشرح بأسفلها) ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[٣٣١١] بخيت ٤٣٨٩٣ فتوى

الجزءان : الثانى والثامن من نسخة أخرى فى مجلدين الثانى طبع مطبعة السعادة بالقاهرة ، والثامن طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة ـ كلاهما سنة ١٣٤٧ هـ — سنة ١٩٣٨ م ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٣٥٥٣] ٤٩١٣١

مجلدان من نسخة أخرى بقلم معتاد بهما نقص من أول الجزء الأول وخروم ، فى ٣٥٢ ، ٤٩١ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٧٤١] ٣٢٤٢

دليل فهارس البخارى للكتب والأبواب الأساسية ،
ترتيب ووضع الشيخ مصطفى بن على بن محمد بن مصطفى البيومى الشهير بابن بيومى المكنى المولود سنة ١٢١٨ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الصاوى بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ فى ٢٤ ص ، فى حجم الربع
[٢٩٦٧] ٣٩٥٤٠

نسخة كالسابقة
[٢٩٦٨] ٣٩٥٤١

وانظر
الدرارى ، فى ترتيب أبواب البخارى

الديات — تأليف : الحافظ الكبير أبى بكر أحمد ابن عمرو النبيل أبى عاصم الضحاك الشيبانى الزاهد . المتوفى سنة ٢٨٧ هـ ، وهو جزء من الحديث فى الديات
نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ بأولها فهرس ، فى ٨ ، ٨٤ ص ، فى حجم الثمن
[٢٠١١] ٢٢٣٨٦

نسخة كالسابقة
[٢٦٥٨] قضاء ٣٥٢٨٢
» » [٣٣١٢] بخيت ٤٣٨٩٤
» » [٣٦١١] ١٢٠٨٥

نسخة كالسابقة
[٣٦١٢] ١٢٠٨٦

الديباج ، على صحيح مسلم بن الحجاج —
تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى. المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى سلك بأصحاب الحديث أوضح نهجه الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد زقزوق ابن قاسم سنة ٩٧٥ هـ ، بها خروم وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف
[٥٢٤] ٤٥٤٧

حرف الذال

ذخائر المواريث ، فى الدلالة على مواضع الحديث —
تأليف : الشيخ عبد الغنى بن إسماعيل بن عبد الغنى ابن إسماعيل المعروف بالنابلسى الدمشقى الحنفى ، وهو فهرس كتب السنة الستة
نسخة أربعة أجزاء فى مجلد طبع مطبعة جمعية النشر والتأليف الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٣٤١٦] ٤٦١٥١

ثلاث نسخ كالسابقة
[٣٤١٧ — ٣٤١٩] ٤٦١٥٢ — ٤٦١٥٤
(النسخة الأخيرة بلجنة الفتوى)

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلد طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٥٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٣٤٤٨] ٤٦٤٨٦

الذهب الابريز ، شرح المعجم الوجيز ،
وهو شرح للسيد محمد خليل بن إبراهيم المكى بأبى المحاسن القاوقجى الحنفى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى على المعجم الوجيز فى أحاديث الرسول العزيز — للميرغنى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت سنة ١٣١٦ ﻫ فى ٤١٨ ص فى حجم الثمن
[١٩٥٢] ٢١٤٩١

ذيل اللآلى ، المصنوعة ، فى الأحاديث الموضوعة ، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ ﻫ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة العلوية بالهند ، فى حجم النصف « الكتاب الأول من المجموعة »
[٨١٢] ٨٠٩٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة المذكورة فى ٢٠٤ ، ٦٠ ، ١٣٦ ، ٢٣٦ صفحة ، فى حجم النصف
[١٤٥٩] ١٠٥٥١

ذيل الجامع الصغير — كلاهما : للسيوطى

انظر

زيادات الجامع الصغير

ذيل موضوعات السيوطى — له

انظر

ذيل اللآلىء المصنوعة

حرف الراء

راموز الأحاديث — تأليف : الشيخ أحمد ضياء الدين ابن مصطفى الكشخانوى النقشبندى الخالدى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى أوله : الحمد لله الذى أوجد آدم والكواكب اللوامع — جمع فيه جملة من الأحاديث المعتبرة ، وحذف أسانيدها ليسهل حفظها ورتبها على حروف الهجاء مع الاشارة إلى مخرجيها

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٥ ﻫ بأولها فهرس ومقدمة فى مصطلح الحديث فى ١٦ ، ٦٦٨ ص فى حجم النصف
[٢] ٣٢

نسخة كالسابقة
[٥٦] ٤٠٤

» » [١١٦] ٨٠١ لغة

» » [١١٧] ٨٠٢ لغة

» » [٣١٢] ٢٣٧٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر على هامشها حواش وبأولها فهرس فى ٨ ، ٥٦٨ صفحة فى حجم النصف
[٥٩٦] ٥٢٣٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٥ ﻫ على هامشها حواش وبأولها مقدمة فى ٨ ، ٥٦٦ ص فى حجم النصف
[١٨٧٢] ٢٠٤٦٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٧٥ ﻫ بأولها مقدمة فى مصطلح الحديث وفهرس فى ٨ ، ٥٦٨ ص فى حجم النصف
[٢٣٥٣] ٢٧٨٠٣

نسخة كالسابقة
[٢٣٩٨] سقا ٢٨٤٩٥

» » [٢٩٢٥] صمايدة ٣٨٩٤٨

» » [٣٤٢٨] ٤٦٢٨٦

الرحمة المرسلة ، فى شأن حديث البسملة — تأليف : الشيخ محمد عبد الحى بن عبد الكبير الكتانى الحسنى الفاسى الادريسى

نسخة فى مجلد طبع بولاق طبعة أولى سنة ١٣٢٢ ﻫ بأولها تقاريظ فى ٨ ، ٤٣ ص فى حجم الثمن
[١٠٥٥] ١١٦٧٥

نسختان كالسابقة
[١٠٥٨ — ١٠٥٩] ١١٧٠٨ — ١١٧٠٩

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر على هامش الأربعين شرح الشرنوبى عليها ، فى حجم الثمن
[٢٧١٤] ٣٦٠٤٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٣ هـ ، بأولها ترجمة المؤلف ، فى ٨ ، ٤٣٠ ص ، فى حجم الثمن
[٣٣١٣] بخيت ٤٣٨٩٥

أربع نسخ كالسابقة
[٣٣١٤ - ٣٣١٧] ٤٣٨٩٦ - ٤٣٨٩٩

نسخة كالسابقة
[٣٥٥٤] ٤٩١٣٢

الرحمة المهداة إلى من يريد زيادة العلم على أحاديث المشكاة - تأليف : أبى الخير نور الحسن خان الحسينى القانوجى البخارى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، وهو ابن السلطان محمد صديق خان ، أولها : الحمد لله الذى جعل كتابه الكريم الخ ، قام بتحريره سنة ١٢٩٩ هـ ، حينما بلغه أن بعض المهرة من أهل السنة أضاف إلى الفصل الثالث من المشكاة فصلا رابعا

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفاروقية بدهلى بالهند سنة ١٣٠١ هـ ، فى ٣٥٢ ص ، فى حجم الربع
[٧٨٥] ٧٩٤٤

نسخة كالسابقة
[٢٦٥٠] قضاء ٣٥٢٧٤
« » [٢٦٥٩] » ٣٥٢٨٣

رد ابن التركمانى على البيهقى
انظر
الجوهر النقى

الرد على طعن ابن خلدون ، فى أحاديث المهدى
انظر
إزالة الوهم المكنون

رسالة تتعلق بحديث : « صوموا لرؤيته الخ » - تأليف : الشيخ أحمد السجاعى ، أولها : الحمد لله الذى فرض صوم رمضان على العالمين الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٦ ورقات ، ومسطرتها ٩ أسطر ، فى حجم الثمن
[٣٣١٨] بخيت ٤٣٩٠٠

رسالة تتعلق برؤية النبى عليه الصلاة والسلام - للحفنى ، وهو شمس الدين محمد بن سالم بن أحمد المصرى الشهير بالحفنى . المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، وهو جزء فى الأحاديث الواردة فى رؤية النبى صلى الله عليه وسلم

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٦ ورقات ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣١٠٣] زكى ٤١٦٤٦

رسالة فى أجوبة العلامة تقى الدين أبى العباس أحمد ابن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيمية . المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ، عن الأحاديث التى يرويها القصاصون

نسخة ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، من ص ٣٣٥ - ٣٤٠ ، من الجزء الثانى ، فى حجم الثمن
[٣٤٦ مجاميع] ١٢١٨٠

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة
[٣٤٧ مجاميع] ١٢١٨١

نسخة ضمن مجموعة أخرى جزءان فى مجلدين كالسابقة
[٤١٨ مجاميع] ١٦٢٩٥

رسالة فى الأحاديث الموضوعة - تأليف : أبى الفضائل الحسن بن محمد الصاغانى . المتوفى سنة ٦٥٠ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة البارونية بالقاهرة ، فى حجم الثمن
[٩٩٧] ١٠٧٣٨

أربع نسخ كالسابقة
[٩٩٨ - ١٠٠١] ١٠٧٣٩ - ١٠٧٤٢

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٤٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢١ — ٢٦

[٢٠٥٠] ٢٢٤٢٥

رسالة فى الرموز التى وضعها الشيخ أبو الحسن على ابن محمد بن أحمد بن عبدالله اليونينى على هامش نسخته من الجامع الصحيح للبخارى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٣ - ١٠٥

[٢٢٥ مجاميع] ٥٤٧٤

رسالة فى السبعة الذين يظلهم الله بظله يوم القيامة ، تأليف : الشيخ عبدالباقى بن يوسف بن محمد بن علوان الزرقانى المالكى ، أولها : أما بعد حمد الله على نعمه الخ .

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٥٨ هـ بأوراقها أكل أرضة فى ٣٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٥

[٢٤١١] سقا ٢٨٥٠٨

رسالة فى شرح حديث (من بنى لله مسجدا) تأليف : الشيخ على الصعيدى العدوى الحزاوى المالكى أولها بعد الديباجة : هذه وريقات تتعلق بمعنى الحديث الشريف الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد فى ٩ ورقات ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[١٥٠] ١٠٢٥

رسالة فى شرح حديث (ما من أصحابى إلا من لو شئت لأخذت عنه ليس أبا الدرداء) تأليف : المرحوم الشيخ محمد الامبابى شيخ الأزهر سابقا

نسخة فى مجلد طبع القاهرة فى ٨ ص فى حجم الثمن

[١٠٧٤] ١١٩١٢

نسخة كالسابقة

[١٠٧٥] ١١٩١٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد فى ٣٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧ — ١٣

[٢٠٨ مجاميع] ٥٣١١

رسالة فى الفرق بين الحديث القدسى ، والحديث النبوى والقرآن - تأليف : نوح أفندى بن مصطفى الحنفى أولها بعد الديباجة : سئلت عن الفرق بين الحديث القدسى والقرآن الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ٢٢٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٢٦ — ٢٢٧

[٢٢٨ مجاميع] ٥٤٧٧

رسالة فى الكلام على حديث بدء الوحى فى البخارى لم يعلم مؤلفها ، وهو بدون خطبة

نسخة فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٤٨ هـ فى ١٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣٠٣٦] زكى ٤٠٦٣٢

رسالة فيما يتعلق بقوله صلى الله عليه وسلم : (ليس من أصحابى أحد إلا من لو شئت لأخذت عليه ليس أبا الدرداء) — تأليف : الشيخ شمس الدين محمد ابن محمد الامبابى شيخ الجامع الأزهر سابقا

نسخة فى مجلد بقلم نسخ على هامشها حواش فى ٩ ورقات ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٣١] امبابى ٤٨٢٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ١١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٣٢] امبابى ٤٨٢٣١

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط ياقوت المرسى المالكى فى رجب سنة ١٢٩٨ هـ ، فى ١٣٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠١ - ١٣٦

[٢٠٤٩] ٢٢٤٢٤

رفع الالتباس عن بعض الناس ، وهى رسالة فى الرد
على ماجاء فى الرسالة المسماة : بعض الناس فى رفع الوسواس التى أجاب فيها صاحبها عما وقع فى الجامع الصحيح – للبخارى من بعض تعاريضه على الامام أبى حنيفة النعمان – لم يعلم مؤلفها

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١١ هـ ، فى ٣٤ ص فى حجم النصف

[٧٢٠] ٦٢٢٣

رفع الخصائص عن طلاب الخصائص ،
وهو شرح للشيخ محمد بن على بن محمد بن علان الصديقى المكى الشافعى . المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ ، على منظومته المسماة : فتح القريب المجيب فى نظم خصائص الحبيب ، أول الشرح : الحمد لله الذى شرف نبيه على سائر من خلق الخ ، وأول المنظومة :

الحمد لله الذى قد شرفا على جميع الخلق طه المصطفى الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عثمان بن محمد زعيتر سنة ١٠٨٤ هـ ، بها خروم ، فى ٢١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧١٦] ٦١٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن بن محمد ابن عطية المشهور بالدرى المالكى سنة ١٠٩٩ هـ ، فى ٢٤٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطراً ، فى حجم الثمن

[٩١٣] ٤١٧٨

روح التوشيح على الجامع الصحيح ،
وهى حاشية للشيخ على بن سليمان الدمنتى البجمعوى المغربى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى – على الجامع الصحيح – للبخارى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بأولها فهرس ، فى ٤ ، ٣٧٤ ص ، فى حجم الثمن

[١٤٧٨] ١٥٥٧٠

نسخة كالسابقة

[٢٠٠٠] ٢٠

نسخة كالسابقة

[٢٥٦٤] حليم ٣٢٩٧٩

» » [٢٥٦٥] » ٣٢٩٨٠

» » [٣٠٠٣] اميابى ٤٨٢٠٢

» » [٣٠٥٨] ٤٩١٣٦

الروض الباسم فى الذب عن سنة أبى القاسم
صلى الله عليه وسلم – تأليف : الشيخ أبى عبد الله محمد بن إبراهيم الوزير اليمانى . المتوفى سنة ٧٧٥ هـ (صاحب كتاب إيثار الحق على الخلق)

نسخة أربعة أجزاء فى مجلدين طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٦٣٨] ٥٠٢٧٠

رياض الجنة ، فى أذكار الكتاب والسنة ،
ويسمى كشاف الكروب ، ومبلغ الطالب غاية المطلوب للشيخ يوسف بن إسماعيل النبهانى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الادبية ببيروت سنة ١٣١٩ هـ ، فى ١١٢ ، ٤ ص ، فى حجم الثمن

[١٠٦٥] ١١٧٥٣

نسخة كالسابقة

[١٠٦٦] ١١٧٥٤

رياض الصالحين — تأليف : الحافظ محى الدين أبى زكريا يحى بن شرف بن مرى الحزامى المعروف بالنووى . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، أوله : الحمد لله الواحد القهار ، جمعه من الأحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقا لصاحبه إلى الآخرة ، جامعا للترغيب والترهيب والزهد وتهذيب الأخلاق ، ورتبه على ٢٦٥ بابا ، وفرغ من تأليفه سنة ٦٧٠ هـ

الجزء الأول : ينتهى إلى باب « استحباب طيب الكلام » فى مجلد بقلم معتاد به خروم ، فى ٢٠٠ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٦٤٤] ٥٦٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٧٦٦ هـ بأوراقها تقطيع ، فى ٢٨٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع

[٩٨٧] ١٠٦٢٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ

[٢١٨٤] ٢٥٠٠٥ أصول

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ بآخرها فهرس ، فى ٤٠٠ ص فى حجم الثمن

[٢٢٤٧] بسيم ٢٥٧٩٤

نسخة فى مجلد طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٥٧ هـ — سنة ١٩٣٨ م بأولها ترجمة المؤلف وبآخرها فهرس فى ٧٢٠ ص فى حجم الثمن

[٣٢٣٧] ٤٣٦١٧

أربع نسخ كالسابقة

[٣٢٣٨ - ٣٢٤١] ٤٣٦١٨ - ٤٣٦٢١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ بآخرها فهرس فى ٤٠٠ ص ، فى حجم الثمن

[٣٧٢٤] ٥١٧٧٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن سليمان سنة ٧٣٤ هـ بأوراقها آثار عرق وبأولها فهرس وقراءة بتاريخ سنة ٧٨٤ هـ فى ٣٠٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٧٣٨] ١٥٣٥

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وخروم فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها ٢٦ سطرا ، فى حجم الربع

[٣٧٣٩] ٣٤٢٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد جلى سنة ١٠٦٧ هـ ، فى ١٨٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[٣٧٤٠] ٢٩٧٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث ، فى ٦٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٧٤٢] ٧٦٤٧

حرف الزاى

زاد المسلم ، فيما اتفق عليه البخارى ومسلم ، للشيخ محمد حبيب الله بن عبد الله بن أحمد ما يابى المعروف بالشنقيطى المتوفى سنة ١٣٦٣ هـ

نسخة فى ستة مجلدات طبع مطبعة عيسى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ بأسفل صفحاتها حواش عليها للمؤلف ومع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٣١٩] بخيت ٤٣٩٠١

الجزء الرابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المذكورة

[٣٦٨٧] الفحام ٥٠٨٦٤

زبدة البخارى ، اختصار عمر ضياء الدين « بالمعية السنية »

نسخة فى مجلد طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٣١ هـ بآخرها فهرس فى ٢٩٢ ص فى حجم الثمن

[١٦٥٣] ١٨٤٢٢

نسخة كالسابقة

[١٦٥٤] ١٨٤٢٣

» » [١٧٥٣] ١٩٧٥١

» » [٢١٨٦] ٢٥٠٠٧

» » [٢٢٦٥] ٢٦٤٩٦

زوائد رجال الأئمة الأربعة — لابن حجر العسقلانى

انظر

تعجيل المنفعة

زوائد المسانيد العشرة ـ للشيخ أحمد بن أبى بكر البوصيرى

انظر

إتحاف الخيرة

زيادات الجامع الصغير ، فى أحاديث البشير النذير

صلى الله عليه وسلم ، وهو ذيل على الكتاب المذكور ـ كلاهما للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى رجب سنة ٩٦٦ هـ بها نقص من أولها وخروم ، فى ١٧٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٥] ١٠١٢

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد يوسف الحصيرى سنة ٩٨١ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ١٥٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٠٥٦] حليم ٣٢٩٧١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط ياقوت السديسى المالكى سنة ٩٩٢ هـ ، فى ٢٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٢٥] جوهرى ٤١٨١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر محمد القرافى سنة ٩٤٢ هـ ، بأوراقها تقطيع وأكل أرضة ، فى ٢٠٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٣٢٠٣] ٤٢٩٣٩

حرف السين

سبل السلام ، شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام ،

وهو شرح للعلامة محمد بن إسماعيل الأمير الكحلانى الصنعانى . المتوفى سنة ١١٨٢ هـ ـ على بلوغ المرام من أدلة الأحكام ـ لابن حجر العسقلانى ، أوله : الحمد لله الذى من علينا ببلوغ المرام من خدمة السنة النبوية الخ اختصره من شرح القاضى شرف الدين الحسينى بن محمد المغربى واقتصر فيه على حل ألفاظه وبيان معانيه

مجلد يبتدئ من قبيل « كتاب البيوع » ، وينتهى أثناء « باب القسم بين الزوجات » بقلم معتاد ، فى ٦٩ ورقة ومسطرته ٣٤ سطرا ، فى حجم النصف ، وبه خروم

[٢٤٦] ١٧٦٦

نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الفاروقية بدهلى بالهند سنة ١٣١١ هـ ، بآخرها رسالة للسيوطى تسمى : (فض الوعاء) ، ورسالة أخرى فى تعليم الكتابة للنساء تسمى : (عقود الجمان فى جواز تعليم الكتاب للنسوان) ، فى حجم النصف

[٩٠١] ٨٨٣٦ شريعة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٢ هـ فى حجم النصف

[٢٦٦١] قضاء ٣٥٢٨٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٢٧٢٩] حفظى ٣٦٧٦٠

الجزءان : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة

[٢٨٢٠] ٣٨٠٢١

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ ، بأسفل صفحاتها تعليق للشيخ محمد عبد العزيز الخولى ، وآخر الجزء الرابع : « نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر » ـ لابن حجر العسقلانى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٢٧٧٩] ٣٧٩٢٣ شريعة

تسع نسخ كالسابقة
[٢٧٨٠ - ٢٧٨٨] ٣٧٩٢٤ - ٣٧٩٣٢ شريعة

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٨٧٧] حفظى ٣٨٧٩١ شريعة

نسخة كالسابقة
[٢٨٧٨] حفظى ٣٨٧٩٢ شريعة
« « [٢٨٧٩] « ٣٨٧٩٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣١٠ هـ فى حجم النصف
[٣٣٢١] بخيت ٤٣٩٠٣

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٣٤٥٣] ٤٧٢٢٥

ست نسخ كالسابقة
[٣٤٥٤ - ٣٤٥٩] ٤٧٢٢٧ - ٤٧٢٣١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣١١ هـ فى حجم النصف
[٣٥٤٤] ٤٩١٢٢

نسخة أربعة أجزاء فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ بآخرها نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر - لابن حجر العسقلانى ومعها تعليقات - للمرحوم الشيخ محمد عبد العزيز الخولى فى حجم الثمن
[٣٦٠٢] ٤٩٦٩٠

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٣٦٣٩] ٥٠٢٧١

السراج المنير ، بشرح الجامع الصغير المعروف بشرح العزيزى - وهو العلامة الشيخ على بن أحمد ابن نور الدين محمد بن إبراهيم المعروف بالعزيزى البولاقى الشافعى المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ أوله : الحمد لله الذى وفقنا للاشتغال بسنة رسوله صلى الله عليه وسلم الخ . فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٥ هـ

الجزء الثانى يبتدىء من « حرف الباء » وينتهى إلى أول حرف الكاف فى مجلد بقلم معتاد وبه خروم ، فى ٤٧١ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٤٠] ٩٦٢

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدىء بحرف الكاف وينتهى بآخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد به خروم ، فى ٤٣١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١٤٦] ١٠١٣

الجزء الأول من نسخة أخرى منه فى مجلد بخط عطية الشهاوى المالكى به خروم فى ٢٧٩ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٥٦] ١١٧٦

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بخط أبى بكر ابن محمد . بها خروم فى ٢٩٠ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١٦١] ١٢٣٥

الجزء الثانى من نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد الصنفينى الشافعى الأشعرى به نقص من أوله ومجدول بالمداد الأحمر فى ١٠٠ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٦٤] ١٢٤٩

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات بقلم نسخ بخط محمد الشحات الشرقاوي سنة ١٢٦٨ هـ فى ٢٩٢ ، ٤٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٤٦ ، ٣١٩ ، ٣٩١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن [٢١٢] ١٥٢٧

الجزء الثانى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد مكى الشرقاوى الشافعى سنة ١٢٧٩ هـ ، فى ٤٣٨ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٤] ١٦٦٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد ، بالجزء الثانى خروم ، فى ٥٤٩ ، ٥١٧ ، ٥٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٤١] ١٧١٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالقاهرة ، فى حجم الربع

[٢٤٨] ١٧٧٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بها خروم ، وبالجزء الأول نقص من أوله ، فى ٤٤٨ ، ٥٥٠ ورقة ، ومسطرتهما ٢٧ سطرا ، فى حجم الربع

[٣٩٠] ٣١٤٥

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين طبع القاهرة ، فى حجم النصف

[٥٨٨] ٥١٧٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ ، فى ٥٦٨ ، ٣٦٤ ، ٥٦٩ ، ٦٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩٤] ٥٢٣٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، فى حجم النصف

[٥٩٩] ٥٢٣٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط منصور بن أحمد ابن منصور الشباسى المالكى سنة ١٠٤٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبالجزء الثانى خروم فى ٤١٦ ، ٣٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٨٠١] ٨٠٢٣

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهر ناقص من أوله ٥٩ صفحة ، فى ٦١٠ ص فى حجم الربع

[٨٠٣] ٨٠٢٥

نسخة أخرى ثلاثة أجزاء فى ثلاثة مجلدات طبع المطب الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، على هامشه حاشية الحفنى عليه ، فى حجم الربع

[٨١٧] مختار ٨١٢٧

نسخة كالسابقة

[١١٣٧] ١٢٨٣١

الجزء الأول من نسخة كالسابقة

[١٢٢٦] ١٣٧٦٢

نسخة كالسابقة [١٧٤١] ١٩٤٥٠ شبين

» » [١٧٤٩] ١٩٤٥٠

» » [١٩٧٥] ٢٢١٣٣

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بحرف الحا وينتهى إلى حرف اللام ، فى مجلد بقلم معتاد على العمروسى المالكى ، فى ٣٤٥ ورقة ، ومسط ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٣٩] ٨٤٥٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالق سنة ١٢٧٧ هـ ، فى حجم الثمن

[٨٧٤] ٨٦٨٤

نسخة كالسابقة

[٩٩٢] ١٠٦٧٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ٢٩٣ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٠٠٩] ١٠٧٦٧

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، فى حجم

[١٠١٠] ١٠٧٦٨

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٥ هـ، على هامشها : حاشية الحفنى على الجامع الصغير المذكور، فى حجم النصف

[١١١٧] ١٢٣٩٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ فى حجم النصف

[١١٤١] حسونة ١٢٨٩٤

نسخة كالسابقة

[١٨٠٠] ٢٠٢٨٩

نسخة كالسابقة وبالجزء الأول نقص

[١٩٤١] ٢١٤٨٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٠٣] ١٤٣١١

نسخة أخرى منه فى أربعة مجلدات طبع حجر بمطبعة شاهين بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ فى حجم النصف

[١٣٠٤] ١٤٣١٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ على هامشها : حاشية الحفنى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[١٣٧١] ١٥٠٧٦

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم مغربى بخط عبد ربه أحمد بن محمد بن براس العسكرى سنة ١٢٧٥ هـ بالجزء الأول خرم فى ٢٦٠ ، ٢١٠ ، ٣٤٧ ، ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٤١] ١٥٥٣٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٠٠ هـ فى حجم الثمن

[١٤٤٢] ١٥٥٣٤

نسخة كالسابقة

[١٧٠٤] ١٩٠١٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ٣ فى حجم النصف

[١٤٨٣] ١٦٣٦٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الميمنية با سنة ١٣١٢ هـ على هامشها : حاشية الحفنى عل حجم النصف

[١٤٨٨] ١٦٤٠٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط جاد الروضى المالكى سنة ١٢٧٦ هـ فى ٣٢١ ، ٨ ٣٢٥ ، ٣٧١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطر حجم الثمن

[١٦٧٠] ١٨٥٩٧

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع الكستلية بالقاهرة ينتهى إلى حديث (إن الله المعبس فى وجوه إخوانه) فى ٣٩٨ ص حجم النصف

[١٧٤٣] ١٩٤٥٢

الأجزاء : الأول والثانى والرابع من نسخة أخرى ف بقلم نسخ ، فى ٤٢٢ ، ٥٤٣ ، ٤٤١ ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٧٩٢] ٢٠٠٠٥

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالق سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها : حاشية الحفنى عل فى حجم النصف

[١٩١١] ٢١١٥٨

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالق فى حجم الثمن

[١٩٧٣] ٢٢٠٥٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ٢٩٣ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٠٩٧] ٢٤٢٠٠ أصول

الجزءان : الأول والثالث من نسخة كالسابقة
[٢٢٠٤] ٢٥٦٤٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى عليه ، فى حجم الربع
[٢١٣٢] ٢٤٨٣٥

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى عليه ، فى حجم النصف
[٢١٥٢] ٢٤٩٧٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى عليه ، فى حجم الربع
[٢٢٠٢] ٢٥٦١٨

الجزءان : الثالث والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، فى حجم النصف
[٢٢١٠] ٢٥٦٨٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ ، فى حجم الربع
[٢٢٢٦] بسيم ٢٥٧٧٣

نسخة كالسابقة
[٢٢٥٧] ٢٦٣٧١

» » [٢٢٩٤] رافعى ٢٦٦٦٨

» » [٢٢٩٥] » ٢٦٦٦٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى عليه ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع
[٢٢٥٠] ٢٦٣١٩

الجزء الأول من نسخة كالسابقة ، وبه نقص
[٢٢٩٦] رافعى ٢٦٦٧٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ ، فى حجم الثمن
[٢٤٣٦] رضوان ٢٩١٦٣ لغة

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ فى حجم النصف
[٢٥٠٢] ٣٢٢٤٠

الجزء الرابع من نسخة كالسابقة
[٢٥٠٣] ٣٢٢٤١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى عليه ، وبالثالث نقص من أوله ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٢٥٠٩] ٣٢٥٢٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى عليه ، فى حجم النصف
[٢٥٦٦] حليم ٣٢٩٨١

نسخة كالسابقة
[٢٧٠٦] ٣٦٠٣٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى كالسابقة
[٢٦٦٢] قضاء ٣٥٢٨٦ فتوى

نسخة كالسابقة
[٢٨٢١] ٣٨٠٢٢

الأجزاء : الأول والثانى والرابع من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٨٠ ، ٤٧٩ ، ٤١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٧٥٦] ٣٧٦٢٨

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على هامشها : حاشية الحفنى على الجامع الصغير ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع
[٢٧٤٤] ٣٧٠٦٥

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى . بخط محمد الخطيب الفيومى المالكى فى صفر سنة ١٢٣٩ ﻫ فى ٦٣٣ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٧٧٥] ٣٢٨٥٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٣ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٩٢٦] صعايدة ٣٨٩٤٩

نسخة كالسابقة
[٣١٦٩] عروسى ٤٢٢٠١

« « [٣٤٣٣] ٤٦٢٩١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الاحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٣٨٩ ، ٣٥٥ ، ٣٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٢٨] جوهرى ٤١٨٢٢

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ ﻫ على هامشه جزء من حاشية الحفنى فى حجم الربع
[٣١٢٩] جوهرى ٤١٨٢٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ ﻫ على هامشها : حاشية الحفنى ، فى حجم الربع
[٣١٩٨] ٤٢٩٠٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ ﻫ على هامشها : حاشية الحفنى ، فى حجم الربع بالاول نقص
[٣٣٢٢] بخيت ٤٣٩٠٤

ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى . وهى : الأول والثالث والرابع طبع حجر بالقاهرة فى حجم الثمن
[٣٣٢٣] بخيت ٤٣٩٠٥

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ﻫ وبالجزء الأول والثالث نقص فى حجم النصف
[٣٤٧٤] ٤٧٦٣٨

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بآخر الجزء الأول أن كاتبه يوسف بن الشحات الفشنى سنة ١٢٧٤ﻫ فى ٤٧٩ ، ٤٧٦ ، ٥٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٥٠٥] اميابى ٤٨٢٠٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ ﻫ على هامشها : حاشية الحفنى وبالاول نقص نحو ١٦ س فى حجم الثمن
[٣٥٦٠] ٤٩١٣٨

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٣ ﻫ بالجزء الثانى نقص من أولها فى حجم الثمن
[٣٥٦١] ٤٩١٣٩

الجزء الاول من نسخة أخرى طبع القاهرة على هامشه أوائل حاشية الحفنى فى حجم الربع
[٣٥٦٢] ٤٩١٤٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ ﻫ على هامشها : حاشية الحفنى ، فى حجم الربع
[٣٦٤٠] ٥٠٢٧٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ ﻫ على هامشها : حاشية الحفنى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٣٧٢٥] ٥١٧٧٤

السراج الوهاج من كشف مطالب صحيح مسلم

ابن الحجاج ـ وهو شرح لأبى الطيب صديق بن حسن ابن على الحسينى القانوجى البخارى على مختصر الجامع الصحيح ـ لمسلم اختصار الحافظ المنذرى

نسخة فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٣٠١ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٣٥٥٩] ٤٩١٣٧

السلاسل الذهبية — وهى أحاديث مختارة فى الأخلاق

انظر

الانتاج

سلوة العارفين وبستان الموحدين فى الحديث — الترمذى

انظر

نوادر الأصول ، فى معرفة أخبار الرسول

سنن ابن ماجه ، (وهو الكتاب السادس من كتب السنة الستة) جمع الامام الحافظ أبى عبد الله محمد بن يزيد المعروف بابن ماجه القزوينى . المتوفى سنة ٢٧٣ هـ — رواية أبى زرعة طاهر بن محمد بسنده إلى ابن ماجه أولها بعد الديباجة : « باب اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم »

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، فى ٣٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف

[١٩٧] ١٤٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم ، فى ٣٢٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٢٩٤] ٢٢٢٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١٣ هـ ، على هامشها حاشية السندى ، وهو أبو الحسن محمد بن عبد الله الحنفى . المتوفى سنة ١١٣٨ هـ ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١١١١] ١٢٢٩٥ شبين

نسختان كالسابقة

[١١١٢ ، ١١١٣] ١٢٢٩٦ ، ١٢٢٩٧

نسخة كالسابقة

[١٣٥٢] ١٤٨٩٩

نسخة كالسابقة

[١٤٠٩] ١٥٥٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند على هامشها حاشيتان : الأولى : للشيخ عبد الغنى الدهلوى ، والثانية : تسمى مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه — للسيوطى ، فى ٣٣٢ ص ، فى حجم النصف

[١٤١٠] ١٥٥٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى ، أولها محلى بالألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ١٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٤٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٣٣] ٢٠٤٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله بن منصور الطنبولى سنة ١١٢٠ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٧٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٣٤] ٢٠٤٢٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ ، على هامشها : حاشية السندى عليها ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٩٤٢] ٢١٤٨١

نسخة كالسابقة

[٢١٤٤] ٢٤٩٦٥ أصول

« « [٢٢١٧] بسيم ٢٥٧٦٤

« « [٢٣٠٠] رافعى ٢٦٦٧٤ شريعة

« « [٢٣٠١] « ٢٦٦٧٥

« « [٢٤٣٢] رضوان ٨٩١٥٩

« « [٢٥٦٩] حليم ٣٢٩٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند على هامشها الكتابان المذكوران

[٢٥٧٠] حليم ٣٢٩٨٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ على هامشها : حاشية السندى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٦٦٥] قضاء ٣٥٢٨٩

نسخة فى مجلدين كالسابقة

[٢٦٦٦] قضاء ٣٥٢٩٠

نسخة كالسابقة

[٢٧٥٧] ٣٧٦٢٩

» » [٣٣٢٧] بخيت ٤٣٩٠٩

» » [٣٥٦٣] ٤٩١٤١

» » [٣٦٤١] ٥٠٢٧٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٨٤٢ م على هامشها : الكتابان المذكوران

[٣٥٠٦] اباظى ٤٨٢٠٥

سنن أبى داود (وهو الكتاب الرابع من كتب السنة الستة) جمع الحافظ أبى داود سليمان بن الأشعث ابن إسحاق بن باشير بن شداد بن عمر بن عمران الأزدى السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ هـ

مجلدان يبتدىء أحدهما بباب التخلى عند قضاء الحاجة » وينتهى بباب « المستحاضة تعتكف » ويبتدىء الآخر « بكتاب الجهاد » وينتهى بحديث : (يؤذينى بن آدم يسب الدهر وأنا الدهر) وهو آخر الجزء الثانى والثلاثين من تجزئة الخطيب بقلم نسخ بخط محمد شمس الدين الأحدي المرزوق سنة ١١٦٠ هـ مجدولان بالمداد الأحمر والأزرق فى ٤٧٤ ، ٥١٠ ورقة ومسطرتهما ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٤٠] ١٧١٧

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى بأول كتاب الأضاحى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة وبه خروم بأوراقه آثار عرق مجدول بالمداد الأحمر فى ٣٣٩ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٢٦٨] ١٨٩٣

نسخة أخرى ـ مكتوب على ظاهرها (المراسيل لأبى داود محذوفة الأسانيد) فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٤٤ هـ أولها : مجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر والأخضر فى ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٠٩] ٢٣٧٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ٢٢٨ ص فى حجم النصف

[٣٧١] رشيد ٣٠٨٤

نسخة كالسابقة

[٥٤٢] ٤٦٣٠

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . بخط حسين البسيونى سنة ١١٣١ هـ فى ٥٠١ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥١٨] ٤٥٢٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بخط محمد بن أحمد البحيرى سنة ١١٤٤ هـ بآخرها رسالة فى المراسيل مجدولة بالمداد الأحمر وبالأول نقص من آخره وبالثانى نقص من أوله فى ٤٣١ ، ٣٦٧ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٤٢] ٥٦٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى بها خروم وترقيع ، فى ٢١٠ ورقة ومسطرتها ٣٧ سطرا فى حجم النصف

[٩٢٥] ٩٠٢٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ٢٢٨ ص فى حجم النصف

[١٣٥٠] ١٤٨٩٧ شبين

نسخة كالسابقة

[١٤٠٨] ١٥٥٠٠ شريعة

» » [١٦٣٢] ١٧٨٨٠

نسخة كالسابقة

[٢٢١٦] بسيم ٢٥٧٦٣

« « [٢٢٩٧] رافعى ٢٦٦٧١

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الهند سنة ١٣١٢ هـ، على هامشها حواش، فى حجم النصف

[١٤١١] ١٥٥٠٣

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى باب « فيمن يغزو ويلتمس الدين »، فى مجلد بقلم نسخ دقيق وبأرواقه آثار عرق، فى ١٣٤ ورقة، ومسطرته ٤١ سطرا، فى حجم الثمن

[١٤٥٦] ١٥٥٤٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند على هامشها التعليق المحمود للكنكوهى، وبأولها فهرس، فى ١٣، ٧٢٠ ص، فى حجم النصف

[١٦١٦] ١٧٧٨٨ لغة

نسخة كالسابقة

[١٦١٧] ١٧٧٨٩

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على ابن عبد الكريم القسطونى سنة ١١٧٣ هـ، بآخره مراسيل أبى داود، أوله محلى بالذهب ومجدول بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر، فى ٣٩٥ ورقة، ومسطرته ٢١ سطرا، فى حجم الثمن

[١٨٨٥] ٢٠٧٩١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ، مع كل جزء فهرس، فى حجم النصف

[٢٣٥١] ٢٧٨٠١

نسخة كالسابقة

[٢٥٦٧] حليم ٣٢٩٨٢

« « [٢٥٦٨] « ٣٢٩٨٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع الهند على هامشها التعليق المحمود على سنن أبى داود للكنكوهى، فى ٧٢٠ ص، فى حجم النصف

[٢٦٦٣] قضاء ٣٥٢٨٧

نسخة كالسابقة وبأسفل صفحاتها: عون المعبود ــ للعظيم ابادى فى ٥٢٠ ص

[٢٦٦٤] قضاء ٣٥٢٨٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة، بأسفل صفحاتها تعليق عليها للشيخ محمد محى الدين عبد الحميد، ومع كل جزء فهرس، فى حجم الثمن

[٣٠٠٩] ٤٠٤٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر والأخضر، فى ٣٤٢ ورقة، ومسطرتها ٣٣ سطرا. فى حجم النصف

[٣١٧٠] عروسى ٤٢٢٠٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ، مع كل جزء فهرس، فى حجم النصف

[٣٣٢٤] بخيت ٤٣٩٠٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بدهلى بالهند، على هامشها حواش، مع كل جزء فهرس، فى حجم النصف

[٣٣٢٥] بخيت ٤٣٩٠٧

نسخة كالسابقة

[٣٥٦٤] ٤٩١٤٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند، على هامشها التعليق المحمود على سنن أبى داود، وهى حاشية عليها للكنكوهى، فى حجم النصف

[٣٣٢٦] بخيت ٤٣٩٠٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها حواش، فى ٣٦٢ ص، فى حجم النصف

[٣٥٠٧] امبابى ٤٨٢٠٦

سنن أبى داود

انظر

نسخا أخرى منها على هامش شرح موطأ مالك ــ للزرقانى

سنن أبى داود

انظر

مختصر سنن أبى داود ــ للمنذرى

سنن الأقوال والأفعال — منتقى الهندى

انظر

كنز العمال

سنن الترمذى

انظر

الجامع الصحيح

سنن الدارقطنى ، وهو للحافظ أبو الحسن على بن عمر ابن أحمد بن مهدى البغدادى المعروف بالدارقطنى . المتوفى سنة ٢٨٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأنصارية بدهلى بالهند بأسفل صفحاتها تعليقات لمحمد شمس الحق العظيم أبادى تسمى (التعليق المغنى) وبأولها ترجمة الدار قطنى . وبآخرها رسالتان : الأولى البيان المكمل فى تحقيق الشاذ والمعلل — للشيخ حسين اليمانى . والثانية : القول الحسن فى ندب المصافحة باليد اليمنى بأولها فهرس فى ٤ ، ٥٥٤ ، ١٢ ، ٨ ص فى حجم النصف

[٧٨٣] ٧٩٣٥

نسخة كالسابقة

[٢٥٧٢] حليم ٣٢٩٨٧

السنن الكبرى — للبيهقى

انظر

السنن والآثار

السنن للامام الشافعى رضى الله عنه —

وهو الامام أبو عبد الله محمد بن ادريس الشافعى صاحب المذهب المشهور . المتوفى سنة ٢٠٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ بآخرها فهرس فى ١٢٤ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[١٩١٧] ٢١١٦٤

نسخة كالسابقة

[٢١٧٢] ٢٤٩٩٣

نسخة كالسابقة

[٢١٧٣] ٢٤٩٩٤ شريعة

« « [٢١٧٤] ٢٤٩٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٤٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[١٩٩٩] ٢٢٣٧٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ بآخرها فهرس فى ١٢٤ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[٢١٠٥] ٢٤٢٠٨

نسخة كالسابقة

[٢٥١٧] ٣٢٥٢٨

نسخة كالسابقة وبها نقص من أولها

[٢٨٤٦] ٣٨٣٠٣

نسخة كالسابقة

[٣٣٢٩] بخيت ٤٣٩١١

السنن — للخطابى

انظر

معالم السنن

سنن النيسابورى

انظر

المنتقى

السنن والآثار المعروفة بالسنن الكبرى —

للبيهقى وهو الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقى الشافعى المتوفى سنة ٤٥٨ هـ

الجزء السادس يبتدىء « بباب تجارة الوصى بمال اليتيم» وينتهى إلى « باب الرجل يقسم صدقته على قرابته وجيرانه » فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخره خط ابن الصلاح وقراءة عليه بتاريخ سنة ٦٤٣ هـ بأوراقه تلويث وتقطيع فى ٢٠٨ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف [٤٢١] ٣٢٨٢

نسخة فى عشرة مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٤٦ هـ ، بأسفل صفحاتها : الجوهر النقى فى الرد على البيهقى — لابن التركمانى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٢٤٩٩] ٣١٧٣٨ فتوى

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٤٤ هـ بأسفل صفحاتها : الجوهر النقى فى الرد على البيهقى — لابن التركمانى ، وبآخره فهرس ، فى حجم النصف
[٣٣٢٨] بخيت ٤٣٩١٤

نسخة فى عشرة مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٥٥ هـ ، بأسفل صفحاتها : الجوهر النقى فى الرد على البيهقى — لابن التركمانى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٣٥٩٠] ٤٩٥٤٩ شريعة

نسختان كالسابقة
[٣٥٩١ ، ٣٥٩٢] ٤٩٥٥٠ ، ٤٩٥٥١

نسخة كالسابقة
[٣٧٣٤] ٥١٩٢٦

سواطع الأنوار فى صحيح السنن والآثار ،
هكذا مكتوب على ظاهره — ولم يعلم مؤلفه
الجزء الثانى يبتدئ بمسند أبى عبد الرحمن عبد الله بن عمر ابن الخطاب رضى الله عنه ، وينتهى بالحديث التاسع والثمانين بعد المائة فى مجلد بقلم نسخ قديم بأوراقه آثار عرق ، فى ٢٣٤ ورقة ، ومسطرته ٢٠ سطرا ، فى حجم الربع
[٢٩٢] ٢١٤٠

حرف الشين

شرح الأقكرمانى ، على الأربعين النووية
انظر
نبراس العقول الذكية

شرح ابن تركى المالكى ، على الأربعين النووية
انظر
شرح الأربعين النووية

شرح ابن جماعة ، على الأربعين النووية
انظر
شرح الأربعين النووية

شرح ابن حجر العسقلانى ، على البخارى
انظر
فتح البارى

شرح ابن حجر الهيتمى ، على الشمائل المحمدية — للترمذى
انظر
أشرف الوسائل

شرح ابن رجب الحنبلى ، على حديث أبى الدرداء
انظر
شرح حديث أبى الدرداء

شرح ابن دقيق العيد ، على الأربعين النووية
انظر
شرح الأربعين النووية

شرح ابن علان ، على الأذكار النووية المسماة حلية الأبرار
انظر
الفتوحات الربانية

شرح ابن علان ، على رياض الصالحين
انظر
دليل الفالحين

شرح ابن علان ، على منظومته فى الخصائص النبوية
انظر
رفع الخصائص

شرح ابن ملك ، على مصابيح السنة

انظر

شرح مصابيح السنة

شرح أبى الحسن المالكى ، على البخارى

انظر

معونة القارى

شرح الأبى ، على مسلم

انظر

إكمال إكمال المعلم

شرح الأجهورى ، على مختصر ابن أبى جمرة

انظر

شرح مختصر ابن أبى جمرة

شرح أحاديث كتاب الأنوار لابن جزى الكلبى — تأليف : أبى عبد الله محمد بن عبد الملك

انظر

منهاج العلماء الأخيار

شرح الأحاديث النبوية — المقررة على طلاب السنة الأولى بالمعاهد الدينية — تأليف : الاستاذ محمد عبد الله الجزار

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السفير بالاسكندرية سنة ١٣٤٤ هـ ـ سنة ١٩٢٥ م فى ٢٤ ص ، فى حجم الثمن

[٣٦٨٩] الفحام ٥٠٨٦٦

شرح الأحاديث النبوية — المقررة على طلاب السنة الأولى بالمعاهد الدينية ـ للاستاذين عبد العزيز حسن ، ومحمد عبد العزيز النجار

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ فى ٣٢ ص فى حجم الثمن

[٣٦٨٨] الفحام ٥٠٨٦٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المذكورة سنة ١٣٤٧ هـ ـ سنة ١٩٢٨ م (طبعة ثالثة) فى ٣٩ ص فى حجم الثمن

[٢٣٦٤] ٢٨٣٩٢

سبع نسخ كالسابقة

[٢٣٦٥ ـ ٢٣٧١] ٢٨٣٩٣ ـ ٢٨٣٩٩

نسخة كالسابقة

[٢٣٧٢] ٢٨٤٠٠

سبع نسخ كالسابقة

[٢٣٧٣ ـ ٢٣٧٩] ٢٨٤٠١ ـ ٢٨٤٠٧

نسخة كالسابقة

[٢٣٨٠] ٢٨٤٠٨

سبع نسخ كالسابقة

[٢٣٨١ ـ ٢٣٨٧] ٢٨٤٠٩ ـ ٢٨٤١٥

شرح أربعين حديثا ـ لأبى الفداء اسماعيل بن محمد ابن مصطفى المعروف بالقونوى الحنفى . المتوفى سنة ١١٩٥ هـ . أوله : الحمد لله الذى زين سماء الملة الحنيفية الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها آثار عرق ، فى ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٧٤] حليم ٣٢٩٨٩

شرح أربعين حديثا نبوية ـ للشيخ محمد بن على المعروف بابن بيركلى ، أوله : الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ١٩٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٣٤ ـ ٩٤

[٣٧٣ مجاميع] ١٣٠٢٧

وانظر

شرح الأفكرمانى

شرح الأربعين السليقية ـ للشيخ عبد الواسع اليمني

انظر

اللطائف البهية

شرح الأربعين النووية — لابن بير على المعروف بابن بيركلي

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها تلويث ، فى ١١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٦٩ ـ ١١٣

[٧٤٦ مجاميع] حليم ٣٤٧٩٣

شرح الأربعين النووية — لابن تركي ، وهو الشيخ أحمد بن أحمد بن تركى المالكى . المتوفى سنة ٩٩٩ هـ

أوله : الحمد لله مانع اللأواء الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط على أحمد الصفطى سنة ١١٠٥ هـ ، فى ٦٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٣٢ ـ ٦٨

[٢٦٠٥] حليم ٣٣٠٢٠

شرح الأربعين النووية — لابن جماعة ، وهو العلامة محمد بن أبى بكر بن عبد العزيز بن محمد ابن إبراهيم بن سعد الله المعروف بابن جماعة . المتوفى سنة ٨١٩ هـ ، أوله : بعد حمد الله تعالى الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٣٥] ٢٢٤١٠

شرح الأربعين النووية — لابن حجر الهيتمى

انظر

الفتح المبين ـ بشرح الأربعين

شرح الأربعين النووية — لابن دقيق العيد ، وهو الشيخ تقى الدين أبو الفتح المشهور بابن دقيق العيد . المتوفى سنة ٧٠٢ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة بأسفل صفحاتها تعليق عليها ـ للشيخ محمد منير الدمشقى بآخرها فهرس ، فى ٧٠ ص ، فى حجم الثمن

[٢٣٤٧] حفظى ٢٧٧٦٠

نسخة كالسابقة

[٢٨٣٢] ٣٨٠٢٣

« « [٣٣٣٣] بخيت ٤٣٩١٥

« « [٣٦٤٢] ٥٠٢٧٤

شرح الأربعين النووية — لابن الزيات

انظر

تعليق

شرح الأربعين النووية — تأليف : أبى المعالى صدر الدين ، أوله : الحمد لله الذى زين الملة الحنيفية الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم سنة ٩٢١ هـ ، بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة ، فى ٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٠٤] ٤٢٩٤٠

شرح الأربعين النووية — للدلجى ، وهو الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن محمد المعروف بالدلجى العثمانى المكى الشافعى ، أوله : حمداً لمن تهللت وجوه أحكامه على صفحات مبانى الاسلام الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط يوسف بن محمد القاصح السندبسطى سنة ١٠٠٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، بأوراقها تلويث ، فى ٦٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٣٥٠] ٢٧٨٠٠

شرح الأربعين النووية — تأليف : شيخ الاسلام أبي يحى زكريا بن محمد الانصارى الشافعي . المتوفى سنة ٩٢٦ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها آثار عرق فى ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٧٦] حليم ٣٢٩٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٤٤] ٤٠٦٤٠

شرح الأربعين النووية — للسحيمى

انظر

لباب الطالبين ـ بشرح الأربعين

شرح الأربعين النووية — لسعد الدين التفتازانى وهو العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازانى . المتوفى سنة ٧٩١ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية بتونس سنة ١٢٩٥ هـ بأولها فهرس فى ٨ ، ١١٣ ص ، فى حجم الثمن

[١٢٠٨] ١٣٦٠٣

نسختان كالسابقة

[١٢٠٩ ، ١٢١٠] ١٣٦٠٣ ، ١٣٦٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عمر بن عمر البدراوى الأزهرى الشافعي سنة ١١٢٢ هـ فى ١٠٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٢٦] جوهرى ٤١٨٢٠

شرح الأربعين النووية — للسعودى

انظر

الدر الرصين

شرح الأربعين النووية — للشبراخيتى

انظر

الفتوحات الوهبية ـ بشرح الأربعين النووية

شرح الأربعين النووية — للشبشيرى

انظر

الجواهر البهية ، فى شرح الأربعين النووية

شرح الأربعين النووية — للفشنى

انظر

المجالس السنية

شرح الأربعين النووية — للكرمانى

انظر

التبيين فى شرح الأربعين

شرح الأربعين النووية ـ للخمى ـ وهو الشيخ عبد الله بن إبراهيم بن اسماعيل بن إبراهيم بن زرع اللخمى الشطنوفى المصرى الشافعي الملقب كمال الدين الحريرى . المتوفى سنة ٧٣٣ هـ . فرغ من تأليفه سنة ٧٢٥ هـ

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٢٦ هـ بها نقص من أولها وبأوراقها تلويث وتقطيع وأكل أرضة ، فى ٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٧٠] ٢٠٤٦٥

شرح الأربعين النووية — لملا على القارى

انظر

المبين المعين ، لفهم الأربعين

شرح الأربعين النووية — تأليف : الشيخ أبي الفضل ولى الدين محمد المصرى الشافعي الأشعرى ـ أوله بعد البسملة : حمدا لمن فاض فضله على العالم الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمود عبد اللطيف المالكى سنة ١٣٢٧ هـ فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[١٤٩٧] ١٦٥٧٦

شرح الأربعين النووية — تأليف : الشيخ مرشد ابن إمام الشيرازى ، أوله : الله أحمد على أن جعلنى من جملة حملة حديث نبيه الكريم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن سالم بن موسى البدوى المدنى سنة ١٠٦٧ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٨٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٧١] عروسى ٤٢٢٠٣

شرح الأربعين النووية — للمناوى.

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٢٩ هـ ، بها نقص من أولها وخروم ، وبأوراقها تلويث ، فى ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٧٧] ٧٨٧٩

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٢١ هـ ، بها نقص من أولها وتلويث ، فى ٢٨٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٣١] جوهرى ٤١٨٢٥

شرح الأربعين النووية — كلاهما للنووى ، وهو العلامة محى الدين يحى بن شرف بن مرى الحزامى المعروف بالنووى . المتوفى سنة ٦٣١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن الكردى مجدولة بالمداد الأحمر ، وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٢٢ ورقة ومسطرتها ٩ أسطر ، فى حجم الثمن

[١٢٤] ٨٣١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ٣١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٦٩١] ٥٩٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على بن صالح الشنوانى سنة ١١٧٢ هـ ، فى ٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٩٧] ٥٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط سليمان صالح سنة ١١٩٦ هـ ، فى ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٩٥٧] ١٠٠٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ ، فى ٦٤ ص ، فى حجم الثمن

[١٦١٥] ١٧٦٣٦

نسخة كالسابقة

[١٨٨١] ٢٠٧٠١

» » [١٩٠٨] ٢١١٤٢

» » [٢٠٣٤] ٢٢٤٠٩

» » [٢٠٨٦] ٢٣٤١٠

» » [٢١٣٤] ٢٤٨٣٧

» » [٢١٨٠] ٢٥٠٠١

» » [٢٥٧٥] حليم ٣٢٩٩٠

» » [٣٣٣٢] بخيت ٤٣٩١٤

» » [٣٥٨٤] ٤٩٤١٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٥٨ هـ بها خروم وبأوراقها تلويث كثير ، فى ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٦٩] ٢٠٤٦٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط ياقوت المرسى المالكى سنة ١٢٩٨ هـ ، بأوراقها تلويث ، فى ١٣٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٣٢ ـ ٦٥

[٢٠٤٩] ٢٢٤٢٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة بآخرها فهرس ، فى ٦٧ ص ، فى حجم الثمن

[٢٨٥٠] ٣٨٤٠٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من آخرها ، فى ٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٠٤] زكى ٤١٦٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٦٥ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣١٢٧] جوهرى ٤١٨٢١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ فى ٧١ ص فى حجم الثمن
[٣٦١٧] ٥٠٢٤٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة وبأوراقها آثار عرق فى ٣٣٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٠٣ ـ ٢٣٠
[٢٧ مجاميع] ٧٠١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٣١ ـ ٥٩
[١٠٧ مجاميع] ٢١٣٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، فى ٦٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠ ـ ٥٣
[٢٦٩ مجاميع] ٧٨٤٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة سنة ١٢٨١ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٤٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢٠٢ ـ ٢٤٥
[٢٨٠ مجاميع] ٨٤٤١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وأكل أرضة فى ١٨١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٥٣ ـ ١٨١
[٤٣١ مجاميع] ١٧٦٢٠

شرح الأربعين النووية — لم يعلم مؤلفه

نسخة أخرى ضمن مجموعة بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ١٦٠
[٢٩٤٩] صمايدة ٣٨٩٧٢

شرح الأربعين النووية — لم يعلم مؤلفه

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ناقصة من أولها وبها خروم وبأوراقها آثار عرق فى ٢١٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٢٩٣٠] صمايدة ٣٨٩٥٣

شرح الأربعين النووية — لم يعلم مؤلفه

نسخة فى مجلد بقلم أندلسى بها نقص من أولها وخروم وبأوراقها تلويث فى ٨٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع
[٢٠٤١] ٢٢٤١٦

شرح الأربعين الودعانية — لابن ودعان

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ . بخط قاسم الديب سنة ١٣١٠ هـ فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣٤١٠] بخيت ٤٦٠٢٩

شرح الامبابى على حديث : كل أمر ذى بال

انظر
شرح حديث : كل أمر ذى بال

شرح البابرتى ، على مشارق الأنوار

انظر
تحفة الأبرار

شرح الباجى ، على موطأ مالك

انظر
المنتقى

شرح البجمعوى ، على سنن ابن ماجه

انظر

نور مصباح الزجاجة

شرح البجمعوى ، على صحيح مسلم

انظر

وشى الديباج

شرح البخارى — لابن حجر العسقلانى

انظر

فتح البارى

شرح البخارى — للقسطلانى

انظر

إرشاد السارى

شرح البرماوى ، على عمدة الأحكام

انظر

شرح عمدة الأحكام

شرح بلوغ المرام — للأمير اليمنى

انظر

سبل السلام

شرح بلوغ المرام — للقنوجى

انظر

فتح العلام

شرح تراجم أبواب صحيح البخارى —
تأليف : الشيخ أحمد بن عبد الرحيم المعروف بمولانا شاه ولى الله الدهلوى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٣ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ١٥١ ص ، فى حجم الثمن

[١١٥٢] ١٣١٣٣

أربع نسخ كالسابقة

[١١٥٣ ، ١١٥٤] ١٣١٣٤ ، ١٣١٣٥

[١٣٦٨] ١٤٩٧٩

[٢٠١٣] ٢٢٣٨٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٥٦ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ١٢٦ ص ، فى حجم الثمن

[٣٧٠٤] ٥١٤٨٠

شرح التقريب — كلاهما للعراقى

انظر

طرح التثريب

شرح التلمسانى على الشفا

انظر

المنهج الأصفى

شرح جامع الأصول — لأحاديث الرسول — لابن الأثير الجزرى

انظر

جامع المعقول والمنقول

شرح الجامع الصحيح — للبخارى — لابن حجر العسقلانى

انظر

فتح البارى

شرح الجامع الصحيح — للبخارى — لأبى الحسن المالكى

انظر

معونة القارى

شرح الجامع الصحيح — للبخارى (للزركشى)

انظر

التنقيح ، لألفاظ الجامع الصحيح

شرح الجامع الصحيح ، للبخاري المعروف بشرح السفيري ، وهو الشيخ شمس الدين محمد السفيري الحلبي من علماء القرن الحادي عشر الهجري . أوله : المجلس الأول ، ترجمة البخاري الخ ، وهو شرح على بعض أبواب البخاري رتبه على مجالس . فرغ من تأليفه سنة ١٠٠١ هـ

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط مصطفى المراديني الحلبي سنة ١٢٣٤ هـ بآخر الجزء الأول نقص فى ٣٦٤ ، ٣٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٢٤] ٥٥١٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبده حسن بكير كتبها للمكتبة الأزهرية سنة ١٣٣١ هـ فى ١٠٢٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[١٦٩٧] ١٨٨٦٢

شرح الجامع الصحيح — للبخاري — للعيني

انظر

عمدة القاري

شرح الجامع الصحيح — للبخاري — للقسطلاني

انظر

إرشاد الساري

شرح الجامع الصحيح — للبخاري — للكرماني

انظر

الكواكب الدراري

شرح الجامع الصحيح — للبخاري — للعدوي الحزاوي

انظر

النور الساري ، من فيض صحيح البخاري

شرح الجامع الصحيح ـ للبخاري ـ لم يعلم مؤلفه

الموجود منه الجزء الأخير يبتدىء من باب قول الله تعالى (وإذا رأوا تجارة ــ الآية) وينتهي بآخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقه تلويث وأكل أرضة فى ٣٩٩ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف

[١٨٧٦] ٢٠٤٧١

شرح الجامع الصحيح — لمسلم (للأبي)

انظر

اكمال إكمال المعلم

شرح الجامع الصحيح — لمسلم (للامام)

انظر

المعلم بفوائد مسلم

شرح الجامع الصحيح — لمسلم (للبجمعوي)

انظر

وشي الديباج

شرح الجامع الصحيح — لمسلم (لجلال الدين السيوطي)

انظر

الديباج

شرح الجامع الصحيح — لمسلم (للسنوسي)

انظر

تكميل اكمال إكمال المعلم

شرح الجامع الصحيح — لمسلم — للقاضي عياض

انظر

اكمال المعلم ، لفوائد مسلم

شرح الجامع الصحيح — لمسلم — للنووي

انظر

المنهاج

شرح الجامع الصغير — للشيخ أحمد الأنصاري

انظر

الاستدراك النضير

شرح الجامع الصغير — للعزيزى

انظر

السراج المنير

شرح الجامع الصغير — للشيخ فايد الابيارى

انظر

مواهب القدير

شرح الجامع الصغير — للكنوى

انظر

النافع الكبير

شرح الجامع الصغير — للمناوى ، وهو الشرح الصغير

انظر

التيسير بشرح الجامع الصغير

شرح الجامع الصغير — للمناوى ، وهو الشرح الكبير

انظر

فيض القدير

شرح جسوس على الشمائل

انظر

الفوائد الجليلة البهية

شرح جلال الدين السيوطى ، على صحيح مسلم

انظر

الديباج

شرح حديث أبى الدرداء « فيمن سلك طريقا يلتمس فيه علما » — تأليف : الشيخ زين الدين عبد الرحمن المعروف بابن رجب الحنبلى . المتوفى سنة ٧٩٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، فى ٦٠ ص ، فى حجم الثمن

[٣٣٣٤] بخيت ٤٣٩١٦

شرح حديث أبى ذر — تأليف : الشيخ تقى الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحليم المعروف بابن تيمية . المتوفى سنة ٧٢٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع القاهرة ، فى ٧٢ ص ، فى حجم الثمن ، من ص ١ - ٨٦

[٩٣٥ مجاميع] بخيت ٤٦٠٨٨

شرح حديث أبى عمير — لم يعلم مؤلفه ، ينقل كثيرا عن أبى العباس أحمد الطبرى ، أوله : الحمد لله حق حمده الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق ، فى ٤ ورقات ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٤١] حليم ٣٢٩٥٦

شرح حديث اختصام الملأ الأعلى — لابن رجب الحنبلى

انظر

اختيار الاولى

شرح حديث : « اختلاف أمتى رحمة » — للسيد تاج قابسى

انظر

الفوائد التى تقر بها أعين الناس

شرح حديث أم زرع — للشيخ أحمد التميمى

انظر

حسن الفرع

شرح حديث (إن الله خلق آدم على صورته) — تأليف : العلامة صدر الدين القونوى . أوله بعد الديباجة : المقدمة الأولى : اعلم أن لكل شىء عينا ثابتا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها تلويث فى ١٠٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤٩ — ٥١

[٧٥١ مجاميع] حليم ٣٤٧٩٨

شرح حديث (ان الله يحب العبد التقى الغنى الخفى) تأليف : الشيخ عثمان الأنقروى ابن مصطفى الجركسى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ بأولها تقاريظ فى ٨ ، ١٠٢ ص فى حجم الثمن

[٢٣٠٢] رافعى ٢٦٦٧٦

نسخة كالسابقة

[٢٤٠٨] سقا ٢٨٥٠٠

« « [٢٥٧٨] حليم ٣٢٩٩٣

« « [٣٥٠٨] اباظى ٤٨٢٠٧

شرح حديث : إنما الأعمال بالنيات — للسيوطى

انظر

منتهى الآمال

شرح حديث : بدأ الاسلام غريبا — لابن رجب الحنبلى

انظر

كشف الكربة فى وصف حال أهل الغربة

شرح حديث : بنى الاسلام على خمس — لأبى الهدى الصيادى

انظر

ضوء الشمس

شرح حديث التوبة — تأليف : الشيخ الحسينى محمد الجوزامى المصرى . أوله : حمدا لمن وفق أحبابه لسلوك طريق السالكين الخ

نسخة فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٧٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر على هامشها : حواش فى ١٦ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٥] ٤٨٥٩

شرح حديث : الحلال بين — للشوكانى

انظر

كشف الشبهات

شرح حديث : السبعة الذين يظلهم الله بظله — للزرقانى

انظر

رسالة

شرح حديث : سبعة يظلهم الله بظله الخ — للسيوطى

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، فى ٣١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٩٨ — ٢٠١

[١٣٠ مجاميع] ٢٤٩١

شرح حديث : صوموا لرؤيته — للسجاعى

انظر

رسالة

شرح حديث قدسى — لم يعلم مؤلفه

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة فى ٣٢ ص فى حجم الثمن من ص ٢١ — ٣٢

[٩٨٤ مجاميع] ٤٧٣٧٩

شرح حديث « كل أمر ذى بال » — للعلامة المرحوم شمس الدين محمد الامبابى شيخ الجامع الأزهر سابقا

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاسلام بالقاهرة ، فى ٨ ص ، فى حجم الثمن

[١١١٨] ١٢٣٩٣

شرح حديث : « كل مولود يولد على الفطرة » — تأليف : الشيخ تقى الدين أبى الحسن على بن عبد الكافى ابن على بن تمام المشهور بالسبكى . المتوفى سنة ٧٥٦ هـ أجاب بها عن سؤال ورد اليه فى شرح هذا الحديث ، أوله : سؤال ورد على قاضى القضاة الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٧ ورقات ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٥ — ٧

[٤١ مجاميع] ١٠٣٢

شرح الحديث المتقدم — تأليف : الشيخ محمد ابن محمد المنيجى

نسخة ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، من ص ٣١٧ — ٣٣٥ ، من الجزء الثانى ، فى حجم الثمن

[٣٤٦ مجاميع] ١٢١٨٠

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة

[٣٤٧ مجاميع] ١٢١٨١

نسخة ضمن مجموعة أخرى جزءان فى مجلدين كالسابقة

[٤١٨ مجاميع] ١٦٢٩٥

شرح حديث : « لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد » تأليف : الشيخ تقى الدين أبى العباس أحمد بن عبد الحليم المعروف بابن تيمية . المتوفى سنة ٧٢٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، فى حجم الثمن ، من ص ٥٣ — ٦٣ جزء ثان

[٧٩٠ مجاميع] قضاء ٣٥٩٢٦

شرح حديث : « ماء زمزم لما شرب له »

انظر

إزالة الدهش والوله

شرح حديث : « من بنى لله مسجداً » — للشيخ على الصعيدى

انظر

رسالة

شرح حديث : « من عرف نفسه » — للسيوطى

انظر

القول الأشبه

شرح حديث : وضع اليد على الرأس — للكتانى

انظر

كشف اللبس

شرح حديثين — تأليف : المرحوم الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوى ، وهما حديثان اختارهما لامتحان طلاب السنة الخامسة من القسم الثانى بمدرسة القضاء الشرعى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مطر بالقاهرة ، فى ٣١ ص ، فى حجم الثمن

[٣٢٥١] بخيت ٤٣٨٢٣

شرح الحصن الحصين — لابن الجزرى (للشوكانى الصنعانى)

انظر

تحفة الذاكرين

شرح الحصن الحصين ، من كلام سيد المرسلين — لابن الجزرى — (لملا على القارى)

انظر

الحرز الثمين

شرح الحصن الحصين، من كلام سيد المرسلين — لم يعلم مؤلفه، وهو من علماء القرن العاشر الهجرى.

أوله: قال علامة عصره ووحيد دهره الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ دقيق جاء فى آخرها تم تأليفه يوم الجمعة فى أواخر شعبان سنة ٩٣١ هـ بأوراقها آثار عرق فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا، فى حجم الثمن

[٢٤٠٠] سقا ٢٨٤٩٧

شرح الخربتاوى — على الجامع الصغير

انظر

الفتح المنير — بشرح الجامع الصغير

شرح الخصائص النبوية (الخصائص الصغرى — للسيوطى) — للمناوى

انظر

العجالة السنية

شرح خمسين حديثا من جوامع الكلم — لابن رجب

انظر

جامع العلوم والحكم

شرح در البحرين — للقادرى

انظر

نور العينين

شرح الدلجى، على الشفا

انظر

شرح الشفا

شرح راموز الحديث: كلاهما — للكمشخانوى

انظر

لوامع العقول

شرح رياض الصالحين — لابن علان

انظر

دليل الفالحين

شرح الزرقانى، على المواهب اللدنية

انظر

إشراق مصابيح السير المحمدية

شرح الزرقانى، على موطأ مالك

انظر

أنوار كواكب أبهج المسالك

شرح الزركشى، على الجامع الصحيح — للبخارى

انظر

التنقيح

شرح زين العرب، على مصابيح السنة — للبغوى

انظر

شرح مصابيح السنة

شرح السجاعى، على مختصر ابن أبى جمرة

انظر

شرح مختصر ابن أبى جمرة

شرح السفيرى، على الجامع الصحيح — للبخارى

انظر

شرح الجامع الصحيح

شرح سعد الدين التفتازانى، على الأربعين النووية

انظر

شرح الأربعين النووية

شرح السعودى — على الأربعين النووية

انظر

الدر الرصين

شرح السنوسى ، على صحيح مسلم
انظر
مكمل إكمال المعلم

شرح سنن ابن ماجه — للبجمعوى
انظر
نور مصباح الزجاجة

شرح سنن ابن ماجه — للسندى
انظر
كفاية الحاجة

شرح سنن أبى داود — للشيخ خليل ابن أحمد
انظر
بذل المجهود ، فى حل سنن أبى داود

شرح سنن أبى داود — للعظيم ابادى
انظر
عون المعبود ، على سنن أبى داود

شرح سنن أبى داود — للشيخ محمود خطاب السبكى
انظر
المنهل العذب للورود

شرح سنن الترمذى — لابن العربى الإشبيلى
انظر
عارضة الاحوذى

شرح السنوسى ، على الجامع الصحيح — لمسلم
انظر
مكمل إكمال الاكمال

شرح السنة — للبغوى ، وهو الحافظ محيي السنة أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد الفراء المعروف بالبغوى الشافعى . المتوفى سنة ٥١٠ هـ ، أوله : الحمد لله الذى لم يتخذ ولداً الخ ، جمع فيه كثيراً من علوم الاحاديث وفائدة الاخبار المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من حل مشكلها وتفسير غريبها وبيان أحكامها وما يترتب عليها من الفقه وبيان اختلاف العلماء ، ولم يذكر فيه من الاحاديث إلا ما اعتمده أئمة السلف

نسخة فى أربعة مجلدات بقلم معتاد ونسخ بخطوط مختلفة آخرها خط عبده إبراهيم مصطفى سنة ١٣٢٩ هـ ، فى بعض أوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٢٤٣ ، ٣٩١ ، ٢٩٥ ، ٤٧٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع والنصف
[١١٤٠] حسونة ١٢٨٦١

شرح الشبشيرى ، على الأربعين النووية
انظر
شرح الاربعين النووية

شرح الشرقاوى ، على مختصر الزبيدى
انظر
فتح المبدى

شرح الشفا — للتلمسانى
انظر
المنهج الأصفى

شرح الشفا — للدلجى
انظر
الاصطفا لبيان معانى الشفا

شرح الشفا — لشهاب الدين الخفاجى
انظر
نسيم الرياض

شرح الشفا — للصفوى
انظر
الوفا بشرح الشفا

شرح الشفا — تأليف : العلامة ملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى . المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

نسخة فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٩٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٥٥٥] ٤٦٩٠

نسخة فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ مع كل جزء فهرس . وبالجزء الاول نقص من ص ٣١٣ - ٣٢٨ فى حجم الربع
[٧٨٦] ٧٩٥٤

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ فى حجم النصف
[١١١٩] ١٢٥٢٩

ثلاث نسخ كالسابقة
[١١٢٠ - ١١٢٢] ١٢٥٣٠ - ١٢٥٣٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى كالسابقة
[١٢٢٥] ١٣٧٦١

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٩٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[١٤٥٧] ١٥٥٤٩

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[١٧٠٩] ١٩١ ، لغة

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١٩١٣] ٢١١٦٠

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[١٩٧٧] ٢٢١٣٤

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٢٥٨] ٢٦٣٧٢

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٢٨٥ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٣٠٦] رافعى ٢٦٦٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بخط السيد عبد الله حلمى سنة ١١٦٨ هـ . أولها محلى بالذهب وباقيها مجدول ، فى ٨٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٣٠٧] رافعى ٢٦٦٨١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٥٠١] ٣٢٢٣٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥٧ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٥٨٢] حليم ٣٢٩٩٧

نسخة أخرى فى مجلدين طبع الآستانة سنة ١٣١٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٦٧٢] قضاء ٣٥٢٩٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ دقيق فى ٥٧١ ، ٤٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٣٠] جوهرى ٤١٨٢٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[٣٤٣٠] ٤٦٢٨٨

شرح الشمائل الترمذية . لأحد علماء القرن العاشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ٩٢٦ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط درويش الهروى سنة ٩٥٠ هـ بأوراقها تلويث ، فى ٢٠١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٧٤ - ٢٠١
[٧٦٨] ٧٦٥٥

شرح الشمائل الترمذية — لجسوس

انظر

الفوائد الجليلة البهية

شرح الشمائل الترمذية — للجمل

انظر

المواهب المحمدية ، بشرح الشمائل الترمذية

شرح الشمائل الترمذية — للطائى ء

وهو العلامة الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف الطائى الحنفى . المتوفى سنة ١١٩٢هـ ، أوله : الحمد لله وكفى الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بآخرها وقفة كاتب ، فى ٤٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٦١] ٧٥٣٨

شرح الشمائل — لملا على القارى

انظر

جمع الوسائل فى شرح الشمائل

شرح الشمائل الترمذية — تأليف:العلامة زين الدين محمد المدعو عبد الرءوف بن تاج العارفين بن على ابن زين العابدين الحدادى القاهرى المعروف بالمناوى الشافعى . المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ، أوله : شمائل أهل الفضل فى الحديث والقديم الخ

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٤٢ هـ ، بها خروم وبأوراقها آثار عرق ، فى ٤٨٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤١] ٢٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث ، فى ٣٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٠٧] ٦٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على محمد النفراوى المالكى سنة ١١٦٢ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٧٣] ١٩٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخرها وخروم وبأوراقها تلويث ، فى ٢٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٨] ٢٢٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد صوان سنة ١١٤١ هـ ، فى ٣٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٧] ٢٤٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على العينوسى الشافعى سنة ١١٢٧ هـ ، فى ٣٤٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٨٠] ٣١١٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن عبد الخالق السبكى المالكى سنة ١٠٤٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وفى بعض أوراقها تلويث ، فى ٤١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٨٥] ٤٠٠١

نسخة فى مجلد بخط محمد البوتيجى سنة ١٠٩١ هـ ، بها خرم ، فى ٣٨٨ ورقة ، و ٢٣ سطرا

[٥١٣] ٤١٧٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد أحمد سلام الحنفى الخلوتى الشاذلى سنة ١٢٠٤ هـ ، بأوراقها تقطيع وتلويث ، فى ٤٤٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٢٣] ٥٥١٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخرها وخروم وبأوراقها تلويث ، فى ٤١٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٦٥٤] ٥٦٩٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخرها وخروم وبأوراقها تلويث ، فى ١٥٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧١٧] ٦١٩٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أبى جابر على نور الدين بن عامر سنة ١١٣٩ هـ ، بأوراقها تلويث ، فى ٣٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٧٨] ٨٦٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن موسى ابن على قوطة العنانى الشافعى سنة ١٢٦٨ هـ فى ٤٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٩٣١] ١٢٦٠٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن محمد سنة ١٠٨٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٢٢٩ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٥٨] ٢٠٤٥٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ٩٩٩ هـ بها خرم وآثار عرق ، فى ٣٠٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٥٩] ٢٠٤٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن أحمد ابن سليمان المعروسى ، سنة ١١٤٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٤٠٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٨١] حليم ٣٢٩٩٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد ناصف الشوبرى الشافعى سنة ١١١٦ هـ فى ٣٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٠٨] ٣٦٠٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عبد الله المالكى سنة ١١٣٢ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٣٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٩٣١] صعايدة ٣٨٩٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد جلى سنة ١١٤٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٣٢] صعايدة ٣٨٩٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها خروم وبأوراقها تلويث فى ٢٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٤٧] زكى ٤٠٦٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن محمد المنزلى الشافعى سنة ١١٣٥ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٩٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣١٣٣] جوهرى ٤١٨٢٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد الذهبى القلمى سنة ١١٨٧ هـ بأوراقها أكل أرضة وآثار عرق ، فى ٣٩٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٣٣٥] بخيت ٤٣٩١٧

شرح الشمائل الترمذية — للمناوى

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش جمع الوسائل فى شرح الشمائل

شرح الشمائل الترمذية ـ للمنفيسى ، وهو الشيخ

على العدوى الصعيدى المنفيسى — جمع الشيخ محمد ابن عبادة العدوى المالكى ، أوله : الحمد لله الذى من على العلماء بحمل الحديث وتلقيه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة فى ٢٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٨ ـ ٢٤٢

[٣١٨٨] عروسى ٤٢٢٣٠

شرح شهاب الدين الخفاجى ، على الشفا

انظر

نسيم الرياض

شرح الشوكانى ، على منتقى الأخبار

انظر

نيل الأوطار

شرح على أول الجامع الصحيح ، للبخارى —
تأليف : العلامة نجم الدين أبى الواهب محمد بن أحمد ابن على بن أبى بكر المعروف بالغيطى السكندرى ثم المصرى من علماء القرن العاشر الهجرى . أوله : الحمد لله الذى اختار نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم من العالم بأسره
نسخة فى مجلد بقلم نسخ فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٧٦] عروسى ٤٢٢١٨

شرح ، على الشمائل الترمذية — لم يعلم مؤلفه
نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن أحمد الانشاصى سنة ١١٥٣ هـ بها نقص من أولها وآثار عرق ، فى ٢٠١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٥١٩] ٤٥٣٩

شرح ، على مختصر الحصن الحصين من كلام سيدى المرسلين صلى الله عليه وسلم : المسمى عدة الحصن الحصين كلاهما لابن الجزري — تأليف : الشيخ محمد بن عبد القادر الفاسى . أوله : الحمد لله حمد معترف بنعمائه الخ
نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسين القرافى الشافعى سنة ١١٧٣ هـ أولها مجدول بالذهب وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث ، فى ٤٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن
[٥٠٧] ٤١٦١

شرح عمدة الأحكام — لابن دقيق العيد
انظر
إحكام الأحكام

شرح عمدة الأحكام — لابن الملقن
انظر
الاعلام لفوائد عمدة الأحكام

شرح عمدة الأحكام ـ للجماعيلى ـ تأليف : شمس الدين محمد بن عبد الدائم بن موسى المعروف بالبرماوى المتوفى سنة ٨٣١ هـ
الجزء الاول فى مجلد بقلم معتاد قديم به نقص من أوله وخرم وبأوراقه آثار عرق فى ١١٨ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم النصف
[٦٦٢] ٥٧١٩

شرح عمدة الأحكام ـ للجماعيلى (للعطار الدمشقى)
انظر
العدة فى شرح العمدة

شرح العينى ، على البخارى
انظر
فتح البارى

شرح الغيطى ، على أول الجامع الصحيح ـ للبخارى
انظر
شرح ، على أول الجامع الصحيح

شرح الفاسى ، على مختصر الحصن الحصين المسمى: عدة الحصن الحصين — لابن الجزرى
انظر
شرح مختصر الحصن الحصين

شرح القاضى عياض ، على صحيح مسلم
انظر
إكمال المعلم بفوائد مسلم

شرح قوله صلى الله عليه وسلم فى القنوت (ولا يعز من عاديت) ـ لم يعلم مؤلفه
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٩٧ هـ فى ٣٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٢٦ ـ ٢٧
[١٠٠٥ مجاميع] امبابى ٩٤٠٩٣

شرح القونوى ، على أربعين حديثا له

انظر

شرح أربعين حديثا

الشرح الكبير ـ للمناوى ، على الجامع الصغير ـ للسيوطى

انظر

فيض القدير

شرح الكرمانى ، على صحيح البخارى

انظر

الكواكب الدرارى

شرح لباب الحديث ـ للسيوطى — للبنتنى

انظر

تنقيح القول الحثيث ، على لباب الحديث

شرح اللخمى ، على الأربعين النووية

انظر

شرح الأربعين النووية

شرح مختصر ابن أبى جمرة — لابن أبى جمرة

انظر

بهجة النفوس وتحليها

شرح مختصر ابن أبى جمرة — للأجهورى ،

وهو أبو الارشاد نور الدين على بن محمد بن عبد الرحمن المعروف بالاجهورى المالكى . المتوفى سنة ١٠٦٦ هـ ، أوله : الحمد لله رب العالمين الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى بعض أوراقها تلويث ، فى ٣٧٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٧٧] ٣١١٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن عبد الله الطندتائى الأحمدى الشافعى سنة ٩ ‍ ‍ ‍ ‍ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣٨١] ٣١١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث ، فى ٣٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٠٤] ٣٢٢٤٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من آخرها وخروم ، فى ١٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٢٩] صمايدة ٣٨٩٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٥٧ هـ ، فى ٣٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٤٢] زكى ٤٠٦٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بقلم عبد الحى إبراهيم الحنفى الأزهرى سنة ١١٩٨ هـ ، بأوراقها تلويث ، فى ٣٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٤٣] زكى ٤٠٦٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الوهاب ابن عبد المجيد الللوى مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٧٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٧٥] عروسى ٤٢٢٠٧

شرح مختصر ابن أبى جمرة — للسجاعى ،

وهو الشيخ أحمد بن أحمد بن محمد السجاعى الشافعى الأزهرى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن على يوسف خليفة التريكى سنة ١٣٤١ هـ ، بأوراقها تلويث ، فى ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٨٥ — ٢٩١

[٣٤٨] ٢٧٨٤

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن محمد العزيزى سنة ١٢٠٧ هـ مجدولة بالمداد الاحمر فى ١٨٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣١٣٢] جوهرى ٤١٨٢٦

شرح مختصر الجامع الصحيح ـ لمسلم كلاهما للقرطبي

انظر

المفهم

شرح مختصر الزبيدى — للشرقاوى

انظر

فتح المبدى

شرح مختصر الشمائل الترمذية المسمى : شيم المصطفى — لابن غنيم الجوهرى

انظر

حال الاصطفا

شرح مسند الامام أبى حنيفة ـ تأليف : ملا على ابن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى . المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة المجتبائية بدهلى بالهند ، فى ٢٩٦ ص فى حجم الثمن

[٢٣١١] رافعى ٢٦٦٨٥

نسخة كالسابقة

[٢٠٨٣] حليم ٣٢٩٩٨

» » [٢٦١١] حليم ٣٣٠٢٦

شرح مشارق الأنوار — لابن ملك

انظر

مبارق الأزهار

شرح مشارق الأنوار — للأرزنجانى

انظر

حدائق الأزهار

شرح مشارق الأنوار — للبابرتى

انظر

تحفة الابرار

شرح مشارق الأنوار ـ للصاغانى ـ تأليف : الشيخ على بن الحسين (هكذا مكتوب على ظاهره) .

أوله : الحمد لله الذى له ما فى السموات والأرض الخ

نسخة فى مجلد بقلم تعليق بها خرم وبأوراقها تلويث وتقطيع فى ٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٤٦] ٢٢٤٢١

شرح مشارق الأنوار — للطيبى ، وهو الحسين ابن محمد بن عبد الله المعروف بالطيبى من علماء القرن الثامن الهجرى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بها نقص من أولها وبأوراقها تلويث وخرم فى ٣١٢ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣٩] ٢٩١

شرح المشكاة — للقنوجى

انظر

الرحمة المهداة

شرح مشكاة المصابيح — لملا على القارى

انظر

مرقاة المفاتيح

شرح مصابيح السنة — لابن ملك

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ٤٦٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٥١٦] اباظه ٤٨٢١٥

شرح مصابيح السنة ـ تأليف : أبى المعالى على ابن عبيد الله بن أحمد المشهور بزين العرب المصرى الشافعى من علماء القرن الثامن الهجرى ، أوله : الحمد لله المنعم بالنعم الجسام الخ

نسخة فى مجلد بخط عبد القادر سنة ٧٤٠ هـ ، بأوراقها آثار عرق وتلويث ، فى ٣٥٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف
[٧٦٥] ٧٥٩٣

نسخة فى مجلدين بخط حسن بن محمود بن على سنة ٨٢٩ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٣٨ ، ٤٢٢ ورقة ، ومسطرتهما ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف
[٢٣٠٨] رافعى ٢٦٦٨٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم به خروم ونقص من آخره وبأوراقه تلويث وآثار عرق فى ٢٨٩ ورقة ومسطرته ٢٠ سطرا ، فى حجم النصف
[٤٢٨] ٣٢٩٣

شرح معانى الآثار — للطحاوى
انظر
معانى الآثار

شرح معانى كتاب النُّجم — للعوادى
انظر
إعانة ذوى الفهم

شرح المعجم الوجيز — (للقاوقجى)
انظر
الذهب الابريز

شرح المعجم الوجيز — كلاهما للميرغنى
انظر
الموجز العزيز

شرح معضلات كتابى الوظائف والأذكار — لابن حجر الهيتمى
انظر
تنبيه الأخيار

شرح ملا على القارى ، على الشفا
انظر
شرح الشفا

شرح ملا على القارى ، على مسند الإمام أبى حنيفة
انظر
شرح مسند الامام أبى حنيفة

شرح ملا على القارى ، على مشكاة المصابيح
انظر
مرقاة المفاتيح

شرح المناوى ، على الخصائص الصغرى ـ للسيوطى
انظر
العجالة السنية

شرح المناوى ، على الشمائل الترمذية
انظر
شرح الشمائل

شرح منتقى الأخبار ـ (للشوكانى)
انظر
نيل الأوطار

شرح المنتقى — لابن تيمية ـ لم يعلم مؤلفه
انظر
نزل من اتقى

شرح المواهب اللدنية — للشيخ إبراهيم المأمونى

انظر

المطايا الرحمانية

شرح المواهب اللدنية — للزرقانى

انظر

إشراق مصابيح السير المحمدية

شرح المواهب اللدنية — للسحيمى

انظر

المطايا الربانية

شرح موطأ مالك — لابن زرقون

انظر

جامع أنوار المنتقى والاستذكار

شرح موطأ مالك — للباجى

انظر

المنتقى

شرح موطأ مالك — للزرقانى

انظر

أنوار كواكب أبهج المسالك، بشرح موطأ الامام مالك

شرح موطأ مالك — للسيوطى

انظر

تنوير الحوالك

شرح موطأ مالك — للشنقيطى

انظر

إضاءة الحالك

شرح النووى، على صحيح مسلم

انظر

المنهاج

شرح نيل المرام من أحاديث خير الأنام — للجردانى الدمياطى

انظر

مصباح الظلام

الشروح الأربعة، على جامع الترمذى وهى

الأول ـ للعلامة سراج بن أحمد بن محمد مرشد السرهندى الحنفى الفاروق. أوله: الحمد لله الذى أظهر ذاته القدم الخ (وهو شرح باللغة الفارسية)

الثانى ـ للشيخ محمد أبى الطيب بن عبد القادر السندى الحنفى النقشبندى أوله: الحمد لله الذى شيد أركان الدين الخ

الثالث ـ قوت المغتذى ـ لجلال الدين عبد الرحمن السيوطى أوله: الحمد لله على فضله العميم (وهذه الشروح الثلاثة موضوعة فى صلب الصفحات على الترتيب المتقدم

الرابع ـ عارضة الأحوذى ـ للقاضى أبى بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربى الأندلسى الاشبيلى المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ هـ أوله: الحمد لله مبلغ الحمد الخ (وهو على الهامش)

الموجود منها النصف الأول فى مجلدين طبع حجر بالهند على هامشهما: تقريرات فى حجم النصف

[١٤٦٠] ١٠٥٥٣

النصف الأول كالسابق

[١٦٢١] ١٧٧٩٣

» » » [٢٦٨٤] قضاء ٣٥٣٠٨

الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم —

تأليف: القاضى أبى الفضل عياض بن موسى بن عياض ابن عمر بن موسى بن عياض محمد بن موسى بن عياض اليحصبى السبتى. المتوفى سنة ٥٤٤ هـ أوله: الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى الخ.

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٦١ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٧] ٢٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقه تلويث وخروم وبآخر ورقة منها خط الشيخ قاسم أحمد بتاريخ سنة ٨١٢ هـ ، فى ٢٣٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع

[٥٤] ٣٨٠

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بخطوط مختلفة سنة ١١٠٩ هـ وبالاول خرم وبأوراقهما تلويث ، فى ١٨٠ ، ١٩٢ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٠١] ٦٧٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أبى بكر أحمد الجعفرى سنة ٧٨٥ هـ ، بآخرها قراءة للشيخ يحى ابن يوسف الرجبى الشافعى ـ لكتاب الشفا ، على مؤلفه بخط القارىء المذكور سنة ٧٩١ هـ ، وسماع آخر بأوراقها تلويث ، فى ٢٣٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠١] ١٤٩٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ على هامشها حواش ، فى ٣١٧ ، ٣٤٨ ص ، فى حجم الربع

[٢١٣] ١٥٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط السيد محمد الوصفى سنة ١٢٦٦ هـ أولها محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالمداد الاخضر ، فى ٣٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٣] ١٦٤٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ ، على هامشها : المدد الفياض بنور الشفا ـ للقاضى عياض ، وهو شرح عليه للشيخ حسن العدوى الحمزاوى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، فى ٣١٧ ، ٣٤٥ ، ٤ ص ، فى حجم الثمن

[٢٤٧] ١٧٧٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد عثمان بن سليمان ابن عثمان سنة ١١٧٥ هـ ، أولها محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالمداد الاحمر ، فى ٢٥٨ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٧٥] ١٩٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط محمد بن غنيم بن محمد المنياوى الشافعى سنة ١٢٤٨ هـ ، فى ٢٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٢٨] ٢٤٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن حسن عبد الله سنة ١١٩٦ هـ ، مجدولة بالمداد الاحمر والاخضر وبأوراقها تلويث ، فى ٣١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٢] ٢٤٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط محمد العباسى الزبيرى الشافعى سنة ١١٦٤ هـ ، بأولها نقص وعلى هامشها حواش وبأوراقها تلويث ، فى ٣١٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٤٠٥] ٣١٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الاحمر ومعها أوراق بخط محمد الجناجى الازهرى الشافعى سنة ١١٠٠ هـ ، بها خروم ، فى ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٢٢] ٣٢٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ قديم . سنة ٦٤٠ هـ فى بعض أوراقها تلويث ، فى ٢٤٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٤٩٤] ٤١٤٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٩٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٥١] ٤٦٨٠

نسخة أخرى ، جزءان ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ على هامشها : المدد الفياض (شرح عليه : للشيخ حسن العدوى الحمزاوى) فى ١٦ ، ٣٢٠ ، ٣٤٨ ص ، فى حجم النصف

[٥٥٦] ٤٦٩٦

نسخة كالسابقة [٦٧٣] ٥٨٦١

« « [٧٤٤] أباظة ٦٣٠٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ كتب فى سنة ١٢٧١ هـ فى ٤٩٨ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٥٩٣] ٥٢٢٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم فى ٢٢١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٤٣] ٥٦٦٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عثمان بن يوسف الاشمونى سنة ٧٤٠ هـ به نقص من أوله وبأوراقه تلويث فى ١٦٥ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم النصف

[٦٥٥] ٥٧٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على البيبانى المالكى سنة ١٢٢٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣٣١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الربع

[٦٧٨] ٥٩٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بآخرها نقص وبأوراقها تلويث فى ٢٩٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم النصف

[٧٠٥] ٦٠٠٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة خليل أفندى بالآستانة سنة ١٢٩٠ هـ فى ٣١٢ ، ٢٩٦ ص ، فى حجم الثمن

[٧٤٥] أباظة ٦٣٠٤

نسخة كالسابقة [٧٤٦] « ٦٣٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ قديم بخط أحمد بن على ابن محمد الحنفى سنة ٧٦٢ هـ بآخرها ورقتان بهما فوائد فى ٢٨٦ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الربع

[٧٥٦] ٧٣٦٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ على هامشها : المدد الفياض فى شرح الشفا للقاضى عياض ــ للشيخ حسن العدوى الحمزاوى ، فى ١١٦ ، ٣١٧ ، ٣٤٨ ص فى حجم الثمن

[٧٨٠] ٧٩٢٧

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٨٧٥] ٨٦٨٥

نسخة كالسابقة [١٣٠٩] ١٤٣١٧

« « [١٦٤٠] ١٧٨٨٨

« « [١٨٩٤] ٢٠٨٩٣

« « [١٩٤٤] ٢١٤٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط خليل بن عمر . سنة ١٢٧٧ هـ فى ٢٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٩٥٤] ١٠٠٧٩

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ ، في ٢٩٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم النصف
[١٠٨٧] ١٢٠٢٢

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ مضبوطة بالشكل بخط أحمد ناصر الدين العشماوى سنة ١١٦٥ هـ ، على هامشها حواش ومجدولة بالمداد الأحمر ، في ٢٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن
[١٣٠٧] ١٤٣١٥

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط حسن بن صالح الاستامبولى سنة ١١٨٨ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، في ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن
[١٣٠٨] ١٤٣١٦

نسخة أخرى في مجلد بقلم تعليق بها خروم ، في ٢٣٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، في حجم الثمن
[١٤٥٥] ١٥٥٤٧

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ دقيق بخط إبراهيم ابن خليل بن حسين الكوردمى سنة ١١٩٨ هـ ، في ٢٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن
[١٤٨٢] ١٥٥٧٤

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط أحمد منصور الهوى الشافعى سنة ١٢٤٠ هـ ، بأولها نقص وبأوراقها آثار عرق ، في ٢١٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن
[١٦٠٧] ١٧٥٤٦

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد وهبة ابن محمد الأشمونى سنة ١٢٧٥ هـ ، في ٣٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن
[١٧٨٨] ٢٠٠٠١

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبها خرم ، في ١٤١ ورقة ومسطرتها ٣٩ سطرا ، في حجم الربع
[١٨٥٤] ٢٠٤٤٩

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم محفوظ ابن محمد القدسى الحنفى سنة ١١٨٢ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق وخرم ، في ٢٩١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن
[١٨٥٥] ٢٠٤٥٠

نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٣ هـ ، على هامشها حواش ، في ٦١٠ ص ، في حجم الثمن
[١٨٨٩] ٢٠٧٩٥

نسخة كالسابقة [١٨٩٠] ٢٠٧٩٦

الجزء الأول من نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بآخره نقص ، في ١٩٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الربع
[١٩٤٥] ٢١٤٨٤

الجزء الثاني من نسخة أخرى في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ ، على هامشه مايقابله من المدد الفياض للعدوى ، في حجم الثمن
[١٩٧٢] ٢٢٠٥٨

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، في حجم الثمن
[١٩٧٦] ٢٢١٣٣

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط محمد صادق بن على الكريدى سنة ١٢٤٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، في ٣٤٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، في حجم الثمن
[٢٠٥٢] ٢٣٢٨٨

نسخة أخرى جزءان في مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٠ هـ ، في حجم الثمن
[٢٠٦٣] ٢٣٣٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة جزءان في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ في ٨٦ ، ٣١٧ ، ٣٤٤ ص ، في حجم الربع
[٢١١٤] ٢٤٤٢٠

نسخة كالسابقة ضمن مجموعة

[٢١٢١] ٢٤٦٩٥

نسخة كالسابقة [٢١٣١] ٢٤٨٠٦

« « [٢١٥٣] ٢٤٩٧٤ شريعة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢١٥٤] ٢٤٩٧٥ لغة

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ فى حجم الثمن

[٢٢٦٤] ٢٦٤٧٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالآستانة ، فى حجم الثمن

[٢٣١٤] رافعى ٢٦٦٨٨

نسخة كالسابقة [٢٤٣٤] رضوان ٢٩١٦١

نسخة أخرى ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ على هامشها : المدد الفياض شرح الشيخ حسن العدوى الحمزاوى ،على الشفا ، فى حجم الثمن

[٢٣٥٢] ٢٧٨٠٢

نسخة كالسابقة [٢٥٨٤] حليم ٣٢٩٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بخط محمد عادل الشهير بكفهوى زادة . سنة ١٢١٣ هـ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالذهب ، فى ٢٥٩ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٥٨٥] حليم ٣٣٠٠٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٠ هـ فى حجم الثمن

[٢٥٨٦] حليم ٣٣٠٠١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ فى حجم الثمن

[٢٦٧٤] قضاء ٣٥٢٩٨

نسخة كالسابقة [٢٧٣٨] ٣٦٨٣٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الله بن محمد الحنفى سنة ١١٦١ هـ بأولها فهرس وعلى هامشها : حواش وأولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالذهب فى ٢٩٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع

[٢٧٠٩] ٣٦٠٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ فى ٢٧١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٧٤١] ٣٦٩٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط أحمد بن أحمد الاصطنهاوى سنة ١١٦٦هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٣١٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٥٨] ٣٧٦٣٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ على هامشها : المدد الفياض شرح الشيخ حسن العدوى الحمزاوى عليه ، فى حجم الربع

[٢٧٥٩] ٣٧٦٣١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٢٥ هـ بأولها فهرس فى حجم الثمن

[٢٨٣٦] ٣٨٠٢٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم تم كتابة سنة ٧٨٧ هـ به خرم وبأوراقه تلويث فى ١٦٠ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا فى حجم النصف

[٢٩٣٣] صمايدة ٣٨٩٥٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محب الدين عبد الله سنة ١٢٢٨ هـ ، بها خرم ، فى ٢٨٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٩٣٤] صمايدة ٣٨٩٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط طحيمر بن أحمد الوكيل أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد ، فى ٤١٢ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٩٣٥] صمايدة ٣٨٩٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٢٤٨ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٦٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
[٢٩٣٦] صمايدة ٣٨٩٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد سنة ١٠٧٥ هـ ، بأولها نقص وبها خروم وتلويث ، فى ٢٧٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٩٣٧] صمايدة ٣٨٩٦٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣٢١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
[٣٠٤٦] زكى ٤٠٦٤٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ ، على هامشها : المدد الفياض للحمزاوى
[٣٠٦٤] زكى ٤٠٦٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد وبأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة بخط محمد بن سليمان القاصدى الشهير بابن القطان كتبها للشيخ محمد بن سليمان بن مسعود ابن عبد الله الشبراوى سنة ٧٩٤ هـ ، فى ٢١٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع
[٣١٧٩] عروسى ٤٢٢١١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، فى ٢٧٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣١٨٠] عروسى ٤٢٢١٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١١٨٧ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٢٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣١٨١] عروسى ٤٢٢١٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى مجدولة بالمداد الأحمر ، وأولها محلى بالذهب والألوان ، فى ١٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم النصف
[٣١٨٢] عروسى ٤٢٢١٤

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تم كتابة فى ربيع الآخر سنة ١٢٨٥ هـ ، أوله محلى بالألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر والأخضر ، فى ٢٣٣ ورقة ومسطرته ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٣٤١] بخيت ٤٣٩٢٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٣٢٧ هـ ، فى حجم الثمن
[٣٣٤٢] بخيت ٤٣٩٢٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، فى حجم الثمن
[٣٣٤٣] بخيت ٤٣٩٢٥

نسخة كالسابقة [٣٣٤٤] « ٤٣٩٢٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ ، على هامشها : المدد الفياض بنور الشفا للقاضى عياض ، فى حجم الربع
[٣٣٧١] بخيت ٤٣٩٥٣

نسخة كالسابقة [٣٤٦٦] ٤٧٤٢٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، بآخرها نقص ، فى حجم الثمن
[٣٤٣١] ٤٦٢٨٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الواحد ابن محمد الصفتى سنة ١٢٥٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وأولهما محلى بالالوان ، فى ٣٦٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥١٠] امبابى ٤٨٢٠٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، بخط محمد نور الدين كتبها لابن السلطان إمام مملكة ترن سنة ١٢٥٨ هـ فى ٢٥٨ ، ٢٨٥ ورقة ومسطرتهما ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٥١١] امبابى ٤٨٢١٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد ضمن مجموعة طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ على هامشها : المدد الفياض العمزاوى

[٣٥١٢] امبابى ٤٨٢١١

ثلاث نسخ أخرى ضمن مجموعات كالسابقة

[٣٥١٣ - ٣٥١٥] امبابى ٤٨٢١٢ - ٤٨٢١٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بآخرها فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٦٤٥] ٥٠٢٧٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالآستانة سنة ١٢٩٠ هـ فى حجم الثمن

[٣٦٨٤] الفحام ٥٠٨٦١

نسخة كالسابقة [٣٦٨٥] « ٥٠٨٦٢

« « [٣٧٢٦] ٥١٧٧٥

شمائل النبى صلى الله عليه وسلم ، المعروفة بشمائل الترمذى — وهو الحافظ أبو عيسى محمد ابن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى البوغى المشهور بالترمذى . المتوفى سنة ٢٧٥ هـ أو سنة ٢٧٩

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، وبها خروم فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩] ٢١٧

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد الميمونى سنة ١٢١٠ هـ على هامشها : حواش ، فى ٧٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[١١١] ٧١٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث ، فى ١١٠ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٢٧] ٨٣٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط خليل بن أحمد المدينى بأوراقها تلويث فى ٩٧ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٠] ١٥٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط حسن كساب السنهورى الشافعى سنة ١١٨٩ هـ على هامشها : حواش وبأوراقها آثار عرق وأكل أرضة ، فى ٨٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢١١] ١٥٢٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق فى ١٣٤ ورقة ومسطرتها ١١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٤] ١٨٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أبى الخير داود الفيومى المالكى سنة ١١٦٦ هـ بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة فى ٩٠ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٧٧] ١٩١٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت سنة ١١٦٨ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٦٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٩] ١٩١٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن بهاء الدين الطرسوسى الحنفى سنة ١٠٨٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٤] ٢٤٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٨٣ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٨٤] ٣١٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت سنة ١١٦٦ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر فى ٢٨١ ورقة ، ومسطرتها ٧ أسطر ، فى حجم الثمن

[٣٨٥] ٣١٢٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت سنة ١١٩٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث ، فى ٨٢ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٨٧] ٣١٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط سلطان بن محمد العدوى سنة ١١٨٣ هـ ، على هامشها حواش وبها خرم وتلويث ، فى ١٠٦ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٩٥] ٣١٥١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤١٩] ٣٢٧٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥١٢] ٤١٧٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط نور الدين الخطيب البنهاوى بأوراقها آثار عرق ، فى ٨٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٥١٧] ٤١٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر سنة ١٢٦٤ هـ ، على هامشها حواش ، فى ١٢٨ ص ، فى حجم الثمن

[٥٦٢] ٤٨٢٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الوهاب الحجازى سنة ١١٧٠ هـ ، بأوراقها تلويث ، فى ٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٦٣] ٤٨٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط معتوق الفيومى المجماوى سنة ١٢٧٣ هـ ، على هامشها حواش ، فى ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٦٤] ٤٨٥٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٨١ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٧٤] ٤٩٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على صالح بن على الشنوانى سنة ١١٧٣ هـ ، على هامشها حواش ، فى ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ١١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٢٦] ٥٦١٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط الكاتب المتقدم سنة ١١٧١ هـ ، فى ٦٨ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٢٧] ٥٦١٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ١٥٤ ص ، فى حجم الثمن

[٦٧٥] ٥٨٦٣ أصول

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبده محمد الصفتى المالكى سنة ١٢٠٩ هـ بأوراقها تلويث وعلى هامشها : حواش فى ٨٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٩٢] ٥٩٨٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . بخط عبد النعم عبد المتعال الصعيدى على هامشها حواش وبأوراقها تلويث كثير فى ٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٦٩٥] ٥٩٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها تلويث ، فى ٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٧١٢] ٦١٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط نور الدين الخطيب البنهاوى سنة ١١٩٣ هـ فى ٤٩ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧١٥] ٦١٨٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط درويش المروى سنة ٩٥٠ هـ بأوراقها تلويث فى ٢٠١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٥٩

[٧٦٨] ٧٦٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط أحمد شماس البدرشينى الخطيب سنة ١٢٦١ هـ فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٦٩] ٧٧٣٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد القمحاوى سنة ١١٦٤ هـ على هامشها حواش ، فى ١٤٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٨٢٠] ٨٢٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن محمد سنة ١٢٣٢ هـ ، على هامشها حواش ومجدولة بالمداد الأحمر فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٨٣٣] ٣ ٨٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط عبد الهادى بن رضوان نجا سنة ١٢٦٩ هـ بها خرم ، فى ٧٤ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٨٨٣] ٨٧٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن بن أحمد الحواتى الحنفى سنة ١١٧٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، فى ١٠١ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٩٥٨] ١٠٠٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١١٠٢ هـ بأوراقها تلويث فى ٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٠٣١] ١١٠٦١

نسخة أخرى ضمن مجموعة جزءان فى مجلد طبع الهند مع كل جزء فهرس بأولها : رسالة السيد الشريف الجرجانى فى فن أصول الحديث فى حجم النصف

[١٤١٤] ١٥٠٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط بيومى بن فراج المالكى بأوراقها آثار عرق فى ٦٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٤٦١] ١٥٥٥٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط يوسف بن محمد المعروف بابن المصرى سنة ١٢٥٨ هـ فى ٥٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٤٦٢] ١٥٥٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد المرصفى سنة ١٢٢٩ هـ ، على هامشها حواش وبأوراقها تلويث ، فى ٧٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٦٣] ١٥٥٥٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ مضبوطة بالشكل مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٦٢ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ١٣٢

[١٨٩٣] ٢٠٨٦١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، فى ١٢٥ ص ، فى حجم الثمن

[١٩٧١] ٢٢٠٥٧ أصول

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق دقيق بأوراقها تلويث ، فى ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠٣٦] ٢٢٤١١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ١٢٦ ص ، فى حجم الثمن

[٢٠٧٨] ٢٣٤٠٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ١٢٥ ص ، فى حجم الثمن

[٢٢٤٦] بسيم ٢٥٧٩٣

نسخة كالسابقة بها نقص ، فى ١٢٦ ص ، فى حجم الثمن

[٢٥٨٧] حليم ٣٣٠٠٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٠٧ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ١٥٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٤٧

[٢٦٠٣] حليم ٣٣٠١٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث ، فى ٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٣٨] صمايدة ٣٨٩٦١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها وقفة كاتب بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٣٩] صمايدة ٣٨٩٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٧٦ هـ ، على هامشها حواش ، فى ٧٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٧١] صمايدة ٤٠٠٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد محمد الحنفى سنة ١٠٨٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبها نقص من أولها ، فى ٨٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٤٨] زكى ٤٠٦٤٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد جلى سنة ١١٧٦ هـ ، بها نقص ، فى ٧٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٤٩] زكى ٤٠٦٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من آخرها وخروم ، فى ٦٠ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٥٠] زكى ٤٠٦٤٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٧٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر فى ٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٥١] زكى ٤٠٦٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، فى ٥٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٣٠٥٢] زكى ٤٠٦٤٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط مصطفى الحامى سنة ١١٦٣ هـ ، بها تقطيع وعلى هامشها حواش ، فى ٦٧ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٥٣] زكى ٤٠٦٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن أحمد البحيرى بأوراقها آثار عرق وعلى هامشها حواش ، فى ٦١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٥٤] زكى ٤٠٦٥٠

نسخة أخرى فى مجلد [illegible] فى ٥٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٥٥] زكي ٤٠٦٥١

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٠٨ هـ بها نقص من أولها وآثار عرق فى ٧٣ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٠٥] زكى ٤١٦٤٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخطوط مختلفة فى ٢٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ١٠٦

[٣١٨٨] عروسى ٤٢٢٢٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم بخط أحمد ابن قيا بن يوسف الروبى فرغ منها فى شوال سنة ١٠٠١ هـ وبأوراقها تلويث ، فى ٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣٢٠٥] ٤٢٩٤١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ فى ١٢٥ ص فى حجم الثمن

[٣٣٤٥] بخيت ٤٣٩٢٧

نسخة كالسابقة [٣٤٣٢] ٤٦٢٩٠

» » [٣٤٦٥] ٤٧٤٢٥

» » [٣٥١٧] امبابى ٤٨٢١٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة سنة ١٢٣٧ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٢٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١١٢ ـ ١٧١

[٩ مجاميع] ١٨٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٥٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٥ ـ ٨٠

[٢٤ مجاميع] ٦٨٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة آخرها خط عمر البدراوى سنة ١١٥٣ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٢٤٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١١٠ ـ ٢٤٢

[١٧٣ مجاميع] ٤١٩٤

نسخة أخرى ضمن المجموعة المتقدمة

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق فى ١٧٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١٠٢ ـ ١٧٤

[٢٧١ مجاميع] ٧٨٥٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، فى ٢٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٢١٧ ـ ٢٩٨

[٣٨٥ مجاميع] ١٣٣٦٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق وعلى هامشها حواش ، فى ٥٠٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ١٣٠

[٤٠٧ مجاميع] ١٦٢٨٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط عبد الله السنديونى سنة ١٢٤٨ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٤٥٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٣٠٢ ـ ٣٧٦

[٤٢٩ مجاميع] ١٧٥٥٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد الشرشيمى سنة ١٢٧٢ هـ فى ١٩١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ ـ ٤٩

[٥٤٥ مجاميع] ٢٦٤٨٥

شمائل النبى صلى الله عليه وسلم — للميرغنى

انظر

مشكاة الأنوار

شمائل النبي صلى الله عليه وسلم — للنبهانى

انظر

وسائل الوصول، إلى شمائل الرسول

الشهاب فى المواعظ والآداب — للقضاعى ،
وهو القاضى عبد الله محمد بن سلامة القضاعى الشافعى .
المتوفى سنة ٤٥٤ هـ ، أوله بعد الديباجة : الحمد لله
القادر الفرد الكريم الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها تلويث
فى ١١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
من ورقة ٦٥ ـ ٨٥

[٣٧٥٣] حليم ٣٤٧٩٢

حرف الصاد

صحيح البخارى

انظر

الجامع الصحيح

صحيح الترمذى

انظر

الجامع الصحيح

صحيح مسلم

انظر

الجامع الصحيح

صحيح السنن والآثار — لم يعلم جامعها

انظر

سواطع الأنوار

صفوة صحيح البخارى — اختار أحاديثه وعلق
عليها بعض كبار علماء الأزهر طبقا لمناهج الدراسة
بالأزهر وللمعاهد الدينية حسب قانون رقم ٢٦
لسنة ١٩٣٦م

نسخة أربعة أجزاء فى مجلدين طبع القاهرة سنة ١٣٥٦ هـ
مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٠٧٨] ٤٠٧١٧

ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٠٧٩ ـ ٣٠٨١] ٤٠٧١٨ ـ ٤٠٧٢٠

صفوة صحيح البخارى — اختار أحاديثه وشرحه
الشيخ عبد الجليل بن عيسى أبى النصر من علماء الأزهر
وشيخ معهد شبين

الجزء الرابع ـ يشتمل على مقرر السنة الرابعة من الأقسام
الثانوية ، فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٥٧هـ ـ سنة ١٩٣٨م ، بأسفل صفحاته شرح
عليه للمؤلف ، وبآخره فهرس ، فى ١٥١ ص ،
فى حجم الثمن

[٣٦٤٧] ٥٠٢٧٩

حرف الضاد

ضوء الشمس فى قوله صلى الله عليه وسلم :
« بنى الاسلام على خمس » ـ تأليف : السيد محمد
أبى الهدى الصيادى الرفاعى

نسخة جزءان فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٠١ هـ ،
مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٥٠٤] اميابى ٤٨٢٠٣

حرف الطاء

طرح التثريب ، فى شرح التقريب —
كلاهما : للحافظ زين الدين أبى الفضل عبد الرحيم
ابن الحسين بن عبد الرحمن المعروف بالعراقى . المتوفى
سنة ٨٠٦ هـ

نسخة ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع مطبعة جمعية النشر والتأليف الأزهرية بالقاهرة مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٢١٤] ٤٣٢٠٩

أربع نسخ كالسابقة

[٣٢١٥ - ٣٢١٨] ٤٣٢١٠ - ٤٣٢١٣

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة جمعية النشر والتأليف الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٤١١] ٤٦١٣٢

أربع نسخ كالسابقة

[٣٤١٢ - ٣٤١٥] ٤٦١٣٣ - ٤٦١٣٦

نسخة كالسابقة [٣٥٩٧] ٤٩٥٧٣

أربع نسخ كالسابقة

[٣٥٩٨ - ٣٦٠١] ٤٩٥٧٤ - ٤٩٥٧٧

حرف العين

عارضة الأحوذى ، فى شرح سنن الترمذى —

تأليف : الحافظ القاضى أبى بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربى المعافرى الأندلسى الأشبيلى المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ هـ

الجزء الثانى يبتدىء بالمسألة الثالثة قوله صلى الله عليه وسلم فى المواقيت هن لهن الخ . وينتهى بأبواب الحدود فى مجلد بقلم معتاد قديم به نقص من أوله وآخره وخروم فى ٢١٦ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم النصف

[٣٢] ٢٣٦

عجائب النبوة ودقائق الولاية ويقال لها غرائب الأحاديث جمع الشيخ أحمد ضياء الدين النقشبندى رتبه على حروف الهجاء وبين أنواع الأحاديث من الصحيح والضعيف وغيرهما

نسخة فى مجلد طبع حجر بالآستانة فى ٥٦ ص فى حجم الثمن

[٣١٨٣] عروسى ٤٢٢١٥

العجالة السنية على الخصائص النبوية ، وهو شرح لزين الدين عبد الرءوف بن تاج العارفين بن على الحدادى المعروف بالمناوى . المتوفى سنة ١٠٣١ هـ على الخصائص الصغرى - للسيوطى المسماة : أنموذج اللبيب ، فى خصائص الحبيب . أوله : الحمد لله وكفى الخ

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٧٠ هـ فى ١٠٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٩٠٨] ١٨٩٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد فى ٩٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٩١٠] ٢١٣٦

عدة الحصن الحصين ، من كلام سيد المرسلين ، لابن الجزرى - وهو مختصر الحصن الحصين للمؤلف

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمود بن على ابن سليمان المرادى سنة ١٣١٤ هـ فى ٤٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٢١٣] ٤٣١٢٧

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم بن فتح الدين سنة ٩٦١ هـ فى ٥٧ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٦٥] زكى ٤٠٦٦١

العدة ، فى شرح العمدة ، وهو شرح للامام أبى الحسن على بن إبراهيم بن داود المعروف بالعطار الدمشقى . المتوفى سنة ٧٢٤ هـ - على عمدة الأحكام - للحافظ عبد الغنى الجماعيلى

الموجود منه مجلد « يبتدىء بباب التشهد » وينتهى « بباب القصاص » فى مجلد بقلم معتاد قديم به تقطيع ، فى ١٢١ ورقة ومسطرته ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٢] ١٨٠

العرائس الحسان، فى نفائس أحاديث سيد الأكوان ــ تأليف : الشيخ محمد بن إبراهيم سند الملقب بالسعيد من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، أولها : الحمد لله الذى نضر وجوه أرباب الحديث الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٠ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بمطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ ، فى ١١٦ ص ، فى حجم الثمن
[١٩١٨] ٢١١٦٥

نسخة كالسابقة [٢٠٨٨] حليم ٣٣٠٠٣

« « [٣٦٤٨] ٥٠٢٨٠

عرف زهر الربى ، على المجتبى ، وهو تعليق على المجتبى المعروف بسنن النسائى ــ للشيخ على بن سليمان الدمنتى البجمعوى المغربى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ بآخرها فهرس ، فى ١٦٢ ص ، فى حجم الثمن
[١٤٨٠] ١٥٥٧٢

نسخة كالسابقة [٢٠٠٤] ٢٢٣٢٩

« « [٢٠٨٩] حليم ٣٣٠٠٤

« « [٢٠٩٠] « ٣٣٠٠٥

« « [٢٧٦٤] ٣٧٧٣١

« « [٣٠٥٨] اباظه ٤٨٢١٧

عروس الأفراح ، وهو شرح للشيخ عبد الله بن محمد المعروف بالنبراوى الشافعى من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على الأربعين النووية

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ ، بها نقص بعد الصفحة الثانية بمقدار سبع صفحات ، فى ١٨٦ ص ، فى حجم النصف
[٦٧٢] ٥٨٦٠

نسخة كالسابقة كاملة
[١٣٥٥] ١٤٩٠٠

« « [١٦٦٥] ١٨٤٧٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكلية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٢١٩ ص ، فى حجم الثمن
[٢١٨٣] ٢٥٠٠٤

نسخة كالسابقة [٢١٩٨] ٢٥٤٣٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ ، على هامشها : الأربعون النووية ، فى ١٨٦ ص ، فى حجم الربع
[٢٢٣٣] بسيم ٢٥٧٨٠

نسخة كالسابقة [٢٥١٥] ٣٢٥٢٦

« « [٢٧٠٥] ٣٦٠٣٥

« « [٢٧٤٦] ٣٧٠٦٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٥٢ هـ ، فى ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٣٠٨] بخيت ٤٣٨٩٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩١ هـ ، فى ١٨٦ ص ، على هامشها : الأربعون النووية المذكورة فى حجم الربع
[٣٠١٩] اباظه ٤٨٢١٨

نسخة كالسابقة [٣٠٢٠] « ٤٨٢١٩

« « [٣٧١٩] ٥١٦١٣

عشاريات السيوطى ، وهو الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أولها : هذه أحاديث جليلة وقعت لى عشارية بينى وبين النبى صلى الله عليه وسلم فيها عشرة أنفس

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن محمد الخطيب الشهير بالخفاجى سنة ١٠٨٨ هـ ، فى ٥ ورقات ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣١٠٦] زكى ٤١٦٤٩

العطايا الربانية ، على المواهب اللدنية ــ للسحيمى ، وهو العلامة السيد أحمد بن محمد بن على بن نور الدين المعروف بالسحيمى الحسنى الشافعى . المتوفى سنة ١١٧٨ هـ على المواهب اللدنية ــ للقسطلانى ، أوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ

خمسة أجزاء فى خمسة مجلدات بخط المؤلف وبآخر المجلد الخامس وقفة كاتب وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٤٣٥ ، ٤٩٤ ، ٥٢٣ ، ٦٠٥ ، ٣٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٦١٠] ٥٣٨٠

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخره وقفة كاتب وبأوله نقص «وهو بخط مؤلفه» وبأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ٢٢٠ ورقة ومسطرته ٢٨ سطرا فى حجم الثمن

[٦٢٠] ٥٤٨٣

العطايا الرحمانية، بحل رموز المواهب اللدنية — تأليف : الشيخ إبراهيم المأمونى . أولها : حمداً لمن اختار لدينه من صفيره قويا الخ

نسخة فى مجلد بقلم فارسى . أولها : محلى بالذهب والالوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقها تلويث وآثار عرق فى ٧٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الربع

[٣٠٦٦] زكى ٤٠٦٦٢

عقد الجوهر الثمين فى أربعين حديثا من أحاديث سيدى المرسلين صلى الله عليه وسلم . جمع الشيخ اسماعيل بن محمد جراح المعروف بالعجلونى . المتوفى سنة ١١٦٢ هـ . أوله : الحمد لله الذى رفع مقدار أهل الحديث الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد رشيد بن محى الدين الدمشقى سنة ١٢٦٣ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ١٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٨٢٢] ٨٢٧٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ فى ٥٥ ص بأسفل صفحاتها ثبت العجلونى فى حجم الثمن

[١٦٥١] ١٨٤٧٥

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة فى ٦٠ ص فى حجم الثمن [٣٣٤٩] بخيت ٤٣٩٣١

علل الأحاديث — للذهبى

انظر

تلخيص العلل المتناهية ، فى الأحاديث الواهية

علل الحديث — لابن أبى حاتم ، وهو الامام الحافظ أبو محمد عبد الرحمن ابن أبى حاتم محمد بن ادريس ابن المنذر بن داود بن مهران المشهور بابن أبى حاتم الرازى . المتوفى سنة ٣٢٧ هـ محص فيه علل ثلاثة آلاف حديث ذاكرا فى كل واحدا منها اسم الراوى الذى جاءت علة الحديث من ناحيته . أخذ ذلك عن الحافظين والده أبى حاتم ، وشيخه أبى زرعة الرازى

نسخة جزءان فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ بأولها مقدمة وترجمة المؤلف . وبآخرها فهرس فى حجم الثمن

[٣٦٤٩] ٥٠٢٨١

العلو — للعلى الغفار ، فى إيضاح صحيح الأخبار وسقيمها — تأليف : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ابن قيماز الفارقى المعروف بالذهبى . المتوفى سنة ٧٤٨ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بدهلى بالهند ، فى ١٥٤ ، ٨ ص فى حجم النصف من ص ٩٧ — ١٥٤

[٧٢٨ مجاميع] حليم ٣٤٧٧٥

العمدة فى الأحكام ، فى معالم الحلال والحرام ، عن خير الأنام — للجماعيلى ، وهو العلامة الحافظ تقى الدين أبو محمد عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور الجماعيلى المقدسى الحنبلى . المتوفى سنة ٦٠٠ هـ . أولها : الحمد لله الملك الجبار الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٠٢٧] ٢٢٤٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خرم فى ٤٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٣١] ٢٢٤٠٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة بخطوط مختلفة آخرها بخط محمد النجارى سنة ٩٢٥ هـ ، مقابلة على نسخة عليها خط المؤلف وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ١٥٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٦٨ — ١٥٥

[٦٠ مجاميع] ٢١٠٠

عمدة القارى ، فى شرح صحيح البخارى — المشهور بشرح العينى ، وهو الحافظ بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن المشهور بالعينى الحنفى . المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أوضح وجوه معالم الدين الخ ، فرغ منه سنة ٨٤٧ هـ

نسخة فى ثمانية مجلدات بقلم نسخ بخط شريف عمر بن جعفر ابن عمر بن إسماعيل القيسى ، مجدولة بالمداد الأحمر وبالأول نقص من أوله ، فى ٦٠٦ ، ٦٧١ ، ٧٨٩ ، ٦٣٨ ، ٤٥٠ ، ٨١٤ ، ٥٣٨ ، ٥٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٥٥] ٢٩٥٨

ضم إلى الرقم المذكور رقم [٤٤٨]

نسخة أخرى فى أحد عشر مجلدا طبع المطبعة العامرة بالآستانة ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٧٣] رشيد ٣٠٨٨

جزء من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد به نقص من أوله وآخره وبه خروم ، فى ٢١٠ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٥٣٥] ٤٥٦٣

نسخة فى أحد عشر مجلدا طبع الإستانة سنة ١٣١٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٧٢٣] ٦٢٦٨

أربع نسخ كالسابقة

[٧٢٤ — ٧٢٧] ٦٢٦٨

نسخة كالسابقة [٧٢٨] ٦٢٨٧

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ به نقص من أوله وآخره وخروم ، مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٨٩ ورقة ، ومسطرته ٤٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٧٩٧] ٨٠١٩

نسخة أخرى فى أحد عشر مجلدا طبع المطبعة العامرة بالآستانة سنة ١٣٠٨ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٤٢٠] ١٥٥١٢

نسخة أخرى فى احد عشر مجلدا طبع الآستانة سنة ١٣١٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٦٧١] ١٨٦٣٠ طريقة

نسخة كالسابقة [١٦٧٢] ١٨٦٣١ «

« « [١٦٧٣] ١٨٦٣٢ أصول

نسختان كالسابقة

[١٦٧٤ ، ١٦٧٥] ١٨٦٣٣ ، ١٨٦٣٤ لغة

نسخة كالسابقة [١٦٧٦] ١٨٦٣٥ أصول

نسخة أخرى فى عشرة مجلدات بقلم نسخ أول كل جزء منها محلى بالذهب والالوان وباقيه مجدول بالمداد الاحمر وبالجزءين : الثانى والثامن خروم ، فى ٥٠٨ ، ٤٤٣ ، ٤٩٠ ، ٥٠٨ ، ٥١٩ ، ٥١٥ ، ٥٤٢ ، ٥١٧ ، ٥٣٨ ، ٥١٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[١٨٢٤] ٢٠٤١٩

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات بقلم نسخ كتبت برسم الأمير أحمد كتخدا صالح فى بعض أوراقها تلويث وآثار عرق وبالجزء الرابع تخرم ، فى ٧٧٩ ، ٧٦٢ ، ٦٩٨ ، ٦٥٨ ، ٧٠٩ ، ٦٩٥ ، ٦٤٦ ، ٤٨٧ ورقة ، ومسطرتها بين ٣٢ ، ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٢٥] ٢٠٤٢٠

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدول بالمداد الاحمر ، فى ٤٩٠ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٢٦] ٢٠٤٢١

نسخة أخرى فى أحد عشر مجلدا طبع الآستانة سنة ١٣٠٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٣١٥] رافعى ٢٦٦٨٩

نسخة كالسابقة [٢٣١٦] « ٢٦٦٩٠ شريعة

« « [٢٤٢١] رضوان ٢٩١٤٨ «

نسخة أخرى فى خمسة وعشرين مجلدا طبع القاهرة سنة ١٣٤٨ هـ

[٢٤٤٢] ٢٩٣٠٤ لغة

الجزء الخامس من نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة بأوله فهرس فى ٢١ ، ٧٤٥ ص فى حجم النصف

[٢٥٩١] حليم ٣٣٠٠٦

عشرة أجزاء من نسخة أخرى وهى الأول – ومن الثالث إلى الحادى عشر فى عشرة مجلدات طبع الآستانة مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٦٧٧] قضاء ٣٥٣٠١

نسخة أخرى خمسة وعشرون جزءا فى اثنى عشر مجلدا طبع ادارة الطباعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٧١٠] ٣٦٠٤٠ أصول

نسخة كالسابقة [٣٠٧٦] ٤٠٧١٠

عشرون جزءا من نسخة أخرى وهى من الأول إلى الرابع ، ومن السادس إلى التاسع ، ومن الرابع عشر إلى التاسع عشر ، ومن الثانى والعشرين إلى الخامس والعشرين فى اثنى عشر مجلدا طبع ادارة الطباعة المنيرية بالقاهرة مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٨٢٧] ٣٨٠٢٨

نسخة أخرى فى أحد عشر مجلدا طبع الآستانة مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٣٥٠] بخيت ٤٣٩٣٢

نسخة كالسابقة

[٣٤٣٨] ٤٦٢٩٦ القاهرة

« « [٣٥٢١] امبابى ٤٨٢٣٠

« « [٣٦٩١] الفحام ٥٠٨٦٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة بآخره فهرس فى ٣٣٢ ص ، فى حجم الثمن

[٣٥٦٥] ٤٩١٤٣

الجزء السابع من نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة بأوله فهرس فى ١٩ ، ٦٦٨ ص فى حجم الربع

[٣٥٨٥] ٤٩٤١٦

نسخة أخرى خمسة وعشرون جزءا فى ثلاثة عشر مجلد طبع إدارة الطباعة المنيرية بالقاهرة سنة ١٣٤٨ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٦٥٠] ٥٠٢٨٢

عمل اليوم والليلة — تأليف : الحافظ أبى بكر أحمد ابن محمد بن اسحاق الدينورى المعروف بابن السنى ، المتوفى سنة ٣٦٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن بالهند سنة ١٣١٥ هـ بأولها فهرس ، فى ١٤ ، ٢٤٨ ص فى حجم الثمن

[٩٩٦] ١٠٧١٩

نسخة كالسابقة [١٣٦٥] ١٤٩٧٦

« « [٢٠٠٨] ٢٢٣٨٣

عوالى الحديث — للمقدسى (ابن أخت ابن قدامة)

انظر

لفة الطالب الحثيث

عون المعبود ، على سنن أبي داود —

وهى حاشية لأبى عبد الرحمن شرف الحق الشهير بمحمد أشرف ابن أمير بن على بن حيدر الصديقى العظيم ابادى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة فى أربعة مجلدات طبع حجر بالهند سنة [illegible] ١٠ هـ ، وبأعلى صفحاتها . سنن أبى داود ، مفصولا بينهما بجدول ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٦١٨] ١٧٧٩٠ شريعة

نسختان كالسابقة

[١٦٤٦ ، ١٦٤٧] ١٨٢٦٥ ، ١٨٢٦٦ أصول

نسخة كالسابقة [١٦٤٨] ١٨٢٦٧ شريعة

« « [١٦٤٩] ١٨٢٦٨ فتوى

« « [٢٦٦٤] قضاء ٣٥٢٨٨

« « [٣٣٥١] بخيت ٤٣٩٣٣

عين الإصابة فى استدراك عائشة على الصحابة —

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، لخص فيه كتاب الاجابه لايراد ما استدركته عائشة على الصحابة لبدر الدين الزركشى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، فى ٥٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٢١ — ٣١

[٢٤٦ مجاميع] ٦١٦٩

حرف الغين

غريب الحديث — لابن الأثير

انظر

النهاية

غريب الحديث — تأليف : الامام أبى عبيد القاسم ابن سلام الجمحى . المتوفى سنة ٢٢٣ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أبى الخطاب الحسين ابن عمر العابدى سنة ٣١١ هـ ، به نقص من أوله ، وبآخره سماعات لبعض العلماء ، منهم العلامة محمد ابن [illegible] الرحمن بن شامة سنة [illegible] [illegible] العلامة احمد ابن تميم بن هشام بخطوطهم ، فى ١٤٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع

[٩٢٦] ٩٠٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم نجيب الشوارب ، نسخها على نفقة المكتبة الأزهرية سنة ١٣٣٩هـ ، فى ٢١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف

[١٤٩٦] ١٦٥٧٥

غريب الحديث — للزمخشرى

انظر

الفائق فى غريب الحديث

غريب الحديث — للشعرانى

انظر

البدر المنير ، فى غريب أحاديث البشير النذير

غريب الحديث — للعسكرى

انظره

بهامش النهاية فى غريب الحديث

غريب الحديث — للكمشخانوى

انظر

لطائف الحكم

غريب الحديث — للمنصورى

انظر

لوامع الأنوار

الغماز على اللماز ، فى الأحاديث الضعيفة — لجلال الدين السيوطى . المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله خاتم على من فى الله جاهد الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط يحيى بن عبد الرحمن الصفطى سنة ١٠٢٧ هـ بأوراقها تقطيع فى ١٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٣٠٦٧] زكى ٤٠٦٦٣

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥٤٠] اميابى ٤٨٢٣٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٧٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٩٧ — ١٠٩

[١٥٤ مجاميع] ٣٥٦٨

الغنة ، ببشارة الجنة ، لأهل السنة — تأليف : أبى الخير نور الحسن ابن أبى الطيب صديق ابن حسن بن على الحسينى القنوجى البخارى

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ فى ١٠٨ ص فى حجم الربع

[١٠٩١] ١٢٠٨٩

نسخة كالسابقة [١٠٩٢] ١٢٠٩٠

حرف الفاء

الفائق فى غريب الحديث — للعلامة جار الله أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشرى المتوفى سنة ٥٣٨ هـ رتبه على حروف المعجم وفرغ منه سنة ٥١٦ هـ

نسخة فى مجلدين طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٣٦٢] ١٤٩٧٣ شريعة

نسخة كالسابقة [٣٤٠٧] بخيت ٤٥٨٩٣

نسخة كالسابقة [٣٤٤٩] ٤٦٤٨٩

» » [٣٧٠٥] ٥١٤٨١

فتح البارى ، بشرح صحيح البخارى — تأليف الحافظ أبى الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن محمد ابن محمد بن على المشهور بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أوله : الحمد لله الذى شرح صدور أهل الاسلام بالهدى الخ . ألف مقدمته أولا التى سماها : (هدى السارى إلى فتح البارى) ورتبها على عشرة فصول . وفرغ سنة ٨١٣ هـ ثم ألف الشرح . وفرغ منه سنة ٨٤٢ هـ

الأجزاء : الخامس والثامن والعاشر فى ثلاثة مجلدات يبتدىء الخامس : بالمعتق وفضله وينتهى إلى أول أحاديث الأنبياء . ويبتدىء الثامن بكتاب النكاح وينتهى إلى أول كتاب الأضاحى . ويبتدىء العاشر بكتاب الاستئذان وينتهى إلى أول كتاب الايمان والنذور بقلم معتاد . بخط عبد العزيز بن يوسف ابن عبد الغفار السنباطى ، فى ٢٢٣ ، ٢٣٤ ، ١٩٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[١٢٥] ٨٣٢

الجزء السادس من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب «الهبة» وينتهى إلى كتاب « بدء الخلق » فى مجلد بقلم نسخ . بخط عبد الغنى بن جمال الدين سنة ١١٦٨ هـ ، فى ٣٤٨ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٣١] ٨٧٣

نسخة أخرى فى خمسة عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ ومعها المقدمة المسماة : هدى السارى ، وبالجزء الأول الرحمة الغيثية فى المناقب الليثية ، وتوالى التأسيس فى مناقب ابن ادريس وتذهيب تهذيب الكمال فى أسماء الرجال ــ للخزرجى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٤٥٦] ٣٧٦٠ لغة

نسخة أخرى ينقصها الجزءان : الخامس والثامن فى ثمانية مجلدات بخط معتاد سنة ٨٨٩ هـ ، فى كل جزء منها خروم ، فى ١٤٦ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ، ٢١٠ ، ٢٦٢ ، ٣٠٤ ، ٣٣٠ ، ٣٠١ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٥٢٠] ٤٥٤١

أربعة أجزاء من نسخة أخرى ، وهى : الثانى والخامس والتاسع والعاشر فى أربعة مجلدات مخطوطة بقلم معتاد قديم بآخر الجزء العاشر خط المؤلف بقراءة نور الدين على بن شهاب الدين عليه وإجازته له فى ١٤ ربيع الآخر سنة ٨٤١ هـ فى ٢٨٢ ، ٣٢١ ، ٢٥٣ ، ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٥٢١] ٤٥٤٢

نسخة أخرى فى اثنى عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٥٤٧] ٤٦٤٤ شريعة

نسخة كالسابقة [٧٣٥] أباظة ٦٢٩٤ أصول

« « [٨١٦] مختار ٨١٢٦

الأجزاء : الثانى والثامن والعاشر من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد بالجزء الثانى نقص من أوله وأول الثامن والعاشر محلى بالذهب والألوان وبهما خروم ، فى ٢٤٣ ، ٢٥٧ ، ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٦٤٧] ٥٦٨٦

نسخة أخرى فى خمسة عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ مع كل جزء فهرس ، ومعها مقدمة ابن حجر العسقلانى لكتابه المذكور ، ومنها جزء يشتمل على مناقب الامامين : الليث والشافعى ، ومعها أيضا خلاصة تذهيب تهذيب الكمال فى أسماء الرجال ــ للخزرجى فى حجم النصف

[١٠٨٨] ١٢٠٥١ أصول

نسخة أخرى فى خمسة عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ معها مقدمة الكتاب والمجلد الأخير يشتمل على :
(١) توالى التأسيس بمعالى ابن إدريس
(٢) الرحمة الغيثية بالمناقب الليثية
(٣) تهذيب الكمال فى أسماء الرجال ، ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١١٢٣] ١٢٥٤٠

نسخة أخرى فى ثلاثة عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ على هامشها : الجامع الصحيح ــ للبخارى (ينقصها الجزء الثالث) مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٣٤٤] ١٤٨٩١ شبين

نسخة أخرى ثلاثة عشر جزءا فى سبعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٤١٩] ١٥٥١١

نسخة أخرى فى ثلاثة عشر مجلدا طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ هـ ، على هامشها : الجامع الصحيح ــ للبخارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٥٣١] ١٦٧٦٣

خمس نسخ كالسابقة
[١٥٣٢ ـ ١٥٣٦] ١٦٧٦٤ ـ ١٦٧٦٨

نسخة كالسابقة [١٥٣٧] ١٦٧٦٩ أصول

« « [١٩٣١] ٢١٤٥٢ شريعة

نسخة أخرى فى ستة مجلدات بقلم نسخ بخط السيد على عيسى القرشى المالكى سنة ١٢٠٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وأول كل جزء منها محلى ومجدول بالذهب والألوان وبالجزء الأول خروم ، فى ٤٢١ ، ٤٩٦ ، ٥٤١ ، ٥٤٥ ، ٤٩٧ ، ٩٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[١٦٠١] ١٧٥٤٠

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات بخط معتاد جلى مجدولة بالمداد الأحمر وبالجزء الأول نقص من آخره ، فى ٦٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٧٤ ، ٣٩٦ ، ٦٧٢ ، ٦٢٥ ، ٦٢٩ ، ٤٩٨ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٢٧] ٢٠٤٢٢

الجزءان: الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ مجدولان بالمداد الأحمر ، فى ٤١٩ ، ٤٧٠ ورقة ومسطرتهما ٣٩ سطرا فى حجم النصف

[١٩٨٨] ٢٢٣٦٣

نسخة أخرى فى ثلاثة عشر مجلدا طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ على هامشها: الجامع الصحيح ـ للبخارى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢١٤١] ٢٤٩٦٢ لغة

نسخة كالسابقة [٢٢١٤] بسيم ٢٥٧٦١

[٢٦٧٨] قضاء ٣٥٣٠٢

[٢٧١١] ٣٦٠٤١ أصول

[٣٤٣٤] ٤٦٢٩٢ القاهرة

نسخة أخرى فى أربعة عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ ومعها مقدمته المسماة: هدى السارى لفتح البارى للمؤلف: وعلى هامشها: الجامع الصحيح ـ للبخارى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٣١٧] رافعى ٢٦٦٩١

نسخة كالسابقة [٢٣١٨] « ٢٦٦٩٢ شريعة

[٢٤٢٠] رضوان ٢٩١٤٧ «

[٢٥٩٢] حليم ٣٣٠٠٧ فتوى

نسخة أخرى فى ثلاثة عشر مجلدا طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ وقد وضع البخارى بأعلى الصفحات مضبوطا بالشكل ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٧٣٣] ٣٦٨١٥ القاهرة

نسخة كالسابقة [٣٤٨١] ٤٨١٠٩ أصول

نسخة أخرى فى أربعة عشر مجلدا طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ ومعها المقدمة المسماة هدى السارى لفتح البارىء ومع كل جزء فهرس وعلى هامشها: الجامع الصحيح ـ للبخارى فى حجم الربع

[٣٣٥٢] بخيت ٤٣٩٣٤

نسخة كالسابقة [٣٤٥٢] ٤٧١٩٦

[٣٥٢٢] امبابى ٤٨٢٢١

نسخة أخرى فى ثلاثة عشر مجلدا طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ على هامشها: الجامع الصحيح للبخارى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٦٥١] ٥٠٢٨٣

الجزء الحادى عشر من نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٢٥ هـ

[٣٦٥٢] ٥٠٢٨٤

نسخة أخرى فى ثلاثة عشر مجلدا طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ على هامشها: الجامع الصحيح ـ للبخارى ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٧٢٠] ٥١٦١٤

نسخة كالسابقة [٣٧٢٧] ٥١٧٧٦

الفتح الربانى ، لترتيب مسند الامام أحمد بن حنبل الشيبانى ـ تأليف: الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا المشهور بالساعاتى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

الأجزاء: من الأول إلى الثانى عشر فى ستة مجلدات طبع مطبعة الاخوان المسلمين بالقاهرة (مطبعة الفتح الربانى) سنة ١٣٥٨ هـ بأسفل صفحاتها بلوغ الأمانى ، من أسرار الفتح الربانى ـ للمؤلف ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٨٧٠] ٣٨٧٢٥

فتح العلام ، بشرح بلوغ المرام، من أدلة الأحكام،
وهو شرح لأبى الخير نور الحسن بن أبى الطيب صديق ابن حسن بن على الحسينى البخارى القنوجى ، على بلوغ المرام من أدلة الأحكام - لابن حجر العسقلانى

نسخة فى مجلدين طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٩٣٤] ٤٥٩٤

نسخة كالسابقة [٢١٥٧] ٣٤٩٧٨

فتح القدير ، بترتيب الجامع الصغير —
تأليف : الأمير أحمد كتخدا صالح مستحفظان من أمراء المماليك فى القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الهادى إلى الصواب الخ ، رتبه على حروف المعجم ، وجعل أبوابه ٤٧٩ بابا

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٧٩ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢١٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٧٦٣] ٧٥٧٧

فتح القدير ، بترتيب الجامع الصغير —
تأليف : الشيخ إبراهيم بن محمد السوهانى المالكى الأزهرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله الغنى الحميد الخ ، رتب أبوابه على ١٨٨ بابا ، ورتب كل باب على حروف المعجم ، وفرغ من ترتيبه سنة ١٠٦٢ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد اللطيف بن أحمد المنصورى سنة ١١٠٦ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٥٠٩] ٤١٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط تقى الدين بن محمد ابن عبد الجواد المالكى سنة ١٠٨٢ هـ ، فى ٢٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٢٣٦] ١٣٩٣٩

فتح القدير ، فى أحاديث البشير النذير —
تأليف : أبى البركات أحمد بن محمد بن أحمد العدوى المالكى الخلوتى المشهور بالدردير . المتوفى سنة ١٢٠١ هـ ، أولها : الحمد لله الذى تفرد بوجوب الوجود الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسين زريق بن إسماعيل ابن عثمان زريق سنة ١١٩٩ هـ ، فى ١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٦٠٨] ٥٠٠٦٥

الفتح الكبير ، فى ضم الزيادة للجامع الصغير —
للسيوطى ، ضمها ورتبها الشيخ يوسف النبهانى
نسخة فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٢٧٣٠] حفظى ٣٦٧٦١

فتح المبدى ، بشرح مختصر الزبيدى —
تأليف : الشيخ عبد الله بن حجازى بن إبراهيم المشهور بالشرقاوى الشافعى . المتوفى سنة ١٢٢٧ هـ ، فرغ من تأليفه سنة ١٢١١ هـ

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد حلى ، فى ٥٤٠ ، ٦١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٤٢٩] ١٥٥٢١

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، على هامشها : التجريد الصريح (مختصر الزبيدى) ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[١٥٥٥] ١٦٨٢٨

ست نسخ كالسابقة
[١٥٥٦ - ١٥٦١] ١٦٨٢٩ - ١٦٨٣٤

نسخة كالسابقة [١٥٦٢] ١٦٨٣٥ لغة

نسختان كالسابقة بكل منهما نقص نحو ٤٨ صفحة
[١٥٦٣ ، ١٥٦٤] ١٦٨٣٦ ، ١٦٨٣٧

أربع نسخ كالسابقة

[١٠٦٠ - ١٠٦٨] ١٦٨٣٨ - ١٦٨٤١

نسخة كالسابقة [١٠٦٩] ١٦٨٤٢ لغة

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها المختصر المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٦٥٥] ١٨٤٤٨ لغة

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ على هامشها : مختصر الزبيدى المسمى التجريد الصريح ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢١٠٠] ٢٤٢١٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها : التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح ـ مختصر الزبيدى ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢١٥٨] ٢٤٩٧٩

نسخة كالسابقة [٢٢٢٧] بسيم ٢٥٧٧٤ لغة

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد . بخط حسنين مصطفى فرغ منها فى رمضان سنة ١٢٦٧ هـ فى ٤٥٦ ، ٣١٥ ، ٢٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن وبآخر الجزء الثانى نقص

[٢٣١٩] رافعى ٢٦٦٩٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ على هامشها : مختصر الزبيدى المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٣٥٥] ٢٧٩٩٦

نسختان كالسابقة

[٢٣٥٦ ، ٢٣٥٧] ٢٧٩٩٧ ، ٢٧٩٩٨

نسخة كالسابقة [٢٥٠٧] ٣٢٢٨٧

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ - سنة ١٩٢٦ م على هامشها الكتاب المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٥٠٨] ٣٢٢٩٨

الجزءان : الأول والثانى من نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها : المختصر المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[٢٥١٠] ٣٢٥٢١

نسخة كاملة طبع المطبعة السابقة

[٢٦٧٩] قضاء ٣٥٣٠٣

نسخة أخرى كالسابقة

[٢٦٨٠] قضاء ٣٥٣٠٤

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، فى ٤٩٤ ، ٥٩٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٧٧٦] ٣٧٨٥٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها : المختصر المذكور وبالجزء الأول نقص من أوله ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٢٨٢٨] ٣٨٠٢٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بخط نسخ سنة ١٢٦٥ هـ فى ٤٨٣ ، ٤٩٢ ، ٥٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٣٤] جوهرى ٤١٨٢٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد . بخط معتاد سنة ١٢٦٣ هـ فى ٣٢٣ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٨٤] عروسى ٤٢٢١٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ ، مع كل جزء فهرس ، وعلى هامشها المختصر المذكور ، فى حجم الربع
[٣٤٦٠] ٤٧٢٣٢

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع
[٣٦٠٣] ٦٠٢٨٥ القاهرة

الفتح المبين ، بشرح الأربعين ، وهو شرح على الأربعين النووية — للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد ابن محمد بن على المعروف بابن حجر الهيتمى الشافعى . المتوفى سنة ٩٧٤ هـ ، أوله : الحمد لله الذى وفق طائفة من علماء كل عصر للقيام بأعباء الأحاديث والسنن الخ ، فرغ من تأليفه سنة ٩٥١ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٣١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٤٥] ٣١٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وآخرها وبعض أوراقها مجدول بالمداد الأحمر وبها خروم ، فى ٨٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
[٧٤] ٥٧٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٠٩٣ هـ ، بها نقص من أولها ، فى ٢٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٠٥] ٦٨١

نسخة أخرى فى مجلد بخط يوسف بن يوسف الحصاوى سنة ١١٧٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم ، فى ٢٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٣٨] ٩٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها نقص من آخرها وخروم ، فى ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٤٨] ١٠١٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط أحمد جمال الدين سنة ١١٤٣ هـ بها خروم ، فى ٢١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٧١] ١٢٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، فى ٣١٥ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٧٤] ١٣٧١

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١١٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢١٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٢٧] ١٥٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من أولها مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٣٢] ١٦١٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٤٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، فى ١٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٧٦] ١٩٠٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، على هامشها : حاشية المدابغى عليه وبآخرها فهرس ، فى ٢٥٦ ص ، فى حجم النصف
[٣٨٦] ٣١٢٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٧٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم ، فى ٢٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٩٢] ٣١٤٧

نسخة أخرى فى مجلد . بخط إبراهيم بن عشرى سنة ١٢١٣ هـ فى ٢٠٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٠] ٣١٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بها خروم فى ٢٠٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٣] ٣١٨٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بها خروم ، فى ٢٢٤ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٤٠٧] ٣١٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها نقص من أولها وآخرها وخروم ، فى ٣٧٣ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٤٢٦] ٣٢٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٧٧ هـ بها خرم وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٨٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٤٨٠] ٣٩٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٢٧ هـ ، فى ٢٥٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤٨٤] ٤٠٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط إبراهيم تاج الدين حجازى الديروطى الأزهرى سنة ١١٥٠ هـ . بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٥٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٦٧] ٤٨٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عمر بن عبد الوهاب العوضى فى ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٧٠] ٤٩٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢١٤ هـ ، بها أكل أرضة فى ١٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٥] ٤٩٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . بخط إبراهيم بن سالم السبكى المالكى سنة ١١٦٧ هـ ، فى ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٨] ٤٩٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بها نقص من أولها وخروم فى ٢٤٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٦٠٢] ٥٢٤٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط خضر بن على الحارثى الأزهرى سنة ١١٢٢ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها نقص من أولها وخروم أخرى ، فى ٢٩٥ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٦٠٣] ٥٢٤٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخط أحمد بن محمد ابن على السحيمى سنة ١١٤٨ هـ على هامشها حواش فى ٤١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ١٩٢

[٦١٣] ٥٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بخط على القرموصى سنة ١١٢٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، فى ٢٥٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٦٣٩] ٥٦٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٦٤ هـ بها خرم فى ٢١١ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم الثمن

[٦٤٠] ٥٦٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن رجب البولاقى سنة ٩٨٥ هـ بها نقص من أولها ، فى ١٨١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٦٤١] ٥٦٦٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على البدراوى الشافعى سنة ١١٨٠ هـ ، فى ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٨٢] ٥٩٧٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط محمد حسنين الجاوى سنة ١٠٥٢ هـ فى ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٨٣] ٥٩٧٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٢٤١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٨٤] ٥٩٧٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط عبيد الله المنوفى الشافعى سنة ١١٣٠ هـ ، بها خرم ، فى ٢٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٨٥] ٥٩٧٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ كتبت سنة ١١١٦ هـ ، بها خروم ، فى ٢٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٠٧] ٨٠٢٩

نسخة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط إسماعيل ابن موسى سنة ١٠١٤ هـ ، بها خروم ، فى ١٩٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٠٢٥] ١٠٩٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، على هامشها : حاشية المدابغى عليه ، وبآخرها فهرس ، فى ٢٥٦ ص ، فى حجم النصف

[١٣٦٩] ١٥٠٠٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، على هامشها : حاشية المدابغى عليها بآخرها فهرس ، فى ٢٥٦ ص ، فى حجم النصف

[١٤٥٤] ١٥٠٤٦

نسخة كالسابقة [١٩٨٠] ٢٢١٣٧

« « [٢١٦٦] ٢٤٩٨٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وخروم ، فى ١٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٦١٠] ١٧٥٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن عبد الجواد البكرى سنة ١١٢٧ هـ ، على هامشها حواش ، فى ٢١٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٦٤] ٢٠٤٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، فى ١٩٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٨٦٥] ٢٠٤٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط حسين حواش الشافعى سنة ١١٤٧ هـ ، فى ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا . فى حجم الثمن

[١٨٦٦] ٢٠٤٦١

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٧٢ هـ ، بها خروم ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٠٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٦٧] ٢٠٤٦٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، فى ١٢٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٦٨] ٢٠٤٦٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٥٧ هـ ، فى ٢١٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٨٨٠] ٢٠٧٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد جلى مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٥٧ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٩٦٢] ٢١٩٣١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ ، على هامشها : حاشية للمدابغى عليه ، وبآخرها فهرس ، فى ٢٥٦ ص ، فى حجم الربع

[٢٣٢٠] رافعى ٢٦٦٩٤

نسخة أخرى فى مجلد بقا ح بخط على بن أحمد الشمار الفيومى سنة ١١٣٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم فى ٢٤١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٤٠٤] سقا ٢٨٥٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها : حاشية المدابغى عليه وبآخرها فهرس فى ٢٥٦ ص فى حجم الربع

[٢٥١٣] ٣٢٥٢٤

نسخة كالسابقة [٢٥٩٣] حليم ٣٣٠٠٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٠٢ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ومن ورقة ٢٢١ ـ ٢٢٦ بخط مغاير فى ٢١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٥٩٤] حليم ٣٣٠٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ على هامشها : حاشية المدابغى عليه وبآخرها فهرس فى ٢٥٦ ص فى حجم الربع

[٢٧٤٧] ٣٧٠٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٦٤ هـ بها خروم فى ٢٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٤٠] صعايدة ٣٨٩٦٣

نسخة أخرى فى مجلد . بخط إبراهيم الشعرانى ، فى ٢٩٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٤١] صعايدة ٣٨٩٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١١٠ هـ بها خرم فى ٢٧٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٤٢] صعايدة ٣٨٩٦٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها : حاشية المدابغى عليه وبآخرها فهرس فى ٢٥٦ ص فى حجم الربع

[٢٩٤٣] صعايدة ٣٨٩٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن عبد الله ابن جمعة الهندى سنة ١٠٩٣ هـ فى ٢٤٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٥٦] زكى ٤٠٦٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط على الداودى الشافعى سنة ١١١٧ هـ به تقطيع فى ٢٥٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٥٧] زكى ٤٠٦٥٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط موسى الدنوهى سنة ١١١٨ هـ فى ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٥٨] زكى ٤٠٦٥٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد به تقطيع فى ٢٠١ ورقة ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الثمن

[٣٠٥٩] زكى ٤٠٦٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٤٦ هـ بأولها أوراق . بخط مغاير ، فى ٣٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٣٥] جوهرى ٤١٨٢٩

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٧٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٢٤٦ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٨٥] عروسى ٤٢٢١٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط إبراهيم على بن محمد رزة الشافعى سنة ١١٤٥ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٨٦] عروسى ٤٢٢١٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١١٦ هـ بها نقص من أولها فى ٢٧١ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٨٧] عروسى ٤٢٢١٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، على هامشها : حاشية المدابغى عليه ، وبها نقص وبآخرها فهرس ، فى ٢٥٦ ص . فى حجم الربع
[٣٣٥٣] بخيت ٤٣٩٣٥

نسخة كالسابقة ليس بها نقص طبع سنة ١٣١٧ هـ
[٣٣٥٤] بخيت ٤٣٩٣٦

نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣٠٧ هـ
[٣٤٣٥] ٤٦٢٩٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط محمد المنشاوى الشافعى سنة ١١٣٨ هـ ، على هامشها حواش ، فى ٢٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٥٢٣] امبابى ٤٨٢٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط عبد الغنى محمد الشافعى سنة ١١٦٨ هـ ، بها نقص من أولها وخروم ، فى ٢١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٥٦٦] ٤٩١٤٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، على هامشها : حاشية المدابغى عليه ، فى ٢٥٦ ص ، فى حجم الربع
[٣٦٥٤] ٥٠٢٨٦

فتح الملك العزيز ، على المعجم الوجيز ،

وهى حاشية للشيخ محمد بن يوسف بن إبراهيم بن على الشافعى المعروف بقش الزكى ، أولها : الحمد لله الذى نضر وجوه المحدثين الخ

نسخة فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٥١ هـ ، فى ١١٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣١٢٤] جوهرى ٤١٨١٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، الأول منها بخط عبد المنعم عبد الله عبد المنعم سنة ١١٩٨ هـ ، فى ١٦٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ٥٩ ــ ١٦٨
[٣١٤١] جوهرى ٤١٨٣٥

الفتح المنير ، بشرح الجامع الصغير — للسيوطى —

تأليف : الشيخ محمد بن أحمد بن محمد المالكى المشهور بالخربتاوى البحيرى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، فرغ من تأليفه سنة ١٢١٧ هـ

الجزءان : الأول والثانى فى مجلدين بخط المؤلف ، وبالأول نقص من أوله ، فى ٥٠٩ ، ٢٥٥ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم الثمن
[٧٠] ٥١٢

الجزء الثالث من نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢١٧ هـ ، (وهو مكمل للنسخة السابقة) ، فى ٥١٥ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم الثمن
[٧٢] ٥٤٠

الفتوحات الربانية ، على الأذكار النووية ،

وهو شرح للشيخ محمد بن على بن محمد بن علان الصديق المكى الشافعى . المتوفى سنة ١٠٥٧ هـ ، على الأذكار النووية ، المسماة : « حلية الأبرار ، وشعار الأخيار ، فى تلخيص الدعوات والأذكار »

الجزء الأول فى مجلد بقلم نسخ به نقص من آخره ، وأوله محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٢٩ ورقة ، ومسطرته ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف
[٢٦١] ١٨٧٧

نسخة فى مجلدين بخط نسخ سنة ١١٣٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٠٤ ، ٤٣٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف
[٣٥١] ٢٩٤٤

نسخة أخرى فى سبعة مجلدات طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٢٧٢٧] ٣٦٧٠٠

الأجزاء : من الأول إلى السادس من نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ — سنة ١٩٣١ م مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٢٨٢٩] ٣٨٠٣٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع مطبعة جمعية النشر والتأليف الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ — سنة ١٩٣٣ م مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن

[٣٢١٩] ٤٣٢١٤

أربع نسخ كالسابقة

[٣٢٢٠ - ٣٢٢٣] ٤٣٢١٥ - ٤٣٢١٨

الفتوحات الوهبية ، بشرح الأربعين النووية —

تأليف : الشيخ برهان الدين إبراهيم بن مرعى ابن عطية السبرخيتى المالكى . المتوفى سنة ١١٠٦ هـ .

أوله : الحمد لله الذى وفق لحمل الحديث من اصطفاه من الأنام الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد جويلى الدرى الشبرخيتى المالكى سنة ١٢٦٦ هـ بأوراقها آثار عرق فى ٣٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٤] ٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد بن طه ابن عبد القادر المعروف بابن جابر الأنصارى سنة ١١٧٠ هـ فى ٥٨٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥] ٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، وبها خروم ، فى ٤٢٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٨] ١٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم وبأوراقها تقطيع فى ٣٤٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٤] ٣١٨

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى بن أحمد ابن سالم بن إبراهيم المنياوى سنة ١٢٦٦ هـ ، بها خرم ، فى ٣٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٨٨] ٦٥٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٥١ هـ بها خروم ، فى ٣٥٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[١١٥] ٧٦١

نسخة اخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وآخرها وخروم ، فى ٤٤٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٦٥] ١٢٧٤

نسخة أخرى فى مجلد . بخط معتاد ، بها خروم ، فى ٣٥٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٧] ١٢٨٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وآخرها وخروم ، فى ٢٧٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٦٨] ١٢٩٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط محمد هدية سنة ١١٧١ هـ ، فى ٢٧٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٩١] ١٤٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن أحمد بن عمر ابن أحمد بن محمد البيهقى الشافعى سنة ١١٩٠ هـ ، فى ٤٣٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٩] ١٥٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ . بخط السيد مصطفى المالكى الأزهرى سنة ١١٨٤ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن [٢٧٢] ١٨٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢١٤ هـ ، فى ٣٨٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٧] ٢٢٤٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٦٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٣٦٧] ٣٠٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم العبادى المالكى الأحمدى سنة ١٢٦٨ هـ ، فى ٣٩٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٦٨] ٣٠٥٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم بن سالم السبكى المالكى ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٧٩] ٣١١٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن إبراهيم ابن عبد الوهاب الفيومى سنة ١١٤١ هـ ، فى ٢٥٠ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٠١] ٣١٨٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد جلى سنة ١١٦٥ هـ ، بها خرم فى ٢٩٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤١٢] ٣٢١٤

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٧٣ هـ ، بها خرم ، فى ٢٠٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٤٣١] ٣٤٢١

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١١٦ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٦٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٨٣] ٣٩٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ٣١٣ ص ، فى حجم الثمن

[٥٥٩] ٣٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ ، على هامشها : المجالس السنية — للفشنى ، وبآخرها فهرس ، فى ١٥٤ ، ٢ ص ، فى حجم النصف

[٥٨٦] ٥١٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة بها خرم ، فى ٣٢٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٦٨٦] ٥٩٧٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٨٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٢٤] ٨٢٩٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عثمان محجوب الصنباوى المالكى سنة ١٢٧١ هـ ، فى ٣١٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٣٥] ٨٤٠٦

نسخة أخرى منه فى مجلد بخط معتاد سنة ١٣٠٦ هـ ، فى ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٨٣٦] ٨٤٠٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٢٦١ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٨٤٢] ٨٤٩١

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٧٠ هـ ، بأوراقها أكل أرضة ، فى ٣٣٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[١١٤٥] حسونة ١٢٩٨٢

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٢٧٧ هـ ، فى ٤١٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٠ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٥٢] ١٥٥٤٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحميدية المصرية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ، على هامشها : المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية — للفشنى ، وبأولها فهرس ، فى ٢ ، ٢٣٢ ص ، فى حجم النصف

[١٤٥٣] ١٥٥٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها خروم ، فى ٢٣٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٦٠٨] ١٧٥٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر بها نقص من أولها وبها خروم ، فى ٢٠٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٦٠٩] ١٧٥٤٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط مصطفى بن أحمد الفارسكورى سنة ١١٦٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣١٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٦١] ٢٠٤٥٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها نقص من أولها ، فى ١٤٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٦٢] ٢٠٤٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٣٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[١٩٣٧] ٢١٤٧٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ بآخرها فهرس وعلى هامشها : المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية ـ للفشنى ، فى ٢٥٤ ، ٢ ص فى حجم النصف

[١٩٨١] ٢٢١٣٨

نسخة كالسابقة [٢٠١٨] ٢٢٣٩٣

« « [٢١١٥] ٢٤٤٢١

« « [٢١٦٧] ٢٤٩٨٨

« « [٢٥١٤] ٣٢٥٢٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ بأولها فهرس ، فى ٢ ، ٥٥١ ص فى حجم الثمن

[٢٠٧٥] ٢٣٣٩٩

نسخة كالسابقة [٢٥٠٥] ٣٢٢٤٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ على هامشها : المجالس السنية ـ للفشنى وبها نقص من ص ٩٧ إلى ص ١٣٦ وبآخرها فهرس ، فى ٢٣٢ ، ٢ ص فى حجم النصف

[٢١١١] حفظى ٢٤٣٢٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ على هامشها : المجالس السنية ـ للفشنى وبآخرها فهرس ، فى ٢٨٠ ، ٤ ص ، فى حجم الربع

[٢١٢٤] ٢٤٦٩٨

نسخة كالسابقة [٢٤٣٣] رضوان ٢٩١٦٠

« « [٢٧١٢] ٣٦٠٤٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط جمال الدين الشورى سنة ١١٥١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٥١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٩٦] ٢٥٣٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ على هامشها : المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية ـ للفشنى وبآخرها فهرس فى ٢٨٢ ، ٢ ص فى حجم الربع

[٢٧٢٤] ٣٦٦٦٣

نسخة كالسابقة [٢٨٣٠] ٣٨٠٣١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، فى ٢٣٤ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٤٤] صعايدة ٣٨٩٦٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٦٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش ، فى ٣٤٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٦] زكى ٤٠٦٥٦

نسخة أخرى فى مجلد بخط منصور التوسانى سنة ١١٩٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٦١] زكى ٤٠٦٥٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد بها خروم ، فى ٢٩٧ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٦٢] زكى ٤٠٦٥٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة عبد الحميد حنفى بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ ، على هامشها : المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية — للفشنى . وبآخرها فهرس ، فى ٢٩٤ ، ٢ ص ، فى حجم الربع

[٣٠٨٨] ٤١٤٠٨

تسع نسخ كالسابقة

[٣٠٨٩ – ٣٠٩٧] ٤١٤٠٩ – ٤١٤١٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط على بن عباس الطهطاوى ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٥٥] بخيت ٤٣٩٣٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد ، فى ٢٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٥٦] بخيت ٤٣٩٣٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، على هامشها : المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية — للفشنى ، وبآخرها فهرس ، فى ٢٨٢ ، ٢ ص ، فى حجم الربع

[٣٣٥٧] بخيت ٤٣٩٣٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٩٣ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٢ ، ٣١٣ ص ، فى حجم الثمن

[٣٤٣٦] ٤٠ ٤ ٤٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الحميدية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، على هامشها : المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية — للفشنى ، فى ٢٣٢ ، ٢ ص ، فى حجم الربع

[٣٦٠٥] ٤٩٧٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، على هامشها : المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية — للفشنى ، وبآخرها فهرس ، فى ٢٨٢ ص ، فى حجم الربع

[٣٦٥٥] ٥٠٢٨٧

الفضائل المحمدية ، التى فضله الله بها على جميع البرية —

تأليف : الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهانى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة العثمانية ببيروت سنة ١٣١٨ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٣٣٦ ص ، فى حجم الثمن

[١٠٦٣] ١١٧٤٩

نسخة كالسابقة [١٠٦٤] ١١٧٥٠

فض الوعاء ، فى أحاديث رفع الأيدى فى الدعاء ،

وهو جزء فى الحديث — للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ

أولها : الحمد لله حمدا كثيرا ، ألفه سنة ٨٧٤ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة ، فى ٨٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٧٦ — ٨٢

[٩٥ مجاميع] ١٩٦٠

نسخة أخرى ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، فى ٣١٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٤٦ — ٥٤

[١٣٠ مجاميع] ٢٤٩١

فهارس كتب السنة الستة — لمحمد فؤاد عبد الباقى

انظر

مفتاح كنوز السنة

فهرس الأذكار النووية — تأليف : الشيخ يوسف ابن سالم الشبراملسي الشافعي

نسخة في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف ، في ١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا في حجم الثمن

[٣١٠٧] زكي ٤١٦٥٠

الفهرس التفصيلي ، لصحيح مسلم — وهو الحلقة الثانية من السلسلة المسماة : تيسير المنفعة بكتابي مفتاح كنوز السنة والمعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي — وضع وترتيب الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي

نسخة في مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ في ٥٤ ص في حجم الربع

[٢٨٧٤] ٣٨٧٢٩

فهرس البخاري — لابن بيومي

انظر

دليل فهارس البخاري

فهرس البخاري — للتوقادي

انظر

مفتاح صحيح البخاري

فهرس البخاري — لمحمد شكري

انظر

مفتاح صحيح البخاري

فهرس البخاري

انظر

الدراري ، في ترتيب أبواب صحيح البخاري

فهرس الجامع الصحيح — لمسلم — للتوقادي

انظر

مفتاح صحيح مسلم

فهرس كتب السنة الستة — للنبهاني

انظر

ذخائر للواريث في الدلالة ، على مواضع الحديث

فوائد تتعلق بالجامع الصحيح — للبخاري وهي تعليقات عليه — لم يعلم مؤلفها

نسخة في مجلد بقلم نسخ بها نقص من أولها ومجدولة بالمداد الأحمر ، في ٨٠ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا ، في حجم الثمن

[١٨٧٥] ٢٠٤٧٠

الفوائد الجليلة البهية ، على الشمائل المحمدية المعروف بشرح جسوس — وهو العلامة الشيخ محمد ابن قاسم بن محمد بن قاسم بن أحمد المعروف بجسوس من علماء القرن الثاني عشر الهجري ألفه سنة ١١٣٩ هـ

نسخة في مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها : لوامع أنوار الكوكب الدري ، في شرح همزية البوصيري — لابن بنيس ومعها فهرس ، في ٣٦٨ ، ٢ ص في حجم النصف

[٤٠٩] ٣٧٧١

نسخة كالسابقة		[١٣١٢]	١٤٣٢٠
»	»	[١٤٦٤]	١٥٥٥٦
»	»	[٢١٢٣]	٢٤٦٩٧
»	»	[٢٣٢١] رافعي	٢٦٦٩٥
»	»	[٢٥٩٥] حليم	٣٣٠١٠
»	»	[٣٣٥٨] بخيت	٤٣٩٤٠
»	»	[٣٤٣٧]	٤٦٢٩٥

نسخة أخرى في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٩٦ هـ على هامشها : أنوار الكوكب الدري المتقدم ومع كل جزء فهرس ، في حجم النصف

[٥٥٣] ٤٦٨٧

نسخة كالسابقة		[١٦٦٤]	١٨٤٧٢
»	»	[٣٥٢٤] اباظي	٤٨٢٢٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ، على هامشها: لوامع أنوار الكوكب الدرى، فى شرح همزية البوصيرى، ومع كل جزء فهرس، فى حجم النصف

[٢٣٤٢] ٢٧٧٥٢

نسخة كالسابقة [٢٣٤٣] ٢٧٧٥٣

الفوائد التى تقر بها أعين الأكياس، على قوله صلى الله عليه وسلم: «اختلاف أمتى رحمة للناس» —

تأليف: السيد تاج موفق القابسى الشافعى، من علماء القرن الثانى عشر الهجرى، أولها: الحمد لله الذى جعل الاختلاف فى الفروع رحمة الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف، فرغ منها تأليفا وكتابة فى ذى الحجة سنة ١١٥٠ هـ، فى ٧ ورقات، ومسطرتها مختلفة، فى حجم الثمن

[٣٢٠٩] ٤٢٩٤٥

الفوائد المجموعة، فى الأحاديث الموضوعة —

تأليف: الشيخ محمد بن على بن محمد بن عبد الله المعروف بالشوكانى الصنعانى اليمنى. المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٣ هـ، فى ١٩٢ ص فى حجم الثمن

[٢٦٨١] قضاء ٣٥٣٠٥

الفوائد المنتخبة الصحاح الحسان والغرائب —

تخريج أبى بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادى. المتوفى سنة ٤٦٣ هـ — للشيخ صالح أبى القاسم يوسف ابن محمد بن أحمد الهمدانى، رواية القاضى أبى الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموى — عليها سماعات كثيرة لبعض أفاضل القرن السادس الهجرى.

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخط قديم بأوراقها آثار عرق وبآخرها سماعات بتواريخ مختلفة، فى ١٥٠ ورقة، ومسطرتها ١٩ سطرا، فى حجم الربع، من ورقة ١ — ٦٤

[٢٠١٩] ٢٢٣٩٤

الفوائد المنتقاة الحسان، من الصحاح والغرائب،

تخريج الشيخ أحمد بن الحسين الشيرازى — رواية أبى الحسن على بن الحسن المعروف بالخلعى الموصلى المصرى الشافعى. المتوفى سنة ٤٩٢ هـ

الموجود منها مجلد يشتمل على عدة أجزاء صغيرة يظهر أنها تجزئة المؤلف. يبتدىء بالورقة الأخيرة من الجزء الثانى، وينتهى إلى آخر الجزء العشرين، «وعلى بعض الأجزاء خط المؤلف»، وبأول كل جزء وآخره سماعات لبعض كبار العلماء، كالحافظ عثمان الديمى وغيره سنة ٥٧٢ هـ، ومنهم على بن حسين ابن محمد سنة ٤٩١ هـ، بأوراقه آثار عرق، فى ٢٢٣ ورقة، ومسطرته مختلفة، فى حجم الربع

[٦٥٩] ٥٧١٢

فيض القدير، بشرح الجامع الصغير،

وهو المشهور بشرح المناوى الكبير، على الجامع الصغير، وهو شرح للعلامة محمد المدعو عبد الرءوف بن تاج العارفين ابن على زين العابدين الحدادى القاهرى الشافعى المعروف بالمناوى. المتوفى سنة ١٠٣١ هـ، على الجامع الصغير — للسيوطى، أوله: الحمد لذى العظمة والجبروت، فرغ من تأليفه سنة ٩٠٦ هـ

نسخة فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخطوط مختلفة بآخر الجزء الرابع أنه بخط محمد أبى العطا الشافعى سنة ١١٠٠ هـ. بالأجزاء: الأول والثانى والرابع خروم فى أربعة مواضع، وبالجزء الثالث خروم فى ستة مواضع، فى ٦٢٩، ٧٢٥، ٩٠٧، ٧٠٩ ورقة، ومسطرتها ٢٣ سطرا، فى حجم الثمن

[٩] ٣٩

الجزء الثانى يبتدىء من باب الهمزة مع الفاء، وينتهى إلى حديث: أولاد المشركين خدم أهل الجنة، فى مجلد بقلم معتاد به خروم، فى ٥١٨ ورقة، ومسطرته ٢٥ سطرا، فى حجم الثمن

[٩٩] ٦٧٠

نسخة أخرى سبعة أجزاء فى سبعة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر، فى ٥٠٠، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٨٩، ٥٦٧، ٤٠٠، ٣٨٠ ورقة، ومسطرتها ٢٥ سطرا، فى حجم الثمن [١٩٤] ١٤٥٤

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد ينتهى إلى حرف الخاء بقلم نسخ مجدول بالمداد الأحمر وبه نقص من أوله ، فى ٥١١ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٥٩] ١٨٧٥

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد الابشيشى . فرغ منهما سنة ١١٦١ هـ أول كل منهما مجدول بالذهب وباقيهما مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٥٧٨ ، ٤٦٩ ورقة ومسطرتهما ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٣١٧] ٢٣٨٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بخطوط مختلفة آخرها خط محمد بن عمر أبى سلطان الأشولى الشافعى سنة ١١٠٦ هـ فى ٢٣٩ ، ٣٤٤ ، ٥٣١ ، ٥٠٠ ورقة ومسطرتها بين ٣٢ ، ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٤٤٧] ٣٥٧٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط أحمد بن عيسى العمادى سنة ١١٨٦ هـ مجدولة بالمداد الأحمر . وأول كل جزء محلى بالذهب والألوان وبها خروم وبآخر الثانى وقفة كاتب فى ٤٩٩ ، ٥٨٠ ، ٤٩٣ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٤٤٩] ٣٦٢٣

الجزء السادس من نسخة أخرى يبتدىء بحرف الميم وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٥٣٤ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦١٢] ٥٣٨٣

الجزءان : الأول والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد وبهما خروم ، فى ٣٨٢ ، ٣٤٨ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦١٩] ٥٤٧٠

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدىء بحرف الصاد وينتهى إلى حرف اللام فى مجلد بقلم نسخ به خروم فى عدة مواضع ، فى ٣٦٢ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٧٧٥] ٧٨٧١

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى أثناء حرف الهمزة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط بيومى سالم الشافعى سنة ١٢٨٥ هـ بأوراقه أكل أرضة ، فى ٥٣٢ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٨٧٣] ٨٦٨٢

الجزء الخامس من نسخة أخرى يبتدىء بحرف العين وينتهى إلى حرف الميم فى مجلد بقلم نسخ به خروم فى ٤٣٩ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٩٤٢] ٩٩٢٤

نسخة أخرى فى سبعة مجلدات بقلم معتاد جلى بالجزء الأول خروم فى عدة مواضع وبالثانى خرم وبالسابع نقص من آخره وبأوراقها تقطيع ، فى ٤٩٤ ، ٤٨٧ ، ٥٠٧ ، ٤٤٠ ، ٥٤١ ، ٦١٦ ، ٧٧١ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٣٩] ٢٠٤٣٤

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط إبراهيم ابن محمد المعروف بأبى الأقبال سنة ١١٤١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها خروم فى عدة مواضع ، فى ٤٣٩ ، ٤١٢ ، ٤٣١ ، ٤٠١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم النصف

[١٨٤٠] ٢٠٤٣٥

الجزء الأول فى مجلد طبع المطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ بأسفل صفحاته الكوكب المنير على الجامع الصغير — للعلقمى ، فى ٤٠٨ ص ، فى حجم الربع

[٢١٧٠] ٢٤٩٩١

نسخة كالسابقة

[٣١٣٦] جوهرى ٤١٨٣٠

» » [٣٥٦٧] ٤٩١٤٥

» » [٣٦٥٦] ٥٠٢٨٨

الجزءان : الأول والثاني من نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد بخط أحمد أبي النور السويدي سنة ١٠٩٦ هـ بهما خروم في عدة مواضع ، في ٣٥٧ ، ٣٢٥ ورقة ، ومسطرتهما ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن

[٣٠٦٣] زكي ٤٠٦٥٩

الجزءان : الثاني والرابع من نسخة أخرى في مجلدين بقلم معتاد (بخط المؤلف) فرغ منها تأليفا وكتابة سنة ١٠٠٣ هـ ، وبالجزء الثاني خرم وعلى هامشيها حواش ، في ٣٧٦ ، ٤١٧ ورقة ، ومسطرتهما ٢١ ، ٢٣ سطرا ، في حجم الثمن

[٣١٧٤] عروسي ٤٢٢٠٦

نسخة أخرى في ستة مجلدات طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، في حجم الربع

[٣٢٣٢] ٤٣٥٨٦

أربع نسخ كالسابقة

[٣٢٣٣ - ٣٢٣٦] ٤٣٥٨٧ - ٤٣٥٩٠

حرف القاف

قانون الموضوعات

انظره

مع تذكرة الموضوعات - للفتني

قرة العينين ، برفع اليدين في الصلاة - للامام البخاري

انظره

بهامش خير الكلام

قطف الأزهار المتناثرة ، في الأخبار المتواترة -

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي - المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله على نعمائه المتواترة الخ ، فرغ منه سنة ٨٨١ هـ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بقلم نسخ ، في ٤٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الربع ، من ورقة ١ - ٢٠

[٢٠٥٠] ٣٢٤٢٥

قوة الحجاج ، في عموم المغفرة للحجاج ،

وهو جزء في هذا المعنى - للحافظ شهاب الدين أحمد ابن علي المعروف بابن حجر العسقلاني الشافعي . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، أوله : الحمد لله الخ

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد بخط المؤلف أتمها تأليفا وكتابة في ربيع الآخر سنة ٨٤٢ هـ ، في ١١ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن

[٣٢١٠] ٤٢٩٤٦

القول الأشبه ، وهو شرح حديث : « من عرف نفسه فقد عرف ربه » - تأليف : الحافظ جلال الدين السيوطي

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط مختلفة ، في ١٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن ، من ورقة ٨٧ - ٨٩

[٣٤٠ مجاميع] ١١٠٨٨

نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالهند ، في ٣٢ ص ، في حجم الثمن ، من ص ٢١ - ٢٣

[٧٧٠ مجاميع] حليم ٣٤٨١٧

القول الفصيح ، في ختم الجامع الصحيح -

تأليف : الشيخ كمال الدين بن نور الدين القادري الشافعي ، أوله : الحمد لله ، قد افتتح البخاري رحمه الله كتابه ببدء الوحي الخ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، في ٤٠٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن من ورقة ١ - ١٠

[٢٢٧ مجاميع] ٥٤٧٦

القول المسدد ، في الذب عن مسند الامام أحمد -

تأليف : الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي ابن محمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر اباد الدكن بالهند سنة ١٣١٩ هـ ، بآخرها فهرس ، في ١٠٤ ص ، في حجم الثمن

[١١٠٣] ١٢٢٣٢

نسخة كالسابقة [١١٠٤] ١٢٢٣٣

نسخة كالسابقة [١٣٥٧] ١٤٩٦٨
« « [٣٦٥٧] ٥٠٢٨٩
« « [٢٦٨٩] قضاء ٣٥٣١٣

القول المعروف ، فى أحاديث فضل المعروف —
تأليف : الشيخ مرعى بن يوسف ابن أبى بكر المقدسى الحنبلى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى . أولها : الحمد لله الآمر بالمعروف الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة فى ١٠٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٥
[١٤٣ مجاميع] ٣١٥٢

قيام الليل ، وقيام رمضان ، وكتاب الوتر —
تأليف : شيخ الاسلام أبى عبد الله محمد بن نصر المروزى . المتوفى سنة ٢٩٤ هـ — اختصرها العلامة أحمد بن على المقريزى . المتوفى سنة ٥٤٠ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٠ هـ بآخرها شرح حديث (ماذئبان جائعان) لأبى الفرج عبد الرحمن ابن رجب الحنبلى ، فى ١٤٤ ، ١٨ ص ، فى حجم النصف
[١٠٨٩] ١٢٠٨٧

نسخة أخرى كالسابقة
[١٠٩٠] ١٢٠٨٨

نسخة كالسابقة [٢٠٢٣] ٢٢٣٩٨

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند ، فى حجم الثمن
[٩٥١ مجاميع] بخيت ٤٦١٠٤

حرف الكاف

كتاب الآثار
انظر
مسند أبى حنيفة

كتاب ابن وكيل الاقليشى ، فى الحديث
انظر
النجم من كلام سيد العرب والعجم

كتاب الأشربة الصغير — للامام أحمد بن حنبل
وهو الامام أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيبانى صاحب المذهب المشهور . المتوفى سنة ٢٤١ هـ أوله بعد البسملة : أخبرنا الشيخ الأجل القدوة زين الدين عبد الرحمن الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخرها خط الشيخ عثمان الديمى سنة ٦٦٧ هـ وتمليك للشيخ محمد الدمياطى سنة ٨٦٢ هـ وسماعات أخرى بأوراقها تلويث وأكل أرضة ، فى ٣٩ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم الثمن
[٧١١] ٦٠٩٨

كتاب الشكر ، وهو جزء فى الحديث —
للحافظ أبى بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشى المعروف بابن أبى الدنيا . المتوفى سنة ٢٨١ هـ أو سنة ٢٨٢ هـ رواه عنه أبو بكر بن النجاد

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ فى ٤٢ ص فى حجم الثمن
[٣٦٠٩] ٥٠٠٦٦

كتاب الصلاة وأحكام تاركها — تأليف : الشيخ شمس الدين أبى عبد الله محمد ابن أبى بكر بن أيوب ابن سعد المعروف بابن قيم الجوزية . المتوفى سنة ٧٥١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ بآخرها فهرس ، فى ٢٢٤ ص ، فى حجم الثمن
[١٠٩٩] ١٢١٢٩

نسخة كالسابقة [١١٠٠] ١٢١٣٠

كتاب الصلاة ، وما يلزم فيها — تأليف : الامام أحمد بن محمد المعروف بابن حنبل صاحب المذهب المشهور . المتوفى سنة ٢٤١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٢٢٤ ص ، فى حجم الثمن من ص ١ – ٣٤
[١٠٩٩] ١٢١٢٩

نسخة ضمن مجموعة أخرى كالسابقة
[١١٠٠] ١٢١٣٠

كتاب فى الحديث — لم يعلم جامعه ، مرتب على أبواب وأول مافيه : باب الصف للقتال ، وينتهى إلى باب مايختم به المجلس ، فى مجلد بخط محمد السعودى الفيومى سنة ٩٩٠ هـ ، به نقص من أول وخروم ، فى ٢٢٣ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف
[٦٥٠] ٥٦٨٩

كتاب فى علم الحديث — لم يعلم مؤلفه ، الموجود منه جزء يبتدىء « بكتاب التفسير » وينتهى « بباب كفارة المجلس » فى مجلد بقلم معتاد قديم على ظهر الورقة الأولى منه خط الشيخ محمود العينى ، بأوراقه تلويث وآثار عرق ، فى ٣٨٠ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم النصف
[٩٢٩] ٩٠٣٥

كتاب الكمشخانوى ، فى الحديث
انظر
راموز الأحاديث ، ولوامع العقول

كشاف الكروب — وهو جزء فى الأذكار النبوية — للنبهانى
انظر
رياض الجنة

كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس — تأليف : الشيخ إسماعيل ابن محمد المعروف بالعجلونى الجراحى . المتوفى سنة ١١٦٢ هـ

نسخة جزءان فى مجلدين طبع مطبعة القدسى بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٣٤٧٦] ٤٨٠٧٠ القاهرة

نسخة أخرى كالسابقة
[٣٤٧٧] ٤٨٠٧١ القاهرة

ثلاث نسخ كالسابقة
[٣٤٧٨ – ٣٤٨٠] ٤٨٠٧٢ – ٤٨٠٧٤

نسخة كالسابقة [٣٦٠٣] ٤٩٧٣٩ فتوى

كشف الشبهات عن المشتبهات ، فى شرح حديث « الحلال بين والحرام بين » — تأليف : الشيخ محمد ابن على الشوكانى الصنعانى (صاحب نيل الأوطار)

نسخة فى مجلد طبع مطبعة المعاهد بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ ، فى ٣٠ ص ، فى حجم الثمن
[٢٢٤٨] بسيم ٢٥٧٩٥

نسخة كالسابقة [٣٦٥٨] ٥٠٢٩٠

كشف الصلصلة ، عن وصف الزلزلة — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند ، فى ٣٢ ص ، فى حجم الثمن ، من ص ١١ – ١٦
[٧٧٠ مجاميع] حليم ٣٤٨١٧

كشف الكربة ، فى وصف حال أهل الغربة ، وهو شرح حديث : بدا الاسلام غريبا — للعلامة أبى الفرج عبد الرحمن المعروف بابن رجب الحنبلى . المتوفى سنة ٧٩٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع مطبعة النهضة الأدبية بالقاهرة ، فى ٣١ ص ، بآخرها كلمة للشيخ أحمد محمد شاكر الذى صححها ، فى حجم الثمن
[١٦٥٧] ١٨٤٦٢

أربع نسخ كالسابقة
[١٦٥٨ – ١٦٦١] ١٨٤٦٣ – ١٨٤٦٦

كشف اللبس ، عن حديث وضع اليد على الرأس ،
تأليف : الشيخ محمد عبدالحى بن عبدالكبير الكتانى
نسخة فى مجلد طبع المطبعة المغربية بطنجة سنة ١٣٢٦ ﻫ
بأولها فهرس ، فى ٦ ، ٥٧ ص فى حجم الثمن
[٣٤٠٨] بخيت ٤٥٨٩٤

كفاية الحاجه ، فى شرح سنن ابن ماجه —
تأليف : العلامة نور الدين على بن أبى الحسن السندى ثم المدنى . المتوفى سنة ١١٣٨ ﻫ . أوله وبعد : فهذا تعليق لطيف على سنن الامام الخ
نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن فتوح الزيات الدمياطى سنة ١١٣٤ ﻫ فى ٢٧٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف
[٣٠٦٨] زكى ٤٠٦١٤

كفاية الطالب اللبيب ، فى خصائص الحبيب
المعروفة بالخصائص الكبرى — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ ﻫ أولها : الحمد لله الذى أطلع فى سماء النبوة سراجاً لامعاً وقمراً منيراً الخ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى . بخط عبد الرحمن ابن سراج الدين بن عثمان الوفائى الشافعى سنة ١٠٤٤ ﻫ بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٣٦١ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف
[٩١٢] ٤١٤١

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٤٠ ﻫ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٩٧١] ١٠٥١٢

نسخة كالسابقة [٩٧٢] ١٠٥١٣

« « [١١٥٥] ١٣١٣٧ لغة

ثلاث نسخ كالسابقة
[١١٥٦ — ١١٥٨] ١٣١٣٨ — ١٣١٤٠

نسخة كالسابقة [١٣٦١] ١٤٩٧٢

« « [٢٦٨٢] قضاء ٣٥٣٠٦

« « [٣٣٢٠] بخيت ٤٣٩٠٢

« « [٣٧٠١] ٥١٤٧٧

« « [٣٧٠٢] ٥١٤٧٨

كنز الحق المبين ، فى أحاديث سيد المرسلين ،
وهو مختصر كنوز الحقائق فى أحاديث خير الخلائق — للمناوى ، اختصار الشيخ عبد الغنى بن اسماعيل ابن عبد الغنى بن اسماعيل المعروف بالنابلسى الحنفى الدمشقى ، المتوفى سنة ١١٤٣ ﻫ أوله : الحمد لله الذى رفع إقرار أهل العلم بالحديث الخ فرغ منه سنة ١٠٩٧ ﻫ
نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط موسى بن ملا محمد بن ملا إبراهيم الكردى سنة ١٠٧٧ ﻫ بأوراقها تلويث فى ١١٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٢٠٨٩] ٢٣٤١٣

كنز العمال ، فى سنن الأقوال والأفعال —
تأليف : الشيخ علاء الدين على المتقى بن حسام الدين الهندى المتوفى سنة ٩٧٥ ﻫ أوله : الحمد لله الكبير المتعال ، جمع فيه كتبه المسماة : منهج العمال فى سنن الأقوال وغاية العمال فى سنن الأقوال ، ومستدرك الأقوال ، ورتب الجميع كترتيب جامع الاصول وسماه «كنز العمال» وفرغ منه سنة ٩٥٧ ﻫ
نسخة فى ثمانية مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣١٥ ﻫ فى حجم النصف
[٨٨٤] ٨٨١٩ شريعة

نسخة كالسابقة [٨٨٥] ٨٨٢٠

نسختان كالسابقة
[٨٨٦ ، ٨٨٧] ٨٨٢١ ، ٨٨٢٢ لغة

نسخة كالسابقة [٢٤٢٣] رضوان ٢٩١٥

نسخة كالسابقة طبع سنة ١٣١٣ ﻫ
[١٣٥٨] ١٤٩٦٩

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣١٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٣٣٦٠] بخيت ٤٣٩٤٢ فتوى

كنوز الحقائق ، فى حديث خير الخلائق صلى الله عليه وسلم — تأليف : الشيخ زين الدين محمد المدعو عبد الرءوف بن تاج العارفين بن على ابن زين العابدين الحدادى القاهرى المعروف بالمناوى الشافعى . المتوفى سنة ١٠٤١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى كسا أهل الحديث رداء الشرف فى كل إقليم الخ ، رتبه على حروف الهجاء

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط منصور الفيومى ، فى ١٠٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٨٣] ٣١٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة ، فى ٩٥ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٥٨٠] ٥٠٣٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٦ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٢١١ ص ، فى حجم الربع
[١٦٣٦] ١٧٨٨٤

نسخة كالسابقة [١٩٩١] ٢٢٣٦٦

« « [٢٥٩٦] حليم ٣٣٠١١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ، فى ١٦٠ ص . فى حجم الربع
[٢٠٨٧] ٢٣٤١١

نسخة كالسابقة [٢١٦٩] ٢٤٩٩٠

« « [٢٢٣٥] بسيم ٢٥٧٨٢

« « [٢٢٣٦] « ٢٥٧٨٣

الكواكب الدرارى ، فى شرح صحيح البخارى — تأليف : الحافظ شمس الدين محمد بن يوسف بن على المعروف بالكرمانى المتوفى سنة ٧٨٦ هـ ، أوله : الحمد لله الذى أنعم علينا بجلائل النعم ودقائقها الخ ، فرغ من تأليفه بمكة سنة ٧٧٥ هـ

الجزءان : الاول والثانى ينتهيان إلى « كتاب البيوع » فى مجلدين بقلم معتاد بخطوط مختلفة كتب سنة ١١٢٠ هـ بهما خروم ، فى ١٧٥ ، ٢١٠ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم النصف
[٢٩٣] ٢٢٢٤

الجزء السادس من نسخة أخرى يبتدىء بكتاب « الادب » وينتهى إلى آخر الكتاب ، فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط عبد الله بن محمود بن حسين الايرندجانى ، سنة ٨٤٠ هـ ، فى ٢٠٥ ورقة ، ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم الربع
[٣١٦] ٢٣٨١

الجزءان : الثانى والثالث فى مجلدين بقلم معتاد بهما خروم ، فى ١٥٤ ، ٢٨٢ ورقة ، ومسطرة الثانى مختلفة ، والثالث ٢٥ سطرا ، فى حجم الربع
[٩٨٢] ١٠٦١٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى بخطوط مختلفة فى ٣٨٣ ، ٢١٣ ، ٣٣٢ ، ٣٦٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع ، ماعدا الثالث فانه فى حجم الثمن
[١١١٤] ١٢٣٤٣

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع القاهرة على هامشها : حاشية الحفنى عليه ، ومع كل جزء فهرس
[٥٥٠] ٤٦٦٧ شريعة

الجزء الاول ينتهى الى أول حديث: أفضل الصدقة جهد المقل فى مجلد بقلم نسخ به خرم ، فى ٢٢٦ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم الثمن
[٢٥] ١٨٤

الجزء الاول كالسابق فى مجلد بقلم نسخ بأوراقه خروم فى عدة مواضع ، فى ٢٦٦ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٠٠] ٦٧١

مجلد يبتدىء من أول الكتاب وينتهى أثناء حديث (إن الله أوحى إلى أن تواضعوا الخ) بقلم معتاد به نقص من آخره ، فى ٢٩٠ ورقة ومسطرته ٢٨ سطرا فى حجم الثمن
[٣٠٠] ٢٢٧٢

الجزءان : الاول والثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الناصر الشهير بالحريرى فرغ منهما فى ربيع الآخر سنة ١١٤٧ هـ . بهما خروم كثيرة فى عدة مواضع وبأوراقهما تلويث وآثار عرق ، فى ٤٥٤ ، ٢٩٠ ورقة ومسطرتهما ٣١ سطرا فى حجم النصف
[٣٦٥] ٣٠٢٩

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الوارث البدراوى سنة ١٠٧٠ هـ بأوراقها تلويث وبها خروم ، ٤١٧ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٤١٦] ٣٢٤٣

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد . بخط ولى الدين ابن سراج الدين بن عبدالمؤمن بن عبدالغفار الانصارى سنة ١٠٣٠ هـ بأول الجزء الاول نقص وبأول الثانى وآخره نقص كذلك وبهما خروم فى عدة مواضع ، فى ٤٦٣ ، ٤٩٧ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٤٢٧] ٣٢٩١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد . بخط عبد القادر ابن موسى الاطرونى بالجزء الاول نقص من أوله ، فى ٣٧١ ، ٣٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف
[٤٩١] ٤١٤٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد تمت كتابة سنة ١٠١٥ هـ بها خروم فى عدة مواضع وبالجزء الاول نقص من أوله وبآخره أنه كتب فى شوال سنة ٩٩٩ هـ . وبالثانى نقص من آخره ، فى ٢٧٦ ، ٤٠١ ، ٣١٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٦٧٩] ٥٩٧١

الجزء الرابع من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد بن أحمد السنجرجى سنة ١٠٦٠ هـ ، فى ٢٧٥ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن به نقص من أوله
[٦٨٠] ٥٩٧٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بحرف الفاء وينتهى إلى آخر حرف القاف فى مجلد بقلم معتاد . بخط محمد ابن أحمد السنجرجى سنة ١٠٥٩ هـ ، فى ٣٨٤ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن
[٧٠٧] ٦٠٠٤

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم ينتهى إلى حديث : (ان لله تسعة وتسعين اسما) وبه خروم فى ٤٠٠ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا فى حجم النصف
[١٤٤٦] ١٥٥٣٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد جلى سنة ١١١٨ هـ بالاول والثانى خروم ، فى ٢٦٩ ، ٤٧٥ ، ٤١٧ ، ٤١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢٩٤٥] صمايدة ٣٨٩٦٨

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بخط معتاد سنة ١٠٤٦ هـ بها خروم ، فى ٦٨١ ، ١٧٩ ، ٦٩٨ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢٩٤٦] صمايدة ٣٨٩٦٩

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد به خرم فى ٤٣٢ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٣٧] جوهرى ٤١٨٣١

الكوكب المنير السارى ، فى ختم كتاب صحيح البخارى ـ تأليف : الشيخ على بن إبراهيم الستونى النحريرى الشافعى . أوله : الحمد لله الذى رسم فى جميع مصنوعاته الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد وبها خرم، فى ٢١ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٨٢] ١٩٥١

حرف اللام

اللآلىء المصنوعة ، فى الأحاديث الموضوعة — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة العلوية بالهند سنة ١٣٠٣ هـ
[٨١١] ٨٠٩٥ لغة

نسخة كالسابقة [٢٥٩٧] حليم ٣٣٠١٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط على حسن ، فرغ منها فى شعبان سنة ١١٠٠ هـ فى ٤٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف
[٨٤٧] ٨٦٤٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأدبية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ ، فى ٢٥٣ ص ، فى حجم النصف
[١٢٢٧] ١٣٧٦٣ لغة

نسخة كالسابقة [١٤٥٨] ١٥٥٥٠ لغة
» » [١٩٥٦] ٢١٤٩٥
» » [٢٨٣١] ٣٨٠٣٢
» » [٣٣٦١] بخيت ٤٣٩٤٣ فتوى
» » [٣٦٥٩] ٥٠٢٩١
» » [٣٦٩٢] الفحام ٥٠٨٦٩

اللؤلؤ المرصوع فيما لاأصل له أو بأصله موضوع — تأليف : الشيخ محمد بن خليل بن إبراهيم المكنى بأبى المحاسن المشهور بالقاوقجى الحسنى المشيشى الطرابلسى . المتوفى سنة ١٣٠٥ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة البارونية بالقاهرة ، فى حجم الثمن [٩٩٧] ١٠٧٣٨

أربع نسخ كالسابقة
[٩٩٨ — ١٠٠١] ١٠٧٣٩ — ١٠٧٤٢

نسخة فى مجلد طبع المطبعة البارونية بالقاهرة بآخرها رسالة فى الموضوعات — للصاغانى ، فى ١١١ ، ١٦ ص ، فى حجم الثمن [٢٠٤٨] ٢٢٤٢٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر ، على هامش الأربعين ، شرح الشرنوبى عليها ، فى حجم الثمن
[٢٧١٤] ٣٦٠٤٤

لباب الأحاديث ، وهو جزء فى الأحاديث الواردة فى الفضائل — لم يعلم جامعه ، أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، فى ١٧٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٤٧ — ٧١
[١٧٢ مجاميع] ٤١٩٣

لباب الحديث — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله والعاقبة للمتقين الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط ياقوت المرسى المالكى فى رجب سنة ١٢٩٨ هـ ، فى ١٣٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ — ٢٢
[٢٠٤٩] ٢٢٤٢٤

لباب الطالبين ، بشرح الأربعين — للسحيمى ، وهو الشيخ أحمد بن محمد السحيمى القلعاوى الحسنى الأزهرى . المتوفى سنة ١١٧٨ هـ ، أوله : الحمد لله الذى وفق للحديث عباده الأبرار الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد بن مصطفى الشبراوى الشافعى سنة ١٢٨٥ هـ ، فى ٨٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[٩٥٦] ١٠٠٨١

اللطائف البهية ، شرح الأربعين حديثا السيلقية — تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعى اليمنى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة التضامن الأخوى بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، فى حجم الربع
[٩٢٧ مجاميع] بخيت ٤٦٠٨٠

لطائف الحكم – وهو في غرائب الأحاديث – للكشخانوى ، وهو الشيخ أحمد ضياء الدين بن مصطفى الكشخانوى النقشبندى الخالدى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى جمع فيه الأحاديث الغريبة ثم شرحها

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٨٥ هـ ، فى ٣٠٤ ص فى حجم الثمن
[١٠١٨] ١٠٧٧٦

نسخة كالسابقة [١٤٧٤] ١٥٥٦٦

« « [٣٠٦٩] زكى ٤٠٦٦٥

اللفظ المكرم ، بخصائص النبى صلى الله عليه وسلم – تأليف : القاضى قطب الدين محمد بن محمد بن عبد الله الخيضرى الدمشقى الشافعى . المتوفى سنة ٨٩٤ هـ . أوله : الحمد لله الذى اختص نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم باشرف الخصائص الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن بن سالم الدقدوسى الأزهرى الشافعى ، فى ٥٤١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن
[٩٠٩] ٢١٣٤

اللمع فى أسباب الحديث – تأليف : الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله مسبب الأسباب وهى رسالة فى أسباب ورود الحديث (على مثال أسباب نزول القرآن) مع ذكر الأحاديث

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بتواريخ مختلفة فى ٢٠٩ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٣٠
[٥٦ مجاميع] ١٣١٥

لوامع الأنوار ، فى شرح صحيح الأخبار — وهو نظم غريب للموطأ وصحيح البخارى وصحيح مسلم – للعلامة شمس الدين أبى عبد الله محمد بن محمد ابن عبد الكريم المنصورى الشافعى . المتوفى سنة ٧٧٤ هـ أولها :

قال محمد فتى محمد الشافعى الموصلى البلد – الخ

فرغ من نظمها سنة ٧٤٥ هـ

نسخة فى مجلد بخط نسخ سنة ٨٧٦ هـ ، فى ١٠٦ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٦٣٠] ٥٦٢٢

لوامع العقول ، وهو شرح على راموز الأحاديث — كلاهما : للشيخ أحمد ضياء الدين بن مصطفى الكشخانوى النقشبندى الخالدى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة خمسة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[٣] ٣٣

نسخة كالسابقة [٥٧] ٤٠٥

« « [١١٨] ٨٠٣

نسخة أخرى « ينقصها الجزء الثانى » فى أربعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٢٢٢] ١٥٦٤

الجزء الثالث من نسخة أخرى كالسابقة
[٢٢٣] ١٥٦٥

نسخة كاملة كالسابقة [٣١٣] ٢٣٧٧

« « [٥٠٧] ٤٦٩٨

« « [٥٩٧] ٥٢٣٣

« « [١٨٧٣] ٢٠٤٦٨

« « [١٩٤٣] ٢١٤٨٢

« « [٢٩٤٧] صمايتة ٣٨٩٧٠

« « [٣٣٦٤] بخيت ٤٣٩٤٦

حرف الميم

ماروآه الساده ، فى الاتكاء على الوساده —

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى.المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٤ ورقات ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٩٨] حليم ٣٣٠١٣

مبارق الأزهار ، فى شرح مشارق الأنوار ،

وهو شرح للعلامة عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز المعروف بابن ملك . المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ، على مشارق الأنوار ، أوله : الحمد لله على هدية الهداية والاسلام الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ تمت كتابة سنة ١٠٩٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٤٧] ٢٧٨٣

نسخة جزءان فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١١ هـ ، مع مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٨٢١] ٨٢٤٥

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد جلى سنة ١٠٨٩ هـ ، فى ٤٠٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٩٥٩] ١٠٠٨٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن بهاء الدين ابن أحمد سنة ٩٧٩ هـ ، بأوراقها ترقيع ، فى ٣٠١ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٧١] ٢٠٤٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق قديم بآخرها ٤ ورقات بخط مغاير ، أولها محلى بالذهب والألوان ، وباقيها مجدول بالذهب وبها خروم ، فى ٦٨٢ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٨٨] ٢٠٧٩٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع مطبعة شركة الصحافة العثمانية بالآستانة سنة ١٣١١ هـ ، فى حجم الثمن

[٢٠٠٦] ٢٢٣٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد ، بها ترقيع ، فى ٢٥٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٢٣٢٨] رافعى ٢٦٧٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ٤٣٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٤٠٣] سقا ٢٨٥٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بخط مصطفى العجوى سنة ١٠٩٦ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٤١٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٥٩٩] حليم ٣٣٠١٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد دقيق بخط محمد أمر الله سنة ١٠٥٥ هـ ، فى ٢٧٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٦٠٠] حليم ٣٣٠١٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٢٩ هـ فى حجم الثمن

[٢٨٣٤] ٣٨٠٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بخط يوسف مصطفى نقلها من نسخة المؤلف وفرغ منها سنة ١٠٧٣ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٣١٩٠] عروسى ٤٢٢٢٢

المبين المعين ، لفهم الأربعين ، وهو شرح على الأربعين النووية — لملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى . المتوفى سنة ١٠٤٩

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الجمالية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٨ هـ ـ سنة ١٩١٠ م ، فى ٢٣٩ ص ، فى حجم الربع

[١٧٩٨] ٢٠٢٤٨

نسخة كالسابقة [٢١٨١] ٢٥٠٠٢

« « [٢٨٣٥] ٣٨٠٣٦

« « [٢٨٤٧] ٣٨٣٠٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . بخط إبراهيم رضوان عطية سنة ١١٨٠ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٨٦٣] ٢٠٤٥٨

المجازات النبوية ـ للشريف الرضى ، وهو الامام الأديب أبو الحسن محمد بن الطاهر أبى أحمد الحسينى (ينتهى نسبه إلى الحسين بن على بن أبى طالب) رضى الله عنهم . المتوفى سنة ٤٠٦ هـ جمع فيه ستين وثلثمائة حديثا نبويا من جوامع كلامه صلى الله عليه وسلم وبين مافيها من المجازات والاستعارات والكنايات

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبى بالقاهرة سنة ١٣٥٦ هـ ـ سنة ١٩٣٧ م بأسفل صفحاتها تعليق عليها للأستاذ محمود مصطفى مدرس الآداب بكلية اللغة العربية بالجامعة الأزهرية بآخرها فهرس بالأحاديث الواردة فى الكتاب ، فى ٣٤٠ ص فى حجم الثمن

[٣٢٤٢] ٤٣٦٣٠ الزقازيق

أربع نسخ كالسابقة

[٣٢٤٣ ـ ٣٢٤٦] ٤٣٦٣١ ـ ٤٣٦٣٤

نسخة كالسابقة [٣٦٩٣] الفحام ٥٠٨٧٠

المجالس السنية ، فى الكلام على الأربعين النووية ـ تأليف : أحمد بن حجازى المعروف بالفاشنى الشافعى من علماء القرن العاشر الهجرى . أولها : الحمد لله الذى وفقنا لأداء أفضل الطاعات الخ .

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها خروم ، فى ٣٨٤ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[١٣٥] ٩٤٤

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم نسخ . بخط عبد الله ابن عبد الرحمن الصفطى بها خروم ، فى ٣٣٦ ورقة ومسطرتها ١٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٣٦] ٩٤٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، فى ٢٨٠ ص بها نقص ، فى حجم الثمن

[١٧٩] ١٤١٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد بن أحمد الطيب الشافعى سنة ١١٧٧ هـ ، فى ١٨٣ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢١٤] ١٥٤٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ فى ٢٥١ ص فى حجم الثمن

[٢٣٥] ١٦٧٥

نسخة كالسابقة [٢٣٦] ١٦٨٠

« « [٢٥٠] ١٧٨٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ على هامشها : السبعيات فى مواعظ البريات ـ للهمدانى ، وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٧٣ ص فى حجم النصف

[٢٨٣] ٢١٢٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها : (السبعيات فى مواعظ البريات) للهمدانى . ومعها فهرس ، فى ٤ ، ١٥٣ ص فى حجم النصف

[٣٣٦] ٢٥٩٥

ثمان نسخ كالسابقة

[٣٣٧ ـ ٣٤٤] ٢٥٩٦ ـ ٢٦٠٣

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٥٧ هـ ، فى ١٠٦ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
[٤٨١] ٣٩٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد القادر بن إبراهيم ابن عبد القادر الشهير بابن الأقرع ، بآخرها مقابلة تاريخها سنة ٢٢٨ هـ ، فى ١٩٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٥٧١] ٤٩٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى ، فى ٣٠٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن
[٥٧٧] ٤٩٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بها نقص وخروم فى ١٧٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن
[٦٨١] ٥٩٧٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، فى ٢٨٠ ص ، فى حجم الثمن
[٧٤٩] أباظة ٦٣٠٧

نسخة كالسابقة [٨٤٠] ٨٤٦٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، على هامشها : السبعيات فى مواعظ البريات ـ للهمذانى ، وبآخرها فهرس ، فى ١١٨ ، ٢ ص ، فى حجم النصف
[٨٤١] ٨٤٨٤

نسخة كالسابقة [١٠٢٢] ١٠٧٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد إبراهيم الأسيوطى ، فى ٢٤٧ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن
[٨٤٣] ٨٤٩٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية المذكورة
[٩٣] ١٤١٢٢

نسخة أخرى طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها الكتاب المذكور ومعها فهرس ، فى ٤، ١٤٢ ص ، فى حجم النصف
[١٢٩٧] ١٤٢٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ، على هامشها : السبعيات فى مواعظ البريات ـ للهمذانى ، وبآخرها فهرس ، فى ١١٨ ، ٢ ص ، فى حجم النصف
[١٣٤٢] ١٤٨٦٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور ، وبآخرها فهرس ، فى ١١٨ ، ٢ ص ، فى حجم النصف
[١٤٩٨] ١٦٦١٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٦ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور ، وبآخرها فهرس ، فى ١٣٦ ص ، فى حجم النصف
[١٦٥٦] ١٨٤٥٠

نسخة كالسابقة [١٧٠٠] ١٨٩٣٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور ، وبأولها فهرس ، فى ٤، ١٤٢ ص ، فى حجم الربع
[١٦٦٨] ١٨٤٧٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المليجية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٢٩ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ١٨٢ ص ، فى حجم الثمن
[١٩٢٢] ٢١٣٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ ، فى ٢٨٠ ص ، فى حجم الثمن
[٢٠٧٣] ٢٣٣٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ ، على هامشها : السبعيات ـ للهمذانى ، وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٧٣ ص فى حجم الربع
[٢٠٧٤] ٢٣٣٩٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ، على هامشها : السبعيات ـ للهمذانى، وبأولها فهرس، فى ٤ ١٤٣٤ ص، فى حجم الربع
[٢٠٩٣] ٢٤١٤٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها : السبعيات ـ للهمذانى وبآخرها فهرس، فى ١٢٦، ٢ ص فى حجم النصف
[٢١٠٢] ٢٤٢٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة شاهين بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ بها نقص، فى ٢٥١ ص فى حجم الثمن
[٢١٠٣] ٢٤٢٠٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها : السبعيات ـ للهمذانى، فى ١٢٦، ٢ ص فى حجم الربع
[٢١٢٦] ٢٤٧٨٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن على بن حسين القيسى سنة ١٢٧٣ هـ مجدولة بالمداد الأزرق، فى ١٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٢١٩٥] ٢٥٣٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد نوفل الخضيرى، سنة ١٢٠٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خروم، فى ١٣٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٢٤٠١] سقا ٢٨٤٩٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ على هامشها : السبعيات ـ للهمذانى ومعها فهرس، فى ١٣٦ ص فى حجم النصف
[٢٤١٩] ٢٩٠٨٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ على هامشها : السبعيات وبأولها فهرس فى ٢، ١٤٣ ص فى حجم الثمن
[٢٧١٣] ٣٦٧٤٣

نسخة كالسابقة [٢٧٤٨] ٣٧٠٦٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ على هامشها : السبعيات ـ للهمذانى وبآخرها فهرس، فى ١١٨، ٢ ص، فى حجم الربع
[٢٧٣٦] ٣٦٨٣٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ على هامشها : السبعيات فى مواعظ البريات ـ للهمذانى كالسابقة
[٢٩٤٨] صمايدة ٣٨٩٧١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ على هامشها : السبعيات المذكورة وبآخرها فهرس، فى ١١٨، ٢ ص فى حجم الربع
[٢٩٧٢] ٤٠١٨٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ فى ٢٨٠ ص فى حجم الثمن
[٣٠٧٠] زكى ٤٠٦٦٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد مجدولة بالمداد الأحمر وبها نقص من أولها وتلويث وهى بخط على الابيارى سنة ١١٨٣هـ، فى ٢٠٩ ورقة ومسطرتها ١٩ سطر فى حجم الثمن
[٣١٣٩] جوهرى ٤١٨٣٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة شاهين بالقاهر سنة ١٢٨٥ هـ فى ٢٥١ ص فى حجم الثمن
[٣١٩٩] ٤٢٩١٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حسن بن على بن أحمد الحوى سنة ١١٢٥ هـ بأوراقها تقطيع فى ١٤٨ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٣٣٦٥] بخيت ٤٣٩٤٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ بآخرها فهرس وعلى هامشها : السبعيات فى مواعظ البريات ـ للهمذانى، فى ١٢٦، ٢ ص فى حجم الربع
[٣٤٣٩] ٤٦٢٩٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن وهدان
سنة ١٢٦١ هـ ، فى ١٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا
فى حجم الثمن
[٣٥٢٥] إمبابى ٤٨٢٢٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٦ هـ ، على هامشها : السبعيات ـ للهمدانى ،
وبآخرها فهرس ، فى ١١٨ ، ٢ ص ، فى حجم الربع
[٣٥٨٦] ٤٩٤١٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٠ هـ ، على هامشها : السبعيات ـ للهمدانى ،
بآخرها فهرس ، فى ١١٨ ، ٢ ص ، فى حجم الربع
[٣٦٩٤] الفحام ٥٠٨٧١

نسخة كالسابقة [٣٧٢٨] ٥١٧٧٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل
بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ ، وطبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ
فى حجم الثمن
[٤٥٠ مجاميع] ١٨٣٤١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، وبآخرها
بعض رسائل مطبوعة وبأوراقها آثار عرق ،
فى ٢٦٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ،
من ورقة ٧٢ ـ ١٩٩
[٥٥٦ مجاميع] رافعى ٢٧٥٩٣

مجتبى ، وهو منتخب السنن الكبرى ـ كلاهما : للحافظ
أبى عبد الرحمن أحمد بن على بن شعيب بن على بن سنان
ابن بحر المعروف بالنسائى . المتوفى سنة ٣٠٣ هـ ،
(وهو الكتاب الخامس من كتب السنة الستة)
أوله بعد البسملة : تأويل قول الله عز وجل : « إذا
قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم ـ الآية »

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد بخط أحمد بن إبراهيم بن أحمد
ابن على بن عجيل المصيلحى سنة ١٢٤٤ هـ ، مجدولة بالمداد
الأحمر وبأوراقها أكل أرضة ، فى ٢٥٦ ، ٢٧٦ ورقة ،
ومسطرتها ٢٠ سطرا ، فى حجم الثمن
[٢٢٥] ١

نسخة أخرى فى مجلدين بخط نسخ سنة ١١٤٦ هـ ،
مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٨١ ،
٢٦٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الربع
[٢٦٩] ١٨٩٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالمطبعة المجتبائية
بدهلى بالهند سنة ١٣١٦ هـ ، على هامشها كتابان :
(١) زهر الربى ، على المجتبى ـ تأليف : الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن السيوطى
(٢) حاشية السندى ، وهو أبو الحسن محمد بن عبد الهادى
السندى الحنفى . المتوفى سنة ١١٣٨ هـ ، ومعها فهرس ،
فى ٣٦٢ ، ١٥ ، ٣٤٠ ، ٤ ص ، فى حجم النصف
[٨٣٢] ٨٣٧٩

نسخة كالسابقة [١٤١٣] ١٥٠٠٥

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ ، على هامشها الكتابان المذكوران ،
ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[١٠٣٢] ١١١٠١ شريعة

نسخة كالسابقة [١٣٥١] ١٤٨٩٨ أصول
« » [١٤١٢] ١٥٠٠٤ »

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى
ينتهى إلى (باب قتل العقرب) مجدول بالمداد الأحمر ،
فى ١٣٢ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم النصف
[١٨٣٥] ٢٠٤٣٠

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ ، وبأسفل صفحاتها : زهر الربى ،
على المجتبى ـ للسيوطى ، وعلى هامشها : حاشية السندى ،
ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع
[٢٢١٨] بسيم ٢٥٧٦٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ ، وبأسفل صفحاتها الكتابان المذكوران
[٢٢٩٨] رافعى ٢٦٦٧٢

الجزء الأول من نسخة أخرى كالسابقة
[٢٢٩٩] رافعى ٢٦٦٧٣

نسخة كالسابقة [٢٤١٨] ٢٩٠٨٧
« « [٢٤٣١] رضوان ٢٩١٥٨

نسخة أخرى فى مجلدين بخط نسخ سنة ١١٧٣ هـ مجدولة بالمداد الاحمر ، فى ٤٠٥ ، ٣٩٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٢٥٧٣] حليم ٣٢٩٨٨

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٦ هـ على هامشها الكتابان المذكوران ، فى حجم النصف
[٢٦٦٨] قضاء ٣٥٢٩٢

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ ومعها الكتابان المذكوران
[٢٦٦٩] قضاء ٣٥٢٩٣

نسخة كالسابقة [٢٨٣٦] ٣٨٠٣٧
« « [٣٣٣٠] بخيت ٤٣٩١٢
« « [٣٦٦٠] ٥٠٢٩٢

مجمع بحار الأنوار ، فى غرائب التنزيل ولطائف الاخبار ـ تأليف : الشيخ جمال الدين محمد بن طاهر الصديقى الهندى الملقب بملك المحدثين . المتوفى سنة ٩٨٦ هـ رتبه على حروف المعجم وذيله بذيل مشتمل على مازاد على الأصل من اللغات أو المعانى وسماه (تكملة مجمع البحار)

نسخة فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٢٨٣ هـ ، فى حجم النصف
[٧٣٤] أباظة ٦٢٩٣

نسخة كالسابقة [٨٨٢] ٨٦٩٢
« « [١٤٤٧] ١٠٥٣٩
« « [٢٦٠١] حليم ٣٣٠١٠٦

نسخة كالسابقة
[٢٦٨٣] قضاء ٣٥٣٠٧
« « [٣٣٦٦] بخيت ٤٣٩٤٨

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ـ تأليف : الحافظ نور الدين أبى الحسن على بن أبى بكر بن سليمان ابن أبى بكر الهيثمى الشافعى . المتوفى سنة ٨٠٧ هـ . أوله : الحمد لله جامع الشتات ومحى الأموات الخ قال فيه : كنت جمعت زوائد مسند الامام أحمد وأبى يعلى الموصلى وأبى بكر البزار ومعاجم الطبرانى الثلاثة كل واحد منهم فى تصنيف مستقل فقال لى شيخى زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن العراقى : اجمع هذه التصانيف واحذف أسانيدها لكى يجتمع أحاديث كل باب منها فى باب واحد فصرفت همتى الخ

الجزءان : الرابع والخامس يبتدىء الرابع . بباب غزوة تبوك ، ويبتدىء الخامس بباب عجائب المخلوقات وينتهى إلى باب ماجاء فى عمر

فى مجلدين بخط معتاد قديم سنة ٨٦١ هـ فى ٣٠١ ، ٣٠٢ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا فى حجم النصف
[٦٣١] ٥٦٢٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٨ هـ بآخرها فهرس فى ٢٢٨ ، ٢ ص فى حجم النصف
[٢٦٠٢] حليم ٣٣٠١٧

نسخة أخرى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع مطبعة القدسى بالقاهرة سنة ١٣٥٣ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٢٩٨٣] ٤٠٣٧٠

تسع عشرة نسخة كالسابقة
[٢٩٨٤ ـ ٣٠٠٢] ٤٠٣٧١ ـ ٤٠٣٨٩

(والنسخة الأخيرة بلجنة الفتوى)

مختار الامام مسلم ، وهى أحاديث مختارة ومشروحة
جمعها وشرحها الشيخ مصطفى محمد عمارة

الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة بآخره
فهرس ، فى ٢٧٢ ص ، فى حجم الثمن

[٣٣٦٨] بخيت ٤٣٩٥٠

نسخة من الجزء الأول كالسابقة

[٢٧٥٥] ٥١٩٩٢

المختار من : تيسير الوصول إلى حديث الرسول ،
اختيار الأستاذ محمد عبد الله دراز ـ لطلبة كلية
أصول الدين

الجزء الأول فى مجلد طبع مطبعة أبى الهول بالقاهرة
سنة ١٣٥٠ هـ ـ سنة ١٩٣٢ م ، بأوله فهرس ،
فى ٨ ، ٤٠٩ ، ٢ ص ، فى حجم الثمن

[٢٧٣٩] ٣٦٨٧٥

مختصر أحاديث الأحكام ـ تأليف : قاضى القضاة
الحافظ جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن محمد
ابن عبد الله المقدسى ، أوله : الحمد لله المتفضل على
خلقه بارسال الرسل

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى قديم ، بأوراقها تلويث
وآثار عرق ، فى ١٥٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا
فى حجم الثمن

[٢٠١٤] ٢٢٣٨٩

مختصر ابن أبى جمرة

انظر

جمع النهاية ، فى بدء الخير وغاية

مختصر الأذكار النووية ، المسماة : حلية الأبرار
وشعار الأخيار ـ اختصار العلامة شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك المعروف بالقسطلانى
الشافعى . المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ، أوله : الحمد لله الذى
لاينسى من ذكره الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن محمد الملقب بمجاج
المغربى الأندلسى سنة ١١١٩ هـ ، بأوراقها آثار عرق
وأكل أرضة ، فى ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا
فى حجم الثمن

[٣٢١٢] ٤٣٠٩٣

مختصر أسانيد السنن الكبرى ـ للبيهقى ،
اختصار الذهبى

انظر

المهذب

مختصر البخارى ـ للشيخ مصطفى عمارة

انظر

جواهر البخارى

مختصر الترغيب والترهيب ـ للمنذرى
اختصار النبهانى

انظر

إتحاف مسلم

مختصر جامع الأصول من حديث الرسول ـ
لابن الجزرى ، اختصار ابن الديبع الزبيدى

انظر

تيسير الوصول

مختصر الجامع الصحيح ـ للبخارى ، لجماعة من
كبار العلماء

انظر

صفوة صحيح البخارى

مختصر الجامع الصحيح ـ للبخارى ، اختصار
الزبيدى

انظر

التجريد الصريح

مختصر الجامع الصحيح — للبخارى — للشيخ عبد الجليل عيسى

انظر

صفوة صحيح البخارى

مختصر الجامع الصحيح — للبخارى — لعمر ضياء الدين

انظر

زبدة البخارى

مختصر الجامع الصحيح لمسلم — اختصار الحافظ زكى الدين أبى محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن عبد الله ابن سلامة المعروف بالمنذرى الشافعى . المتوفى سنة ٦٥٦ ﻫ . أوله : الحمد لله الرحيم الغفار الخ

فرغ من اختصاره سنة ٦٣٩ ﻫ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وخروم ، فى ٢١٣ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع

[١٥٩] ١٢١٤

مختصر الجامع الصحيح — للامام مسلم — اختصار العلامة أبى صادق زين العابدين بن عبد الله المعروف بالميمونى الشافعى المتوفى سنة ١١٧٨ ﻫ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أولها وبآخرها خط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى (شارح القاموس) فترجته للمؤلف وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ١٤٠ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٧١٨] ٦١٩٥

مختصر الجامع الصغير — للسيوطى — اختصار أحد علماء القرن الثالث عشر الهجرى ، جاء فى آخرها : « فرغت من تجريده شروق يوم الجمعة تاسع ربيع الثانى سنة ١٢٦٦ ﻫ »

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بها نقص من أولها إلى أثناء حرف الهمزة ، فى ٢٣١ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٣١] ٤٥٥٦

مختصر الجامع الصغير — للسيوطى اختصار الجردانى

انظر

نيل المرام من أحاديث خير الأنام

مختصر الجامع الصغير — للسيوطى اختصار أبى العباس محمد بن عمر بن على المعروف بالمروى الحنفى . أوله : الحمد لله ذى الجلال والاكرام الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وعلى هامشها حواش ، فى ٢١ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن

[٢٦٠٨] حليم ٣٣٠٢٣

مختصر الجامع الصغير والكبير — كلاهما : للسيوطى اختصار النبهانى

انظر

منتخب الصحيحين

مختصر الحصن الحصين — كلاهما : لابن الجزرى

انظر

عدة الحصن الحصين

مختصر رياض الصالحين — للنووى اختصار النبهانى

انظر

تهذيب النفوس

مختصر الزبيدى

انظر

التجريد الصريح

مختصر سنن أبى داود — اختصار العلامة أبى محمد زكى الدين عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى المتوفى سنة ٦٥٦ ﻫ

الجزء العاشر يبتدىء بباب (دعاء الصدق لأهل الصدقة)

فى مجلد بقلم معتاد قديم به خروم ونقص فى آخره وبه تلويث وعلى هامشه حواش ، فى ١٢٥ ورقة ومسطرته ١٧ سطرا فى حجم النصف

[٦٣٦] ٥٦٦٠

مختصر السنن الكبرى — كلاهما : للنسائى

انظر

المجتبى

مختصر الشفا — للقاضى عياض ، اختصار ابن سويدان الدمليجى

انظر

حسن الوفا

مختصر شمائل الترمذى — اختصار الشيخ عبد المجيد الشرنوبى الأزهرى

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٨ هـ ، على هامشها : العطر الشذى ، وهو شرح له على المختصر المذكور بآخرها فهرس ، فى ١٣٢ ص ، فى حجم الثمن

[١٠٢٩] ١١٠٣٧

نسخة كالسابقة [١٩٠٦] ٢١٠٩٨

« « [١٩٥٧] ٢١٦٨٥

« « [٢٠٧٩] ٢٣٤٠٣

« « [٢١١٩] ٢٤٤٢٥

« « [٢١٣٣] ٢٤٨٣٦

« « [٢١٨٨] ٢٥٠٠٩

« « [٢١٨٩] ٢٥٠١٠

« « [٢١٩٠] ٢٥٠١١

مختصر صحيح البخارى — لعمر ضياء الدين

انظر

زبدة البخارى

مختصر غرر الأخبار — كلاهما : للأوشى

انظر

نصاب الأخبار

المختصر ، فى ترغيب وترهيب حديث سيد البشر صلى الله عليه وسلم — تأليف : الشيخ عبد الواسع ابن يحيى الواسعى اليمنى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة التضامن الأخوى بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، فى حجم الربع ، من ص ١ — ٩٣

[٩٢٧ مجاميع] بخيت ٤٦٠٨٠

مختصر فتح البارى ، بشرح صحيح البخارى — كلاهما : لابن حجر العسقلانى

انظر

النكت ، على صحيح البخارى

مختصر الفردوس — لم يعلم مختصره

انظر

نزل السائرين ، فى أحاديث سيد المرسلين

مختصر المقاصد الحسنة ، فى الأحاديث المشتهرة — اختصار محمد بن عبد الباقى بن يوسف الزرقانى المالكى . المتوفى سنة ١١٢٢ هـ ، أوله : الحمد لله الذى نصر حفاظ سنة نبيه الخ ، اختصر فيه : المقاصد الحسنة — للسخاوى

نسخة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٣٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٦٠٤] حليم ٣٣٠١٩

مختصر المختصر من مشكل الآثار — للقاضى يوسف ابن موسى الحنفى الملطى شرح العينى

انظر

المعتصر من المختصر

مختصر مسند الفردوس — لابن حجر الهيتمى

انظر

تلخيص مسند

مختصر المنهج المبين ، فى شرح الأربعين — تأليف : الشيخ تاج الدين أبى حفص عمر بن على اللخمى الاسكندرى المشهور بالفاكهانى . المتوفى سنة ٧٣١ هـ . أوله : الحمد لله الذى أظهر السنة وأنارها الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى . بخط محمد النوبى سنة ٩٩٧ هـ ، بها خرم وبأوراقها آثار عرق فى ١٦٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ٩٥ — ١٦٢

[٢٩٦] ٢٢٤٤

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط يحى بن محمد سنة ١٠٩٤ هـ بأوراقها تلويث ، فى ٧٨ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٥٠] صابدة ٣٨٩٧٣

مختصر موطأ مالك — للقاوقجى

انظر

تسهيل المسالك

مختصر النهاية ، فى غريب الحديث — لابن الأثير اختصار السيوطى

انظر

الدر النثير

مختلف الحديث — لابن قتيبة

انظر

تأويل مختلف الحديث

مذكرات فى مقرر علم الحديث للسنة الأولى من كلية أصول الدين جمع الأستاذ محمد الشربينى من جماعة كبار العلماء

نسخة فى مجلد طبع دار الطباعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ — سنة ١٩٣٥ م ، فى ١٧٦ ص فى حجم الثمن

[٢٨٥٥] ٣٨٥٢٧

نسخة كالسابقة [٢٨٥٦] ٣٨٥٢٨

المراسيل — لأبى داود سليمان بن أشعث السجستانى المتوفى سنة ٢٧٥ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ فى ٥٦ ص فى حجم الثمن

[١٤٧٦] ١٥٥٦٨

نسخة كالسابقة [٢٦١٠] حليم ٣٣٠٢٥

« « [٣٥٧٢] ٤٩١٥٠

« « [٣٧٥٠] ١٣٩١٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٦٩ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٣٥٢٦] امبابى ٤٨٢٢٥

المرشد المبدى ، لفساد طعن ابن خلدون ، فى أحاديث المهدى

انظر

إزالة الوهم المكنون

مرقاة المفاتيح ، لمشكاة المصابيح — وهو شرح للملا على ابن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى . المتوفى سنة ١٠١٤ هـ على مشكاة المصابيح — للخطيب التبريزى . أوله : الحمد لله الذى فتح قلوب العلماء بمفاتيح الايمان الخ ، وهو شرح يضبط ألفاظ المشكاة ويبحث عن رواياتها ويبين معانيها

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط حسين أغا المشهور بنبروه سنة ١١٩٧ هـ ، فى ٣١١ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم الثمن

[٥٠٣] ٤١٥٥

نسخة فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ . بخط محمد سرى الدين الوفائى سنة ١١٦٣ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٦٠٦ ، ٥٨٩ ، ٥٩١ ورقة ومسطرتها ٤١ سطرا ، فى حجم النصف [٧٥٢] أباظة ٦٣١٠

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى بخط الشيخ عيسى الأولى سنة ١٢٠٠ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى ٥٨٤ ، ٦١٣ ، ٧٦٣ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٧٦٤] ٧٥٩٢

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ، على هامشها : مشكاة المصابيح المذكور ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٩٤٥] ٩٩٤٥ أصول

نسخة كالسابقة [٢٣٢٣] رافعى ٢٦٦٩٧

الجزء الأول من نسخة كالسابقة

[٢٣٢٤] رافعى ٢٦٦٩٨

نسخة كالسابقة [٢٦١٤] حليم ٣٣٠٢٩

« « [٢٦٨٥] قضاء ٣٥٣٠٩

« « [٢٦٨٦] « ٣٥٣١٠

« « [٣٣٧٨] بخيت ٤٣٩٦٠

« « [٣٥٢٧] اماباى ٤٨٢٢٦

مرقاة الوصول ، حواشى نوادر الأصول ، فى أحاديث الرسول ، وهى حواش للشيخ مصطفى إسماعيل الامام الدمشقى ، على نوادر الأصول فى معرفة أخبار الرسول ـ للحكيم الترمذى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ ، فى ٤٣٢ ، ١٣٢ ص ، فى حجم الربع

[٢٣٢٢] رافعى ٢٦٦٩٦

مزيل الخفا ، عن ألفاظ الشفا ، وهى حاشية للعلامة تقى الدين أحمد بن محمد بن حسن المعروف بالشمنى التميمى الحنفى . المتوفى سنة ٨٧٢ هـ ، على الشفا ـ للقاضى عياض ، أولها : أما بعد حمد الله على إفضاله الخ فرغ من تأليفها سنة ٨٤٧ هـ

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠١٣ هـ ، بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٦٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا فى حجم الثمن

[١٠٢] ٦٧٤

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد بن محمد النويرى الحنفى سنة ٩٠٢ هـ ، بها خروم ، فى ١٠٥ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥١١] ٤١٦٦

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط محمد المابن سنة ٩٦٣ هـ ، بأوراقها تلويث وآثار عرق وأكل أرضة ، فى ٧٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٣٢٥] رافعى ٢٦٦٩٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد يوسف السعدى سنة ٨٤٧ هـ ، فى ٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٩١] عروسى ٤٢٢٢٣

المستدرك على الصحيحين — تأليف : الحافظ أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم ابن الحكم الضبى الطهمانى المشهور بالحاكم النيسابورى. المتوفى سنة ٤٠٥ هـ ـ جمع فيه الأحاديث المروية بأسانيد يحتج بمثلها البخارى ومسلم

نسخة فى أربعة مجلدات طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٤٢ هـ ، مع كل جزء فهرس وبأسفل صفحاتها : تلخيص المستدرك ـ لأبى عبد الله محمد الذهبى ، وبعض أوراقها مخطوطة ، فى حجم النصف

[٢٤٩٨] ٣١٧٣٧

نسخة كالسابقة [٣٣٧٢] بخيت ٤٣٩٥٤

« « [٣٥٩٣] ٤٩٥٥٢

ثلاث نسخ كالسابقة

[٣٥٩٤ ـ ٣٥٩٦] ٤٩٥٥٣ ـ ٤٩٥٥٥

نسخة كالسابقة [٣٧٠٦] ٥١٤٨٢

مسند ابن حبان

انظر

الأنواع والتقاسيم

مسند ابن وهب

انظر

جامع ابن وهب

مسانيد الامام أبى حنيفة ـ جمعها الخوارزمى

انظر

جامع مسانيد

مسند الامام أبى حنيفة النعمان بن ثابت ـ
جمعه صاحبه الامام أبو يوسف (وسماه كتاب الآثار)
نسخة فى مجلد طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٥٥ هـ
بأسفل صحفها تعليقات عليه ـ للشيخ أبى الوفا المدرس
بالمدرسة النظامية بالهند بأولها مقدمة وبآخرها فهرس
فى ٨ ، ٢٥٧ ص فى حجم الثمن
[٣٧٦٦] ٤٠٢٠٤

مسند أبى داود ـ وهو الحافظ سليمان بن داود
الطيالسى . المتوفى سنة ٢٠٤ هـ . أوله : أخبرنا
القاضى أبو المكارم أحمد بن محمد بن عبد الله الخ
نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية
بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢١ هـ بآخرها فهرس
فى ٣٩٢ ، ١١ فى حجم النصف
[١١٤٩] ١٣٠٩٧

نسختان كالسابقة
[١١٥٠ ، ١١٥١] ١٣٠٩٨ ، ١٣٠٩٩

مسند أبى عوانة ـــ وهو الامام أبو عوانة يعقوب
ابن إسحاق بن إبراهيم أبى يزيد النيسابورى الاسفرايني
المتوفى سنة ٣١٦ هـ

الجزء الرابع يبتدىء من قبيل كتاب الأحكام فى مجلد
بقلم معتاد قديم . بخط محمد بن هبة الله بن أحمد
ابن أبى هشام القرشى الشافعى الدمشقى سنة ٦١٧ هـ
بآخره خطوط كثير من العلماء لسماعهم للجزء المذكور
منهم العلامة عبد الرحمن بن محمد المقدسى ، والعلامة عمر
ابن محمد الكرمانى النيسابورى بأوراقه تلويث وآثار
عرق ، فى ٣١٦ ورقة ومسطرته مختلفة ، فى
حجم الثمن
[٤٢٠] ٣٢٨١

مسند الامام أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيبانى
الامام المجتهد المشهور . المتوفى سنة ٢٤١ هـ

الجزء الثالث يبتدىء بمسند الأنصار وينتهى إلى آخر مسند
النساء من كتاب أبى بكر بن مالك

فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن القاضى سليمان بن محمد
ابن الخليل الاحسائى سنة ١١٢٠ هـ بأوراقه تلويث
وبأوله فهرس الموضوعات ، فى ٤١٤ ورقة ومسطرته
٣٥ سطرا فى حجم النصف
[٢٥٧] ١٨٧٣

نسخة أخرى فى ستة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣١٢ هـ . على هامشها : منتخب كنز العمال
فى سنن الاقوال والأفعال اختصار الشيخ علاء الدين
على بن حسام الدين الشهير بالمتقى الهندى ومع كل
جزء فهرس فى حجم النصف
[٨٤٨] ٨٦٤٢

ثلاث نسخ كالسابقة
[٨٤٩ ـ ٨٥١] ٨٦٤٣ ـ ٨٦٤٥

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى آخر مسند
الكوفيين فى مجلد بقلم نسخ به نقص من آخره
وخروم بعد ورقة ١٦ وتلويث ، فى ٢٠٢ ورقة
ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف
[٩٨٤] ١٠٦٢١

نسخة أخرى فى ستة مجلدات طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ ، على هامشها : منتخب كنز العمال ، فى سنن الأقوال والأفعال ـ لعلاء الدين على بن حسام الشهور بالمتقى الهندى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٠٠٥] ١٠٧٦٣

نسخة كالسابقة [١٩٣٩] ٢١٤٧٨ شريعة

« « [١٢٣٥] ١٣٩٣٤ شبين

« « [٢٢١٥] بسيم ٢٥٧٦٢

« « [٢٣٢٦] رافعى ٢٦٧٠٠

« « [٢٤٢٥] رضوان ٢٩١٥٢

« « [٢٦١٣] حليم ٣٣٠٢٨

« « [٢٦٨٨] قضاء ٣٥٣١٢

« « [٣٣٧٣] بخيت ٤٣٩٥٥

« « [٣٦٦٢] ٥٠٢٩٤

نسخة كالسابقة ينقصها الجزء الأول فى خمسة مجلدات

[٣٧٢٩] ٥١٧٧٨

مسند الإمام الشافعى رضى الله عنه ، وهو الامام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعى . المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ، أولها : أخبرنا الشيخ الفقيه الامام العالم الورع جمال الاسلام الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم وبآخرها أوراق بخط جديد وهو خط يوسف السنبلاوينى الشافعى ، فى ١٥٤ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الربع

[٤١٨] ٣٢٧٨

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم كتبت سنة ٦١٠ هـ ، وبآخرها خط الشيخ نجم الدين محمد الغيطى بقراءته على شيخ الاسلام زكريا الانصارى وسماعات أخرى بخط جمال الدين الحموى وغيره بأوراقها آثار عرق ، فى ١٨٤ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطراً ، فى حجم الربع

[٧٠٦] ٦٠٠٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٦ هـ ، بأولها رسالة تسمى المجند ، فى أحوال المسند ـ للشيخ محمد على أكرم الآروى ، وهى فى ترجمة الامام الشافعى وبيان الكتاب ، فى ٢٨٦ ص ، فى حجم الربع

[٨٢٧] ٨٣٦٩

نسخة كالسابقة [٢١٧١] ٢٤٩٩٢ شريعة

« « [٢٦١٢] حليم ٣٣٠٢٧

« « [٢٦٦٠] قضاء ٣٥٢٨٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة شركة المطبوعات العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ١٢٨ ص فى حجم النصف

[١٢٣٧] ١٣٩٥٣

ثلاثة وثلاثون نسخة كالسابقة

[١٢٣٨ ـ ١٢٧٠] ١٣٩٥٤ ـ ١٣٩٨٦

نسختان كالسابقة

[١٢٩٥ ، ١٢٩٦] ١٤٢٠٠ ، ١٤٢٠١

نسخة كالسابقة [١٧٩٧] ٢٠٢٤٧

« « [١٩٠٠] ٢٠٩٨٩

« « [١٩١٦] ٢١١٦٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة شركة المطبوعات العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ١٢٨ ص فى حجم الربع

[٢١٩٢] ٢٥٣٦١

نسخة كالسابقة [٢٢١٩] بسيم ٢٥٧٦٦

« « [٢٢٦٧] ٢٦٤٩٨

« « [٢٣٢٧] رافعى ٢٦٧٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة شركة المطبوعات العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ بآخرها فهرس ، فى ١٢٨ ص فى حجم الربع

[٢٨٣٨] ٣٨٠٣٩

نسخة كالسابقة [٣٣٧٥] بخيت ٤٣٩٥٧

» » [٣٦٦٣] ٥٠٢٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ . بخط مصطفى أحمد الغمراوى الشافعى سنة ١٢٧٧ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٥٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٥٢٨] اباظى ٤٨٢٢٧

مسند البزار — وهو الامام الحافظ أبو بكر أحمد ابن عمر بن عبد الخالق البصرى . المتوفى سنة ٢٩٢ هـ

جزءان فى مجلد يشتملان على بقية مسند عبد الله بن عمر وأنس بن مالك وأبى هريرة رضى الله عنهم ، فى مجلد بقلم أندلسى تم كتابة سنة ٩٠٥ هـ بأوله نقص وآثار عرق وبه خروم وترقيع ، فى ٢٩٦ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن

[٩٢٤] ٩٠٢٥

مسند الطيالسى — وهو الحافظ أبو داود سليمان ابن داود بن الجارود الفارسى الأصل البصرى . المتوفى سنة ٢٠٤ هـ

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣٢١ هـ بآخرها فهرس فى ٣٩٢ ، ١١ ص فى حجم الثمن

[١٣٦٣] ١٤٩٧٤

مسند الفردوس — جمع الامام الحافظ أبى منصور شهر دار بن شيرويه بن شهر دار بن شيرويه — ابن فنا خسرو بن خسركان المشهور بالديلمى . أوله : الحمد لله الحليم الغفار الرحيم الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بها نقص من أخرها وخروم فى عدة مواضع وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ١٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٩٥] ٦٦٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد تمت كتابة سنة ١١٧٥ هـ بها خروم وبأوراقها آثار عرق ، فى ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٦٢] ٣٠٠٩

المسند الكبير — لابن كثير

انظر

جامع المسانيد والسنن

مشارق الأنوار ، على صحاح الآثار — تأليف : القاضى أبى الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبى السبتى المالكى . المتوفى سنة ٥٤٤ هـ

نسخة فى مجلدين طبع المطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٩ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع

[٣٤٠٦] بخيت ٤٥٨٩٢

مشارق الأنوار النبوية ، من صحاح الأخبار المصطفوية — تأليف : العلامة رضى الدين أبى الفضائل حسن بن محمد بن حسن بن حيدر بن على العدوى العمرى المعروف بالصغانى وبالصاغانى المتوفى سنة ٦٥٠ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها تلويث وعلى هامشها حواش وبها خروم ، فى ١٢٥ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم النصف

[١٦٠] ١٢٢٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم . بخط ولى ابن ولاش بن عثمان سنة ٨٩٤ هـ على هامشها حواش وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٦٦ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الربع

[٣٢٠] ٢٤٠٧

نسخة فى مجلد بخط نسخ سنة ١٠٧٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢١٤ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن

[٦٩٣] ٥٩٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم أندلسى تمت كتابة ومقابلة بمعرفة ابن فهد لطف الله سنة ٨٠٧ هـ ، بآخرها : شرح حديث أم زرع ، وأولها محلى بالذهب والألوان وباقيها غير مجدول ، فى ١٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الربع

[١٦١٣] ١٧٥٠٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث ، فى ١٨٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٦١٥] حليم ٣٣٠٣٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد أبى هادى ابن الجوهرى الكبير سنة ١٢١٠ هـ ، فى ٣٠٩ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٤٠] جوهرى ٤١٨٣٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بآخرها وقفة كاتب وبآخرها أوراق بخط مغاير ، فى ١٢٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٣٢٠٦] ٤٢٩٤٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط إسماعيل أفندى قصرلى الحنفى سنة ١١٩٣ هـ ، فى ١٢٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٣٧٧] بخيت ٤٣٩٥٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وتقطيع ، وعلى هامشها حواش ، فى ١٥١ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٤٠٩] بخيت ٤٥٨٩٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم على هامشها حواش وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٧٦ ورقة ، ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٥٢٩] امبابى ٤٨٢٢٨

مشكاة الأنوار ، فى أوصاف النبي المختار ، ويسمى : النور الهادى إلى شمائل الهادى - تأليف : السيد عبد الله الميرغنى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمد الحامدين الخ فرغ من تأليفها سنة ١١٧٠ هـ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٥٣٠] امبابى ٤٨٢٢٩

مشكاة المصابيح - للتبريزى ، وهو الشيخ ولى الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمرى المعروف بالتبريزى من علماء القرن الثامن الهجرى ، أولها : الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره الخ ، كمل بها كتاب المصابيح - للبغوى ، وذيل أبوابه وزاد على كل باب من صحاحه وحسانه فصلا ثالثا ، وفرغ من تأليفها سنة ٧٣٧ هـ

نسخة فى مجلد بخط جلى سنة ١١٦٨ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر وعلى هامشها حواش وبأوراقها تلويث ، فى ٤٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٦٨] ٤٧٩

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى أول « كتاب البيوع » فى مجلد بقلم نسخ وبأوراقه تلويث ، فى ٢٦٨ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٣٢] ٨٢٦

نسخة فى مجلد طبع ... بمباى بالهند سنة ١٢٩٥ هـ
على هامشها حواشى وبأولها مقدمة فى بعض مصطلحات
أهل الحديث ، فى ٥٧٤ ص فى حجم النصف
[٧٥١] أباظة ٦٣٠٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بمباى بالهند سنة ١٢٩٤ هـ
على هامشها : تقريرات وكتابان :
(١) الترغيب والترهيب ـ للمنذرى
(٢) الاكمال فى أسماء الرجال ـ لصاحب المشكاة
[٩٧٥] ١٠٥٧٣ شريعة

نسخة أخرى فى مجلد بخط جلى سنة ١١٤٤ هـ بها
نقص من أولها وخروم وبأوراقها آثار عرق ، فى
١٥٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم النصف
[١٨٧٤] ٢٠٤٦٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بأوراقها آثار عرق مجدولة
بالمداد الأحمر ، فى ٤٠٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ،
فى حجم الثمن
[٢٠١٦] ٢٢٣٩١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط السيد أبى بكر المدنى
الشهير بابن النقيب سنة ١١٣٥ هـ وبأولها ١٢ ورقة .
بخط مغاير وبأولها فهرس أولها محلى بالالوان وباقيها
مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٩٣ ورقة ومسطرتها
٢٣ سطرا فى حجم النصف
[٢٢٤٩] نسيم ٢٦٣٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٧١ هـ ،
فى حجم النصف
[٢٦١٦] حليم ٣٣٠٣١

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٩ هـ بآخرها :
الاكمال فى أسماء الرجال ـ للمؤلف على هامشها حواش
فى ٥٨٤ ، ٤٤ ص فى حجم النصف
[٣٢٩٠] قضاء ٣٥٣١٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المجتبائية بدهلى بالهند
سنة ١٣٠٧ هـ على هامشها : الاكمال فى أسماء الرجال ـ
للتبريزى ، فى ٥٨٤ ، ٤٤ ص فى الحجم الكامل
[٣٣٧٩] بخيت ٤٣٩٦١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند وبأسفل صفحاتها
تنقيح الرواة فى تخريج أحاديث المشكاة ـ للسيد
أبى الوزير أحمد حسن وبآخرها فهرس ، فى ٤ ،
٢١٤ ص فى حجم النصف
[٣٣٨٠] بخيت ٤٣٩٦٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٦ هـ
بأولها مقدمة فى مصطلح الحديث ـ للشيخ عبد الحق الدهلوى
وعلى هامشها الحواشى القديمة والجديدة وبآخرها :
الاكمال فى أسماء الرجال ـ للمؤلف ، فى حجم النصف
[٣٥٦٩] ٤٩١٤٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٧ هـ على
هامشها : الترغيب والترهيب ـ للمنذرى ، فى حجم النصف
[٣٥٧٠] ٤٩١٤٨

نسخة كالسابقة [٣٥٧١] ٤٩١٤٩

مشكل الآثار ـ للطحاوى ، وهو أبو جعفر أحمد
ابن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك الأزدى
المعروف بالطحاوى الحنفى . المتوفى سنة ٣٢١ هـ
نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع مطبعة دائرة
المعارف النظامية بحيدرأباد الدكن بالهند سنة ١٣٣٣ هـ
مع كل جزء فهرس فى حجم الثمن
[٣٣٨١] بخيت ٤٣٩٦٣ فتوى

نسختان كالسابقة
[٣٧٠٧ ، ٣٧٠٨] ٥١٤٨٣ ، ٥١٤٨٤

مصابيح السنة ـ تأليف : العلامة الحافظ أبى محمد
الحسينى بن مسعود بن محمد المعروف بالبغوى الفقيه
الشافعى . المتوفى سنة ٥١٠ هـ أولها : الحمد لله وسلام
على عباده الذين اصطفى الخ . قسم أحاديث أبوابها
إلى صحاح وحسان وقصد بالصحاح : ماأخرجه البخارى
ومسلم ، وبالحسان : ماأخرجه غيرهما

نسخة فى مجلدين بقلم معتاد قديم على هامشها حواش وبالجزء الثانى خروم وبأوراقها تلويث ، فى ١٣٨ ، ٨٤ ورقة ، ومسطرة الاول ٢١ سطرا ، والثانى مختلفة ، فى حجم الربع والنصف

[٥٢] ٣٤٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط عبيد الله بن المسلم سنة ٩٢٧ هـ ، بأوراقها تلويث وترقيع وأكل أرضة ، فى ٢٣٠ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الربع

[١٤٢] ١٠٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن على سنة ٨٣٣ هـ ، بأوراقها تلويث وبها خروم ، فى ٢٠٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الربع

[١٤٣] ١٠٠٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ ، فى حجم الثمن

[٢٨٤] ٢١٢٣ أصول

نسخة كالسابقة [٤٦٣] ٣٧٧٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى وبها خروم وتلويث ، فى ٤٢٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٤٠٦] ٣١٩٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، على هامشها : موطأ الامام مالك ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٨٥٢] ٨٦٤٩

ست عشرة نسخة كالسابقة

[٨٥٣ – ٨٦٨] ٨٦٥٠ – ٨٦٦٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٩٤٧] ٩٩٤٧

نسخة كالسابقة [١٠٠٧] ١٠٧٦٥

« « [١٣٥٤] ١٤٩٠١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٤٩١ ورقة ، ومسطرتها ١٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٩٨٥] ١٠٦٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط محمد الخراسانى سنة ٧٢٢ هـ ، بأوراقها تلويث وعلى هامشها حواش ، فى ٣٣٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٩٨٦] ١٠٦٢٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، على هامشها : موطأ الامام مالك رضى الله عنه ، وبأولها فهرس ، فى ٦ ، ٢٢٠ ص ، فى حجم النصف

[١٣٧٠] ١٥٠٦١

نسخة كالسابقة [١٤٣٧] ١٥٥٢٩

« « [١٩٧٩] ٢٢١٣٦

« « [١٧٩٣] ٢٠٢٤٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[١٩٥٢] ١٨٣٧٧

نسخة كالسابقة [١٦٩٦] ١٨٨٩٦

« « [٢٧٨٥] ١٩٩٩٨

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ قديم بخط محمد عبد العزيز سنة ٨٧٨ هـ ، على هامشه حواش وبه خروم وبأوراقه تلويث وتقطيع ، فى ٢٠٦ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم الثمن

[١٩٢٣] ٢١٣٤٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق بخط محمد السلمرى الشهير بجانكى زاده سنة ١٠٦٨ هـ ، فى ٣٢٦ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٠١٧] ٢٢٣٩٢

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٠٩٨] ٢٤٢٠١

نسخة كالسابقة [٢١٤٨] ٢٤٩٦٩
الجزء الثانى من نسخة كالسابقة وبه نقص
[٢٢٠٩] ٢٥٦٨١

نسخة كالسابقة [٢٢٢٨] بسيم ٢٥٧٧٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد قديم . بخط حسن ابن الولدى بأوراقها آثار عرق وبالجزء الأول نقص من آخره ، فى ١٨٨ ، ١٩٧ ورقة ومسطرتهما ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٢٣٢٩] رافعى ٢٦٧٠٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٣٣٠] رافعى ٢٦٧٠٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ على هامشها : موطأ الامام مالك ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[٢٣٣١] رافعى ٢٦٧٠٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٣٤٨] ٢٧٧٩٨

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدىء بباب النهى عن بيع الثمار قبل بدو صلاحها فى مجلد بقلم أندلسى قديم تم كتابة فى ذى الحجة سنة ٦٩٨ هـ بأوراقه تلويث فى ٣٥٩ ورقة ومسطرته مختلفة فى حجم الثمن
[٢٣٩٦] سقا ٢٨٤٩٣

نسخة أخرى جزءان : فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤هـ مع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٦١٧] حليم ٣٣٠٣٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد بن على الخطيب سنة ١٠٦١ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ١٤٩ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف
[٢٦١٨] حليم ٣٣٠٣٣

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع للمطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ على هامشها : موطأ الامام مالك ومع كل جزء فهرس فى حجم الربع
[٢٩٥١] صماينة ٣٨٩٧٤

نسخة كالسابقة [٣٤٤٠] ٤٦٢٩٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد على هامشها وبين سطورها حواش وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٧٠ ورقة ومسطرتها ١٧ سطرا فى حجم النصف
[٣١٩٢] عروسى ٤٢٢٢٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن بن محمد سنة ٨٢٨ هـ بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٠٢ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن
[٣١٩٣] عروسى ٤٢٢٢٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٤هـ بأولها فهرس فى حجم الربع
[٣٥٦٨] ٤٩١٤٦

نسخة كالسابقة [٣٦٦٤] ٥٠٢٩٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ على هامشها : موطأ مالك ، فى حجم الربع
[٣٧٥٧] ٥١٩٩٤

مصباح الظلام ، وبهجة الأنام ، على نيل المرام ، فى أحاديث خير الأنام ، وهو شرح — للسيد محمد ابن عبد الله الجردانى الدمياطى من علماء أول القرن الرابع عشر الهجرى ، على نيل المرام من أحاديث خير الانام الذى اختصره من الجامع الصغير — للسيوطى
نسخة جزءان فى مجلد طبع للمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧هـ على هامشها : الجواهر البهية ، فى شرح الأربعين النووية — للشبشيرى ، فى ١٥٦ ، ١٧٢ ص فى حجم النصف
[١٣٣٦] ١٤٥٨٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ، على هامشها : الجواهر البهية ، فى شرح الأربعين النووية ـ للشبشيرى ، فى حجم النصف
[٢٠٢٢] ٢٢٣٩٧

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ طبعة ثالثة ، على هامشها الكتاب المذكور
[٢٠٦٠] ٢٣٣٨٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة المتقدمة طبعة ثانية سنة ١٣١٧ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور ، فى حجم النصف
[٢٠٦١] ٢٣٣٨٥

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور
[٢١٦٥] ٢٤٩٨٦

نسخة كالسابقة [٣٤٤١] ٤٦٢٩٩

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ ، على هامشها الكتاب المذكور
[٢٥١٢] ٣٢٥٢٣

معالم السنن — تأليف : الامام الحافظ أبى سليمان حمد ابن محمد بن إبراهيم بن الخطاب المعروف بالخطابى البستى . المتوفى سنة ٣٨٨ هـ ، وهو شرح على سنن أبى داود ، أوله : الحمد لله الذى هدانا لدينه الخ

الجزء الأول فى مجلد بقلم مغربى قديم به خرم وبأوراقه آثار عرق ، فى ٣٩١ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم النصف
[٩٢١] ٩٠٢٢

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى به نقص من آخره وخروم وتلويث ، فى ١٣٦ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف
[٩٢٢] ٩٠٢٣

نسخة أخرى فى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة العلمية بحلب سنة ١٣٥١ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٢٨٨٠] حفظى ٣٨٨١٢

معانى الآثار — للطحاوى ، وهو الامام أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك الأزدى المعروف بالطحاوى الحنفى . المتوفى سنة ٣٢١ هـ

نسخة فى مجلدين طبع حجر بالمطبعة المصطفائية بالهند سنة ١٣٠٧ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[١٠٣٤] ١١١٣٣

نسخة أخرى فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٨ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[١٦١٩] ١٧٧٩٦ شريعة

نسخة كالسابقة [١٦٢٠] ١٧٧٩٢ »

نسخة أخرى فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٢٣٠٩] رافعى ٢٦٦٨٣

الجزء الثانى من نسخة أخرى بقلم مشرقى بخط مسعود ابن عبد الرحيم سنة ٧٢٩ هـ ، بأوراقه تقطيع وآثار عرق وأكل أرضة وبه خرم ، فى ٣١٥ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم الربع
[٢٣١٠] رافعى ٢٦٦٨٤

نسخة أخرى فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٣٠٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٢٥٨٠] حليم ٣٢٩٩٥

نسخة كالسابقة [٢٦٧٦] قضاء ٣٥٣٠٠

» » [٣٣٣٩] بخيت ٤٣٩٢١

نسخة أخرى فى مجلدين طبع حجر بالهند سنة ١٣٤٨ هـ ، على هامشها حواش ، فى حجم النصف
[٣٦٩٠] الفحام ٥٠٨٦٧

المعتصر من المختصر من مشكل الآثار — تلخيص القاضى أبى المحاسن يوسف بن موسى الحنفى لخصه من مختصر القاضى أبى الوليد الباجى المالكى لمشكل الآثار - للطحاوى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند طبعة أولى سنة ١٣١٧ هـ بآخرها فهرس ، فى ٤٦٧ ، ٨ ص فى حجم النصف
[٩٥١] ١٠٠٣٤

نسخة كالسابقة [٩٧٣] ١٠٥٢٤

« « [١٣٦٠] ١٤٩٧١

« « [٢٦٩١] قضاء ٣٥٣١٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣١٣ هـ بآخرها فهرس فى ٣٦٧ ، ٥ ص فى حجم النصف
[٣٥٧٣] ٤٩١٥١

المعجم الصغير للطبرانى — وهو الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمى المعروف بالطبرانى . المتوفى سنة ٣٦١ هـ أوله : أخبرنا الشيخ أبو بكر محمد ابن عبد الله الخ ، رتب أسماء المشايخ على حروف المعجم

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط على الأزهرى الشافعى . أتمها سنة ٨٧٢ هـ . بأوراقها تلويث ، فى ١٦٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٣٥٤] ٢٩٤٩

نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الانصارية بدهلى بالهند فى ٢٨٨ ص ، فى حجم الربع
[٩٠٢] ٨٨٦٢

أربع نسخ كالسابقة
[٩٠٣ - ٩٠٦] ٨٨٦٣ - ٨٨٦٦

جزء من نسخة أخرى يبتدىء بحديث : سئل النبى صلى الله عليه وسلم عن أصحاب الأعراف وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم معتاد قديم . بخط محمد بن عمر سنة ٧١٢ هـ به نقص من أوله وبأوراقه تلويث ، فى ٦٤ ورقة ومسطرته مختلفة ، فى حجم النصف
[٩٢٨] ٩٠٣١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أحمد بن داود ابن عثمان سنة ٦٢٤ هـ بأولها وآخرها خطوط كثير من العلماء وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٣١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الربع
[٩٨٣] ١٠٦٢٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الانصارية بدهلى بالهند سنة ١٣١١ هـ ، فى ٢٨٨ ص فى حجم الثمن
[٢٦٩٣] قضاء ٣٥٣١٦

نسخة كالسابقة [٣٣٨٢] بخيت ٤٣٩٦٤

المعجم الوجيز من أحاديث الرسول العزيز — تأليف : السيد عبد الله بن إبراهيم ميرغنى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى - أوله : الحمد لله حق حمده الخ - جمعه من الجامع الصغير وذيله وكنوز الحقائق ورتبه على حروف المعجم وفرغ منه سنة ١١٦٦ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد (على ظاهرها أنه للمناوى وهو غير صحيح) بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٨ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٤٧٢] ١٥٥٦٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد بن على بن محمد أبى الفلاح سنة ١٢٠٨هـ بأوراقها تلويث فى ٦٥ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٢٤٠٩] سقا ٢٨٥٠٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة . الكتاب الأول: بخط إبراهيم مصطفى الحرانى سنة ١١٩٦ هـ والثانى : بخط نور الدين عبد الله سنة ١١٦٩ هـ والثالث : كتب سنة ١١٩٨ هـ ، فى ٢١٥ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ - ٤٥
[٢٦٠٧] حليم ٣٣٠٢٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بآخرها نقص وبها تلويث ، فى ٥٣ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٧١] زكى ٤٠٦٦٧

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، الأول منها بخط عبد المنعم عبد الله عبد المنعم سنة ١١٩٨ هـ فى ١٦٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٥٧

[٣١٤١] جوهرى ٤١٨٣٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ تمت سنة ١١٩٦ هـ ، فى ٩٥ ورقة . ومسطرتها ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٤٢] جوهرى ٤١٨٣٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط عمر ابن جاد المولى الدلجى سنة ١١٢٧ هـ ، على هامشها حواش ، فى ٩٤ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٧٩

[٣١٨٩] عروسى ٤٢٢٢١

المعلم، بفوائد مسلم ، وهو شرح على صحيح مسلم - تأليف : الشيخ أبى عبد الله محمد بن على التميمى المازرى المالكى المعروف بالامام . المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ، أوله : الحمد لله منزل الاحكام الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقها تلويث وتقطيع وأكل أرضة وبها خرم ، فى ١٧٢ ورقة ، ومسطرتها ٣٠ سطرا ، فى حجم الربع

[٩٩٠] ١٠٦٢٧

معونة القارى ، بصحيح البخارى ، وهو شرح للشيخ أبى الحسن محمد بن على المالكى ، على الجامع الصحيح - للبخارى ، أوله : الحمد لله رب العالمين الخ

نسخة فى مجلدين بقلم نسخ بخط قاسم بن قنديل الشقيرى اللوانى المصرى الأزهرى - نقلها من نسخة المؤلف سنة ١١٣٠ هـ ، أولها محلى بالذهب والألوان

وباقيها مجدول بالمداد الأحمر وفى بعض أوراقها تلويث ، فى ٣٠٩ ، ٣٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٨٢] ٦٣٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم مغربى بخط عبد الله البحيارى سنة ١٠٩٠ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٨٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٤٢٩] ٣٢٩٤

المغنى عن الحفظ والكتاب - تأليف : الشيخ الحافظ أبى حفص عمر بن بدر الموصلى الحنفى . المتوفى سنة ٦٢٣ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٥٢ ص ، فى حجم الثمن

[٢٤٤٤] ٣٠٠٤٥

ثلاث وخمسون نسخة كالسابقة

[٢٤٤٥ - ٢٤٩٧] ٣٠٠٤٦ - ٣٠٠٩٨

نسخة كالسابقة [٢٦٩٣] قضاء ٣٥٣١٧

» » [٣٣٨٣] بخيت ٤٣٩٦٥

أربع نسخ كالسابقة

[٣٣٨٤ - ٣٣٨٧] بخيت ٤٣٩٦٦ - ٤٣٩٦٩

نسخة كالسابقة [٣٦٩٥] الفحام ٥٠٨٧٢

مفتاح صحيح البخارى، وهو فهارس لأحاديث البخارى مرتبة على حروف الهجاء رتبها محمد شكرى بن حسن

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣ هـ ، بأولها فهرس ومقدمة وبآخرها فهرس لأحاديث مسلم ، مرتب على حروف الهجاء أيضا ، ترتيب المؤلف المتقدم ، فى ٨ ، ١٩٢ ، ٥٢ ص ، فى حجم الربع

[١٠٣٧] ١١٢٩٨

نسخة كالسابقة [١٠٣٨] ١١٢٩٩

نسخة كالسابقة [٢٠٣٧] ٢٢٤١٢

مفتاح صحيح البخارى ، ترتيب محمد الشريف بن مصطفى التوقادى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة ، فى ١٩٢ ، ٥٢ ص فى حجم الربع
[٢٠٣٨] ٢٢٤١٣

مفتاح صحيح مسلم ، وهو فهرس للجامع الصحيح لمسلم ، ترتيب محمد الشريف بن مصطفى التوقادى

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة ، فى ١٩٢ ، ٥٢ ص فى حجم الربع
[٢٠٣٨] ٢٢٤١٣

مفتاح الصحيحين (البخارى ومسلم) ، وهو فهرس لهما — للحافظ محمد الشريف بن مصطفى التوقادى

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٣ هـ ، فى ١٩٢ ، ٥٢ ص ، فى حجم الربع
[٣٦٩٦] الفحام ٥٠٨٧٣

مفتاح الطالبين ، للفتح المبين ، وهى حاشية ـ للشيخ أحمد ابن محمد السحيمى الحنفى الشافعى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، على شرح ابن حجر الهيتمى على الأربعين النووية المسمى : الفتح المبين بشرح الأربعين . أولها : الحمد لله الذى أحيا بسماع أحاديث السنة أرواح أوليائه الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة ، فى ٢٤١ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١٦٩ — ٢٢٤
[٢٢٤ مجاميع] ٥٤٧٣

مفتاح كنوز السنة — وهى فهارس لكتب السنة وضعها باللغة الانجليزية الدكتور ا . ى فنسنك ونقله إلى اللغة العربية الأستاذ : محمد فؤاد عبد الباقى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة مصر سنة ١٣٥٣ هـ ، فى ٤٦ ، ٥٤٤ ص فى حجم النصف
[٢٧٥٠] ٣٧١٦٤

أربع نسخ كالسابقة
[٢٧٥١ — ٢٧٥٤] ٣٧١٦٥ — ٣٧١٦٨

نسخة كالسابقة [٢٧٦٧] ٣٧٨٠٠

ثلاث نسخ كالسابقة
[٢٧٦٨ — ٢٧٧٠] ٣٧٨٠١ — ٣٧٨٠٣

نسخة كالسابقة [٣٦٩٧] الفحام ٥٠٨٧٤

« « [٣٧١٥] ٥١٥٥٦

المفهم ، بشرح تلخيص مسلم — وهو شرح للعلامة أبى العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبى . المتوفى سنة ٦٥٦ هـ على تلخيصه للجامع الصحيح للامام مسلم . أوله : الحمد لله كما وجب لكبريائه وجلاله الخ

الجزء الثانى منه (وهو الأخير) فى مجلد بقلم مغربى سنة ٧٢٧ هـ به خروم وبأوراقه آثار عرق ، فى ٣٣١ ورقة ومسطرته ١١ سطرا فى حجم الربع
[٥٣] ٣٤٩

المقاصد الحسنة ، فى الأحاديث المشتهرة — للزرقانى (وهو أبو عبدالله محمد بن عبدالباقى بن يوسف ابن محمد بن علوان الزرقانى المالكى المتوفى سنة ١١٢٢ هـ)

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ١٧ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن
[٣٢١١] ٤٢٩٤٧

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ٥٦ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٢٩
[١٧٠ مجاميع] ٤١٦٨

المقاصد الحسنة ، فى بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة — تأليف : الشيخ أبى عبدالله محمد بن عبد الرحمن المعروف بالسخاوى . المتوفى سنة ٩٠٢ أوله : الحمد لله مميز الخبيث من الطيب

نسخة فى مجلد بخط نسخ قديم سنة ٨٩٤ هـ ، (فهى منسوخة فى عصر المؤلف) بأوراقها آثار عرق وعلى هامشها حواش ، فى ١٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٢٣] ١٨٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ١٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٦٢] ٧٥٦٧

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة العلوية بالهند ، فى حجم النصف «الكتاب الرابع من المجموعة»

[٨١٢] ٨٠٩٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[١٤٥٩] ١٠٥٥١

ملخص النهاية ، فى غريب الحديث — لابن الأثير تلخيص السيوطى

انظر

الدر النثير

مناهل الصفا ، فى تخريج أحاديث الشفا — للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى إذا وعد وفا الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦هـ على هامشها حواش ، فى ٣١٧ ، ٣٤٨ ص ، فى حجم الربع

[٢١٣] ١٥٣٦

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٥٠٦] ٤٦٩٦

نسخة ضمن مجموعة كالسابقة

[٦٧٣] ٥٨٦١

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٧٨٠] ٧٩٢٧

نسخة كالسابقة [٨٧٥] ٨٦٨٥

» » [١٣٠٩] ١٤٣١٧

» » [١٩٤٤] ٢١٤٨٣

» » [٢١١٤] ٢٤٤٢٠

» » [٢١٢١] ٢٤٦٩٥

» » [٢١٣١] ٢٤٨٠٦

نسخة أخرى كالسابقة

[٢٣٥٢] ٢٧٨٠٢

نسخة كالسابقة [٢٥٨٤] حليم ٣٢٩٩٩

» » [٢٧٠٩] ٣٧٦٣١

» » [٣٠٦٤] زكى ٤٠٦٦٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة ، فى ٨٦ ص فى حجم الثمن

[٣٣٨٩] بخيت ٤٣٩٧١

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٤٦٦] ٤٧٤٢٦

نسخة أخرى ضمن مجموعة كالسابقة

[٣٥١٢] اباظه ٤٨٢١١

ثلاث نسخ ضمن مجموعات كالسابقة

[٣٥١٠ – ٣٥١٣] اباظه ٤٨٣١٢ — ٤٨٣١٤

منبهات ابن حجر العسقلانى ، وهو الحافظ أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن محمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . قال فيه إن منها ما يكون مثنى ومنها ما يكون ثلاثيا إلى تمام العشرة — وأراد بالمثنى الحديث المركب من جملتين وبالثلاثى المركب من ثلاث وهكذا

نسخة فى مجلد طبع حجر بلاهور بالهند ، فى ١٠٤ ص ، فى حجم الثمن

[١١١٠] ١٢٢٧٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣١٥ هـ بآخرها قصيدة : بانت سعاد والمنفرجة ، فى ٥٨ ص ، فى حجم الثمن

[١٦٥٠] ١٨٣٦٥

منتخب الصحيحين ، من كلام سيد الكونين صلى الله عليه وسلم — جمع الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهانى جمعه من الجامع الصغير والجامع الكبير المسمى جمع الجوامع — كلاهما للسيوطى ورتبه على الحروف

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ، فى ٢٨٢ ص فى حجم الثمن

[٣٥٧٤] ٤٩١٥٢

المنتقى ، وهو شرح على موطأ الامام مالك — تأليف : القاضى أبى الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب ابن وارث الاندلسى المعروف بالباجى المالكى المتوفى سنة ٤٧٤ هـ اختصره من شرحه الكبير عليه المسمى : الاستيفاء

نسخة فى سبعة مجلدات طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ على هامشها : للموطأ المذكور ومع كل جزء فهرس فى حجم النصف

[١٦٨٧] ١٨٨٠٦ شريعة

نسختان كالسابقة

[١٦٨٨ ، ١٦٨٩] ١٨٨٠٧ ، ١٨٨٠٨ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٦٩٠] ١٨٨٠٩ أصول

خمس نسخ كالسابقة

[١٦٩١ - ١٦٩٥] ١٨٨١٠ - ١٨٨١٤ شريعة

نسخة كالسابقة

[١٦٩٦] ١٨٨١٤ فتوى

نسخة سبعة أجزاء فى أربعة مجلدات طبع المطبعة المذكورة

[٣٣٩٠] بخيت ٤٣٩٧٢

نسخة كالسابقة فى سبعة مجلدات

[٣٥٧٧] ٤٩١٥٥

نسخة كالسابقة

[٣٥٧٨] ٤٩١٥٦

» » [٣٦٦٤] ٥٠٢٩٧

المنتقى من السنن المسندة الى المصطفى صلى الله عليه وسلم — تأليف : الحافظ أبى محمد عبد الله بن على ابن الجارود النيسابورى . المتوفى سنة ٣٠٧ هـ

نسخة فى مجلد طبع حجر بحيدر أباد الدكن بالهند سنة ١٣١٥ هـ على هامشها حواش وبأولها فهرس ، فى ٢ ، ٥٠٤ ، ٢ ص فى حجم النصف

[٨٦٩] ٨٦٦٧

نسخة كالسابقة

[٣٥٧٦] ٤٩١٥٤

المنتقى ، فى أحاديث الأحكام عن خير الأنام صلى الله عليه وسلم — تأليف : الحافظ مجد الدين أبى البركات عبد السلام بن عبد الله الحرانى المعروف بابن تيمية الحنبلى . المتوفى سنة ٦٥٢ هـ أوله : الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا الخ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الفاروقية بالهند طبع حجر سنة ١٢٩٦ هـ ، بأولها رسالة تسمى : نزل من اتقى ، بكشف أحوال المنتقى - للمولوى محمد عبد الرشيد أبى الفتح الابراهيمى الكشميرى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى ، وهى فى ترجمة عبد السلام ابن تيمية مؤلف المنتقى ، وشهاب الدين أحمد بن تيمية بأوراقها تقطيع وترقيع ، فى ٣٣٨ ص ، فى حجم النصف

[٧٨٢] ٧٩٣٤

نسخة جزءان فى مجلدين طبع مطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ - سنة ١٩٣٢ م ، بأسفل صفحاتها تعليقات عليها - للشيخ محمد حامد الفقى ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٣٩١] بخيت ٤٣٩٧٣

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٢ هـ ، فى ٣٦ ، ١٨ ، ٣٣٨ ، ١٠١ ص فى حجم النصف

[٣٣٩٩] بخيت ٤٣٩٨١

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٣٧ هـ ، على هامشها : مسند الدارمى ، ورفع اليدين فى الدعاء بعد الصلاة المكتوبة - لمحمد بن عبد الرحمن بن سليمان ابن يحيى الأهدل الزبيدى اليمنى . ورسالة أخرى فى رفع اليدين - للبخارى ، فى ٣٣٦ ص ، فى حجم النصف

[٣٥٧٥] ٤٩١٥٣

منتهى الآمال ، فى شرح حديث : إنما الأعمال -

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، أوله : الحمد لله الذى لاعلم فوق علمه الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط أبى بكر الشنوانى سنة ٩٧٧ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم الربع

[٦٥١] ٥٦٩٠

منظومة فى غريب صحيحى : البخارى ، ومسلم ، وموطأ مالك - للمنصورى

انظر

لوامع الأنوار

منهاج العلماء الأخيار ، فى تفسير أحاديث

كتاب الأنوار ، وهو شرح للشيخ أبى عبد الله محمد ابن عبد الملك - لأحاديث كتاب الأنوار - لابن جزى الكلبى ، أوله : الحمد لله على كل حال الخ

نسخة فى مجلدين بقلم مغربى بأوراقها تلويث وبالجزء الأول خرم ، فى ١٥٩ ، ١٣٨ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم الربع

[١٩٩٨] ٢٢٣٧٣

المنهاج ، فى شرح صحيح مسلم بن الحجاج -

تأليف : الحافظ محى الدين أبى زكريا يحى بن شرف ابن مرى الحزامى المعروف بالنووى . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

الأجزاء : الأول والثانى والثالث فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط الحسن بن جودى الماردينى سنة ٨٦٣ هـ (مضبوطة بالشكل) وبأول الجزء الثالث حلية ذهبية وبالأول والثانى نقص من أولهما ، وبها خروم وبأوراقها تلويث ، فى ٢٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٥١] ٣٤٥

نسخة فى خمسة مجلدات طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ (المتن فى أعلى الصفحات والشرح بأسفلها) ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٠٢] ١٥٠١

الجزء الثالث من نسخة أخرى يبتدئ بكتاب : النكاح ، وينتهى إلى أول كتاب : الصيد والذبائح ، فى مجلد بخط معتاد سنة ٧١٢ هـ ، وبأوراقه أكل أرضة وآثار عرق ، فى ٢١١ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الربع

[٣١٥] ٢٣٧٩

الجزءان: الثالث والرابع من نسخة أخرى . يبتدىء الثالث بكتاب الجنائز . وينتهى الرابع بباب النهى عن لبس الرجل الثوب المعصفر ، فى مجلدين بقلم معتاد بخط على الدمياطى سنة ٦٨٩ هـ بأوراقهما آثار عرق فى ٢٥٢ ، ٢٤٩ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٥٢٢] ٤٥٤٥

الجزءان : الأول والأخير من نسخة أخرى «تجزئة المؤلف» ينتهى الأول إلى كتاب الطهارة ويبتدىء الأخير بباب كراهة مازاد على الحاجة من الفرش واللباس فى مجلدين بقلم معتاد قديم بخط أحمد بن على الدمياطى الشافعى سنة ٦٨٩ هـ بهما خروم وآثار عرق ، فى ١٧١ ، ١٦١ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم النصف

[٥٢٩] ٤٥٥٦

الجزء الرابع من نسخة أخرى يبتدىء بباب وجوب الانكار على الأمراء فيما يخالف الشرع وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بخط معتاد سنة ٧٤٠ هـ بأوراقها تلويث وأكل أرضة ، فى ٢٨٩ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٥٨٢] ٥٠٦٨

الجزءان : الأول والثانى من نسخة أخرى ينتهيان إلى باب الشهود فى مجلدين بقلم معتاد قديم كتب الثانى سنة ٨٣١ هـ بهما خروم وبأوراقهما ترقيع وأكل أرضة ، فى ١٤٠ ، ١٣٣ ورقة ومسطرتهما بين ٢١ ، ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٦٦٠] ٥٧١٦

نسخة كالسابقة [٧٣٦] أباظة ٦٢٩٥

نسخة كالسابقة طبع المطبعة المذكورة سنة ١٢٨٣ هـ

[٨٧١] ٨٦٨١

نسخة كالسابقة [٩٤٤] ٩٩٤٤ لغة

« « [١٠٠٦] ١٠٧٦٤

نسخة كالسابقة [١٣٠٢] ١٤٣١٠ أصول

« « [١٤٢١] ١٥٥١٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الله ابن محمد بن وفا الوفائى المصرى سنة ١٢٨١ هـ ، فى ٣٨٩ ، ٤٤٤ ، ٣٤٣ ، ٣١٣ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٢٢] ١٥٥١٤

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى وهما آخر الكتاب فى مجلدين بقلم نسخ بخط إبراهيم بن أحمد البنهاوى سنة ١٢٧٠ هـ مجدولان بالمداد الأحمر ، فى ٤٤٢ ، ٤٨٠ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٢٣] ١٥٥١٥

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[١٦٣١] ١٧٨٧٩ لغة

نسخة كالسابقة [٢٣١٢] رافعى ٢٦٦٨٦ فتوى

« « [٢٣٨٩] سقا ٢٨٤٨٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بأوراقها تلويث وبالأول خرم ، فى ٤٥٢ ، ٢٩٠ ورقة ومسطرة الأول ٢٩ سطرا والثانى ٣٣ سطرا ، فى حجم الربع والنصف

[١٨٢٩] ٤٠٤٢٤

الأجزاء : الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد جلى وبأوراقهما آثار عرق ، فى ٤١٠ ، ٣٤١ ورقة ومسطرة الأول والثانى ٣١ سطرا ، والثالث ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[١٨٣٠] ٢٠٤٢٥

الأجزاء : من الثانى إلى الخامس فى أربعة مجلدات من نسخة كالسابقة ، وبالجزء الثالث نقص

[٢٣١٣] رافعى ٢٦٦٨٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط سويفى ابن أحمد الملقب بالجيار سنة ١٢٧١ هـ ، فى ٥٧٨ ، ٥٤٣ ، ٥٧٦ ، ٤٥٤ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٥٢] صمايدة ٣٨٩٧٥

نسخة أخرى ثمانية عشر جزءاً فى تسعة مجلدات طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ ، وبأعلى الصفحات : الجامع الصحيح ـ لمسلم ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٠٧٧] ٤٠٧١١ شريعة

نسخة أخرى ينقصها الجزء الثانى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣١٧٧] عروسى ٢٢٠٩

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع المطبعة المذكورة ، بالجزء الخامس نقص بعد صفحة ٢٧٢ إلى صفحة ٢٧٧ ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٥٣٠] اباظى ٤٨٢٣٤

نسخة أخرى ثمانية عشر جزءاً فى ستة مجلدات طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ ـ سنة ١٩٣٠ م ، (الأصل بأعلى الصفحات والشرح بأسفلها) ومع كل جزء فهرس ، فى فى حجم الربع

[٣٧٣٣] ٥١٩٢٤

الجزء الأخير من نسخة أخرى بقلم معتاد قديم بخط أحمد ابن على بن حسن الفرايلى سنة ٧١٦ هـ ، به نقص من أوله وآثار عرق وترقيم ، فى ٢٠٣ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٧٣٧] ٣٠٢٨

الجزء الأخير من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بخط أحمد العاملى سنة ٨٧٧ هـ ، به نقص من أوله وبه خرم وبأوراقه تلويث ، فى ١١٩ ورقة ، ومسطرته مختلفة ، فى حجم الثمن

[٣٧٤٥] ٥٧٦٤

نسخة أخرى فى خمسة مجلدات طبع المطبعة الكستلية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ ، بأعلى صفحاتها : الجامع الصحيح المذكور ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٣٧٦١] ٥٢٢٩٣

وانظر

نسخا أخرى منه على هامش : إرشاد السارى

المنهل الأصفى ، من شرح ماتمس اليه الحاجة
من ألفاظ الشفا ، وهو شرح للعلامة أبى عبد الله محمد ابن على بن أبى شرف الحسنى المشهور بالتلمسانى من علماء القرن العاشر الهجرى ، على الشفا ـ للقاضى عياض ، أوله : الحمد لله الذى جعل رتبة العلم أعلى المراتب الخ فرغ من تأليفه سنة ٩١٧ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد القادر بن محمد بن عمر الأصيلى الشافعى النقشبندى سنة ١٠٢٠ هـ ، بأوراقها تلويث وآثار عرق ، فى ٤٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٤٩٩] ٤١٥١

المنهل العذب المورود ، شرح سنن الامام أبى داود ـ
تأليف : المرحوم الشيخ محمود محمد خطاب السبكى عشرة أجزاء فى خمسة مجلدات طبع مطبعة الاستقامة بالقاهرة سنة ١٣٥٢ هـ ، مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٨٤١] ٣٨٠٤٢

نسخة كالسابقة [٣٧٥٨] ٥٢٢٩٠

المهذب ، وهو مختصر أسانيد السنن الكبرى ـ للبيهقى ، اختصار الحافظ شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد ابن عثمان بن قياز التركمانى الفارقى الدمشقى المعروف بالذهبى ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ

الأجزاء : الأول والثالث والرابع والخامس فى أربعة مجلدات بقلم معتاد بخط عبد الرحمن الفارسكورى . نقلها من نسخة المؤلف وفرغ منها سنة ٧٩٥ هـ بالرابع خرم وبأوراقها تلويث وتقطيع وترقيع ، فى ٢٦٣ ، ٢٧١ ، ٢٩٢ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع

[٥١٥] ٤١٨٢

الجزءان : الثالث والرابع من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد قديم . قوبل الثالث على نسخة بخط المؤلف سنة ٧٣١ هـ وبالرابع خرم وبأوراقهما آثار عرق ، فى ٣٧٨ ، ٣٧١ ورقة ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

[٩٢٣] ٩٠٢٤

فتح القدير ، شرح الجامع الصغير — تأليف : الشيخ فايد بن مبارك الحنفى الابيارى الازهرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى . أوله : الحمد لله الذى نزل على عبده الكتاب الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٦ هـ

الجزءان : الأول والثانى فى مجلدين بقلم معتاد جلى بكل جزء نقص من أوله وآخره وخروم ، فى ٢٣٣ ، ٤٦٩ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[٥٣٣] ٤٥٦١

الجزء الأول من نسخة أخرى يشتمل على النصف الأول من الكتاب ، فى مجلد بقلم معتاد جلى به خروم ، فى ٤٩٣ ورقة ومسطرته ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٧٠٨] ٦٠٠٥

الجزء الأول من نسخة أخرى يشتمل على نصف الكتاب وينتهى إلى حرف الخاء فى مجلد بقلم معتاد . بخط عبدالرحمن الشنطورى الشافعى المنصورى سنة ١٢٠٠ هـ بأوراقه تلويث وآثار عرق وبه خرم ، فى ٣٤١ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٧٤٢] ١٩٤٥١

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم معتاد «بخط المؤلف» سنة ١٠٨٦ هـ بالجزء الثالث خرم وبالاول نقص من آخره ، فى ٣٦٠ ، ٣٤٧ ، ٣٩٨ ، ٣٨٩ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٢٩٥٣] صمايدة ٣٨٩٧٦

المواهب اللدنية ، بالمنح المحمدية — للقسطلانى ، وهو الشيخ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد ابن أبى بكر بن عبد الملك بن أحمد الخطيب الشهور بالقسطلانى المصرى الشافعى . المتوفى سنة ٩٢٣ هـ أولها : الحمد لله الذى أطلع فى سماء الأزل شمس معارف النبوة المحمدية الخ رتبها على عشرة مقاصد فرغ منها سنة ٨٩٩ هـ

الجزء الثانى فى مجلد يبتدىء بالمقصد الخامس فى تخصيصه عليه الصلاة والسلام بخصائص المعراج وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد المعطى بن محمد ابن منصور بن عوض الجيزى ، فرغ منه فى رمضان سنة ١١٢٣ هـ مجدول بالمداد الاحمر وبأوراقه تلويث فى ٢٩١ ورقة ومسطرته ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٨١] ٦٣٨

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد ابن حسن بن سليمان خوند ، حسين مولى عبد الوهاب ابن مصطفى بن شهاب الدين المعروف بمدين المحلى سنة ١٠٥٢ هـ فى ٣١١ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا فى حجم النصف

[٨٧] ٦٤٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد ، الأول : بخط على بن أحمد النيشى الشافعى ، والثانى : بخط عبد الله بن الحسين الكاتبى سنة ١١٧٩ هـ بها خروم وبأوراقها تلويث وآثار عرق ، وبالأول نقص من أوله وتقطيع ، فى ٢٥٦ ، ٣٠٨ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا ، فى حجم الربع

[١٥٧] ١١٨١

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط عبده سليم محمد شعبان الامبابى الشافعى سنة ١٢٨٥ هـ ، مجدولة بالمداد الاحمر ، وبالاول نقص من آخره ، فى ٤٨٨ ، ٦٥٩ ورقة ، ومسطرتهما ١٧ سطرا ، فى حجم الثمن

١٤٣٧ [١٨٦]

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بأوراقها آثار عرق ، فى ٤٣٣ ، ٤٨٩ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

١٤٦٤ [١٩٨]

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بغزوة حنين وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٤٧١ ورقة ، ومسطرته ١١ سطرا ، فى حجم الثمن

١٧٢٩ [٢٤٢]

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محى الدين ابن عبد الله بن شرف الدين بن محب الدين الفيشى المالكى سنة ١١١١ هـ ، به نقص من أوله ومجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه تلويث فى ٢٧٥ ورقة ، ومسطرته ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

١٨٩٦ [٢٧٠]

نسخة أخرى فى مجلدين بخط معتاد بقلم محمد بن محمد زين ابن على الرشيدى الأحمدى سنة ١٠٥٩ هـ ، بها خروم وبأوراقها تلويث ، فى ٣٧٨ ، ٢٥٩ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

٢٣٠٤ [٣٠٧]

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خروم ، فى ٢٥٣ ، ٢٥٣ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم النصف

٢٤١٦ [٣٢٤]

نسخة أخرى منه فى مجلد بقلم معتاد بخط أحمد علام البنيهى سنة ١١٩٥ هـ ، مجدولة بالمداد الاحمر وبها خروم ، فى ٥٩٣ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

٢٤١٧ [٣٢٥]

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط أحمد ابن عبد الناصر سنة ١١٤٥ هـ ، به نقص من أوله وخروم وأكثر أوراقه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٩٣ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف

٢٩٩٢ [٣٥٩]

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدئ بالمقصد الخامس فى تخصيصه صلى الله عليه وسلم بخصائص المعراج فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط عبد الله تركى الشافعى سنة ١١٣٥ هـ ، بأوراقه آثار عرق ، فى ٢٠٠ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف

٢٩٩٣ [٣٦٠]

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق وبالأول خرم ، فى ٤٦٩ ، ٥٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٤ سطرا ، فى حجم الثمن

٣١٤٦ [٣٩١]

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بأوراقهما تلويث ، فى ٨١٦ ، ٤٥١ ورقة ، ومسطرتهما مختلفة ، فى حجم الثمن

٣٩٨٩ [٤٧٥]

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط منصور ابن محمد الطمبولى الشافعى سنة ١٠٩٥ هـ ، مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٣٠٥ ورقة ، ومسطرته ٢٩ سطرا فى حجم النصف

٤١٤٧ [٤٩٥]

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بقلم نسخ بخط عبد الوهاب السيار الصنفينى الشافعى الأزهرى سنة ١٢٨٦ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣٦٠ ، ٤٦٤ ، ٣٦٦ ، ٤٥٠ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

٤٦٣٦ [٥٤٥]

نسخة أخرى فى مجلدين

٥٢٣٤ [٥٩٨] شريعه

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بهما خروم وبأوراقهما تلويث ، وبالثانى نقص من آخره ، والاول . بخط حجازى بن محمد الدوشرى سنة ١٠٨٠ هـ ، فى ٢٩٢ ، ٣٨٩ ورقة ومسطرتهما ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف
[٧٠٣] ٥٩٩٩

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة شاهين بالقاهرة طبع حجر سنة ١٢٨١ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[٧٣٨] أباظة ٦٢٩٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء بالمقصد الثانى فى خصائصه صلى الله عليه وسلم وينتهى إلى آخر الكتاب فى مجلد بخط نسخ سنة ١١٠٨ هـ مجدول المداد الاحمر بأوراقه تلويث وخروم ، فى ٢٥٦ ورقة ومسطرته ٣١ سطرا فى حجم النصف
[٧٩٩] ٨٠٢١

نسخة أخرى فى مجلدين بخط نسخ بخط محمد عبد رب النبى المغربى الشافعى سنة ١٢٦٦ هـ . مجدولة بالمداد الاحمر فى ٦٣١ ، ٦٢٦ ورقة ومسطرتهما ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[٩٣٠] ٩١٢٥

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد وبأوراقها تلويث وأكل أرضة ، فى ٥٠٥ ، ٤٦٨ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[٩٣٣] ٩٢١٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد بها خروم وعلى هامشها حواش وبأوراقها تلويث ، فى ١٦٦ ، ١٨٢ ورقة ومسطرتهما ٣١ سطرا فى حجم النصف
[٩٨١] ١٠٦١٨

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط على بن أحمد الشهير بيدار الصغير سنة ١٣٠٦ هـ مجدولة بالمداد الاحمر ، فى ٤٧٠ ، ٣٥٠ ، ٢٦٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن
[١١٣٧] ١٢٥٥٨

نسخة أخرى فى مجلدين طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١١٣٤] ١٢٦٨١

نسخة كالسابقة [١٣١٤] ١٤٤٩٥

« « [١٦٣٥] ١٧٨٨٣

نسخة أخرى فى مجلدين طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ مع كل جزء فهرس فى حجم النصف
[١١٧٠] ١٣٣٦٠

عشرون نسخة كالسابقة
[١١٧١ - ١١٩٠] ١٣٤٢٢ - ١٣٤٤١

نسخة كالسابقة [١٢٢١] ١٣٧٥٧

« « [١٢٢٢] ١٣٧٥٨

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء « بغزوة دومة » وينتهى إلى « خصائصه فى المعراج » فى مجلد بقلم معتاد بأوراقه تلويث وأكل أرضة ، فى ٥٠٨ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٣١٣] ١٤٤٦٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد بن موسى السويسى الشافعى سنة ١٢٧٣ هـ ، فى ٥٨١ ، ٥٩٢ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن
[١٤١٥] ١٥٠٠٧

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد الكلاوى ، فى ٤٨٤ ورقة ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن [١٤١٦] ١٥٠٠٨

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخطوط مختلفة ، الجزء الثانى بخط منصور الطنبولى سنة ١١١٦ هـ مجدولان بالمداد الاحمر وبالجزء الأول خروم وبالورقة الأولى منه تقطيع وبأوراقه تلويث . فى ٤٨٠ ، ٣٦١ ورقة ومسطرة الاول ١٩ سطرا ، والثانى ٢٩ سطرا ، والاول فى حجم الثمن والثانى فى حجم النصف
[١٦٠٣] ١٧٥٤٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات بخط نسخ سنة ١٢٧٧ ﻫ
مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٣١٠ ، ٣٥٥ ، ٤٢٨ ،
٢٦٦ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٦٦٩] ١٨٥١٦

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى المقصد الخامس
فى خصائصه صلى الله عليه وسلم بالمعراج ،
فى مجلد بقلم نسخ بخط بدوى المرزوق ، فى ٥١٠ ورقة
ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٧٨٧] ٢٠٠٠٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث وتقطيع
وبها خروم ، فى ٤٣٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ،
فى حجم الربع

[١٨٤٢] ٢٠٤٣٧

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد
ابن عبد الله سنة ١١٢٢ ﻫ ، أوله محلى بالذهب وباقيه
مجدول بالمداد الأحمر وبه خرم ، فى ٢٠٦ ورقة ،
ومسطرته ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٤٣] ٢٠٤٣٨

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدول
بالمداد الأحمر وبه خرم ، فى ٣٨١ ورقة ، ومسطرته
٢٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٤٤] ٢٠٤٣٩

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدول
بالمداد الأحمر وبه نقص من أوله وبأوراقه آثار عرق ،
فى ٢٦٥ ورقة ، ومسطرته ٢٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٤٥] ٢٠٤٤٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد بخط معتاد سنة ١٠٣١ ﻫ ،
بأوراقها آثار عرق ، وبالجزء الأول خروم ،
فى ٤٧٩ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٨٦] ٢٠٧٩٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد بن محمد
ابن إسماعيل السروى الشافعى سنة ١٢٧٢ ﻫ ،
مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥٩٩ ، ٦٠٦ ورقة ،
ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٩٣٨] ٢١٤٧٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة شاهين بالقاهرة
سنة ١٢٨١ ﻫ ، بها نقص من أولها وبعد صفحة ٢٢٤
فى ٥٦٧ ص ، فى حجم النصف

[١٩٦٣] ٢٢٠٠٥

نسخة كاملة فى مجلدين كالسابقة

[١٩٦٤] ثابت ٢٢٠٠٨

نسخة كالسابقة [١٩٧٠] ٢٢٠٥٦

» » [١٩٧٨] ٢٢١٣٥

نسخة أخرى طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ ﻫ ،
مع كل جزء فهرس

[٢١٤٢] ٢٤٩٦٣ امة

نسخة كالسابقة [٢٢٤٣] بسيم ٢٥٧٩٠ لمة

» » [٢٨٤٠] ٣٨٠٤١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد دقيق بها خرم وبأوراقها
تلويث ، فى ٤٥٩ ورقة ، ومسطرتها ٢٩ سطرا ،
فى حجم النصف

[٢٩٥٤] صعايدة ٣٨٩٧٧

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد سنة ١١٠٦ ﻫ ،
بأولها نقص وبها خروم ، فى ١٧٢ ، ٥٥٧ ورقة ،
ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٩٥٥] صعايدة ٣٨٩٧٨

نسخة أخرى فى مجلدين بخط نسخ سنة ١١٠١ ﻫ ،
بأوراقها آثار عرق ، فى ٣٩٥ ، ٣٢٠ ورقة ،
ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٠٧٢] زكى ٤٠٦٦٨

نسخة أخرى فى مجلد بقلم [illegible] بها خروم وبأوراقها تلويث ، فى ٧٨١ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٧٣] زكى ٤٠٦٦٩

الجزء الاول من نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة شاهين بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ بأوله فهرس ، فى حجم الربع

[٣٠٨٥] ٤٠٧٤٤

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط إبراهيم بن مصطفى ابن إبراهيم سنة ١٢٦٣ هـ أول كل جزء محلى بالالوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٤٣٩ ، ٤٣٤ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٣١٣٨] جوهرى ٤١٨٣٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط أحمد يوسف تركى الشافعى الشاذلى سنة ١٢٦٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٦٣ ، ٥٢٩ ورقة ومسطرتهما ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٩٤] عروسى ٤٢٢٢٦

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط الشيخ كون بن أحمد كون سنة ١٢٤٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٤٤ ، ٤٢٠ ورقة ومسطرتهما ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٩٥] عروسى ٤٢٢٢٧

الجزء الثانى من نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ سنة ١٩٠٨ م فى ٤٣١ ص فى حجم الربع

[٣٤٤٢] ٤٦٣٠٠

نسخة كالسابقة [٣٦٦٦] ٥٠٢٩٨

» » [٣٧٢١] ٥١٦١٥

» » [٣٧٣٠] ٥١٧٧٩

المواهب اللدنيــة على الشمائل المحمدية —

وهى حاشية للشيخ إبراهيم بن محمد بن أحمد الباجورى الشافعى . المتوفى سنة ١٢٧٦ هـ على الشمائل المحمدية للترمذى

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ بأولها فهرس وبآخرها ترجمة المؤلف ، فى ٢ ، ٢٤٨ ص ، فى حجم الربع

[٢٤٩] ١٧٧٩

نسخة كالسابقة [٥٥٢] ٤٦٨٦

» » [١٦٣٨] ١٧٨٨٦ لفة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة . بأولها فهرس وترجمة المؤلف ، فى ٤ ، ٢٤٠ ص ، فى حجم النصف

[٣٤٥] ٢٦٠٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة « مطبعة محمد مصطفى » سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها : الشرح المذكور ، وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ٢٢٨ ص ، فى حجم النصف

[٥٦١] ٤٧٧٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط محمد الدواخلى سنة ١٢٧٠ هـ ، فى ٢٦٤ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم الثمن

[٥٧٢] ٤٩٤٠

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٦ هـ بأولها فهرس فى ٤ ، ٣٢٤ ص فى حجم الربع

[٨٠٥] ٨٠٢٧

نسخة كالسابقة

[١٠٢٠] ١٠٧٧٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٠ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٤ ، ٣٢٦ ص ، فى حجم الربع
[٨٧٧] ٨٦٨٧

نسخة كالسابقة [١١٣٥] ١٢٦٩٠

« « [١٣١١] ١٤٣١٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ١٠٤ ص ، فى حجم النصف
[١٤٦٦] ١٥٥٥٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ١٨٨ ص ، فى حجم النصف
[١٤٦٧] ١٥٥٥٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ، على هامشها . الشمائل المذكورة ، وبآخرها فهرس ، فى ١٩٦ ص ، فى حجم النصف
[١٤٩١] ١٦٤٣٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة
[١٦٤٣] ١٨٢١٦ لغة

نسخة كالسابقة [١٦٤٤] ١٨٢١٧ «

نسخة أخرى طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ٤ ، ٢٤٠ ص ، فى حجم الربع
[١٦٦٧] ١٨٤٧٥ لغة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ٤ ، ٢٢٨ ص ، فى حجم النصف
[١٧٠٦] ١٩٠١٨ لغة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣١١ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، وبآخرها فهرس ، فى ٢٠٨ ص ، فى حجم النصف
[١٧٥٠] ١٩٥٥١

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى حجم النصف
[١٨٩٥] ٢٠٨٩٤ لغة

نسخة كالسابقة ، وبالأوراق الأخيرة منها تقطيع وترميم
[١٩٠٢] ٢٠٩٩١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، بأولها فهرس ، فى ٤ ، ٢٢٨ ص ، فى حجم النصف
[١٩١٥] ٢١١٦٢

نسخة كالسابقة [١٩٦٩] ٢٢٠٠٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ٢٤٠ ص ، فى حجم الربع
[١٩٤٩] ٢١٤٨٨

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥١ ، على هامشها : الشمائل المذكورة
[٢٠٧٦] ٢٣٤٠٠ لغة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة ثانية سنة ١٣٣١ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، وبآخرها فهرس ، فى ٢١٠ ، ٣ ص ، فى حجم الربع
[٢٠٧٧] ٢٣٤٠١

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ٢٢٨ ص ، فى حجم النصف
[٢١٢٥] ٢٤٦٩٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ ، على هامشها : الشمائل المذكورة ، وبآخرها فهرس ، فى ٤ ، ١٠٤ ص ، فى حجم الربع
[٢١٦٨] ٢٤٩٨٩

نسخة كالسابقة [٣٣٢] رافعى ٢٦٧٠٦

» » [٢٧٤٩] ٣٧٠٧٠

» » [٢٧٦٢] ٣٧٦٤٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التقدم العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة وبآخرها فهرس ، فى ١٩٦ ص فى حجم النصف

[٢٢٦٦] ٢٦٤٩٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ على هامشها : الكتاب المذكور وبأولها فهرس وبها نقص ، فى ٤ ، ٢٢٨ ص ، فى حجم الربع

[٢٣٣٣] رافعى ٢٦٧٠٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٦ هـ . بأولها فهرس ، فى ٤ ، ٣٢٤ ص فى حجم الثمن

[٢٥٣٧] حليم ٣٢٩٥٢

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة

[٢٦٥٥] قضاء ٣٤٢٧٩ لغة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ٤ ، ٢٣٨ ص ، فى حجم الربع

[٢٧١٥] ٣٦٠٤٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة دار الكتب العربية الكبرى بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة

[٢٧٢٥] ٣٦٦٦٤ لغة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة

[٢٨٣٩] ٣٨٠٤٠ لغة

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة البهية بالقاهرة سنة ١٣٠١ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ٤ ، ٢٤٠ ص فى حجم الربع

[٢٩٥٦] صمايدة ٣٨٩٧٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٤٦ هـ ، على هامشها الشمائل المذكورة وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ٣٢٤ ص ، فى حجم الربع

[٣٠٣٧] زكى ٤٠٦٣٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة وبآخرها فهرس ، فى ٤ ، ١٠٤ ص فى حجم الربع

[٣٣٩٢] بخيت ٤٣٩٧٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ٢٠٨ ص ، فى حجم الربع

[٣٣٩٣] بخيت ٤٣٩٧٥

نسخة كالسابقة [٣٦٩٨] النحاس ٥٠٨٧٥

» » [٣٧٣٩] ٥١٧٨٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٢ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة وبأولها فهرس ، فى ٤ ، ١٠٤ ص ، فى حجم الربع

[٣٥٣٦] امبابى ٤٨٢٣٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٥٠ هـ على هامشها : الشمائل المذكورة ، فى ٢٠٨ ص ، فى حجم الربع

[٣٥٨٧] ٤٩٤١٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ على هامشها الكتاب المذكور ، فى ٢٢٨ ص ، فى حجم الربع

[٣٥٨٨] ٤٩٤١٩

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بأوراقها آثار عرق ، فى ٢٠٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١٠٠ ـ ٢١٣

[١٧٦ مجاميع] ٤٣٣٩

المواهب المحمدية ، بشرح الشمائل الترمذية —

تأليف : الشيخ سليمان بن عمر بن منصور العجيلى الشافعى المشهور بالجمل . المتوفى سنة ١٢٠٤ هـ ، أولها بعد الديباجة : لما كانت معرفة أحاديثه صلى الله عليه وسلم أبرك العلوم وأفضلها الخ ، فرغ من تأليفها سنة ١١٩٦ هـ

نسخة فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٩٢ هـ ، فى ٣٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٤٤] ١٠٠٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حماد بن أحمد موسى سنة ١٢٥٠ هـ ، بأوراقها تلويث ، فى ٣١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٧٠٧] ٣٦٠٣٧

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد جلى سنة ١١٩٨ هـ ، فى ٥٢٨ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٠٧٤] زكى ٤٠٦٧٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بخط محمد الطوخى الفوى الحنفى سنة ١٢٩٦ هـ ، فى ٣٥٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣٤٤٣] ٣٦٣٠١

لوجز العزيز ، على المعجم الوجيز ، فى احاديث الرسول العزيز صلى الله عليه وسلم ـ كلاهما : للسيد عبد الله بن إبراهيم الميرغنى من علماء القرن الثانى عشر الهجرى ، أوله : الحمد لله حمداً يليق بالله الخ

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد بخطوط مختلفة الكتاب الأول بخط إبراهيم مصطفى الحرانى سنة ١١٩٦ هـ ، والثانى بخط نور الدين عبد الله سنة ١١٦٩ هـ ، والثالث كتب سنة ١١٩٨ هـ ، فى ٢١٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٤٧ ـ ١٣٠

[٢٦٠٧] حليم ٣٣٠٢٢٠

نسخة أخرى فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٩٣ هـ ، فى ١١٨ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٤٣] جوهرى ٤١٨٣٧

نسخة أخرى منه فى مجلد بخط تعليق سنة ١١٩٦ هـ ، فى ١١٢ ورقة ، ومسطرتها ٢٢ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٤٤] جوهرى ٤١٨٣٨

الموضوعات ، من الاحاديث المرفوعات

المعروفة بموضوعات ابن الجوزى ، وهو الحافظ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن على المعروف بابن الجوزى الحنبلى البغدادى . المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، أولها بعد الديباجة : الحمد لله على التعليم الخ

نسخة فى مجلد بخط معتاد ، والنصف الاول منها بقلم نسخ جديد وبآخرها خط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى بتاريخ سنة ١١٨٥ هـ ، فى ٢٧١ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٦١٦] ٥٤٢٢

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد قديم بأوراقه آثار عرق ، فى ٢٥٠ ورقة ، ومسطرته ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٣١٤٥] جوهرى ٤١٨٣٩

الموضوعات — لابن طاهر المقدسى

انظر

تذكرة الموضوعات

موضوعات ابن عراق الكتانى

انظر

تنزيه الشريعة

موضوعات السيوطى

انظر

اللآلى المصنوعة

موضوعات الشوكانى

انظر

الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة

موضوعات الصاغانى — وهو العلامة رضى الدين أبو الفضائل حسن بن محمد بن حسن العمرى الصاغانى . المتوفى سنة ٦٥٠ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٩٧ هـ ، فى ٣٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن من ورقة ١ — ٨

[٢٦٠٦] حليم ٣٣٠٢١

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد طبع مصر

[٢٧١٤] ٣٦٠٤٤

وانظر

رسالة فى الأحاديث الموضوعة

الموضوعات — لمحمد ظافر الأزهرى

انظر

تحذير المسلمين

الموضوعات — جمع العلامة ملا على بن سلطان محمد الهروى القارى الحنفى . المتوفى سنة ١٠١٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع الآستانة ، فى ١٣٠ ص فى حجم الثمن

[٤٦٤] ٣٧٧٧

نسخة كالسابقة [٤٦٥] ٣٧٧٧

« « [٢٠٢٨] ٢٢٤٠٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد جلى بأوراقها آثار عرق فى ٩٤ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٢٠٤٧] ٢٢٤٢٢

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٤٦ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الربع من ورقة ٢٦ — ٤٦

[٢٠٥٠] ٢٢٤٢٥

نسخة أخرى ضمن مجموعة فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٩٧ هـ فى ٣٣ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ٩ — ٣٣

[٢٦٠٦] حليم ٣٣٠٢١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بأوراقها آثار عرق ، فى ١١٨ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا فى حجم الثمن

[٢٦٢١] حليم ٣٣٠٣٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المجتبائية طبع حجر بدهلى بالهند سنة ١٣١٥ هـ فى ١١٢ ص فى حجم الثمن

[٣٣٥٩] بخيت ٤٣٩٤١

نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة بآخرها فهرس ، فى ١٣٠ ، ٢ ص فى حجم الثمن

[٣٤٦٧] ٤٧٤٢٧

موضوعات الموصلى ، وهو أبو حفص عمر بن بدر الدين ابن سعيد الموصلى . أولها : الحمد لله الذى لا احد لمداه ولا غاية لمنتهاه الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد على هامشها حواش وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٣١٩٦] عروسى ٤٢٨٠٨

موطأ مالك، وهو إمام دار الهجرة أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو الأصبحي المدني المولود سنة ٩٥ هـ . المتوفى سنة ١٧٩ هـ ، رواية أبي محمد يحيى بن يحيى الليثي . المتوفى سنة ٢٣٤ هـ

نسخة في مجلد بقلم نسخ سنة ١٢٦٩ هـ على هامشها بعض حواش ، في ٣٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا في حجم الثمن

٣٦ [٦]

نسخة أخرى منه في مجلد بخط نسخ سنة ١١٩٦ هـ ، في بعض أوراقها تلويث ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٥٣٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن

٣٧ [٧]

نسخة أخرى منه في مجلدين بقلم نسخ بخط على حنك الشماوي سنة ١٢٧٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٢١٥ ، ٢٢١ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، في حجم الثمن

٣٨ [٨]

نسخة أخرى في مجلدين بقلم نسخ بهما خروم وعلى ظهر الجزء الأول والثاني حلية ذهبية ، في ١١٠ ، ١٨٣ ورقة ، ومسطرتهما ١٩ سطرا ، في حجم النصف

٣٣٤ [٤٩]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد بقلم نسخ بخط عبد ربه بن إبراهيم الخطيب المالكي سنة ١١٢٦ هـ ، بأوراقه تلويث وخروم ، في ١٧١ ورقة ، ومسطرته ١٩ سطرا ، في حجم النصف

٣٢٥ [٥٠]

نسخة أخرى منه في مجلد بقلم نسخ قديم بخط علي الخربطلي سنة ١٢٨٠ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، في ٣٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ سطرا ، في حجم الثمن

١٥ [٣٠٥]

نسخة أخرى جزءان في مجلد بخط نسخ سنة ١٢٢١ هـ ، في بعض أوراقها تلويث ، في ٤٠٣ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، في حجم الثمن

١٨٩١ [٢٦٧]

الجزء الثاني من نسخة أخرى يبتدئ « بكتاب النكاح » وينتهي بآخر الكتاب في مجلد بقلم نسخ بآخرها : تراجم الرجال الذين روى عنهم الإمام مالك «الموطأ» مجدول بالمداد الأحمر وبأوراقه آثار عرق ، في ٢٣٤ ورقة ، ومسطرته ١٥ سطرا ، في حجم الثمن

١٨٩٧ [٢٧١]

نسخة أخرى في مجلد بقلم نسخ بخط إبراهيم أبي سبع ابن السيد علي بن إبراهيم المالكي سنة ١٢٤٢ هـ ، في ٣٢٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٣ سطرا ، في حجم الربع

٢٤٢٩ [٣٣٠]

نسخة أخرى منه في مجلد بخط نسخ سنة ١٢٢١ هـ ، على هامشها حواش وبأوراقها تلويث ، في ٣٢٨ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن

٢٤٣٠ [٣٣١]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد بقلم معتاد جلي به خروم ، في ١٥٢ ورقة ، ومسطرته ٣٣ سطرا ، في حجم النصف

٣١٩٠ [٤٠٤]

نسخة أخرى في مجلد بقلم معتاد قديم عليها سماعات وخطوط كثير من العلماء بسماعهم لها ، منهم : الشيخ محمد ابن يوسف البرزالي سنة ٦١٠ هـ ، والشيخ نظام الدين حسن الزملكاني ، والشيخ محمد بن أحمد الذهبي ، وعلاء الدين الخطيب سنة ٧٠١ هـ ، والشيخ شرف الدين أبي الحسن علي القزويني ، والشيخ إبراهيم المليجي ، والشيخ محمد بن إبراهيم الوالي سنة ٧٠٢ هـ ، بأوراقها آثار عرق ، في ١٤٠ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، في حجم الثمن

٣٥٧٢ [٤٤٥]

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ . بخط موسى البحيرى المالكى سنة ١١٠٩هـ بها خروم وبأوراقها آثار عرق ، فى ٢٥٥ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطرا ، فى حجم الثمن

[٥٠٨] ٤١٦٢

الجزء الثانى من نسخة أخرى بخط قديم يبتدىء بكتاب الطلاق وينتهى بآخر الكتاب ، سنة ٧١٤ هـ بأوله وآخره خطوط كثير من العلماء منهم ابن حجر العسقلانى وابن صدقة الصالحى الحنبلى بقراءة جماعة من أهل العلم عليهم وأجازتهم به خرم وبأوراقه آثار عرق وأكل أرضة ، فى ١٣٩ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا ، فى حجم النصف

[٥٢٥] ٤٥٤٩

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بأوراقها تلويث ، فى ١٩٨ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٥٧٣] ٤٩٥٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ بأوله ترجمة المؤلف ، فى ٩ ، ٣٥٣ ص فى حجم الثمن

[٥٧٩] ٥٠٢٠

نسخة كالسابقة [٧٤٢] أباظة ١٣٠١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط مصطفى المحروق المالكى سنة ١١٠٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم فى ١٦٣ ورقة ومسطرتها ٢٧ سطرا فى حجم النصف

[٧١٩] ٦٣١٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ على هامشها حواش ، فى ٣٩٢ ص فى حجم الربع

[٧٤٨] أباظة ٦٣٠٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بها خروم وبها نقص من أولها وآخرها وبأوراقها آثار عرق ، فى ١٥٣ ورقة ومسطرتها ٣١ سطرا فى حجم النصف

[٧٧٦] ٧٨٧٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة المصطفائية بالهند فى ٤١٢ ص وعلى هامشها : التعليق الممجد على موطأ محمد ، وهو شرح عليه ، فى حجم النصف

[٨٢٩] ٨٣٧١

نسخة كالسابقة

[٨٣٠] ٨٣٧٢

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد أحمد سراج البنهاوى سنة ١٢٨٩ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٣٠ ، ٢٧٢ ورقة ومسطرتهما ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١١٢٥] ١٢٥٥٣

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ

[١١٦٩] ١٣٣٤٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط إسماعيل بن موسى الحامدى على هامشها بعض حواش ، فى ٣٤٢ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا فى حجم الثمن

[١٤٣٢] ١٥٥٢٤

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ على خط ميرزا حسين الشيرازى ، فى ٢٣٨ ص فى حجم الثمن

[١٧٤٦] ١٩٤٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط خضر بن على الحارثى سنة ١١٢٣ هـ أولها محلى بالذهب والألوان وباقيها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٢٦٠ ورقة ومسطرتها ٢٥ سطرا فى حجم النصف

[١٨٣١] ٢٠٤٢٦

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط على بن أحمد الأشعوفى سنة ١١٣٣ هـ مجدولة بالمداد الأحمر وبأوراقها آثار عرق فى ٣٠٧ ورقة ومسطرتها ٢٩ سطرا فى حجم النصف

[١٨٣٢] ٢٠٤٢٧

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٢٧٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٩٣٠] ٢١٤٧٤

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ ، فى حجم الثمن

[١٩٩٤] ٢٢٣٦٩

نسخة أخرى بقلم معتاد جلى بخط على بلبع العمروسى سنة ١٢٥٦ هـ ، بأوراقها آثار عرق وأكل أرضة ، فى ٥٨١ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٩٩٥] ٢٢٣٧٠

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالمطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ ، فى حجم الثمن

[٢٠٩٩] ٢٤٢٠٢

نسخة كالسابقة [٢١٤٦] ٢٤٩٦٧

« « [٢٢٦٣] ٢٦٤٧٥

« « [٢٧٣٧] ٣٦٨٣٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالمطبعة المجتبائية بدهلى بالهند سنة ١٣٠٧ هـ ، على هامشها حواش وبأولها فهرس ، فى ٨ ، ٣٩٢ ص ، فى حجم الربع

[٢١٤٥] ٢٤٩٦٦

نسخة أخرى جزءان فى مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ ، بالجزء الثانى نقص فى بعض أوراقه ، فى حجم الثمن

[٢٣٩٧] سقا ٢٨٤٩٤

نسخة كالسابقة [٢٦٢٢] حليم ٣٣٠٣٧

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٢ هـ

[٢٤٢٩] رضوان ٢٩١٥٦ لغة

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ ، فى ٣٩٢ ص ، فى حجم الربع

[٢٦٢٣] حليم ٣٣٠٣٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع تونس سنة ١٢٨٠ هـ ، فى ٤٠٧ ص ، فى حجم النصف

[٢٧٧٨] ٣٧٨٥٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد الرحمن الديرمونى سنة ١١٦٨ هـ ، بها نقص من أولها ، فى ٥١٧ ورقة ومسطرتها ٢٠ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٥٧] صمايدة ٣٨٩٨٠

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط حسين عبد القادر حسين الأسنوى سنة ١٢٤٤ هـ ، بها خرم وآثار عرق فى ٣٧٢ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٥٨] صمايدة ٣٨٩٨١

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد بخط نور الدين البنهاوى بها خروم وآثار عرق ، فى ٣٧١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٥٩] صمايدة ٣٨٩٨٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط عثمان الطنبشاوى سنة ١٢٦٤ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥٠٢ ورقة ومسطرتها ١٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٦٠] صمايدة ٣٨٩٨٣

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر وبها خرم فى ٣٥٩ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٩٦١] صمايدة ٣٨٩٨٤

نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد تمت كتابة فى ذى القعدة بخط عبد الحى بن حسن القيسى سنة ١١١٨ هـ ، بأوراقها تلويث وخروم ، فى ٣٥٣ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٩٦٢] صمايدة ٣٨٩٨٥

نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ بخط يوسف بن حسن ابن على الشافعى الأشليهى سنة ١٢٧٥ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٤٢٨ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن [٣٣٩٤] بخيت ٤٣٩٧٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر ببلاد العجم سنة ١٢٩١ هـ على هامشها حواش ، فى ٣٩٢ ص فى حجم الربع

[٣٥٣٧] امبابى ٤٨٢٣٦

موطأ الامام أبى حنيفة محمد بن الحسن الشيبانى

صاحب الامام ، المتوفى سنة ١٨٩ هـ رواه عن مالك وذكر فيه مذهبه والخلاف بينه وبين أبى حنيفة

نسخة فى مجلد طبع حجر بالمطبعة اليوسفية بلكنو بالهند سنة ١٣١٥ هـ على هامشها : التعليق الممجد على موطأ الامام محمد ، وهى حاشية عليه ـ لأبى الحسنات محمد بن عبد الحى بن عبد الحليم اللكنوى الانصارى ، وبأولها فهرس ومقدمة ، فى ٤٠ ، ٤١٠ ص ، فى حجم النصف

[١٤٣٦] ١٥٥٢٨

نسخة أخرى فى مجلد طبع المطبعة المصطفائية بالهند طبع حجر على هامشها : التعليق المذكور وبها نقص ، فى ٤١٢ ص ، فى حجم النصف

[٢٣٣٧] رافعى ٢٦٧١١

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٢ هـ على هامشها حواش وبآخرها فهرس ، فى ٢٠٠ ص فى حجم الربع

[٢٦٢٤] حليم ٣٣٠٣٩

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١١٩٨ هـ على هامشها : التعليق الممجد على موطأ محمد ـ للكنوى فى ٤١٠ ، ٢ ص فى حجم الربع

[٢٦٩٤] قضاء ٣٥٣١٨

نسخة أخرى فى مجلد بخط معتاد سنة ١١٦٥ هـ بأوراقها تقطيع وتلويث ، فى ١٠٧ ورقة ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن

[٢٧١٦] ٣٦٠٤٦

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣١٥ هـ على هامشها : التعليق المذكور وبأولها فهرس ، فى ٨ ، ٤١٠ ص ، فى حجم الربع

[٣٣٩٥] بخيت ٤٣٩٧٧

حرف النون

الناسخ والمنسوخ من الآثار — للحازمى

انظر

الاعتبار

نبذة يسيرة ، من أقواله صلى الله عليه وسلم الشريفة ـ تأليف : الشيخ عبد الباسط أفندى بن على فاخورى مفتى بيروت

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت سنة ١٣١٨ هـ فى ٦٨ ص فى حجم الثمن

[١٠٦٧] ١١٨٧٧

نسخة كالسابقة

[١٠٦٨] ١١٨٧٨

نبراس العقول الزكية ، بشرح الأربعين النووية ـ تأليف : السيد محمد بن مصطفى الآق كرمانى . المتوفى سنة ١١٥٧

نسخة فى مجلد طبع مطبعة التمدن بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٣٢ هـ بأولها فهرس ، فى ٢ ، ٢٥٨ ص ، فى حجم الثمن

[٢١٨٢] ٢٥٠٠٣

نسخة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٣٢٣ هـ على هامشها : شرح سعد الدين بن التفتازانى على الأربعين النووية وبأولها فهرس ، فى ١٦ ، ٣٢٠ ص فى حجم الثمن

[٢٢٣٨] بسيم ٢٥٧٨٥

نسخة أخرى فى مجلد طبع مطبعة التمدن الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ بأولها فهرس ، فى ٢ ، ٢٥٨ ص فى حجم الثمن بآخرها ترجمة للمؤلف

[٢٧٦١] ٣٧٦٣٣

نسخة كالسابقة [٣٣٩٦] بخيت ٤٣٩٧٨

« « [٣٣٩٧] « ٤٣٩٧٩

نسخة كالسابقة [٣٤٤٤] ٤٦٣٠٢

نسخة أخرى فى مجلد بقلم تعليق وبأولها فهرس ، فى ١٤٥ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ سطرا ، فى حجم الثمن
[٣٣٣١] بخيت ٤٣٩١٣

نتائج ثمرات معارف الأفهام وجودة الأذهان ، فى إيضاح وتبيين ماصح إسناده بسيدنا عبد الله ابن عباس ترجمان القرآن - تأليف : الشيخ عبد الجواد الطرينى ، أوله : حمداً لمن أتحف من شاء باظهارد له أسرار الأخبار السنية الخ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم معتاد ، فى ٦٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ - ٩
[٢٢٠ مجاميع] ٥٤٥٩

النجم ، فى كلام سيد العرب والعجم - تأليف : الشيخ أبى العباس أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التخيبى الأندلسى الأقليشى . المتوفى سنة ٥٥٠ هـ - رتبه على عشرة أبواب ، وجعل الباب العاشر فى الأدعية المأثورة عن النبى صلى الله عليه وسلم

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الاعلامية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٠٢ هـ ، بآخرها فهرس ، فى ٣٨٨ ، ٢ ص ، فى حجم الثمن
[٩٦٩] ١٠٤٥٢

نسخة كالسابقة [٢٦٢٥] حليم ٣٣٠٤٠

نجوم المهتدين ، ورجوم المعتدين ، فى دلائل نبوة سيدنا محمد سيد المرسلين - تأليف : الشيخ يوسف ابن إسماعيل النبهانى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة ، بأولها فهرس ، فى ١٢ ، ٦٠٨ ص ، فى حجم الثمن
[١٠٦١] ١١٧٤٧

نسخة كالسابقة [١٠٦٢] ١١٧٤٨

« « [٢٣٣٤] رافعى ٢٦٧٠٨

نزل الأبرار ، بالعلم المأثور من الأدعية والأذكار - تأليف : السيد محمد صديق حسن خان بهادر ملك بهوبال بالهند

نسخة فى مجلد طبع مطبعة الجوائب بالآستانة سنة ١٣٠١ هـ ، بأولها فهرس ، فى ١٦ ، ٤٠٤ ، ٨ ص ، فى حجم النصف
[٨١٣] ٨٠٩٧

نزل السائرين ، فى أحاديث سيد المرسلين ، وهو مختصر الفردوسى - لم يعلم مختصره ، أوله : الحمد لله رب العالمين الخ

نسخة فى مجلد بقلم نسخ بخط عبد القادر بن قاسم الادلبي سنة ١١٤٥ هـ فى ١٣١ ورقة ، ومسطرتها ١٥ سطرا فى حجم الثمن
[٣٣٩٨] بخيت ٤٣٩٨٠

نزل من اتقى ، بكشف أحوال المنتقى ، وهو شرح على المنتقى - لابن تيمية - لم يعلم مؤلفه

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٢٩٢ هـ فى ٣٦ ، ١٨ ، ٣٣٨ ، ١٠١ ص ، فى حجم النصف
[٣٣٩٩] بخيت ٤٣٩٨١

نزول الرحمة ، فى التحدث بالنعمة - تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بقلم تعليق مجدولة بالمداد الأحمر فى ٥٥ ورقة ، ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن من ورقة ١ - ١١
[٧٧٤ مجاميع] حليم ٣٤٨٢١

نسيم الرياض ، فى شرح شفاء القاضى عياض - تأليف : شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المعروف بالخفاجى المصرى ، المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ، أوله : الحمد لله الذى نور الخافقين ببعثة النور المبين الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٨ هـ

نسخة فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط شهاب الدين النفراوى سنة ١١٥٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر ، فى ٥٥٩ ، ٤٤٦ ، ٣٢٥ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٥٢] ٢٩٤٦

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى منه بقلم نسخ بخط أحمد الشنوانى سنة ١١٧١ هـ مجدولان بالمداد الأحمر ، فى ٥١٤ ، ٣٥٣ ورقة ومسطرتهما ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٥٣] ٢٩٤٧

الجزءان : الأول والثالث فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد ابن أحمد بن محمد بن محمد الشافعى سنة ١١٠٣ هـ مجدولان بالمداد الأحمر ، فى ٤٣١ ، ٣٢٣ ورقة ومسطرتهما ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٩٩] ٣١٧٣

الجزء الأول فى مجلد بقلم معتاد به نقص من آخره وخروم فى ٥٢٧ ورقة ومسطرته ٢٩ سطرا ، فى حجم النصف

[٦٨٩] ٥٩٨١

الجزء الأول من نسخة أخرى ينتهى إلى فصل « ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير الطعام» على هامش الورقة الأخيرة منه مقابلة على نسخة تلميذ المؤلف الشيخ محمد العنانى بقراءة الشيخ عبد الرحمن الأشمونى فى ٥٥٢ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٦٩٠] ٥٩٨٢

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم نسخ ينتهى إلى فصل : وأما ماتدعو ضرورة الحياة اليه الخ ، فى مجلد بقلم نسخ ، فى ٣٣٧ ورقة ومسطرته ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[٧٠٤] ٦٠٠١

الجزء الثانى من نسخة أخرى يبتدىء من فصل : ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير الطعام ، فى مجلد بقلم معتاد بخط عبد الرحمن الأشمونى نقله من نسخة الشيخ العنانى المنقولة من نسخة المؤلف سنة ١٠٨٧ هـ فى ٥٥٧ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[٧١٠] ٦٠٧٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٦٧ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٨١٠] ٨٠٨٥

نسخة كالسابقة

[٨٧٦] ٨٦٨٦

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم معتاد جلى . بخط محمد ابن داود العنانى سنة ١٠٦٨ هـ مجدولة بالمداد الأحمر فى ٤٦٤ ، ٤٢٦ ، ٣٤٣ ورقة ومسطرتها بين ٣٥ و ٣٦ سطرا ، فى حجم النصف

[٩٦٨] ١٠٤٣٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط محمد بن أحمد الجنانى سنة ١١٠٠ هـ أول كل جزء محلى بالذهب والألوان وباقيه مجدول بالمداد الأحمر ، فى ٥٤٥ ، ٥٦٥ ورقة ومسطرتهما ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٤٩] ٢٠٤٤٤

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ بخط عمر بن عامر الأزهرى سنة ١٠٧٩ هـ ، فى ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٤٠٠ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٥٠] ٢٠٤٤٥

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات بقلم نسخ مجدولة بالمداد الأحمر ، وبالجزء الأول نقص من أوله ، فى ٣٤٣ ، ٣٧٧ ، ٤٦٨ ورقة ومسطرتها ٣٥ سطرا ، فى حجم النصف

[١٨٥١] ٢٠٤٤٦

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد بقلم معتاد . بخط على العبادى الشافعى مجدول بالمداد الأحمر وبه تقطيع فى ٤٤٤ ورقة ومسطرته ٣٥ سطرا فى حجم النصف

[١٨٥٢] ٢٠٤٤٧

الجزءان : الثانى والثالث من نسخة أخرى فى مجلدين بقلم نسخ بخط إبراهيم الكتانى البديوى الشافعى سنة ١٢٣٥ هـ ، بجدولان بالمداد الأحمر ، فى ٢٥٣ ، ٢٣٨ ورقة ، ومسطرتهما ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[١٨٨٧] ٢٠٧٩٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، على هامشها : شرح الشفا ـ لملا على القارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢١٥٥] ٢٤٩٧٦ شريعة

نسخة كالسابقة [٢٢٤٢] بسيم ٢٥٧٨٩

نسخة أخرى فى مجلدين بقلم معتاد دقيق بالجزء الأول خرم ، فى ٤٩٢ ، ٤٢٧ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن

[٢٣٩١] سبقا ٢٨٤٨٨

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣١٧ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٢٤٣٥] رضوان ٢٩١٦٢

نسخة كالسابقة [٢٦٧٣] قضاء ٣٥٢٩٧ فتوى

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، على هامشها : شرح الشفا ـ لملا على القارى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٨٤٢] ٣٨٠٤٣

نسخة كالسابقة [٢٨٤٣] ٣٨٠٤٤

« « [٣٤٤٥] ٤٦٣٠٣

« « [٣٥٧٩] ٤٩١٥٧

« « [٣٥٨٩] ٤٩٤٢٠

الجزء الأول من نسخة أخرى فى مجلد طبع الآستانة ، فى ٦١٣ ص ، فى حجم الثمن

[٣١٤٦] جوهرى ٤١٨٤٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣١٧ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٤٠١] بخيت ٤٣٩٨٣

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٢٦٧ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٥٣٨] امبابى ٤٨٢٣٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع الآستانة سنة ١٣١٥ هـ مع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن

[٣٦٦٧] ٥٠٢٩٩

نصاب الأخبار ، فى حديث النبى المختار ،

وهو مختصر غرر الأخبار ودرر الأشعار ـ كلاهما : لسراج الدين أبى محمد على بن عثمان الأوشى الفرغانى من علماء القرن السادس الهجرى (صاحب بدء الأمالى) أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى ، فى ٣٦ ورقة ، ومسطرتها ١٩ سطرا ، فى حجم الثمن

[٧٦٧] ٧٦٤٩

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخطوط مختلفة بعضها مجدول بالمداد الأحمر ، فى ١٠٧ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ٧١ ـ ١٠٧

[٢٥٥ مجاميع] ٧٦٠٤

نسخة أخرى ضمن مجموعة أخرى فى مجلد بخطوط مختلفة آخرها خط محمد أبى الفضل سنة ١٢٥٤ هـ ، بأوراقها أكل أرضة ، فى ١٥٥ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم الثمن ، من ورقة ١ ـ ١٤٦

[٣١٠ مجاميع] ١٠٠١٤

نصب الراية ، فى أحاديث الهداية ـ تخريج العلامة جمال الدين أبى محمد عبد الله بن يوسف الزيلعى الحنفى . المتوفى سنة ٧٦٢ هـ (وهو غير عثمان الزيلعى شارح الكنز) ، أوله : كتاب الطهارات الخ

نسخة فى مجلدين طبع حجر بالمطبعة العلوية بالهند سنة ١٣٠١ هـ

[٨٣١] ٨٣٧٥

نسخة كالسابقة [١٩٨٧] ٢٢٣٦٢ شريعة

« « [٢٠٤٤] ٢٢٤١٩ شريعة

« « [٣٤٠٠] بخيت ٤٣٩٨٢

نسخة أخرى في أربعة مجلدات طبع مطبعة دار المأمون بالقاهرة سنة ١٣٥٧ هـ ومعها حاشية عليها تسمى : بغية الألمعى فى تخريج الزيلعى مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع

[٣٢٢٧] ٤٣٥٧٦ شبين

أربع نسخ كالسابقة

[٣٢٢٨ — ٣٢٣١] ٤٣٥٧٧ — ٤٣٥٨٠

نسخة كالسابقة

[٣٦٦٨] ٥٠٣٠٠

النصرة فى أحاديث الماء والرياض والخضرة —

تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد بخط نسخ سنة ١٢٩٩ هـ ، فى ١٩ ورقة ومسطرتها مختلفة فى حجم الثمن من ورقة ٤ — ٦

[٧٤٢ مجاميع] حليم ٣٤٧٨٩

نظم المتناثر من الحديث المتواتر — تأليف : الشيخ

أبى عبد الله محمد بن جعفر الحسنى الادريسى المشهور بالكتانى

نسخة فى مجلد طبع المطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٨ هـ ، فى ١٥٧ ص فى حجم الثمن

[٣٣٧٤] بخيت ٤٣٩٥٦

نعمة الطالب الحثيث ، فى صحيح عوالى الحديث —

تخريج الحافظ ضياء الدين أبى عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسى . المتوفى سنة ٦٤٣ هـ — وهو من مسموعات خاله موفق الدين أبى محمد عبدالله بن قدامة المقدسى . المتوفى سنة ٦٢٠ هـ

الجزء السابع منه فى مجلد بقلم معتاد قديم بآخره سماع سنة ٧٧٦ هـ بدمشق وعليه خط الحافظ الذهبى ، فى ١٢ ورقة ومسطرته ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٦٦٧] ٥٧٦٦

نفع قوت المغتذى ، على جامع الترمذى ،

وهى حاشية عليه — للسيد على بن سليمان الدمنتى البجمعوى المغربى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بها نقص فى ١٥٦ ص فى حجم الثمن

[١٦٤٥] ١٨٢١٨

نسخة كالسابقة

[٢٠٠٣] ٢٢٣٧٨

« « [٢٦٢٦] حليم ٣٣٠٤١

« « [٢٦٢٧] « ٣٣٠٤٢

« « [٢٧٦٣] ٣٧٧٣٠

« « [٣٥٣٩] امبابى ٤٨٢٣٨

نقد السيوطى لموضوعات ابن الجوزى

انظر

تعقبات

النكت على صحيح البخارى — تأليف : الحافظ

أبى الفضل شهاب الدين أحمد بن على بن محمد المعروف بابن حجر العسقلانى . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أولها : الحمد لله الذى شرح صدور أهل الايمان بالهدى الخ . لخصها من شرحه المسمى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى

نسخة فى مجلد بقلم معتاد قديم بها خروم وترقيع ، فى ١٦٠ ورقة ومسطرتها ١٩ سطرا فى حجم الثمن

[٣٩٥] ٢٢٢٨

النهاية ، فى غريب الحديث ـ تأليف : الشيخ مجد الدين أبى السعادات مبارك بن أبى الكرم محمد بن محمد ابن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانى المعروف بابن الأثير الجزرى . المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، أولها : الحمد لله على نعمه بجميع محامده الخ

الجزء الأول فى مجلد بقلم نسخ به خرم ، فى ٢٩٠ ورقة ، ومسطرته ٣١ سطرا ، فى حجم النصف

[٣٩٦] ٣١٧٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، على هامشها : الدر النثير ، تلخيص نهاية ابن الأثير ـ لجلال الدين السيوطى ، فى حجم النصف

[٤٥٧] ٣٧٦١

نسخة كالسابقة [٤٥٨] ٣٧٦١

» » [١٠١١] ١٠٧٦٩

» » [١٢٢٤] ١٣٧٦٠ شبين

» » [١٤٤٨] ١٥٥٤٠

نسخة فى مجلد بقلم معتاد ، على هامشها حواش ، وبها خروم وتقطيع وأكل أرضة ، فى ٣١٢ ورقة ، ومسطرتها مختلفة ، فى حجم النصف

[٩٩٥] ١٠٧١٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٢ هـ (ومعها بأسفل صفحاتها : الدر النثير ، تلخيص نهاية ابن الأثير ـ لجلال الدين السيوطى) وعلى هامشها : مفردات الراغب الأصفهانى ، فى غريب القرءان ، فى حجم النصف

[١٠٣٩] ١١٤٠٢

نسختان كالسابقة

[١٠٤٠ ، ١٠٤١] ١١٤٠٣ ، ١١٤٠٤

نسختان كالسابقة

[١٠٤٢ ، ١٠٤٣] ١١٤٠٥ ، ١١٤٠٦ القاهرة

خمس نسخ كالسابقة

[١٠٤٤ ـ ١٠٤٨] ١١٤٠٧ ـ ١١٤١١

نسخة كالسابقة

[١١٠٥] ١٢٢٣٦

أربع نسخ كالسابقة

[١١٠٦ ـ ١١٠٩] ١٢٢٣٧ ـ ١٢٢٤٠

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، على هامشها : الدر النثير ، تلخيص نهاية ابن الأثير ـ للسيوطى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٠٥٨] ٢٣٣٨٢ شبين

نسخة كالسابقة [٢١٦٠] ٢٤٩٨١ أصول

» » [٢٢٣٢] بسيم ٢٥٧٧٩ لغة

» » [٢٣٣٥] رافعى ٢٦٧٠٩

نسخة أخرى فى ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ، بأسفل صفحاتها : الدر النثير ، تلخيص نهاية ابن الأثير ـ للسيوطى ، وعلى هامشها كتابان :

(١) مفردات الراغب الأصفهانى ، فى غريب القرءان

(٢) تصحيفات المحدثين ، فى غريب الحديث ـ للعسكرى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢١٩٧] ٢٥٤٣٣ شريعة

نسخة كالسابقة [٢٢٣١] بسيم ٢٥٧٧٨

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ، وبأسفل صفحاتها : الدر النثير المذكور ، وعلى هامشها كتابان :

(١) مفردات الراغب الأصفهانى ، فى غريب القرءان

(٢) تصحيفات المحدثين ، فى غريب الحديث ـ للعسكرى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف

[٢٣٣٦] رافعى ٢٦٧١٠

نسخة كالسابقة [٢٧١٨] ٣٦٠٤٨

» » [٢٨٤٤] ٣٨٠٤٥

» » [٢٩٦٣] صمايدة ٣٨٩٨٦

» » [٣٣٦٧] بخيت ٤٣٩٤٩

» » [٣٣٦٩] » ٤٣٩٥١

الأجزاء : الثانى والثالث والرابع من نسخة كالسابقة
[٣٤٤٦] ٤٦٣٠٤

الجزءآن : الثالث والرابع من نسخة كالسابقة
[٣٤٥٧] ٤٧٦٣٩

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، على هامشها : الدر النثير تلخيص نهاية ابن الأثير ، فى حجم الربع
[٢٦٩٧] قضاء ٣٥٣٢١

نسخة كالسابقة [٢٧١٧] ٣٦٠٤٧

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات طبع بولاق مع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع
[٢٩٦٤] مختار ٨١٣٤ شريعة

نسخة اخرى فى مجلدين بقلم نسخ . تمت كتابة سنة ١٠٩١ هـ وبآخر الجزء الاول أنه بخط الشيخ يوسف بن محمد حجازى المنوفى فى ٢٨٤ ، ٢٣٨ ورقة ومسطرتها ٣٣ سطرا ، فى حجم النصف
[٣٣٧٠] بخيت ٤٣٩٥٢

نسخة أخرى أربعة أجزاء فى مجلدين طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ على هامشها : الدر النثير تلخيص نهاية ابن الاثير ـ للسيوطى ، فى حجم الربع
[٣٠٨٠] ٤٩١٥٨

نسخة كالسابقة [٣٠٨١] ٤٩١٥٩

» » [٣٦٦٩] ٥٠٣٠١

» » [٣٦٩٩] الفحام ٥٠٨٧٦

نوادر الأصول فى معرفة أخبار الرسول ،

ويسمى سلوة العارفين ، وبستان الموحدين ـ تأليف : أبى عبد الله محمد بن على بن الحسين بن بشير المؤذن الحكيم الترمذى الخراسانى ، من علماء القرن الثالث الهجرى جمع فيه أحاديث منوعة فى الطب والحكمة والأدعية وغيرها

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع الآستانة سنة ١٢٩٤ هـ ، فى ٤٣٢ ، ١٣٢ ص ، فى حجم الربع
[٢٣٣٢] رافعى ٢٦٦٩٦

نور الأنوار وسر الأسرار لمن يريد القرب من سيد الابرار

وهى جملة من الاحاديث النبوية الصحيحة جمع حسين بن حسن بن حسين السمدونى المالكى

نسخة فى مجلد طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، فى ٦٤ ص فى حجم الثمن
[١٧٠١] ١٨٩٤٠

نسخة أخرى فى مجلد طبع حجر بمطبعة الطوخى بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ بأولها فهرس ، فى ٤ ، ١١٩ ص ، فى حجم الثمن
[١٨٩٧] ٢٠٨٤٢

نسخة كالسابقة
[٢٠٩٠] ٢٤١٢٠

نسخة كالسابقة
[٢٠٩١] ٢٤١٢١

النور السارى ، من فيض صحيح البخارى —
وهو شرح للشيخ حسن العدوى الحمزاوى المالكى . المتوفى سنة ١٣٠٣ هـ ، على الجامع الصحيح — للبخارى. أوله : الحمد لله الذى أبرز من نور جماله نوراً اقتبست منه حقائق الكائنات الخ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد بخط سعد بن رجب عنتر الطالبى الشافعى الشاذلى سنة ١١٩٨ هـ ، فى ١٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، فى حجم الثمن
[١٠٨] ٦٨٩

نور العينين، فى شرح در البحرين ، وهو شرح للشيخ عبد الرزاق القادرى من علماء القرن الحادى عشر ، على كتابه الذى جمع فيه أعلى صحاح الأحاديث ، أوله : الحمد لله الذى شرفنا بدين الاسلام الخ ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٨٩ هـ

نسخة فى مجلد بقلم معتاد جلى تحت كتابة سنة ١٠٨٩ هـ ، فى ٥٨٧ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن
[٥٧] ٤٩٩٣

نور اللمعة ، فى خصائص الجمعة — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٧٧ هـ ، فى ٤٤ ص ، فى حجم الثمن
[٣٧٤٦] ٥٨٦٤
نسخة كالسابقة [٣٧٤٧] ٢٢٨٣٦
نسخة أخرى فى مجلد طبع للمطبعة السعدية بالاسكندرية سنة ١٢٨٨ هـ ، فى حجم الثمن
[٣٧٤٨] حليم ٣٤٢١٩

نور مصباح الزجاجه ، على سنن ابن ماجه —
تأليف : السيد على بن سليمان البجمعوى الدمنتى من علماء أواخر القرن الثالث عشر الهجرى ، فرغ منها سنة ١٢٩٤ هـ

نسخة فى مجلد طبع للمطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ فى ٩٣ ص ، فى حجم الثمن
[١٣٥٠] ١٤٩٠٣

نسخة كالسابقة	[١٤٨١]	١٥٥٧٣
« «	[٢٠٠٥]	٢٢٣٨٠
« «	[٢٦١٩] حليم	٣٣٠٣٤
« «	[٢٩٢٠] حليم	٣٣٠٣٥
« «	[٢٧٦٦]	٣٧٧٣٣
« «	[٣٥٤١] اميابى	٤٨٢٤٠

النور الهادى ، إلى شمائل الهادى — للميرغنى
انظر
مشكاة الأنوار

نيل الأوطار ، من أسرار منتقى الأخبار —
وهو شرح للعلامة محمد بن على بن محمد الشوكانى الصنعانى اليمنى المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ ، على منتقى الأخبار — لابن تيمية

نسخة فى سبعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ ، على هامشها : شرح التجريد الصريح ، المعروف بمختصر الزبيدى — لصديق حسن خان بهادر ملك بهوبال بالهند ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الربع
[٥٤٨] ٤٦٥٦ شريعة

نسخة فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ
[٥٨٥] ٥٠٨٤ فتوى

نسخة فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ ، على هامشها : عون البارى ، لحل أدلة البخارى — لأبى الطيب صديق بن حسن بن على الحسينى القنوجى النجارى ، وهو شرح له على التجريد الصريح ، لأحاديث الجامع الصحيح ، المعروف بمختصر الزبيدى ، ومع كل جزء فهرس ، فى حجم الثمن
[٢٣٣٨] رافعى ٢٦٧١٢

نسخة أخرى فى أربعة مجلدات كالسابقة
[٢٣٣٩] رافعى ٢٦٧١٣

نسخة كالسابقة
[٢٤٣٤] رضوان ٣٩١٥١ أصول

نسخة أخرى فى تسـ... ت طبع القاهرة سنة ١٣٤٤ هـ
مع كل جزء فهرس
[٢٣٤٦] حفظى ٢٧٧٥٩ أصول

نسخة كالسابقة [٢٣٥٨] ٢٨٠٤٤ لغة

نسختان كالسابقة
[٢٣٥٩ ، ٢٣٦٠] ٢٨٠٤٥ ، ٢٨٠٤٦ شريعة

نسخة كالسابقة [٣٦٧١] ٥٠٣٠٣

نسخة أخرى فى ثمانية مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ
على هامشها : عون البارى ـ لأبى الطيب القنوجى المذكور
[٢٦٢٩] حليم ٣٣٠٤٤

نسخة كالسابقة [٢٦٩٥] قضاء ٣٥٣١٩ شبين
» » [٢٦٩٦] قضاء ٣٥٣٢٠ شريعة
» » [٢٧٢٠] ٣٦٠٥٠ »
» » [٣٤٠٢] بخيت ٤٣٩٨٤

نسخة أخرى ثمانية أجزاء فى أربعة مجلدات طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٥٧ هـ كالسابقة
[٣٢٢٤] ٤٣٤٤٥ شريعة

نسخة كالسابقة [٣٢٢٥] ٤٣٤٤٦ »

نيل الفرقدين ، فى مسألة رفع اليدين ،
وهو جزء فى الحديث جمع الأستاذ محمد أنور شاه الكشميرى شيخ الحديث بالجامعة الاسلامية بدابهيل بالهند .

نسخة فى مجلد طبع حجر بالهند سنة ١٣٥٠ هـ فى ١٤٤ ص فى حجم الثمن
[٣٧٦٧] بخيت ٤٤٤٠٨

نيل المرام ، من أحاديث خير الأنام —
للسيد محمد بن عبد الله الجردانى من علماء أوائل القرن الرابع عشر الهجرى (وهو مختصر للأحاديث الصحاح والحسان من الجامع الصغير)

نسخة فى مجلد طبع مطبعة صبيح بالقاهرة ، فى ٩٣ ص فى حجم الثمن .
[٢٨٥٢] ٣٨٤٠٩

نسختان كالسابقة
[٢٨٥٣ ، ٢٨٥٤] ٣٨٤١٠ ، ٣٨٤١١

وانظر
مصباح الظلام

حرف الهاء

الهبات البينات ، فى كشف أربع أربعينات من الأحاديث النبوية
(١) أربعون فى مكارم الأخلاق
(٢) أربعون فى مخافة الله
(٣) أربعون فى الاخلاص
(٤) أربعون فى البدع ، جمع الشيخ كمال الدين العراقى

نسخة فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ فى ٩٥ ص فى حجم الثمن
[٢٨٥١] ٣٨٤٠٨

نسخة كالسابقة [٣٧٣٢] ٥١٧٨١

هداية البارى الى ترتيب أحاديث البخارى —
تأليف : الشيخ عبد الرحيم عنبر الطهطاوى ـ رتب فيها أحاديث البخارى على حروف المعجم

نسخة جزءان فى مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة طبعة أولى سنة ١٣٢٩ هـ وبأسفل صفحاتها حواش عليها للمؤلف مع كل جزء فهرس ، فى حجم النصف
[١٣٧٣] ١٥١٠٧ شريعة

نسخة كالسابقة [١٣٧٤] ١٥١٠٨ القاهرة
» » [١٣٧٥] ١٥١٠٩ »

نسختان كالسابقة
[١٣٧٦ ، ١٣٧٧] ١٥١١٠ ، ١٥١١١

نسخة كالسابقة [١٩٠٣] ٢٠٩٩٢

» » [٢١٥٦] ٢٤٩٧٧

» » [٣٠٨٦] ٤٠٧٤٥

» » [٣٣٦٣] بخيت ٤٣٩٤٥

» » [٣٤٤٧] ٤٦٣٠٠

هداية البارى ، على ثلاثيات البخارى — تأليف : الشيخ على البيومى الشافعى

انظرها

في فهرس مصطلح الحديث ، مع منظومة الصبان ، فى ضبط أسماء الرواة ، ضمن مجموعة رقم ٣٦١

حرف الواو

وسائل الوصول ، إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم — تأليف : الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهانى رئيس محكمة الحقوق فى بيروت سابقاً

نسخة فى مجلد طبع المطبعة الادبية ببيروت سنة ١٣٠٩ هـ ، بأولها فهرس ، فى ٣ ، ٢٠٨ ص ، فى حجم الثمن

[١٠١٩] ١٠٧٧٧

نسخة كالسابقة [١٢٢٩] ١٣٧٦٥

» » [١٤٦٨] ١٥٥٦٠

» » [٢٠٧٠] ٢٣٣٩٤

وشى الديباج ، على صحيح مسلم بن الحجاج — تأليف : الشيخ على بن سليمان الدمنتى البجمعوى المغربى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى

نسخة فى مجلد طبع للطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بأولها فهرس ، فى ٢ ، ٢٨٤ ص ، فى حجم الثمن

[١٤٧٩] ١٥٥٧١

نسخة كالسابقة

[٢٠٠١] ٢٢٣٧٦

» » [٢٦٣٠] حليم ٣٣٠٤٥

» » [٢٦٣١] » ٣٣٠٤٦

» » [٣٥٤٢] امبابى ٤٨٢٤١

وصول الامانى بأصول التهانى ، وهو جزء من الحديث فى التهنئة — تأليف : الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبى بكر السيوطى الشافعى . المتوفى سنة ٩١١ هـ

نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع حجر بالهند ، فى ٣٢ ص فى حجم الثمن من ص ٤ — ١١

[٧٧٠ مجاميع] حليم ٣٤٨١٧

الوفا — بشرح الشفا ، وهو شرح الصفوى على الشفا للقاضى عياض

الجزء الأول فى مجلد بقلم معتاد فى ٢٢٠ ورقة ومسطرتها ٢١ سطرا ، فى حجم الثمن

[٦٤٦] ٥٦٧٠

حرف الياء

اليواقيت الثمينة ، فى الأحاديث القاضية بظهور سكة الحديد ووصولها إلى المدينة ، جمع الشيخ عبد الحى بن عبد الكبير الكتانى الحسنى الادريسى

نسخة فى مجلد طبع الجزائر طبع حجر على القاعدة المغربية سنة ١٣٣٦ هـ ، فى ٩٠ ص ، فى حجم الثمن

[٣٣٤٠] بخيت ٤٣٩٢٢

نسخة كالسابقة

[٣٣٢٦] » ٤٣٩٤٤

ملحق تاريخي للمخطوطات

في الحـــــديث (١)

القرن الرابع

غريب الحـديث — للامام أبي عبيد القاسم بن سلام الجمحي . المتوفى سنة ٢٢٣ هـ ، بخط أبي الخطاب الحسيني العابدى سنة ٣١١ هـ

[٩٢٦] ٩٠٢٨ انظر ص ٥٢٣

القرن الخامس

الفوائد المنتقاة الحسان — للشيخ أحمد بن الحسين الشيرازى . المتوفى سنة ٤٩٢ هـ ، عليه سماعات سنة ٤٩١ هـ

[٦٥٩] ٥٧١٢ انظر ص ٥٣٩

القرن السادس

الأجزاء : الثالث والرابع والعاشر من الجامع الصحيح — للامام البخارى . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ، بخط محمد ابن عبد الله الأسكندرى سنة ٥٠٧ هـ

[١٣٧] ٩٥٤ ص ٤٠٥

الفوائد المنتخبة الصحاح — لأبي بكر الخطيب البغدادى . المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ، عليها سماعات لبعض علماء القرن السادس الهجرى

[٢٠١٩] ٢٢٣٩٤ ص ٥٣٩

موطأ الامام مالك . المتوفى سنة ١٧٩ هـ ، بخط معتاد بأواخر القرن السادس

[٤٤٥] ٣٥٧٢ ص ٥٨٥

الجزء الثاني من الجامع الصحيح — للبخارى . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ، بخط محمد بن محمد صديق الحنفي سنة ٥٧١ هـ

[٣٠١٩] زكي ٤٠٦١٥ ص ٤٢٤

القرن السابع

مسند الإمام الشافعي . المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ، بخط معتاد سنة ٦١٠ هـ

[٧٠٦] ٦٠٠٣ ص ٥٦١

مسند الامام أبي عوانة . المتوفى سنة ٣١٦ هـ ، بخط محمد بن هبة الله القرشي سنة ٦١٧ هـ

[٤٢٠] ٣٣٨١ ص ٥٦٠

المعجم الصغير — للطبراني . المتوفى سنة ٣٦١ هـ ، بخط أحمد بن داود سنة ٦٢٤ هـ

[٩٨٣] ١٠٦٢٠ ص ٥٦٨

الشفا — للقاضي عياض . المتوفى سنة ٥٤٤ هـ ، بخط معتاد سنة ٦٤٠ هـ

[٤٩٤] ٤١٤٦ ص ٥٠٨

الجزء السادس من السنن الكبرى — للبيهقي . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ، بخط قديم سنة ٦٤٣ هـ ، وعليه خط ابن الصلاح

[٤٢١] ٣٢٨٢ ص ٤٨٤

جامع الأصول ، لأحاديث الرسول — لمجد الدين أبي السعادات المعروف بابن الأثير الجزرى . المتوفى سنة ٦٠٦ هـ ، بخط يوسف بن محمد سنة ٦٥٠ هـ

[٣١٤] ٢٣٧٨ ص ٤٠٢

كتاب الأشربة — للإمام أحمد بن حنبل . المتوفى سنة ٢٤١ هـ ، بخط الشيخ عثمان الديمي ~~نزوع~~ سنة ٦٦٧ هـ ؟

[٧١١] ٦٠٩٨ ص ٥٤٣

---

(١) لم تستقص في الملاحق التاريخية من هذا الجزء مخطوطات كل عصر ، بل اكتفي ببعضها لتكون كالنماذج لمخطوطات العصر

الجزءان : الثالث والرابع من المنهاج للامام النووي ، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، بخط على الدفى سنة ٦٨٠ هـ
[٥٢٢] ٤٥٤٥ ، ٥٧٤٠

مصابيح السنة ـ للإمام البغوي المتوفى سنة ٥١٠ هـ ، بخط أندلسى سنة ٦٠٨
[٢٣٩٦] بقا ١٤٩٣ ص ٥٦٦

القرن الثامن

إحكام الأحكام ـ لعماد الدين إسماعيل بن أحمد ابن الأثير الشافعي الحلبي من علماء القرن الثامن الهجري ، بخط أحمد بن باباجوك سنة ٧٠٥ هـ
[٧٤٧] أباظة ٦٣٠٥ ص ٣٥٦

حلية الأبرار ـ للنووي . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، بخط معتاد سنة ٧٢١ هـ
[٤٣٦] ٣٤٣٦ ص ٤٦١

تحفة الأشراف ، بمعرفة الأطراف ـ للمزي . المتوفى سنة ٧٤٢ هـ ، بخط عبد الكريم بن علي . المتوفى سنة ٧٢٥ هـ
[١٤] ١٢٥ ص ٣٩٠

المفهم ، بشرح تلخيص مسلم ـ للعلامة القرطبي . المتوفى سنة ٦٥٦ هـ ، بخط مغربي سنة ٧٢٧ هـ
[٥٣] ٣٤٩ ص ٥٧٠

الجزءان : الثالث والرابع من المهذب ـ للحافظ شمس الدين الذهبي . المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ، بخط معتاد مقابل على خط المؤلف سنة ٧٣١ هـ
[٩٢٣] ٩٠٢٤ ص ٥٧٦

رياض الصالحين ـ للامام النووي . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ بخط محمد سليمان سنة ٧٣٤ هـ
[٣٧٣٨] ١٠٣٥ ص ٤٧٤

تجريد جامع الأصول ـ للحافظ شمس الدين بن هبة الله الحموي . المتوفى سنة ٧٣٨ هـ ، بخط عثمان بن محمد الشافعي سنة ٧٣٧ هـ
[٩٤٨] ٥٩٨٧ ، ٣٨٨

شرح مصابيح السنة ـ لأبي المعالي المصري من علماء القرن الثامن الهجري ، بخط عبد القادر سنة ٧٤٠ هـ
[٧٦٥] ٧٥٩٣ ص ٥٠٥

تحفة الأبرار ، في شرح مشارق الأنوار ـ للشيخ أكمل الدين محمد المشهور بالبابرتي . المتوفى سنة ٧٨٦ هـ بخط محمد زين العرب سنة ٧٨٤ هـ
[١٣٠٦] ١٤٣١٤ ص ٣٩٠

الجزء الثامن من الجامع الصحيح ـ للامام البخاري . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ، بخط محمد سليمان الأذرعي سنة ٧٨٩
[٦٠] ٤٤٠ ص ٤٠٣

الأحاديث العوالي ، من تهذيب الكمال ـ لشهاب الدين أحمد بن عمر البغدادي الجوهري . المتوفى سنة ٨٠٩ هـ ، بخط إبراهيم الخشاب الحرشي سنة ٧٩١ هـ
[٩٨٨] ١٠٦٢٥ ص ٣٥٤

تخريج الأذكار الواردة من رسول الله ـ لابن حجر العسقلاني . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، بخط معتاد سنة ٧٩٥ هـ
[١٠٣] ٦٧٥ ص ٣٩٢

القرن التاسع

الجزء الأول من الجامع الصحيح ـ لمسلم . المتوفى سنة ٢٦١ هـ ، بخط حسن بن علي بن عمر سنة ٨٠٦ هـ
[١١٣] ٧٢٠ ص ٤٢٩

الجزء الأول من الجامع الصحيح ـ للامام البخاري . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ، بخط عبد الرحمن الأغرازي سنة ٨١٠ هـ
[١٨٩] ٢٠٤٠٤ ص ٤١٨

الجامع الصحيح ـ للامام البخاري . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ بخط الشيخ سعد المدني سنة ٨٢٦ هـ
[٧٨] ٦٣٥ ص ٤٠٤

الترغيب والترهيب ـ للمنذري . المتوفى سنة ٦٥٦ هـ بخط معتاد سنة ٨٢٧ هـ
[٣٣٦] ٢٤٠٩ ص ٣٩٣

الجامع الصحيح ــ للامام البخاري . المتوفى سنة ٢٥٦ هـ بخطوط مختلفة سنة ٨٣٨ هـ
[٧٣٠] أباظة ٦٢٨٩ ص ٤١١

الجزء السادس من كتاب الكواكب الدراري ــ للكرماني . المتوفى سنة ٦٨٧ هـ ، بخط عبد الله ابن محمود سنة ٨٤٠ هـ
[٣١٦] ٢٣٨١ ص ٥٤٥

قوة الحجاج ــ لابن حجر العسقلاني . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ بخط المؤلف سنة ٨٤٢ هـ
[٣٢١٠] ٤٢٩٤٦ ص ٥٤١

ستة أجزاء من تعليق التعليق ــ لابن حجر العسقلاني . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، بخط تلميذ المؤلف المتقدم نقلها من نسخته سنة ٨٤٥ هـ
[٢٤٠٥] سقا ٢٨٥٠٢ ص ٣٩٦

بلوغ المرام ، من أدلة الأحكام ــ لابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، بخط على بن محمد سنة ٨٤٨ هـ
[٧٥٣] أباظة ٦٣١١ ص ٣٨٥

حاشية على الجامع الصحيح ــ للامام البخاري ــ لم يعلم مؤلفها ، بخط عبدالوهاب بن شويلان سنة ٨٥٨ هـ
[١٨٧٧] ٢٠٤٧٢ ص ٤٥٧

الجزءان : الرابع والخامس من مجمع الزوائد ــ للحافظ نور الدين أبي الحسن الهيثمي الشافعي . المتوفى سنة ٨٠٧ هـ ، بخط معتاد سنة ٨٦١ هـ
[٦٣١] ٥٦٢٧ ص ٥٥٤

لوامع الأنوار ــ لشمس الدين أبي عبد الله المنصوري الشافعي . المتوفى سنة ٧٧٤ هـ ، بخط نسخ سنة ٨٧٦ هـ
[٦٣٠] ٥٦٢٢ ص ٤٨

الاشارات الى بيان الأسماء المبهمات ــ للنووي . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، بخط معتاد سنة ٨٨٣ هـ
[٢٤١٢] سقا ٢٨٥٠٩ ص ٣٧٤

فتح الباري ــ لابن حجر العسقلاني . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ بخط معتاد سنة ٨٨٩ هـ
[٥٢٠] ٤٥٤١ ص ٥٢٥

القرن العاشر

مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا ــ للعلامة الشمني المتوفى سنة ٨٧٢ هـ ، بخط محمد النويري سنة ٩٠٢ هـ
[٥١١] ٤١٦٦ ص ٥٥٩

مسند البزار . المتوفى سنة ٢٩٢ هـ ، بخط أندلسي سنة ٩٠٥ هـ
[٩٢٤] ٩٠٢٥ ص ٥٦٢

الجامع الصغير ــ لجلال الدين السيوطي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط ياقوت بن عبدالله الحلبي سنة ٩٠٧ هـ
[١٤٩] ١٠١٩ ص ٤٣٤

الجزء الرابع من إرشاد الساري ــ للقسطلاني . المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ، بخط معتاد سنة ٩١٤ هـ
[١٨٢١] ٢٠٤١٦ ص ٣٦٩

الأربعون النووية ــ للامام النووي . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، بخط درويش الهروي سنة ٩٥٠ هـ
[٧٦٨] ٧٦٥٥ ص ٣٥٩

توشيح على الجامع الصحيح ــ للسيوطي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط معتاد سنة ٩٦٠ هـ
[٣٣٥] ٢٤٤٠ ص ٣٩٩

منتهى الآمال ، في شرح حديث : إنما الأعمال ــ للسيوطي . المتوفى سنة ٩١١ هـ ، بخط الشنواني . سنة ٩٧٧ هـ [٦٥١] ٥٦٩٠ ص ٥٧٣

حلية الأبرار ــ للنووي . المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، بخط سيدي عبد الوهاب الشعراني سنة ٩٨٣ هـ
[٣٠٠٠] اباظه ٤٨١٩٩ ص ٤٦٣

شرح الأربعين ــ لابن حجر الهيتمي . المتوفى سنة ٩٧٤ هـ بخط محمد البولاقي سنة ٩٨٥ هـ
[٦٤١] ٥٦٦٥ ص ٥٣٠

مختصر المنهج المبين ــ لتاج الدين الاسكندراني الفاكهاني . المتوفى سنة ٧٣١ هـ ، بخط معتاد سنة ٩٩٧ هـ
[٢٩٦] ٢٢٤٤ ص ٥٥٨

شرح الشمائل الترمذية ــ للمناوي . المتوفى سنة ١٠٨١ هـ بخط نسخ سنة ٩٩٩ هـ
[١٨٥٩] ٢٠٤٥٤ ص ٥٠٠

تم الجزء الأول ، ويليه الجزء الثاني إن شاء الله ، ويبتدئ «بعلم الأصول»

مركز الخدمات والابحاث الثقافية

صندوق البريد ١٤/٥٠٨٣

بيروت - لبنان

(٥٢/١١)

سلسة فهارس المكتبات الخطية النادرة

فهرس

الكتب الموجودة بالمكتبة الازهريه الى ١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م

الجزء الاول

ويشتمل على الفنون الآتية :

المصاحف - علوم القران - القراءات - التفسير

مصطلح الحديث - الحديث

مطبعة الازهر

١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م

المكتبة الأزهرية

فهرس

الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية إلى سنة ١٣٦٤ هـ ١٩٤٥ م

الجزء الأول

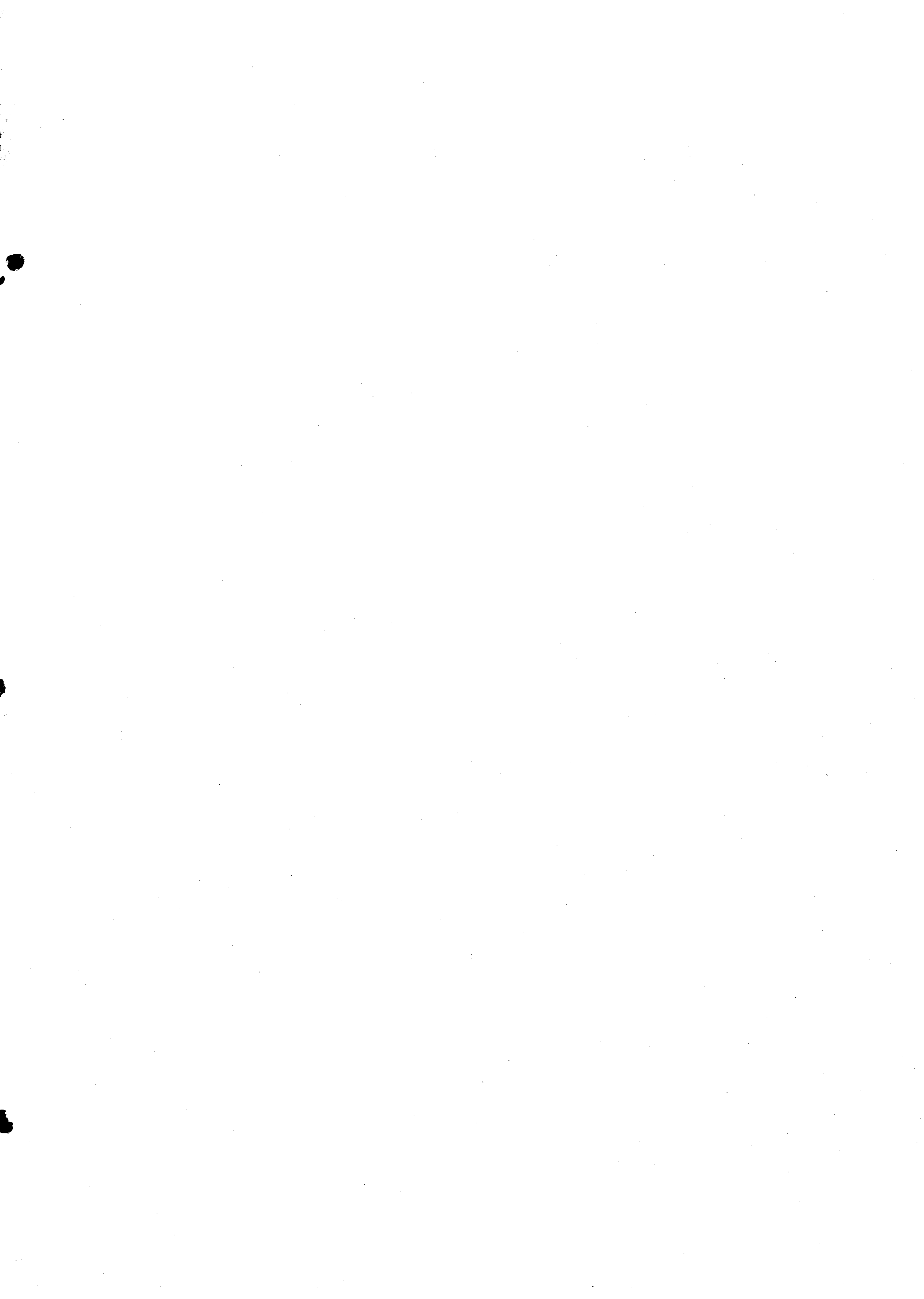
ويشتمل على الفنون الآتية :

المصاحف — علوم القرآن — القراءات — التفسير

مصطلح الحديث — الحديث

مطبعة الأزهر

١٣٦٤ هـ - ١٩٤٥ م



تقـــــديم

الحمد لله شكراً لنعمته . واعترافاً بمنته . وصلى الله على سيدنا محمد وعترته . وبعد فقد أذن الله للمكتبة الأزهرية أن تسفر بعد طول احتجاب . وأن تكشف عن محاسنها النقاب . نعم ، وأذن الله للمكتبة الأزهرية أن تدنى قطوف العلوم للراغبين . وتيسر وسائلها للدارسين فشرعت فى وضع فهرس عام لفنونها يجلو ما فيها من عرائس . ويكون مرآة لما احتوته من نفائس ، وتمحو به عيباً شانها منذ إنشائها (سنة ١٨٩٧ م) إلى الآن . وأى عيب أشد من أن تظل المكتبة الأزهرية ذات التراث العلمى المجيد ، وثانية المكتبات فى مصر دون فهرس يقرب الانتفاع بها ويرشد إلى مافيها من النوادر فى المخطوطات والمطبوعات .

والمكتبات دون فهارس كمناجم الذهب فى مجاهيل الأرض لا فائدة منها حتى يعثر عليها ويكشف عنها .

ولقد طالما نبه إلى موضع هذا العيب منها من يعرف قيمة الفهارس من العلماء الذين كانوا يرتادونها لسد حاجاتهم العلمية ، كما نبه إليه الفنيون الذين انتدبوا فى فترات مختلفة لدراسة حالة المكتبة ووضع مقترحات لاصلاحها ، ولكن ذهبت صيحاتهم هباء ، ولم تجد غناء ، وظلت المكتبة دون فهارس . اللهم إلا محاولات فى بعض الفنون هى بمشروعات الفهارس أشبه منها بالفهارس الفنية فى صفحات مخطوطة ظل الدهر يأكل منها وما بقى قائما هو رمز تاريخى لمجهودات بعض أمنائها المخلصين . وقد أشار إلى ذلك الأستاذ محمد عبد المعز المفهرس بمكتبة جامعة فؤاد فى تقريره عن المكتبة الأزهرية الذى رفعه إلى مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٩٤١م حيث قال : فهارس المكتبة مخطوطة على ورق فولسكاب مسطر يحفظ فى أغلفة كالدوسيهات المستعملة فى دواوين الحكومة وتحفظ هذه الفهارس فى مكاتب حضرات المغيرين المشرفين على الاستعارة لاستشاراتهم الخاصة فقلما يتاح للطالب المستعير أن يطلع عليها بنفسه لأن أوراقها كادت أن تبلى . . .

وهناك فنون لم تفز بمكان فى فهارس المكتبة حتى الآن مثل المؤلفات الموجودة فى موضوع الفقه العام وموضوع التربية والاجتماع . . . »

ولما أذن الله بالشروع فى وضع هذا الفهرس على الوجه الذى يرضاه التطور العلمى ويرضى عنه الفنيون ، تقدم أمين المكتبة إلى فضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الجامع الأزهر سنة ١٩٤٣م بهذه الرغبة فصادفت لديه قبولا ، ونالت منه تشجيعا ، وأمر على وجه السرعة بانتداب الموظفين اللازمين للعمل وصرف المواد اللازمة للطباعة وإعداد

مطبعة الأزهر لتولى الطبع بإكمال ما ينقصها من الحروف والأدوات . ونظراً لارتفاع أسعار مواد الطباعة وندرة وجودها إبان هذه الحرب تخفف الأمين فى المطالب اللازمة لتنفيذ هذه الفكرة حتى لا تصير إلى ماصارت إليه أخوات لها من قبل فى زوايا النسيان . ولم تسمح الأحوال المشار إليها إلا بطبع ٥٠ نسخة من الجزء الأول من الفهرس على أن النية أن يطبع منه إن شاء الله عدد يفى بحاجات الجماعات العلمية فى مصر والبلاد الأجنبية ، تلك الجماعات التى ظلت تنشده فلم تظفر به وكان الاعتذار من عدم وجوده واهياً معيباً .

وفى إبريل سنة ١٩٤٣ م بدأت المكتبة فى تنفيذ الفكرة بعد التمهيد لها فى جو هادئ حرصاً على نجاحها فألفت لجنة برياسة الشيخ حسن حسين من علماء الأزهر المدرسين بالمعاهد والذى مارس عمل الفهارس بضعة عشر عاما بدار الكتب المصرية ، وأخذت تباشر عملها ، وكانت المطبعة تساير اللجنة فى طبع ماتفرغ منه فنا فنا حتى وفق الله للفراغ من هذا الجزء فى عام ونصف تقريباً على وجه إن لم يكن قد بلغ الكمال فنرجو أن يكون قريباً منه ، وهذا الفهرس على نهج فهارس دار الكتب المصرية الحديثة وهو فهرس بالعنوان إلا أنه على نمط يسهل منه اشتقاق فهارس المؤلفين ، ويمتاز عنه بملحق تاريخى للمخطوطات عقب كل فن رتبت فيه المخطوطات على عصورها ليسهل على الباحث التاريخى الإلمام بمخطوطات العصور المختلفة وذلك بإرشاد الأستاذ كامل المهندس رئيس الفهارس العربية بدار الكتب المصرية . وقد انتهى الملحق التاريخى للمصاحف بالقرن الثانى عشر الهجرى لأهميته وانتهى فيما عداها بالقرن العاشر . وقد عنى الفهرس بالمخطوطات عناية خاصة سيما ما يتعلق منها بالناحية العلمية والفنية وذلك ببيان ما عليها من سماعات وإجازات وتصحيحات للعلماء ، وما فيها من نقوش وزخارف تمثل روح الفن فى العصر الذى تؤرخه

وتختلف مع فهارس دار الكتب المصرية فى زيادة الرقم العام للكتاب على الرقم الخاص نظراً لوجود مكتبات خاصة مستقلة بأمكنة خاصة إلا أنها ضمن المكتبة العامة ولكن يعسر الاهتداء إلى مافيها من الكتب بالرقم الخاص فقط ولهذا احتيج إلى ذكر أسماء هذه المكتبات عقب الأرقام الخاصة لكتبها كمكتبة الشيخ بخيت أو الشيخ الرافعى .

ونظراً لأن بعض الكتب معارة إلى مكتبات الكليات والمعاهد ولجنة الفتوى وستظل بها أزمانا طويلة احتيج إلى ذكر الكلية أو المعهد الذى أعيرت إليه الكتب عقب أرقامها العامة . فاذا ذكرت كلمة « أصول » أو « شريعة » أو « لغة » أو « الزقازيق » عقب الرقم العام ، علم أن الكتاب قد أعير إلى هذه الكلية أو المعهد .

ويختلف عنه أيضاً فى تمييز بعض الفنون تبعاً لاختلاف طريقتى المكتبتين فى هذا التمييز ، وقد يكون طريق المكتبة الأزهرية أدق وأيسر للوصول إلى المطلوب من الكتب .

ويجدر بنا أن ننوه بالمجهودات التى بذلها موظفو المكتبة وموظفو المطبعة فى وضع الفهرس متعاونين على اختلاف نشاطهم فى هذا العمل وإخلاصهم له (وكل نفس بما كسبت رهينة) وليس هنا موضع الإطالة فى تفصيل هذه المجهودات .

ومن يمن الطالع أن يتم الجزء الاول من فهارس المكتبة الازهرية فى عهد نصير العلوم والفنون مولانا «الفاروق» ملك مصر المعظم ، مد الله عمره ، وأيد برعايته عرشه ؛ وفى مشيخة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ «محمد مصطفى المراغى» شيخ الجامع الأزهر ،

وخيراً أسأل الله أن يجزينى عما عملت ونويت ، وهو حسبى ونعم الوكيل ؟

أمين المكتبة الأزهر

أبو الوفا المراغى

فهرس

الجزء الأول من فهرس المكتبة الأزهرية

٤ — علم التفسير

٥ — مصطلح الحديث

٦ — علم الحديث